



MB 6 22A

et dia 14

et dia 2

et dia

et dia 14

14-10-13

17-11-13

17-11-13

2.12.13

3.12.13

3

श्रीगणे



शायनमः

8800. Price

R21-

लक्ष्मणजी

श्रीरामजी

वासिष्ठजी।

LIBRARY
No. 2937



20

कौंसलयंत्रालयके विषे पंडित अनंतरामजीके अधिकार से मुद्रित हुआ।



गुलाम अली

अथ सूची पत्रीका वसिष्ठ सार ग्रंथ की पत्राष्ट पंक्ती विषय सुद्धा ॥

पत्रा २	पंक्ती २	एष्ट २	विषयः प्रथम भारद्वाज का प्रश्न बालमीकी तार्ह।
प. ५	पं. २	ए. ५	विषयः विश्वामित्रजी का प्राप्त होना राजा दशरथके चरविषे।
प. ५	पं. ५	ए. ५	विषयः राजा दशरथजी को रामजीका वैराग्य निरूपण करना सेवकोंने।
प. १३	पं. २	ए. १३	विषयः रामजीको राजा दशरथने सभामें बुला लाना विश्वामित्रने प्रश्न करना।
प. १३	पं. ५-६	ए. १३	विषयः रामचंद्रजी विश्वामित्रको वैराग्य निरूपण करण लगे।
प. १६	पं. ४	ए. १६	विषयः युवा अवस्थाकी निंदा तथा स्तुतिः।
प. २४	पं. ८	ए. २४	विषयः इस्त्रियोंकी निंदा इनके परित्यागमें सुख।
प. २७	पं. ६	ए. २७	विषयः अवस्थानिरूपण वृद्धादिः।
प. २८	पं. ८	ए. २८	विषयः काल भगवानने जगत्का संहार किया।
प. ३१	पं. ७	ए. ३१	विषयः देह तृपी बेड़ी मन तृपी मृग।



का.सा.
सू.
२

पत्रा ४४	पं. ८	ए. ४४	विषय। वाली की जी भरद्वाज प्रति कहते श्रीरामचंद्रजी ऐसे हैं।
पत्रा ४५	पं. १०	ए. ४५	विषय। सिद्ध श्रीरामचंद्रजीके वचनोंको सुनकर प्रसन्न होये।
प. ४६	पं. ८	ए. ४६	सिद्ध मुनि देवता आकाशते उतरकर रामचंद्रजीकी आज्ञा करते रहे।
प. ४८	पं. ५	ए. ४८	विषय। इति वैराग्य प्रकरणम्। अथ सुसुक्ल प्रकरणम्।
प. ४९	पं. २।३	ए. ४९	व्यासजीकी आज्ञा लेकर शुकदेवजी राजा जनकके समीप गये मुक्तिमार्ग हठनेके लि
प. ५१	पं. १०	ए. ५१	विश्वामित्रजी वसिष्ठजीको कहते हैं ज्ञान प्रकार।
प. ५२	पं. ७	ए. ५२	वसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजीको ज्ञानका उपदेश करते हैं।
प. ५६	पं. ४	ए. ५६	उद्यमकी प्रशंसा श्रीरामचंद्रजीके साथ।
प. ६२	पं. ८	ए. ६२	पुरुषार्थ के तीन रूप हैं एक बुद्धि मनसावधान इन्द्रिय सावधान।
प. ६३	पं. ३	ए. ६३	संतोष प्रशंसा।
प. ७३	पं. ४	ए. ७३	जगत प्रशंसा।
प. ८८	पं. ८	ए. ८८	वेदान्तशास्त्र प्रसंगा।

ये जनक निरूपण करते भये।

ग. सा.
सि.
३

प. १३	पं. ५	स. १३	सुसुक्त प्रकरण समाप्त तथा अथ उत्पत्ति प्रकरणम्।
प. १३	पं. ६	स. १४	जगत की उत्पत्ति श्रीवसिष्ठजी श्रीरामजीको कहते हैं।
प. १४	पं. ७	स. १५	मन का निरूपण।
प. १५	पं. ८	स. १६	आकाशज विप्रका प्रसंग श्रीरामजी वसिष्ठजीसे कहते हैं।
प. १६	पं. ९	स. १७	विदेह सुक्त का लक्षण और जीवन सुक्त का लक्षण।
प. १७	पं. १०	स. १८	कल्प का प्रमाण।
प. १८	पं. ११	स. १९	ब्रह्माजीकी आयुषा का प्रमाण मनु का प्रमाण।
प. १९	पं. १२	स. २०	विलुजीकी आयुषा का प्रमाण।
प. २०	पं. १३	स. २१	श्रीरामजीको वसिष्ठजी जीवित महारोग की चिकित्सा कहते हैं।
प. २१	पं. १४	स. २२	हे भगवन् योग की सिद्धि कर लोहारी सप्तभूमिका कैसी है।
प. २२	पं. १५	स. २३	श्रीवसिष्ठजीकी ज्ञान की तथा अज्ञान की सप्तभूमिका कहते हैं।
प. २३	पं. १६	स. २४	सात प्रकार का स्वप्न सुषुप्त है।

श. सा.
सू.
४

पं. १४६	पं. १०	पृ. १४६	इति अज्ञान भूमिका वर्णन।
पं. १५६	पं. १०	पृ. १५६	चेतन्य सत्तामन की कल्पनाते परे है संकल्प विकल्पो से अन्य हैं
पं. १५३	पं. १०	पृ. १५३	इति ज्ञान भूमिका उपदेशः।
पं. १५७	पं. ८१	पृ. १५७	इति उत्पत्ति प्रकरणम्।
पं. १५८	पं. ७	पृ. १५८	लवण राजा चंडाल का स्मरण करणे चंडालता भई है यह जगत मन में स्थित है।
पं. १६२	पं. २	पृ. १६२	भृगु पुत्रेन ऐश्वर्यापोद्यते भृगो भृगु यम संवादः।
पं. १७५	पं. ८	पृ. १७५	इति स्थिति प्रकरणम्।
पं. १७५	पं. ८	पृ. १७५	अथ उपशम प्रकरणस्य व्याख्या सूची पत्रं राजा दशरथ वसिष्ठ जी की सूनि करते हैं
पं. १८४	पं. ३	पृ. १८४	इति सिद्ध गीता समाप्तम्।
पं. १८५	पं. ११	पृ. १८५	श्री राम जी प्रति वसिष्ठ जी बली का संवाद कथन करते दशरथ को दिव्य बली गन्ध
पं. २०३	पं. ६	पृ. २०३	सुक बली का संवाद।
पं. २०८	पं. ६	पृ. २०८	प्रह्लादि जी प्रति श्री विष्णु भगवान जी कहते हैं।

(करता हूँ श्री विरोच बली संवाद)

वा.सा.
सू.
५

प.२२.	पंक्ति १	ए.२२.	गायिजासुणकों श्रीभगवान अपनी माया दिखाते भये।
प.२२५	पं. ६	ए.२२५	उद्दालकतपस्वी का प्रसंग।
प.२३०	पं. ५	ए.२३६	एक सुरयु राजा मांडव ऋषि की कृपाते ज्ञानकों प्राप्त होता भया।
प.२४८	पं. २	ए.२४८	प्राणायाम की विधिः।
प.२५०	पं. ८	ए.२५०	संवर्तगीता विषे संवर्तने कहा है मन प्रति मन तूं पिशाच है।
प.२५१	पं. ९	ए.२५०	वीतहव्य मुनिकों विचार सहित तीन शतवर्ष निर्विकल्प समाधी होतीभू
प.२६३	पं. ३	ए.२६३	इति वीतहव्यमुनिउपाख्यानम्।
प.२७४	पं. ६	ए.२७४	उपशमप्रकरणं समाप्तम्। अतः परं निरवाण प्रकरणम्।
प.२७५	पं. १	ए.२७५	वसिष्ठजी श्रीरामजी प्रति निर्वीण प्रकरण कहते हैं यसति निर्वीण इन्द्रियां उत्र
प.२८१	पं. ३	ए.२८१	अष्टयोगिनी संवाद उपरंत काकभुसुंजीजी कहते भये। कलत्रदूषणदेते हरा
प.३००	पं. ४	ए.३००	श्रीवसिष्ठजीका प्रस यक्षाकुराजा प्रति।
प.३०५	पं. ७	ए.३०४	षट् चक्र विधिः।

वा.सा.
सू.
६

प. ३१६	पं. ३	प. ३१६	देह हृषी चरदा विचार वसिष्ठ रामजी प्रति कहते हैं।	(६)
प. ३२५	पं. ४	प. ३२५	हे रामजी एकसमं गंगाके तटमें तप करता हुआ शिवका गधन यह शिवगीता	
प. ३३३	पं. ३	प. ३३३	इसचित्तमत्ताको संसारदशामें चडाउनेकोंजी वत्सपीरथ है जीवकी ग्रहंकाररथ है म	
प. ३३६	पं. ७	प. ३३६	सदा शिवजी और वसिष्ठजी का संवाद करण।	
प. ३८२	पं. ७	प. ३८२	अर्जुन श्रीकृष्णदेव का संवाद ज्ञान हर्ष गीता कही।	
प. ४०५	पं. ६	प. ४०५	इति श्रीभगवद्गीतासंस्कृतं समाप्तम्।	
प.	पं.	४०	रुद्रजी अपने रुद्रोंको कहते हैं अपने स्थानोंमें चले जाओ।	
प.	पं.	४०	विंध्याचलकी जाड़ीसों एक वेताल था तहां एक राजा अपनी नगरीकी रक्षा करने	
प.	पं.	४०	रात्रिमें तहां गया परस्पर वेताल और राजा का प्रश्नोत्तर।	
प. ४१२	पं. ५	प. ४१२	भागीरथ राजा का प्रसंग कहे हैं।	
प. ४१३	पं. ७	प. ४१२	तितल उरु का और राजा भागीरथ का संवाद।	
प. ४२७	पं. २	प. ४२७	राजा शिविध्वज और राणी चूडालातें ज्ञानकों प्राप्त होत भया।	

वा. सा. सू. ७	प. ४७६ पं. २	पृ. ४७६	जैसे राजा शिविध्वज ज्ञान को प्राप्त होया इसी प्रकार बृहस्पति का पुत्र कच भी प्राप्त होता भया है राजा तू भी ज्ञान को प्राप्त कच का प्रसंग।
	प. ४८० पं. ३	पृ. ४८०	राजा इक्ष्वाकु पिता मनु को कहता है कि हे पिता यह जगत क्या है तो मनु जी जगत की श्रान्ति राजा इक्ष्वाकु की दूर करते हैं।
	प. ४८१ पं. ७	पृ. ४८१	राह का दृष्टान्त।
	प. ४८२ पं. ८	पृ. ४८२	भूमिका वर्णन किया कच प्रति सुराचार्य में
	प. ४८३ पं. १	पृ. ४८३	व्याध और मनु राजा का प्रसंग।
	प. ४८३ पं. ५। ५	पृ. ४८३	मन के तीन रूप हैं जाग्रत में चौरूप स्वप्न में शान्त रूप सुषुप्ता में मूड रूप।
	प. ४८८ पं. ४	पृ. ४८८	इति निर्वाण प्रकरणस्य सर्वाध्यायः।
	प. ४८८ पं. ६	पृ. ४८८	ऊठे जानी एकी प्रशंसा।
	प. ५०० पं. ५। ६	पृ. ५००	विद्याधर का प्रस्नाय का कभुसुंरी का कहते वसिष्ठ जी प्रति।
	प. ५०२ पं. ८	पृ. ५०२	उष्ट्र इन्द्रिय रूपी इन्द्रियां उनकी सेना।

वा. सा.
सू.
८

प. ५०५	पं. १	ए. ५५	एक कल्यांतर में इंद्र त्रैलोक्य का राजा होता भया सो इंद्र गुरु के उपदेश करके
प. ५११	पं. २	ए. ५११	में की ब्राह्मण और वसिष्ठजी का संवाद।
प. ५५२	पं. १	ए. ५५२	विद्याधरी प्रसंग वासना रूपी विद्याधरी।
प. ५५२	पं. ५	ए. ५५२	ओंकारकी व्याख्यान।
प. ५७१	पं. ३	ए. ५७१	कलियुग का धर्म वर्णश्रम विभाग करके।
प. ५६	पं. ७	ए. ५६	प्रथम भूमिका क्या सुभ इच्छा होनी दूसरी विचारणा २ तीसरी तनुमनसा
.	.	.	४ चौथी सत्यापतिः। ५ पांचमी असंशक्त मानसा ६ षष्ठी पदार्थ भावनी है।
.	.	.	सातमी त्वरिया है ७। अइ स्वरूप सिद्ध को वसिष्ठजी देवते भये।
.	.	.	ब्राह्मणों को भोजन देणा।
.	.	.	इति उत्तरार्थ सारी।
.	.	.	इति वसिष्ठसारस्य सूचीपत्रं समाप्तम्।

अपने अभ्यासते अज्ञानत
पीशावरण ते रहित भ
या

श्रीरघुनाथोजयति

अथ वसिष्ठ सार लिख्यते ॥

ॐ श्रीगणेशाय नमः ॥ दोहा. गणपतिगुरुगिरिजासधवगिरिधरगिरामनाइ। वरणींचरितवसिष्ठ
 तोप्रशोत्तरहरषाड १ बालमीकभरद्वाजसौरखुनंदनहिवसिष्ठ. वर्णितहैअध्यात्मप्रदव
 ह्नज्ञानकोद्रष्ट। २। आदिकाव्यबाल्मीकमुनिविरचितलक्षसलोक. अधिकहिहैंतांतेस।
 बहिहोवतनाहिअलोक ३ सौरठा. यांकोमयसंदेपसारबनैसबमनुजहित. मिरहिअ
 जाविदोपसुगमअर्थआनंदप्रद ४ नगरबिसोलीमैभयेपंडितजतीसराम. तिनकेशिष्यजुजा
 निपविद्यासङ्गणधाम ५ सवेया. नामगुपालसरामकहैंपरमंडलधामरहैंनिहकामा. ग्रं
 थवसिष्ठविचारकरैनितसंग्रहसारवसिष्ठसुनामा. नूतनहीरचबोधहुवैसबलोकहुंकोसिमरे

वा. सा. हियथामा. सप्तसहस्रसलोक कि प सब अर्थ लहैं नरहरणकामा ६ दोहा. जंबुसतीसरतिवत।

२ सुखदेशनकोअधिर्देश. अवणकियोसंग्रहसकल (श्री १००) राणीबीरनरेश १ ज्योंविश्वभरविश्वगतपा
लकसबजगजोइ। त्योंभूपतिरणबीरहरिपालहिनिजजनसोइ ७ सुणवसिष्टसंग्रहसुगमब्रह्मज्ञा
नसुखपाइ शिवशंकरजीपेकहीवार्तिकरचोबनाइ ८ सोरठा. श्रीहरियशअभिधानब्रह्मनिष्टपं
डितविमल. तिनकीशासनमानवार्तिककियोवसिष्टभुमुनिवरवचननिगूछ अर्थनसमजोजात
है। तयपिकरौअगूछशिवशंकरपरसादते ९ दोहा. सबलोकहिंउपकारहितभाषासुगमबनाय।
वसिष्टसारवार्तिकरच्योसबहीकेमनभाइ ११ अडिल. संवतनवविकअंकइंडुमितवैक्रमी. शीशिर।
ऋतुतपमाहिअरंभ्योअनुक्रमी. ऊवोसहरणमुदितजनहितकारही. जाहिपडेअरुअवणकरतभवतारही १२
टीका. बालगीकजीने भरद्वाजके तांई जौनसा वसिष्ट रामजीका संवाद सुनायाहै तिसका सार लेकर के
सुभ करने हारा संग्रह करीदाहै १ तिसमें भरद्वाजका प्रश्नहै हेगुरुजी मुक्तका क्या लक्षणहै अरु

वा. सा. स्वरूप क्या है मुक्ति किस प्रकार कर होती है सो मेरे प्रति कहो ऐसा प्रश्न किया जो बालमीकी मु
३ नि भरद्वाज प्रति कहते भये २ पहिले मंगला चरण करते हैं जो न सा प्रभु मेरे कों स्वर्ग विषे षष्ठि
वी विषे आकाश विषे बाहिर अरु अंदर सर्वत्र प्रकाशमान होता है अरु स्वयं प्रकाश रूप है तिस सर्व
स्वरूप परमात्मा कों में नमस्कार करता हूं ३ हे भरद्वाज यह जगत का भ्रम आकाश के नीले रंग की
न्याई मिथ्या ही ऊरा है इसका जो फेर नहीं ऊराणा ऐसा जो विसराणा है तिस कों में बहूत श्रेष्ठमा
नता हूं ४ हे शिष्य यह नेत्रों करके प्रत्यक्ष देखीदा जो जगत है सो सत्य नहीं है ऐसा ज्ञान
करके मन से दृश्य पदार्थ का दृढ परि त्याग सिद्ध होवे तो परम निरवाण के आनं
द की प्राप्ति उत्पन्न होती है ५ जो मन से दृश्य पदार्थ का दृढ परि त्याग नहीं
होवे तो अनेक शास्त्र रूपेण कहा विषे भ्रमण करने हारे जो तुम हो अपने स्वरूप के
ज्ञान विना आप ही अज्ञानी हो तुम को अनेक कल्पों करके भी आनंद की प्राप्ति नहीं

४ सा होवे गी ६ हे शिष्य सर्व प्रकार करके अंतः करण में वासना का दृढ परि त्याग जो
हे सोही मोक्ष कहीदा है वही आनंद प्राप्ति का निर्मल मार्ग है ७ सो वासना दो प्रकारकी क
ही है एक शुद्ध वासना है अरु एक मलीन वासना है तिनमें मलीन वासना जन्म मरण का
कारण है अरु शुद्ध वासना जन्म मरण का नाश करती है ८ अज्ञानही दृढ स्वरूप है जिस
का दृढ अहंकार को प्रवृत्त करती है फिर जन्म को करने हारी है पाण्डित लोगों ने वह
मलीन वासना कहीदी है ९ जौनसी दूसरे जन्म के अंकर को त्याग कर दग्य भये ऊवे वी
जकी न्याई स्थित भई है देह के निरवाह के लिये धारण करीदी है जानिया है परमात्मा
का स्वरूप जिस करके सो शुद्ध वासना कहीदी है १० हे शिष्य जौन से शुद्ध वासना वाले पु
रुष फिर जन्म के लेश कों नहीं भोगते हैं परमात्मा के स्वरूप कों जानने हारे हैं जीवन
मुक्त कहे हैं अरु उदार बुद्धि हैं ११ ॥ भरदाज उवाच ॥ हे गुरुजी वसिष्ठजी ने श्रीरामचंद्र

वा. सा. बन के हलों को विकार नहीं करति हैं २४ हेराजनू रामचंद्रजी एकांतस्थान विषे
इष्ट देशों विषे नदी तीरों विषे बनों विषे शून्यस्थानों विषे प्रीत धारता है जीवों विषे
विकाय गया है मानों ऐसी दया करता है २५ हेराजनू रामचंद्रजी वस्त्र विषे जल पानादि
क विषे दान विषे विरक्त होय करके सर्व त्याग करने वाले ब्रह्म निष्ठ तपस्वी के
पीछे अपने चित्त की शांति वास्ते सेवा करने जाता है २६ हेराजनू रामचंद्र जी अ
केला एकांत निर्जनस्थान विषे स्थित होता है एकाग्र बुद्धि करके हसता भी नहीं
है गायन भी नहीं करता है रोदन भी नहीं करता है एकाग्र हृति धारण करता है २७
हेराजनू रामचंद्रजी पद्मासन बांध करके स्थित होते हैं वैराग्य करके भोग पदार्थों
के भोग से जड़ होय करके अंतःकरण शून्य हैं और कैसे हैं वामें हाथ विषे मुख
को स्थापन करके चिंता करके केवल मौन धार करके स्थित होते हैं २८ हेराजनू

वा. सा. प्रकार करके निंदित करते हैं यह इस्त्रीयां क्या हैं अत्यंत लेशकों देने हारिआहे
इन्ह की शोभा कैसी है कबुभी नहीं है यह नरक का स्थान है २ हेराजनू श्रीरामचंद्र
जी जो हैं सो उत्तम भोजन कों उत्तम शय्या कों उत्तम हाथी घोड़ा रथकी सवारियों को उत्तम
विलास स्नानकी सामग्री कों उत्तम विद्वानों कों विद्वान पुरुष की न्याई पसंद नहीं करते हैं २ मेरे
को संपदा करके सुख क्या है विपदा करके दुःख क्या है यह करके अनेक प्रकार के उत्तम चे
ष्टा करके क्या प्रयोजन है यह सभही असत्य है जैसे कहि करके चुप होय रहे हैं २
हेराजनू रामचंद्रजी हास बिलासों विषे प्रसन्न नहीं होते हैं अरु भोग पदार्थों विषे मग्न
नहीं होते हैं कार्य करने विषे उद्यम नहीं करते हैं केवल मौन कों ही धारण करते हैं
हेराजनू सुंदर चंचल हेलना की न्याई अलकां जिह्म कियां अरु अनेक भावों करके चंचल
हैं अरु नेत्र जिह्म के औसीयां स्त्रीयां रामचंद्रजी को आनंद नहीं करतियां हैं जैसे हारणियां

वा. सा. मंदिरों मेरुलों विषे इसियां है सो रामचंद्रजी को सुलाओ ने वास्ते फूलना करतियां ॥
६ हैं तिन्ह के साथ भी क्रीड़ा नहीं करते हैं जैसे वर्षा की धारा साथ बबोहा खिलता है तैसे
भोग पदार्थों में प्रीति नहीं करते हैं ऐसा विरक्त है ॥ हेराजन् मनिगणों करके खचित सुकद
कंकणादिक भूषणों की सामग्री रामचंद्रजी को प्रीति नहीं करती है जैसे नक्षत्र ताराग
ण स्वर्ग में अपने गिरने को नहीं प्रीत करते ॥ पृथिवी के भोगों को तुच्छ मानते हैं हेराजन्
क्रीड़ा करतियां इसीओं के देखने से बहते हवे पुष्पों की सुगंधी वाले पवनों विषे शोभायमान
कुंजभवनों विषे रामचंद्रजी अत्यंत खेदकों प्राप्त होते हैं ॥ जो नसा राजा लोगों के भोगने
योग्य पदार्थ हैं अत्यंत स्वाद वाला है अत्यंत सुंदर है मन को हरने हारा है तिसको देखक
र मानों अंसूजल करके नेत्र भरे गये हैं ऐसे रामचंद्रजी उसी पदार्थ करके खेदको प्राप्त हो
ते हैं ॥ हेराजन् श्रीरामचंद्र जी नृत्य बिलासों विषे नगर किशो वेश्याओं को देख करके इस

बा.सा. के प्रति जिस प्रकार का उपदेश किया है तिस उपदेश को तुम मेरे प्रति कहो तुम द
यादूरी अमृतके समुद्र हो १२ श्रीबालमीकीजी कहते हैं हे शिष्य जिस समय विश्वामित्र जी
अपने यज्ञकी रक्षा के लिये श्रीरामचंद्रजी को ले जाने को राजादशरथ के पास आये हैं तिस
समय में श्रीराजा रामचंद्रजी के सेवकों को दृष्टता भया रामचंद्र जी कहाँ हैं अरु क्या
करते हैं तब श्रीरामचंद्र जी के सेवक राजा रामचंद्र जी का वैराग्य कहते भये १३
हे राजन् श्रीरामचंद्र जी अपने दिन के भोजनादि व्यवहार को हमारे यत्न करके बह
त बेनती करके सायंकाल विषे प्रसन्न वदन होय करके किसी समयमें करते हैं अथ
वा किसी समयमें नहीं भी करते हैं ऐसे विरक्त जैसे जानीदे हैं १४ स्नान विषे देवताकी पूजा
विषे अरु दान विषे भोजनादिकों विषे दुःखी मन जैसे जानीदे हैं हमारी विनती करके भी त
त्त पर्यंत भोजन नहीं करते हैं स्नान पान से भी विरक्त जानीदे हैं १५ हे राजन् चंचल जो

वा. मा. रामचंद्र देह के अभिमान को नहीं करता है राजा होने की भी वांछा नहीं करता
है सुख दुःखादि वृत्तियों विषे हर्ष शोक नहीं करता है २८ हेराजन् रामचंद्र जी
दिन दिन प्रति पीले बर्णों का प्राप्त होता है अरु दिन २ प्रति वैराग्यकों प्राप्त होता है
जैसे शरदऋतु के अंतमें वृक्षपत्र पुष्प फलों करके रहित होता है तैसें विषय भोग की
वृत्तितें रहित भया है अरु निर्वासन भया है २९ हेराजन् रामचंद्र अपने पास बैठे पीता
वाले सुहृत् जन को ऐसे शिक्षा करता है हे भाई तूं भोगों विषे मन को मत कर
यह भोग देखने मात्र ही सुंदर है अंतकालमें शोक दुःख को देने हारे है ३० हेराजन्
रामचंद्र जी अनेक प्रकार के अश्चर्य भूषण कर शोभाय मान भई कथा प्रसंग
को सभामें प्राप्त भई स्त्रियों विषे आत्म नाश को नहीं प्राप्त भये को देखता है स्त्री प्रसंग
करके आत्मा का विस्मरण होता है ३१ हेराजन् रामचंद्र संसारके कार्यमें आसक्त भये

वा.सा. लोकनकों ऐसे कहता है यह लोकोंने परमानंदकी प्राप्ति के साधन विना काम भोग
की अनेक चेष्टा करके हथा आयुषा गवाई है ३३ हेराजन् रामचंद्र राज्य प्राप्ति से विरक्त मन
हैं तुम चक्रवर्ती राजावनों ऐसे कहते अपने सेवक कों बकवाद करते विद्विप्त पुरु-
ष को जैसे लोक हसता है ऐसे हसता है अरु आदर नहीं करता है ३४ हेराजन्
श्रीरामचंद्र जी किसी के कहे झूठे वचन को नहीं श्रवण करता है आगे आप
प्राप्त भये को देखता भी नहीं है जौन से संसार में उत्तम पदार्थ है तिनह में
सर्वत्र अनादर करता है जैसे सोवते पुरुष को पदार्थ का ज्ञान नहीं होता है ऐ-
से रामचंद्र जी को वैराग्य करके कछु भी नहीं भासता है ३५ जो श्रीरामचंद्रजी आ-
काश विषे कमल को देखे अथवा आकाश में वृक्षों के महा वन को देखे तो भी
यह माया का विलास ऐसा ही है ऐसे मन में विचार करके आश्चर्य कों नहीं मान

वा.सा. ताहै ३६ हेराजन् श्रीरामचंद्रजी सुंदर स्त्रीयोंके बीच स्थित होता है तो भी कामदे-
११ वके बान श्रीरामचंद्र जी के मन को वेध नहीं करते हैं जैसे पक्षी शिलाको वर्षा ज-
ल कियों धारां नहीं प्रवेश करतियों हैं ३० हेराजन् रामचंद्र ऐसा विचार करके आपना
सर्वस्व अर्थि जनों कों देने चाहता है यह धन आपदा का मुख्य निवास है हे मन ।
तू धन की वांछा क्यों करता है यह बाकी कछु नहीं रहेगा धनका त्यागना चंगा है ३१
हेराजन् श्रीरामचंद्र इस प्रकार के श्लोकों को गायन करते हैं यह आपदाहै यह सं-
पदा है यह मनकी कल्पना से मोह उदय भयाहै सच्चा नहीं है ३२ हेराजन् रामचंद्र वैरा-
ग्य करके ऐसा कहता है यह लोक दुःखकों पाइ कर ऐसा कर लावता है मैं मराहूं मैं अ-
नाथहूं तदभी वैराग्य कों प्राप्त नहीं होताहै यह आश्चर्य है ४० हेराजन् रामचंद्र अपने को उ-
पदेश करने को आपको राजाओं अथवा ब्राह्मणों आगे देखकर मूर्खकी न्यांई आदर नहीं

१२ कर्म है भली तरां जानना भी नहीं है ऐसी एकाग्रताको प्राप्त भया है ४१ हेराजन् श्री
रामचंद्र यह निश्चय करके स्थिर चित्त भया है जौनसा यह जगत नाम करके उंद्र आ
ल विस्तारको प्राप्त भया है सो सत्य नहीं है गूढाही उदय भया है ४२ हेराजन् रामचंद्रको
शत्रु विषे आपने आप विषे राज्य विषे माता विषे संपदा करके विपदा करके बाहिर
के पदार्थों विषे आदर अनादर कोई नहीं है ४३ हेराजन् रामचंद्रजी अंतः करण विषे स
ह निश्चय करता है मेरे को धन करके अरु माता करके राज्य करके जगत की चेष्टा
करके क्या अर्थ है अरु प्राण त्याग करने को भी तत्पर भया है ४४ हेराजन् श्रीरामचं
द्रजी भोगों विषे अरु जीवने की आयुषा विषे राज्य विषे मित्र विषे अरु पितृ
विषे अरु माता विषे उदासीनता को धारता है जैसे पराये घर विषे उदासीनता
होती है श्रीरामचंद्र जीने ऐसी उदासीनता की है ४५ हेराजन् रामचंद्रजी का ऐसा

व.सा
१६

स्वभाव भया है अब श्रीरामचंद्रजी को संझाई श्रेष्ठिय सहित जितना संसार के
पदार्थों का जाल है सो नागफांसी सिरीषा भासता है ॥ ४६ ॥ इसने उपरंत राजा द-
शरथने रामजी को सभा में बुलाया तो सभाओं आये श्रीरामचंद्रजी को विश्वामित्र
जीने प्रश्न किया है रामचंद्रजी तुमने वेद की अवस्था क्यों धारण करी है तो श्रीरा-
मचंद्रजी अपने विचार को विश्वामित्र प्रति कहते भये ॥ ४७ ॥ श्रीरामचंद्र उवाच
हे मुने यह संसार में सुख क्या है संसार की उत्पत्ति का विस्तार क्या है इसका
नाम क्या है लोग मरण के लिये जन्म लेता है अरु जन्म के लिये मरता है ॥ ४८ ॥
हे मुने यह जगत के भाव केवल अपनी मन की कल्पना करके आपसमें मिल
ते हैं कैसे हैं लोहा की सिला का सिरीषे आपसमें भिन्न भिन्न हैं ॥ ४९ ॥ हे मुने
कूटी मन की कल्पना करके हम लोग खिंचे गये हैं कैसे जैसे रेती में सूर्य की

व. सा. १४ किरणों की चमक करके जल की भ्रांति होती है तो मृग जल की तृप्ता करके दौ-
ड़ जाइ प्राप्त होते हैं ॥ ५० ॥ हे मुने मेरे को राज्य करके क्या सुख है अरु भोगों कर-
के दुर्घ क्या है मैं कौन हूँ मेरे को यह कौन वस्तु प्राप्त भयी है जो मिथ्या पदार्थ है
सो मिथ्याही होवे इन्ह पदार्थों में किसको कौन नाम करके कौन फल प्राप्त भया
है ॥ ५१ ॥ हे मुने ऐसे विचार करते मेरे को जगत के सभ भावों में विरक्ती आई है
जैसे मुसाफर को निर्जल देशों विरक्ति होती है ॥ ५२ ॥ हे मुने यह लोक जड़ जैसे
हैं प्राणरूपी पवनों करके दृष्टा आस शब्द करते हैं जैसे बन विषे पवन करके
पोले बांस शब्द करते हैं ॥ ५३ ॥ हे मुने यह संसार दुःख कैसे शांत होये ऐसी
चिंता करके मैं तपिआ हूँ जैसे पुराणा वृक्ष अपने कोटर में प्राप्त भई उग्र अग्नि कर-
के दग्ध होता है ॥ ५४ ॥ हे मुने यह संसार के दुःख रूपी पथरों करके मेरा हृदय

व. सा. भरा है में अपने लोकों की लज्जा के भयते अस्तु प्रकट करके रोदन नहीं करता हूं ॥

१५

॥५५॥ हे मुने यह धन जो है सो चिंता समूह के चक्र फिरते हैं यह जो है सो आपदा
दूष इसीयों के उत्पत्तिस्थान है मेरे को आनंद नहीं करते हैं ॥५६॥ हे मुने यह लोक
अपने पराये में तब लग कोमल हृति करके वर्तमान हैं जब लग लक्ष्मी के मद करके
कठोर नहीं भया है जैसे पवन के बेग करके ओस उड़ जाती है ऐसे लक्ष्मी मद करके
शील उड़ जाता है ॥५७॥ हे मुने लोक भा में पंडित होइ अरु वीर होवे या उपकारी हो
वे अथवा शीलवंत होवे तो भी लक्ष्मी का मद सब को मलीन कर देता है जैसे गरद
की मुठी करके मणी मलीन होती है ॥५८॥ हे मुने पुरुष संपदा वाला होय जिस
में अन्याय अरु गर्व अरु बल अरु व्यसन अरु पाप नहीं होवे और लोक जिसकी
निंदा नहीं करे और जो पुरुष शूरवीर होवे आपनी स्तुति नहीं करे और जो राजा होवे ।

व.सा.
१६

न्याय करने को समदर्शि होवे यह तीन पुरुष संसार में दुर्लभ हैं ॥ ५८ ॥ हे मुने यह ल-
क्ष्मी देवने में सुंदर है चित्र हृत्ति को खेंच लेती है अरु कृपणों के आधीन रहती है दाण
मात्र में नष्ट होती है सर्पिली की न्याई चित्र हृत्ति को चेर लेती है जैसे फल पुष्पां करके
पुक्त लतापास के हृत्त को चेर लेती है ॥ ५९ ॥ हे मुने आयुषा नये दल के अग्र भाग में
स्थित भई जलविंदु के न्याई चंचल है जैसे कोई विनिम पुरुष अकस्मात् चर को त्याग
कर चला जाता है तैसे आयुषा शरीर को अकस्मात् त्याग कर जाती है ॥ ६० ॥ हे मुने
विषय रूपी सर्पों का प्रसंग करके जिह्म पुरुषों के चित्र शिथिल होगये हैं तिह्म पुरुषों
को आत्मा का विवेक दृढ नही भया है तिह्मका जीवना दुःखों का कारण है ॥ ६१ ॥
हे मुने हमने देह का स्वरूप जान लिया है निश्चय मान लिया है अब संसार रूपी चटा
में बिजुली की न्याई चंचल ऐसी आयुषा में आनंद नही मानते हैं ॥ ६२ ॥ हे मुने जो पुरुष

व. सा. १७ पवन के रोकने को योग्य मानें आकाश के खंडने के योग्य मानें तरंगों को पकड़ने को योग्य मानें सो पुरुष आयुषा की स्थिरता को योग्य मानें ॥ ६४ ॥ हे मुने जिस जीवने करके परमात्मा वस्तु की प्राप्ति होवे जिस करके फेर शोक नही करना बने जौनसा जीवना परमआनंद की प्राप्ति का स्थान है सो उत्तम जीवना कहा है ॥ ६५ ॥ हे मुने वृक्ष भी जीवते हैं मृग पंछी भी जीवते हैं जिस का मन अपने संकल्प विकल्प रूपी मन न व्यापारें रहित होय करके स्थिर होय गया है सोही जीवता है ॥ ६६ ॥ हे मुने जगत विषे सो ही जीव जन्मे हैं तिह्र का जीवना सफल है जौन से यहां फिर जन्म नही लेते हैं और सभ ही आवा गमन के गये हैं ॥ ६७ ॥ हे मुने निर्विवे की पुरुष को शास्त्र पठना भार है राग द्वेष वाले को तत्त्व ज्ञान भार करता है जिसको शांति नही है तिसको मन की कल्याण भार करती है जिसको आत्मज्ञान नही है तिसको देह अपना भारा है उसको मोक्ष सुख

वा. सा. १८
प्राप्त नहीं होता है ॥६८॥ हे मुने सुंदर रूप अरु आयुषा अरु मन अरु बुद्धि अरु अहंकार
और दृष्टा कीये द्रुये मनोरथ जो हैं यह सभही उर्बुद्धि पुरुष को उःख देने दारे हैं जैसे भा-
र उठावने वाले को आपही उठाया हुआ भार उःख देता है ॥६९॥ हे मुने जौं नसा दीर्घ उःख
है अरु अत्यंत उग्र उःख है अरु भारी उःख है सो सभही अहंकार से प्रकट भये हैं जैसे
खदिर वृक्ष से अंगारे प्रकट होते हैं ॥७०॥ हे मुने अहंकार के वशातें जो जो मेने भोगिआ
है अरु जो जो होम किया है अरु जो जो कर्म किया है सो सो सभही मिथ्या है अहंकार से
रहित हो नहीं सत्य पदार्थ को प्राप्त करता है ॥७१॥ हे मुने सो अहंकार चिरकाल का उ-
ग्र वैरी है तिसको धार कर में भोजन नहीं करता हूं अरु जलपान नहीं करता हूं भोगों
को कैसे भोग करों ॥७२॥ हे मुने पुत्र अरु मित्र अरु इस्त्रियाद जगत का विस्तार आत्म
ज्ञान बिना अहंकार नाम वैरिने पसारिया है ॥७३॥ हे मुने अहंकार करके यत्न करके

व. सा. १६ जो जो किया है सो सो सर्व आपदा का स्थान है अरु असत्य है अंतःकरण में उपाधिभूत है
उत्तम गुणों से रहित है तो हे मुने अहंकार को त्यागकर जो मैने करना है सो उपदेश तुम
मेरेको करो ॥ ७४ ॥ हे मुने यह चित्र कियां शुभ वृत्तियां अनेक कल्पना रूप शय्या विषे
लीन भईयां हैं अरु अब लग सावधान नही होतियां हैं तिस कारण कर में संताप को प्राप्त
भया हूं ॥ ७५ ॥ हे मुने समुद्र के पान करने तें अरु सुमेरु पर्वत के उठावने तें अरु अग्नि
के भक्षण करने तें भी चित्र का रोक बड़ा कठिन है तिस तें चित्र यत्न करके रोकने योग्य है
॥ ७६ ॥ हे मुने चित्र जगत के पदार्थों का कारण है अरु चित्र के होने ते त्रैलोक्य बना है
अरु चित्र के क्षीण भये ते त्रैलोक्य क्षीण होता है चित्र यत्न करके जीतने योग्य है ॥ ७७ ॥
हे मुने अनेक जगत के सुख चित्र में प्रकट होते हैं अरु विवेक बलते चित्र शांत भये ते सु-
ख दुःख सभ शांत होते हैं ॥ ७८ ॥ हे मुने तृष्णा नाम वाली विष ज्वाला करके में दग्ध भया

व. सा. २० हूं जैसे तृष्णा तृपी ज्वाला का संताप शांत होवे सो मेरे को अमृत के सिंचन करके भी नहीं बन
ता है ॥५८॥ हे मुने अपनी आत्मा पदवी प्राप्त होने को हमारी बुद्धि समर्थ नहीं है हम
लोक चिंता के जाल में मोहित भये हैं जैसे जाला विषे पंछी फस जाता है ॥५९॥ हे मुने
यह लोक चिंता त्याग करके दुःख को त्याग करता है तृष्णा तृपी विसूचिका को दूर करने
को चिंता त्याग करना ही महामंत्र कहे या है ॥६०॥ हे मुने यह तृष्णा रोग पीडा की इस्त्री
है सो गंभीर मन वाले पुरुष को भी अपने वश कर लेती है जैसे सूर्य कीयां किरणें कम-
ल को अपने सम्मुख कर लेती हैं ॥६१॥ हे मुने तरवार की धारा अरु वज्र की ज्वाला अरु
तपे डुबे लोहे कीयां चिनगां तैसी तीक्ष्ण नहीं हैं जैसे हृदय विषे स्थित भई तृष्णा तीक्ष्ण
है ॥६२॥ हे मुने यह तृष्णा एक ही है त्रैलोक्य को निशानों की न्याई वेध करती है देह वि-
षे स्थित है तो भी लखी नहीं जाती है संसार समुद्र में ऐसे प्रकट भई है जैसे दीर समुद्र में

वा. सा. मदि रा प्रकट भई है ॥८४॥ हे मुने यह कलेवर ही अहंकार रूपी पुरुष का चर है सो भा
२१ में नष्ट होवे भा में रहे मेरे को इस करके कोई अर्थ नहीं है ॥८५॥ हे मुने यह देह रूपी चर
के सा है मल करके युक्त ऐसे विष समूह के भांडेओं के संग्रह वाला है अरु अज्ञान रूपी
खारे द्रव्य करके भरा है सो मेरे को प्रिय नहीं है ॥८६॥ जिह्वा रूपी वा नदी ने रोक आ मुख
रूपी द्वार करके भयान के दंतादिक दूरी आ प्रत्यक्ष ही देखी परती हैं ऐसा देह रूपी चर मेरे
को प्रिय नहीं है ॥८७॥ नख रूपी खुपरी नामे कीड़ों का घर रहे कुत्ते के भोंकने न्याई आ सश-
स्त्रवाला है ऐसा देह रूपी चर मेरे को प्रिय नहीं है ॥८८॥ समस्त रोगों का स्थान है त्रिवली
आ अरु चिते केशों का नगर है समस्त दुःख रूपी शत्रुन का घेरने का चर है ऐसा देह रू-
पी चर मेरे को प्रिय नहीं है ॥८९॥ हे मुने मरण के समय में जौन से देह गेह इंद्रिय
धनादिक जीव के साथ नहीं होते हैं सो सभ ही कृतव्र है तिरु विषें बुद्धिवान पुरुषों

व.सा. कों क्या विश्वास है ॥ ८० ॥ हे मुने यह देह वृद्धावस्था में वृद्ध होता है अरु मरण समय में
२२ मृत होता है अरु भोगवान को अरु दरिद्र कों देह एक समान है ॥ ८१ ॥ हे मुने जौन से देह
मो दृढ विश्वास करते हैं अरु जौन से जगत की स्थिति में नित्यता मानते हैं सो पुरुष मोह-
हृषी मदिरा करके मतवाले हैं तिहको बार बार धिककार है ॥ ८२ ॥ हे मुने देह का में नही
मेरा देह नही ना यह मेरा है ना में इसका हों ऐसे निश्चय वाले जो है सो उत्तम पुरुष हैं ८३
हे मुने जिसने बिजुली बिषे शरद ऋतु के बदल में गंधर्व नगर में जिसने स्थिरता मानी है
सो देह को भी नित्य माने ॥ ८४ ॥ हे मुने चंचल है स्वरूप जिस का अनेक कार्य भार तिसके
तरंग हैं ऐसे संसार समुद्र में जन्म पाय करके बालक अवस्था के बल उःख देने वाली
है ॥ ८५ ॥ हे मुने जौन सीयां चिंता बालक अवस्था में हृदय को पीडा करतियां हैं सो चिंता म-
रातो मोभी नही हैं न वृद्धावस्था मो हैं ना रोग पीडा में हैं ना आपदा मो हैं ना यौवन मो है ८६

हे मुने जौन से बालक अवस्था को सुंदर मानते हैं सो मूछ हैं अरु व्यर्थ बुद्धि है तिन्ह का
 चित नष्ट भया है उन्ह को धिक्कार है ॥९७॥ हे मुने मन स्वभाव ते चंचल है बालपना उस
 ते भी चंचल है सो दोनों जब मिले तो चंचलता ते कौन बचावने वाला है ॥९८॥ हे मुने
 रस्त्रीयों के नेत्रों ने अरु विजुली के पुंजो ने अरु अग्निकी ज्वाला पुंजो ने अरु तरंगों ने बालप-
 ना ते चंचलता लीनी है ॥९९॥ हे मुने बालपना में गुरु ते भय होता है अरु माता पिता ते
 भय होता है लोकों ते भय होता है अरु बड़े बालक ते भय होता है अरु बालपना भय का
 घर है ॥१००॥ हे मुने महानर को का बीज है सदैव भय देने द्वारा है ऐसे यौवन करके
 जौन से नहीं नष्ट भये हैं सो और किसी करके नहीं नष्ट होते हैं ॥१०१॥ हे मुने हृदय विषे
 अंधेरा करने वाली है ऐसी यौवन रूपी जो अज्ञान की रावि है तिस ते भयानक रूप वाला शि-
 व पीडरता है ॥१०२॥ हे मुने बुद्धि निर्मल भी है विशाल भी है जितनी है तितनी यौवन कर्के

व.सा.
२४

मलीन होती है जैसे वर्षा ऋतु में नदी मलीन जल होती है ॥१०३॥ हे मुने सो रस्त्री सुंद-
र हैं सो कुच भारे हैं सो उत्तम विलास हैं सो सुंदर मुख है ऐसी चिंता करके यौवन में मन
जीर्ण होता है ॥१०४॥ हे मुने यौवन जैसे जैसे चढ़ता जाता है तैसे तैसे कामवासना आ-
त्मविचार के नाश वास्ते विस्तार को प्राप्त होतियां हैं ॥१०५॥ हे मुने तब लग राग द्वेष न
पी पिशाच वर्तमान होते हैं जब लग यौवन रूपी रात्रि संपूर्ण अस्ल नहीं होती है ॥१०६॥
हे मुने जौनसा विनय करके शोभायमान है अरु उत्तम लोकों का आश्रय है दया करके
उज्ज्वल भया है अरु गुणों करके युक्त है ऐसा यौवन दुर्लभ है जैसे आकाश विषे बन
दुर्लभ है ॥१०७॥ हे मुने रस्त्री मांस की सुतली है अंगों का पिंजर बना है नाडी अरु अस्थी-
यां इन्ह करके रचना करी है ऐसी रस्त्री के शरीर में सुंदर वस्तु क्या है ॥१०८॥ हे मुने
कामी पुरुष को प्रश्न है हे भाई त्वचा मांस कफ रक्त जल अरु नेत्र इन्ह को भिन्न भिन्न

करके देखले इसी में क्या सुंदरता है तू क्यों हृथा मोहित भया है ॥ १० ॥ हे मुने यह पुरु-
ष तू पी दापी है सो इसी तू पी मान सरोवर में लीन भये हैं तीक्ष्ण शम तू पी अंशु शों करके
भी सावधान नही होते हैं ॥ १० ॥ हे मुने यह इसीयां केश तू पी शिखा धारण करतियां हैं
स्पर्श करने को महा कठिन हैं देखने में ही प्रिय हैं पाप तू पी अश्रु कियां ज्वाला हैं पुरुष-
को तृणा की न्याई दग्ध करतियां हैं ॥ ११ ॥ हे मुने यह इसीयां कैसी हैं दूर मोही प्रज्वलि-
त भई हैं ऐसे नरक तू पी अग्नि प्रचंड करने कियां घोर समिधां हैं ॥ १२ ॥ हे मुने यह संसार
में जन्म तू पी सरोवर हैं तिन में पुरुष तू पी मब्द है सो चित्र तू पी कीचड़ में फस करके भ-
सते हैं तिन के पकडने वाले काम वासना तू पी डोरी बनी है अरु इसीयां लोहे के कुंडे के
आगे आटे कियां पिंडी बनीयां हैं ॥ १३ ॥ हे मुने यह इसीयां संपूर्ण दोष तू पी रत्नों की पि-
रायीयां हैं अरु दुःखों की संगली है इस करके मेरे को क्या प्रयोजन है ॥ १४ ॥ हे मुने

व. सा. १६ जिसके इस्त्री है तिसको भोगोंकी इच्छा होती है इस्त्री रहित पुरुषको भोगोंका कहां ठिका-
ना है इस्त्रीको त्याग करके जगत का त्याग होता है फिर जगतको त्याग करके सुखी होता-
है ॥ १५ ॥ हे मुने यह भोग देखने मात्र सुंदर हैं अरु तरे नही जाते हैं अरु चंचल हैं मरण
रोग वृद्धावस्था इनके भयों में भोगोंका यत्न नही करता हूं अरु प्रीतिभी नही करता हूं
अरु शान्तिको पाय करके परमपदवी को प्राप्त होयोंगा ॥ १६ ॥ हे मुने बालकपना को
शिताबी जवानी ग्रसती है अरु युवा को जराग्रसती है इन्हकी आपसमें बड़ी कठोरताको
तुम देखो ॥ १७ ॥ हे मुने वृद्ध पुरुषको अपने चाकर अरु पुत्र अरु इस्त्रीयां अरु बांधव अ-
रु सुहृत् विदित पुरुषकी न्यार्द्र सभही हसते हैं अनदर करते हैं ॥ १८ ॥ हे मुने वृद्ध पुरुषको एक तृ-
ष्णा बढती है सो तृष्णा कै सी है अदीनता दोष करके भरी है अरु अपार है अरु हृदय को
संताप के देने हारी है संपूर्ण आपदाको अकेली आप सहाय करने हारी है ॥ १९ ॥ हे मुने

व. सा.
२७

अब मैने क्या करना है परलोक में मेरेको बहुत कष्ट प्राप्त होवेगा हृद्वावस्थामें ऐसा
भय आये कर प्राप्त होता है कैसा है जिसको दूर करने का कोई उपाय नहीं है ॥ २० ॥ हे मुने
मैंकीन हूं मेरेको कोई नहीं मानता है मैं अब कुछ नहीं कर सकता हूं चुपकै से बैठा है
ऐसी दीनता हृद् उरुष को प्रकट होती है ॥ २१ ॥ हे मुने अब मेरे को स्वाद वाला भोजन
अपने चरते किस समय में कैसे प्राप्त होवेगा ऐसे प्रकार करके हृद्वावस्था दिन रात्रि में
चित्त को दाह करती रहती है ॥ २२ ॥ हे मुने हृद्वावस्था मरण रूपी राजा की सेना चली आ
ती है वह कैसी है धौले केशादी चामर है जिसका अनेक विंता अरु रोग करके जिसके नि
शान हैं ॥ २३ ॥ हे मुने हृद्वावस्था रूपी ओस करके शीतल भया है ऐसे देह रूपी मंदिर में
इंद्रियां रूपी बालक चलने को समर्थ नहीं होते हैं ॥ २४ ॥ हे मुने हृद्वावस्था रूपी हू का
का लेप करके चिट्टे भये देह रूपी महिला के अंदर शिथिलता अरु पीड़ा अरु आपदा

व. मा
२८

यह तीम नाय का सुख करके निवास करती हैं ॥ २५ ॥ हे मुने बृद्धावस्था करके जो जीवना
है सो उष्ट जीवना है ऐसे जीवन करके क्या जीवना है बृद्धावस्था जगत में किसी पुरुष ने
नहीं जीती है कैसी है संसारी परलोक की वासना को दूर कर जड़ करती है ॥ २६ ॥ हे मुने
यह जरा तृणा को अरु रेवु को अरु इंद्र को अरु सुमेरु को अरु पत्रकों समुद्र को यह जरा स
भकों जीर्ण करके निगल लेती है अरु अपने उदर को सभ पदार्थों करके भर लेती है ॥ २७ ॥
हे मुने इस जगत में ऐसा पदार्थ कोई नहीं है जिसको सर्व भक्षी जो काल है सो या स
नहीं करता है जैसे वडवानल जो अग्नि है सो समुद्र के जल को नाश करती है अरु भस्म
कर देती है ॥ २८ ॥ हे मुने यह काल भगवान महात्मा ब्रह्मादिकों को भी क्षणमात्र भी
नहीं देखता है अरु यह काल अनेक प्रकार की विश्व को ग्रस लेता है अरु काल ही विश्व
रूपता को प्राप्त भया है ॥ २९ ॥ हे मुने यह जो काल है सो भूत रूपी जो मछर है तिरु का

व. सा.
२९

उडंबर वृक्ष बना है अरु वह कैसे है भूत रूपी मन्त्ररक्षणमात्र में नाश होने वाले हैं
तिरु करके भरे ऊँचे जो अनेक ब्रह्मांड हैं तिरु का रुंबल वृक्ष बना है ॥३०॥ हे मुने
तिरु गुणों करके लोक रूपी रत्नमाला पूर्ण होती है अरु काल तिसी को अपने अंग की
शोभा वास्ते सर्वभूतों का बारं बार संहार करता है ॥३१॥ हे मुने दिशा भी शून्य होती है
अरु देश भी उलट पलट होते हैं अरु पर्वत भी चूर्ण होते हैं यह सभ काल की गत है
हमारे शरीरों की कौन गिनाती है ॥३२॥ हे मुने काल करके स्वर्ग भी नष्ट होता है अरु
आकाश भी लीन होता है अरु पृथ्वी भी क्षीण होती है हम लोकों में कौन सी स्थिरता
है ॥३३॥ हे मुने काल करके समुद्र भी शुष्क होजाते हैं अरु तारामंडल भी गिर जाता है
जोगसिद्ध अरु तपसिद्ध भी नाश को प्राप्त होते हैं अरु हमारी क्या गिनती है ॥३४॥
हे मुने दैत्य दानव भी चूर्ण होते हैं अरु काल करके भुव अपनी भुवपदवी से गिरता है

अरु अमर हुवे भी मर जाते हैं अरु हमारी क्या गती है ॥३५॥ हे मुने काल ने इंद्र भी सुखों
 करके ग्रहण करीदा है यम भी फांसीओं करके बांधीदा है अरु पवन भी चलने तें रहित
 होता है अरु काल में हम क्या वस्तु हैं ॥३६॥ हे मुने काल चंद्रमा भी आकाश ते लीन होता
 है अरु सूर्य भी खंडित होता है अरु अग्नि भी मग्न होती है तिस तें हमारी क्या गिनती नहीं है ३७
 हे मुने काल तें ब्रह्मा भी संहार को प्राप्त होता है अरु विष्णु भी प्रलय को प्राप्त होता है अरु
 शिव भी अभाव को प्राप्त होता है हमारी क्या संख्या है ॥३८॥ हे मुने यह जगत का स्वरूप
 सुंदर भी है तो भी इसमें एक और दुःख है अरु ऐसा कोई आनन्द को करने वाला अखं-
 उपदार्य नहीं जिस करके चित्त विश्राम को प्राप्त होवे ॥३९॥ हे मुने बाल का पन खेलने
 मोही जाता है अरु यौवन विषे मन रूपी हरण इसी रूपी कंदरामों जाय कर जर्जर
 होता है अरु बृद्धावस्था करके शरीर जीर्ण होता है लोक वृथा दुःख भोगता है ॥४०॥

व. सा. ३१ हे मुने वृद्धावस्था रूपी तुषार करके सुक गई है अरु ऐसी देह रूपी कमलनी को छो
उ करके जीव रूपी भ्रमर क्षणमात्र में चलागिया है तो यह संसार रूपी लोक का
सरोवर सुक होगिया है ॥४१॥ हे मुने यवयव यह पुराण होता है तब तब मृत्यु शरीर में
अति पीति करता है अरु वृद्धावस्था रूपी बेल नये पत्रों करके बढती है अरु देह रूपी बे
ल मनुष्यों की सुक होजाती है ॥४२॥ हे मुने तस्मा नदी उग्रवेग वाली है अनेक पदार्थों
को बहाय कर लेजाती है तटविषे संतोष रूपी हठों को छाड़कर बहती है ॥४३॥ हे मुने
यह देह रूपी बेड़ी है अरु वह त्वचा चर्म करके मडी है संसार समुद्र में डोलती है अ
रु पंचप्राण पवनों करके धर धराती है अरु इंद्रियां रूपी मकरो ने डुबाय दी है ॥४४॥ हे
मुने यह मन रूपी मृग हैं सो तस्मा रूपी लताओं के बन में फिरता है अनेक कामना रूपी
शाखा के सेंकड़े गह रोमे भ्रमते हैं अरु कालक्षेपना करते हैं सो किस फल को प्राप्त होते हैं ४५

व. सा.

३२

हे मुने ऐसे जो महात्मा पुरुष संसार में तो उल्लभ हैं वह कैसे हैं अत्यंत कष्टों अरु खेद
करके अरु मोद करके रहित हैं अरु सुख की प्राप्ति विषे हर्ष को अरु गर्व को नहीं धारण करते
अरु वह कैसे हैं इसीयों करके जिनका अंतः कारण नहीं जीतिया गया है ॥४६॥ हे मुने जो न
से पुरुष राक्षसी समुद्र को तर जाते हैं कैसे हैं हाथियों की चटाही भारी तरंग हैं जिसके उद्-
को में शूरवीर नहीं अरु मानता हैं जो न से मन है तरंग जिसका ऐसे देह अरु इंद्रियों के समु-
द्र को तो तिसको में शूरवीर मानता हूं ॥४७॥ हे मुने ऐसी किसी की भी कोई किया नहीं देखी
है वह कैसे है जिसमें आद से लेकर फल पर्यंत केश नहीं है अरु जिसमें उष्ट्र आशा करके
वित्त की वृत्ति नहीं मारी है अरु जिसको प्राप्त होय कर लोक विश्राम को प्राप्त होते हैं ॥४८॥
हे मुने ऐसे पुरुष जगत में उल्लभ हैं जो न से कीर्ति करके पुरुष जगत को पूर्ण करते हैं-
अरु प्रतापों करके चारों दिशाओं को पूर्ण करते हैं अरु संपदा करके चारों पूर्ण करते हैं-

व. सा. अपने पराक्रम करके लक्ष्मी उपार्जन करते हैं अरु अतिरु है धैर्य जिनका ॥४८॥ हे
३३ मुने भावें यह पुरुष पर्वतों के किलियों में रहे अरु भावें वज्र के बने सर के अंदर रहे
तोभी संसारी आपदा अरु संपदा जौन सी प्राप्त होनी है सो जहां रहे तहां ही आप ही वेग क
रके बहुत शिताबी आय प्राप्त होती है ॥५०॥ हे मुने हृद्वावस्था करके युक्त जो पुरुष हैं
सो बड़े विषाद करके युक्त होता है अरु बड़े दुःख की अवस्था को प्राप्त भया है अरु देह
की अंत काल की अवस्था में अरु अपने पीछे धर्म करके रहित जो भाव किये है तिन्हको
सिंमरण कर्ता है अंतःकरण में दग्ध होता है ॥५१॥ हे मुने धर्म अर्थ काम इन्हकी प्राप्तिने
किया है अरु मोक्ष मार्ग का विज्ञ जिन्होंने ऐसी किया करने करके पहिले दृष्टा दिनों को
व्यतीत करके यह जो पुरुषों का चित्र है सो कैसा है चंचल मसर के पंखों सरीखा चंचल
हैं अरु अब किस उपाय करके विश्राम को प्राप्त होवे ॥५२॥ हे मुने यह लोक अपने कर्मों

व. सा.
३४

के फलों करके आप ही वंचना को प्राप्त होता है अरु कैसे हैं किया फल आगे आय कर प्रा-
प्त भये हैं अरु तौ भी प्राप्त नहीं भये जैसे हैं नदी के भारी तरंगों की न्याई चंचल हैं अरु रेव
वशाते प्राप्त भये हैं अरु उलटे हैं लोक सुख को चाहते तौ भी कर्म फल दुःख देते हैं ॥ ५३ ॥
हे मुने यह कार्य किये हैं अरु यह करने हैं यह हमारी भावना में हैं यह हमारे कार्य
हमको निरंतर भले हैं इस प्रकार इसीयों के साथ वार्ता करते लोक के चित्त को बड़ा वस्था
पर्यंत अनेक कार्य जीर्ण करते हैं ॥ ५४ ॥ हे मुने जैसे हृदों के पत्र पुराणो समय करके गि-
रते हैं अरु फिर इकट्ठे होय कर नये पत्र प्रकट होते हैं अरु फिर गिर पड़ते हैं ऐसे विवे-
क रहित जो लोक हैं सो अनेक दिनों कर उत्पन्न होय कर आपस में मिल कर कितने दि-
नों कर नाश को प्राप्त होते हैं ॥ ५५ ॥ हे मुने दिन में उधर उधर चारो तरफ फिर के रा-
त्रों में चर को प्रवेश करके विवेकी लोकों का समागम बिना अरु शुभ कर्मों बिना-

व. सा.

३५

कौनसे सुख करके लोक निद्रा को प्राप्त होते हैं॥५६॥ हे मुने अपने बल करके स-
भ शत्रुनसाइ दिये हैं अरु चारो तरफते संपदा प्राप्ति भई है जब लग यह लोक के सु-
खों को पुरुष भोगता है इतने मो मृत्यु अकस्मात् सिरके ऊपर आयकर के प्राप्त होती
है॥५७॥ हे मुने यह जितना जीवों का समूह निरंतर संसार में चला आता है अरु नि-
रंतर ही चला भी जाता है अत्यंत चंचल है जैसे समुद्र में अनेक प्रकार के तरंगों कियां
माला उदय होती हैं और क्षणों लीन होती हैं॥५८॥ हे मुने यह इस्त्रीयां जगत में
सुंदरता करके मनको हर लेती हैं अरु प्राणों के हरने को तत्पर भई हैं नखदलों की
न्याई रक्तही वस्त्र जिन्हके हैं अरु चंचल भ्रमों की न्याई श्याम अरु चंचल ही हैं अ-
रु नेत्र जिन्हके सो इस्त्रीयां अरु पुरुषों को मोहित करने लिये विष हृद्यों कीयां
लता उत्पन्न भई हैं॥५९॥ हे मुने यह जगत में पुरुषों को इस्त्री पुत्रादि व्यवहार की

व.सा.
३६

जो माया है सो तीर्थों के मेलियों के समागम जैसी है अरु कैसे लोक अपने आप हुआ उ-
रे परेते आय मिलते हैं अरु एक स्थान विषे इंकड़े होने का संबन्ध है जिह्म का फेर अप-
ने अपने सभही चले जाते हैं अरु तैसेही कर्म योग करके संसार में समागम होता है
अरु अपने अपने कर्म योग करके वियोग भी होता है ॥६०॥ हे मुने ऐसी कौन लोक वि-
षे दृष्टि हैं जिह्मों माया नहीं देखी दी है अरु ऐसी कौन भोग हैं जिह्मों दुःख अरु अ-
ग्निका दाह नहीं है ऐसी कौन प्रजा है अरु जौन सी दाण भंगुर नहीं हैं अरु ऐसी कौन
क्रिया है जिह्मों माया नहीं है ॥६१॥ हे मुने कल्प पर्यंत है अरु आयुषा जिह्मकी ऐसे
जो ब्रह्मा दिक हैं सो भी अपने कल्पादिक काल की संख्या छरी भई संते अरु काल के
वस होते हैं अरु तिसते हैं मुने काल के जाल में बड़े छोटे सभ एक सरीखे नाश को प्राप्त
होते हैं ॥६२॥ हे मुने पर्वत सर्वत्र पथरों के बने हैं पृथ्वी सर्वत्र मृत्तिका की बनी है वृक्ष

व.सा.

३३

सर्वत्र काष्ठ के हैं अरु देह सर्वत्र मांस की है अरु इस जगत में सर्व पदार्थ कोई नहीं है अरु विकार ते रहित भी कोई नहीं है सभ पदार्थ विकार वाले हैं ॥६२॥ हे मुने जौनसा यह कुछ स्थावर अरु जंगम जगत में देखीदा है सो सम्पूर्ण स्थिर नहीं है वह सुप्त के समागम सिरीखा है ॥६३॥ हे मुने संसार में जौनसा स्थान स्रवे समुद्र जैसा महा ऊंचा देखीदा है सो अस्थान दूसरे दिन बदलों की चटा करके युक्त उच्चा पर्वत जैसा बन जाता है ॥६४॥ जौनसा पर्वत बनों करके युक्त है सो आकाश पर्यंत ऊंचा देखीदा है अरु वह पर्वत दिनों करके पृथिवी के समान होता है अथवा क्रुदा बनता है ॥६५॥ जौनसा अंग आज सुंदर वस्त्रों करके छादन करीदा है अरु अनेक माला भूषणों करके शोभाय मान होता है सो शरीर दूसरे दिन में नष्ट होय करके दूर देशों में खराब होवेगा ॥६६॥ अरु जौनसा पुरुष आज बड़ा तेज वाला है अरु पृथिवी मंडल में राज्य

व. सा.
३८

करता है अरु सोई पुरुष दिनों करके भस्मकी छेरी होता है ॥६७॥ अरु जौन से अस्थान
में आज नगर देखीदा है अनेक लोकन के संचार करके शोभाय मान है फिर उसी स्था-
नमें दिनों करके निर्जन बन सिरीखा उजार होता है ॥६८॥ अरु जौन से स्थानमें आका-
श पर्यंत ऊंची भयानक जाड़ी देखी है तहां पताका करके छादित भई मद्दा नगरी देखी
दी है ॥६९॥ अरु जौन सी लता पत्र अरु पुष्पों करके शोभाय मान जलकी नहरों करके
सुक्त सुंदर बनी देखी दी है सो दिनों करके मारवाड़ की पृथिवी के तुल्य होती है ॥७०॥
जलाशय का स्थान सूका मैदान होता है अरु सूका मैदान स्थान जलमय होता है हे
मुने काष्ठ जल अरु तृण करके सहित संपूर्ण जगत दिनों करके उलटा पलटा हो-
ता है ॥७१॥ हे मुने वह पिछले संपदा वाले बड़े दिन सो पिछे कियों उत्तम संपदा अरु
वह पिछे कियों उत्तम क्रिया यह सभही अब जैसे हमारे को कथामात्र स्मरता होती है

व. सा.
३९

तैसे ही हम भी कथामात्र स्मरणमें होवेंगे ॥ ७२ ॥ पुरुष पशुभाव को प्राप्त होते हैं अरु
पशु पंछी मनुष्य भावको प्राप्त होते हैं अरु देवता जो हैं सो मनुष्य अरु पशु पंछी होते
हैं हे मुने इहां जगतमें स्थिरता को कौन प्राप्त भया है ॥ ७३ ॥ हे मुने ब्रह्मा अरु विष्णु अरु
रुद्र और सभही भूतजाती जो है सो नाशको ही प्राप्त होती है जैसे समुद्रके जल नाश
होनेको वडवा नामी अग्निको जादू प्राप्त होती है ॥ ७४ ॥ हे मुने स्वर्ग अरु पृथिवी अरु पवन
अरु आकाश अरु पर्वत अरु नदियां अरु दिशां यह सभही नाश रूपी वडवा अग्निको प्र-
ज्वलित करने को सुखी लकड़ी हैं ॥ ७५ ॥ हे मुने यह संसार में आपदा क्षणमात्र में प्राप्त
होती है अरु संपदा प्राप्त होती है अरु क्षणमात्र में मृत्युभी प्राप्त होता है अरु क्षणमात्र
में जन्मभी प्राप्त होता है हे मुने वह कौनसा पदार्थ है जो क्षणमें नाश अरु क्षणमें उत्प-
न्न नहीं होता है ॥ ७६ ॥ हे मुने यह संपूर्ण पदार्थ तब लग चेष्टा करते हैं जब लग नाश-

५. रा. रूपी राक्षस स्मरण को नहीं प्राप्त भया है ॥७७॥ हे मुने यह जगत में चड़े का वस्त्र होता दे-
विया है अरु वस्त्र का चड़ा होता देविया है सो जगत में नहीं देविया है जो उलटा पलटा
नहीं होता है ॥७८॥ हे मुने यह मन क्षण में आनंद को प्राप्त होता है अरु क्षण मात्र में व्या-
कुलता को प्राप्त होता है अरु क्षण मात्र में सौम्यता को प्राप्त होता है अरु क्षण में उग्रता को
प्राप्त होता है नटवियों सिरीखा अनेक स्वरूप वाला है ॥७९॥ हे मुने यह संसार रूपी महावृक्षों
ते अनेक प्राणि रूपी फल दिन दिन प्रतिगिरते हैं अरु वह कैसे हैं अपने अपने कर्म फल तें
इकट्ठे भी पकते हैं अरु भिन्न भिन्न भी पकते हैं अरु काल रूपी पवन के वेग तें अपने अप-
ने स्थान ते गिराये हैं ॥८०॥ हे मुने इस प्रकार के दोष रूपी बन की अग्न करके मेरा चित्र दग्ध
भया है अरु तिसमें भोगों की आशा नहीं फुरदी है जैसे निर्जल देश में जलपान की आशा न-
हीं फुरदी है ॥८१॥ हे मुने जनों के चित्र में दुर्जनता बढ़ती है अरु सज्जनता क्षीणता को प्राप्त

व. सा.

४१

होती है और अत्यंत कठोर है दिन दिन प्रति कठोरता को धारता है ॥ ८२ ॥ हे मुने मेरे को
सुंदर बाग बागीचे आनंद को नदी करते हैं अरु इसीयां सुख को नदी देतीयां हैं अरु
द्रव्य की आशा मेरे को हर्ष नदी करती है और मैं अपने मन करके आपही शांति को धा-
रता हूं ॥ ८३ ॥ हे मुने मैं वैराग्य करके मरण की इच्छा नदी करता हूं अरु जीवने को
चाहता नदी हूं जैसे मैं स्थित होयेसे ही स्थित होता हूं अरु मैं चिंता ज्वर करके रदि-
त भया हूं ॥ ८४ ॥ हे मुने मेरेको राज्य करके क्या प्रयोजन है अरु भोगों करके क्या
प्रयोजन है अरु द्रव्यों करके क्या है और उद्यमों करके क्या है यह सभ अहंकार वश
तेहें सो अहंकार मेरा अब नष्ट भया है ॥ ८५ ॥ हे मुने जो अब निर्मल बुद्धि करके वि-
ज्ञकी चिकित्सा नदी करूं तो फिर चित्त की चिकित्सा का समय कहाँ मिलना है ॥ ८६ ॥
हे मुने विष को हम विष नदी मानते हैं अरु इंद्रियों के विषयों को विष मान ते हैं -

व. सा.
४२

अरु विषय तू पी विष जन्म जन्म को मारते हैं विष इस एक देह को ही मारता है ॥८७॥
हे मुने शानी पुरुषों को सुख बंधन नहीं करते हैं अरु दुःख भी बंधन नहीं करते हैं अरु मि-
त्र भी बंधन नहीं करते हैं बांधव भी बंधन नहीं करते हैं ॥८८॥ हे मुने देह को छेदन कर
ने वाले कर पत्र शस्त्र करके छेदन की पीडा को सहिने को मैं समर्थ हूँ परंतु संसार के व्य-
वहारों में उत्पन्न भये हैं ऐसे विष तू पी शस्त्रों करके नाश को सहिने को समर्थ नहीं होता हूँ
हे मुने अब मेरा मन भ्रमता जैसा है अरु मेरे को भय प्राप्त भया है अरु अंग मेरे सभ कंपा
य मान होते हैं जैसे पुराणो पत्र वृक्ष से गिरते हैं ॥८९॥ हे मुने मेरे को यह आश्चर्य है
क्या आश्चर्य है वह तू छ है अकस्मात् उपाधि बिना ही मनते ही भ्रम उदय भया है अरु
हे मुने ऐसा कौन स्थित होने का स्थान है यहां शोक भय नहीं प्राप्त होते हैं ॥९०॥ हे मुने
जनक राजा से लेकर भले लोक भये हैं सो भी संसार के व्यवहारों में रहे हैं अरु वह

व.सा. ४३ उत्तम जनों की गिनती मैं कैसे भये हैं ॥८२॥ हे मुने तुम भी कौन सी उत्तम दृष्टि को आ-
श्रय करके संसार मल से रहित भये हो अरु महात्मा होय कर जीवन मुक्त भये हो
अरु अपनी इच्छा करके विचरते हो ॥८३॥ हे मुने ऐसा पदार्थ तुम्ह भी पृथिवी में
नहीं अरु स्वर्ग विषे भी नहीं है अरु देवत्यों के विषे भी नहीं है जिसको तुम सरीखे
उत्तम बुद्धि वाले संतजन अपनी संगती करके उत्तमता को नहीं प्राप्त करते हैं ॥८४॥
हे मुने तुम धैर्य वाले पुरुषों में श्रेष्ठ हो संसार रूपी अग्नि में विचरण करते हो तौ
भी संसार के संताप को किस युक्ति करके नहीं पावते हो जैसे पारा अग्नि में दग्ध नहीं
होता है तिस युक्ति को तुम मेरे प्रति कहो ॥८५॥ हे मुने साधु पुरुष निश्चय करके
जिस उपाय करके दुःख से रहित भये हैं तिसको तुम जानते हो तौ मेरा मोह नि-
वृत्त करने के वास्ते मेरे प्रति कहो ॥८६॥ अथवा हे मुने ऐसी युक्ती कोई नहीं है

व. सा. अथवा मेरेको प्रकट करके सुनावता भी कोई नहीं है अरु में आप भी उत्तम विश्राम को
४४ प्राप्त नहीं होता हूं तो मैं सभ भावना को त्याग करता हूं अरु अहंकार से रहित भया हूं ८७
हे मुने नातो में भोजन करों अरु नातो में जलपान कहूं अरु नातो में वस्त्र धारण कहूं
अरु स्नान दान भोजनादि व्यवहार को नहीं करता हूं ॥ ८८ ॥ हे मुने केवल अकेला ही
रहूंगा अरु निःशंक होय कर ममता को त्याग करके ममता से रहित होय कर मोनको
धारण करता हूं जैसे चित्र विषे लिखी होई पुतली होती है तैसेही स्थित होता हूं ॥ ८९ ॥
हे मुने नातो में इस देहका हूं अरु ना मेरा और कोई है जैसे तेल बिना दीपक शांत हो
ताहै तैसे सभ कुंछ त्याग करके इस देह को त्याग करता हूं अरु शांति सुख को प्राप्त
होता हूं ॥ ९० ॥ श्रीबाल्मीकिरुवाच ॥ हेभरहाज श्रीरामचंद्र इतना वचन कहि कर चु-
प कर जाते भये वह श्रीरामचंद्रजी कैसे हैं निर्मल सूर्यमासी के चंद्रमा की न्याई है स्वरूप

व.सा. जिह्मका अरु बड़े उत्तम विचार के प्रकाश करके शोभाय मान है चित्त जिसका ऐसे
४५ विश्वामित्र जीके आगे मोन धार करके बैठ जाते भये जैसे चने बदलोंकी चटाओं को दे-
ख कर बहुत बोलने का श्रमते खेद को प्राप्त भया ऐसा जो मोर है सो चुप होइ जाता है
आकाश में बदलों की चटा में स्थित भये जो सिद्ध हैं सो श्रीरामचंद्रजी के मुखारविंद
से प्रकट भया हुआ वचन हृषीकेश को पान करके अनेक प्रकारों के पुष्पों की वर्षा
करके राजा दशरथ की सभा को पूर्ण करके वचन कहते भये ॥ सिद्धाऊचुः ॥ हम
ने ब्रह्माजी के दिन के आदि से चारों तर्फ भ्रमते रहे हैं परंतु आज श्रीरामचंद्रजीके
मुखारविंद से प्रकट भया करणों विषे अमृत का आनंद करने हारा अष्टव वचन
सुना है ॥ २ ॥ रघु कुल के चंद्रमा ऐसे जो श्रीरामचंद्रजी ने जो उत्तम वचन वैराग्य क-
रके कहिया है सो ऐसा वचन वृहस्पती जी से भी नहीं कहिया जाता है ॥ ३ ॥ अहो-

व. सा.
४६

आज हमारे बड़े पुण्य उदय हुवे हैं यह जो श्रीरामचंद्र जी के मुखार बिंद से प्रकट भ-
या उत्तम वचन हमने सुनिया है यह वचन बुद्धि को बद्धत आनंद के करने हारा है ४
फिर यह वचन कैसा है जो शांति प्राप्ति के करने को अमृत सभी उत्तम है अरु अति सु-
दर है जो श्रीरामचंद्रजी ने कहा है इस वचन के सुनने करके हम परम बोध के आनंदको
प्राप्त भये हैं ॥५॥ और आकाश में जो विचरणे वाले देवता सो राजा दशरथ की सभा में
बैठे हुवे जो सुनि है सो श्रीरामचंद्रजी को वचन कहते भये अहो आज हमारे बड़े भाग्य
उदय हुवे हैं सो उत्तम गुणों करके जो बिराज मान ऐसे जो श्रीरामचंद्रजी ने परम उदा-
र बानी कही है वह बानी कैसी है वैराग्य रस करके भरी हुई है ॥६॥ तदनंतर आकाश
में उतर कर सभा में आइ कर देवता अरु सिद्ध अरु मुनि निश्चय करके कहने योग्य बो-
धवाला प्रकट श्रीरामचंद्रजी को प्रीति करके वचन कहते भये ॥७॥ यह जो श्रीरामचंद्र

व. सा.

४७

जीके वचन किसको विस्मय नहीं करता है प्रकट है अरु अर्थ जिसका स्पष्ट है पर अरु
अद्वार जिसके सभ को इष्ट है अरु तृष्टि के करने हारा है ॥ ८ ॥ अरु उदार है अरु सभ को
प्रिय है उत्तम लोगों के योग्य है अरु व्याकुल नहीं है अरु प्रकट भी है तो भी सेंकड़े पुरु-
षों में किसी उत्तम बुद्धिवाले पुरुष को सर्व प्रकार के चमत्कार करने हारा है ॥ ९ ॥
हे रामचंद्रजी तेरे बिना ऐसी उत्तम बानी किसी को भी नहीं प्रकट होती है वह कैसी है
इष्ट अर्थ को समर्पण करने में एकांत करके चतुर है अरु विवेक रूपी फलको देने-
हारी है ॥ १० ॥ हे रामचंद्रजी जोनसे यश के निधि जो पुरुष हैं उहकी बुद्धि रूपी ल-
ता तुम्हारे वचन को अवण करके प्रकाशमान होती है अरु यत्न करके सार की प्राप्ति
भी होती है ॥ ११ ॥ सभा में स्थित भये सभके प्रति यह वचन कहते हैं श्रीरामचंद्रजी
के समान कोई पुरुष नहीं है फिर कैसे हैं श्रीरामचंद्रजी उदार बुद्धि वाले हैं अरु

स. सा.

४८

विवेक वाले हैं अरु यही हमारी बुद्धि हैं अरु श्रीरामचंद्रजी के समान तीन लोक में
कोई भया नहीं है अरु न आगे को ऐसा होवेगा ॥ १२ ॥ जो श्रीरामचंद्रजी के मन का म-
नोरथ सिद्ध नहीं होवे तो सभही हम लोग अरु मुनि लोग नष्ट बुद्धि हैं अरु वह कैसे
हैं श्रीरामचंद्रजी सभ लोभ को चमत्कार करने हारे हैं अरु मुनि लोग भी सभको चम-
त्कार करने हारे हैं ॥ १३ ॥ इति श्रीवासिष्ठसारे मोक्षोपाये वैराग्यप्रकरणं प्रथमं ॥ १ ॥
अथ मुमुक्षु व्यवहारप्रकरणं ॥ प्रथम विश्वामित्रजी के वचन ॥ श्रीरामचंद्रजी-
प्रति । हे रामचंद्रजी सुकदेव ने अपने पिता व्यासदेवजी को प्रश्न किया है हे पिताजी
मेरे को मोक्षमार्ग का उपदेश करो जिस करके मैं संसार के दुःखों से रहित हो जाऊँ-
श्रीव्यासदेवजी सुकदेव को कहते भये. हे सुकदेव यह संसार अपने मन के विकल्प
से प्रकट भया है यह इसका निश्चय है क्या है यह संसार सार से रहित है अरु स्वभाव

व. सा. करके दग्ध है सो अपने मन के विकल्प का क्षय भये संते जिस प्रकार के दीया होता
४८ है तिस प्रकार कों तुमकों राजा जनक कहेंगा ॥ १ ॥ तदनंतर श्रीशुकदेव जी पिता की
आज्ञा ले करके राजा जनक के पास जाते भये राजा जनक शुकदेवजी को नमस्कार
करके पूजा करता भया और शुकदेवजी को आगमन कारण पूछता भया तो शुक-
देवजी मोक्षमार्ग के उपाय का प्रश्न राजा जनक को करते भये तो राजा जनक शु-
कदेवजी को वचन कहता भया है शुकदेव चैतन्य स्वरूप एक आत्मा पुरुष है अरु
वह कैसा है निर्लेप है और असंग है अरु तिसते भिन्न और कछु नहीं है वह उ-
रुष अपने संकल्प वशते बंध को प्राप्त भया है अरु संकल्प से रहित होवे तो
मुक्त होता है ॥ २ ॥ हेबाल तूं संसार तरने को महावीर है अरु जिस कारण तें
तेरी बुद्धि भोग रूपी दीर्घ रोगों से विरक्त भई है वैराग्य करके संसार से मुक्ति हो

व.सा. ५० तीहे और क्या प्रवण करने को चाहता हैं ॥३॥ हेसुकदेव जैसी ज्ञान करके पूर्णताते-
रेको भई है ऐसी पूर्णता तुम्हारे पिता व्यासदेव जी को नहीं भई है वह कैसे हैं व्यासदेव
जी सर्व प्रकार के ज्ञान के निधी हैं अरु चिरकाल से तप करने में स्थित हैं अरु अनेक
प्रकार के ज्ञान करके मुक्त नहीं होती है अरु मुक्त के लिये चित्त की एकाग्रता करने यो-
ग्य हैं ॥४॥ हेरामजी राजा जनकने इस प्रकार का उपदेश किया तो सुकदेव परमा-
त्मा वस्तु विषे एकाग्रता को धारण करते भये ॥५॥ अरु वह कैसे हैं शोक भय अरु खे-
द करके रहित भये हैं निस्पृह होते भये शंसय रहित होय कर समाधि करने वाले
सुमेरु पर्वत को चले जाते भये ॥६॥ तहां जाय कर निर्विकल्प समाधि करके दश-
हजार वर्ष स्थित होइ करके चित्त की शांति होता है ॥७॥ हेरामचंद्र जी सो सुकदेव
मन की कल्पना दूपी कलंक से रहित होते भये सुद अंत करण वाले होते भये निर्मल

व.सा. अरु पवित्र ऐसे परमात्मा की पदवी में एकता को प्राप्त होते भये कैसे जैसे जलका
५१ एक किण का समुद्र के जल में एक रूप होता है ॥ ८ ॥ विश्वामित्र श्रीरामचंद्र जो को
कहते हैं जाना है परमात्मा का तत्व जिस करके ऐसे मन का निश्चय करके यही ल-
क्षण है वह क्या है संसार भोगों के समूहों को फेर चित्र नहीं चले ॥ ९ ॥ भोग वासना
करके संसार का बंधन टूट होता है भोग वासना शांत होने करके जगत में बंधन
शांत होता है ॥ १० ॥ हे रामचंद्रजी वासना की जो शांति है सो ही ज्ञानी पंडितों ने मोक्ष
कहेया है अरु पदार्थों की वासना की टूटता ही बंधन कहेया है ॥ ११ ॥ भोगों की इ-
च्छा त्याग कर कितने लोक यश वास्ते भोगों का त्याग करते हैं सो दंभी हैं तिसमें
हे रामचंद्रजी यश की इच्छा बिना भी जिस कों भोगों विषे रुचि नहीं होती है सो जीव-
मुक्त कहेया है ॥ १२ ॥ विश्वामित्रजी वसिष्ठजी को कहते हैं हे वसिष्ठजी सो ही ज्ञान

व. सा.
५२

हे सोही शास्त्रों का अर्थ है अरु वही ज्ञान का अखंड निष्पे है जौनसा वैराग्य करके मु-
क्त भले शिष्य को उपदेश करीदा है ॥ १३ ॥ हे मुने वैराग्य से रहित डष्ट शिष्य को जो कु-
ल्ल उपदेश करीदा है सो अपवित्र होता है जैसे कपिला गौका डग्य कुत्ते के चमड़े में
अपवित्र होता है ॥ १४ ॥ हे मुने जौन से राग अरु भय अरु क्रोध से रहित भये हैं अरु
अभिमान रहित हैं पाप रहित हैं ऐसे तुम्हारे सरीषे उत्तम पुरुष जो उपदेश करते
हैं अरु तिसमें अवण करने हारे की बुद्धि विश्राम कों प्राप्त होती है अरु सभही संश-
य दूर होते हैं ॥ १५ ॥ श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी को कहते हैं हे रामजी परमात्मा रूप
सूर्य के प्रकाश में जौन से त्रैलोक्य रूपी रेणु के किणके अरु श्रव काल में उत्पन्न हो-
इ होइ कर लीन भये हैं सो अब संख्या में नही आवते हैं ॥ १६ ॥ जौनसी अब की त्रैलो-
क्य गणोंकी कोटी वर्तमान है सो भी किसीने भी गिणी नही जाती है ॥ १७ ॥ जौनसी आगे

व. सा.

५३

परमात्मा रूपी समुद्र में जगत के सृष्टि रूप तरंग उत्पन्न होवेंगे अरु तिह्रकी संख्याकी कोई वार्त्ता भी नहीं है ॥१८॥ हे रामचंद्रजी जैसे संकल्प की रचना मिथ्या है अरु मनोरथ के विलास मिथ्या हैं अरु जैसे इंद्रजाल की माया मिथ्या है अरु जैसे एर्वली कथा के अर्थ नाम मात्र हैं अरु उष्ट्र पवन वेग करके अरु पृथिवी का चलना मिथ्या है जैसे बालक को पिशाच का नास क्षण मात्र होता है अरु आकाश में मुक्ता मणी की माला मिथ्या भासती है जैसे बेड़ी के चलने में किनारे के वृक्षों का चलना मिथ्या ही भासता है अरु जैसे स्वप्न के ज्ञान में नगरादि भान मिथ्या होता है अरु जैसे आकाश पुष्पों का फुरण मिथ्या होता है तैसेही इस पुरुष को जगत का उत्पन्न होने का फुरण मिथ्या है अरु मृत होना भी मिथ्या ही है ॥१९॥ हे रामजी जब यह पुरुष मृत होता है जगत में जन्म के अनुभव को प्राप्त होता है फिर अपने स्वरूप का स्मरण भूल जाता है तो जगत का फुरण

व.सा. दृढ होता है फेर जीव रूपी आकाश में यह लोक है ऐसा अनुभव दृढ होता है फेर
५४ जन्म की इच्छा दृढ होती है फेर मरण का अनुभव होता है तो पर लोक की कल्पना क
रता है अरु परलोक में अनेक पुरुषों की कल्पना होती है तिह पुरुषों में भी और पुरुषों
की कल्पना होती है ॥२३॥ हे रामजी पुरुष के कुरणों में यह अनेक संसार भासते हैं जैसे
केले की स्तंभ के अंदर अनेक त्वचा के आवरण होते हैं ॥२४॥ हे रामजी जौन से मृत हो
ते हैं तिहको पृथिवी आदि महा भूतों की गिनती नहीं है अरु जगत के कम भी नहीं है
तद भी इहको जगत का भ्रम दृढ रहते हैं ॥२५॥ हे रामजी यह अविद्या अनंत है अरु
अनेक प्रकार के विस्तार वाली है अरु जड़ बुद्धि वाले पुरुषों को महा दुस्तर नदी है अरु
वह वैसी है अनेक प्रकार के जगत की सृष्टि रूपी तरंगों करके पुक्त है ॥२६॥ हे रामजी
परमार्थ रूपी विशाल समुद्र में जगत की सृष्टि के तरंग वारं वार प्रवृत्त होते हैं कितने

व.सा. पहिले सिरीषे है अरु कितने और जैसे हैं ॥२७॥ कितने उत्पत्ती करके मन करके अरु
५५ कम करके गुणों करके समान है अरु कितने आधे गुण वाले है कितने और प्रकार के
हैं ॥२८॥ हे रामजी काल रूपी समुद्र में सृष्टि रूप तरंग तिसी प्रकार करके अथवा होर
प्रकार करके बारं बार प्रवृत्त होते हैं ॥२९॥ हे रामजी जौनसा ज्ञान विचार वाला पुरुष
हैं सो अंतः करण करके स्थिर होता है उसके मन के विकल्प शांत होते हैं अरु स्वह-
पके सार को जानने द्वारा है शांति रूप अमृत करके तृप्त होता है सो अविद्या के बंध-
नमें मुक्त होता है ॥३०॥ हे रामचंद्रजी जो पुरुष संदेह रूपी देह में मुक्त भये हैं
ऐसे बोध रूपी पुरुषों को आत्मा परमात्मा में संदेह नहीं होता है अरु भेद भी नहीं
होता है जैसे समुद्र के जल का अरु तरंग का भेद नहीं होता है ॥३१॥ हे रामचंद्रजी
यह संसार में भले प्रकार करके किये अपने पौरुष करके सर्व जीवों करके सर्वपदार्थ

व. सा. प्राप्त होते हैं ३२ हे रामचंद्र जी भले सत पुरुषों ने उपदेश किया जो मार्ग है तिस
५६ करके जौन सा देह को अरु मन को वरतावता है वही पौरुष है तिस बिना म-
न का इंद्रियों का वरताउ ना है अरु सोही विदित पुरुष की चेष्टा है ३३ हे राम
जी जो पुरुष जिस अर्थ को चाहता है सो पुरुष तिस अर्थ के लिये उद्यम करता
है तो उस अर्थ को पुरुष अवश्य मेव प्राप्त होता है अरु जो उद्यम नहीं करे तो
नहीं प्राप्त होता है ३४ हे रामचंद्र जी यह जगत में कोई एक जीव अपने उद्यम
के यत्न करके त्रैलोक्य के ऐश्वर्य करके उत्तम इंद्र की पदवी को प्राप्त होता भया ३५
हे रामचंद्र जी कोई एक चैतन्य का प्रति बिंब अपने पौरुष के यत्न करके कम-
लके आसन उपर बैठ करके ब्रह्मा की पदवी को प्राप्त होता भया ३६ हे रामचंद्र-
जी कोई एक पुरुष अपने उत्तम पुरुषार्थ करके अरु गरुड के ऊपर चढ करके पुरुषों

व. सा. ५७ में उत्तम ऐसा विष्णु रूप भया है ३७ हे रामचंद्रजी एक कोई पुरुष यह संसार में पौ-
रुष करके यत्न करके एक शरीर में आधा इस्त्री रूप और आधा पुरुष रूप होता है
या वह कैसा है अर्थ चंद्र है मस्तक का भूषण जिसका ऐसे अर्थ नारीश्वर रूप
भया है ३८ हे रामजी तिस पौरुष के दो प्रकार तुम जानों अरु एक पूर्व जन्म का
किया अरु एक इस जन्म का है तिह्र में पूर्व जन्म का पौरुष इस जन्म के पुरुषा-
र्य करके जीतेया जाता है ३९ हे रामजी यत्न वाले दृढ़ अभ्यासों करके बुद्धि कर-
के अरु उद्यम करके पुक्त ऐसे पौरुषों करके पर्वत भी गिराये जाते हैं अरु पूर्व ज-
न्म के पौरुष के गिराओने में क्या आश्चर्य है ४० हे रामजी इस जन्म का पौरुष
भी दो प्रकार का है अरु एक शास्त्र से रहित है अरु एक शास्त्र की विधि करके स-
हित है अरु तिह्र में शास्त्र की विधि रहित जो पुरुषार्थ है सो अनर्थ को प्राप्त

व.सा.
५८

करता है अरु शास्त्र की विधि सहित जो पुरुषार्थ है सो परमार्थ को प्राप्त करता है ४१
हे रामजी इह जन्म का पुरुषार्थ अरु पूर्व जन्म का पुरुषार्थ यह दोनों आपस में सु-
द करते हैं जैसे दोनों भैसे आपस में सुद करते हैं अरु वह कैसे हैं एक बल करके
हरी है अरु एक निर्वल है तिह्रों में बलवान करके दुर्बल शांत होता है ४२ तिस तें
परम पौरुष कों धार कर दंतों कर अरु दंतों को दवार कर हे रामचंद्र जी यह जन्म का
शुभ पुरुषार्थ करके अरु अशुभ रूप करके उदय भये हुये पूर्व जन्म के पुरुषार्थकों
यत्न करके जीतने योग्य हैं ४३ हे रामचंद्रजी पूर्व जन्म का पुरुषार्थ मेरे को प्रेरण कर
ता है ऐसी बुद्धि यह जन्म के पुरुषार्थ करके हर करने योग्य है जिस कारणतें सो बुद्धि
यह जन्म के प्रत्यक्ष पुरुषार्थ से दुर्बल है ४४ हे रामचंद्रजी उद्यम को त्याग करके अरु
उद्यम से रहित है सो मनुष्य रूप करके गथावने हैं ऐसे प्रार्थ मानने हारेयों के बरो-

व. सा.
५८

वर नहीं होने योग्य है अरु शास्त्र करके किया जो उद्यम है सो यह जन्ममें और अग-
ले लोकमें दोनों में सिद्धि कर देता है ४५ हे रामजी उद्यम रूपी यतन को धारण करके
यह संसार रूपी गर्भ से बल करके आपही निकलने योग्य है जैसे सिंह अपने बल करके
अपने शत्रुन के बंधन से निकस जाता है ४६ हे रामचंद्रजी प्रारब्ध को मान करके थोड़े अ-
न्न पान को पाइ करके अरु आसुषा दृष्टा भस्म नहीं करने योग्य है अरु उद्यम करके र-
हित जो पुरुष हैं सो नरक के कीड़े होते हैं ४७ हे रामजी शुभ पौरुष करके शुभ फल
प्राप्त होता है अरु अशुभ पौरुष करके अशुभ फल प्राप्त होता है प्रारब्ध कछु नहीं कर-
ता है ४८ हे रामजी जौन से पुरुष कहते हैं कि पशालभय मेरे को प्रेरण करता है ऐसे
कहने वाले का मुख देव करके लक्ष्मी फिर जाती है जौन से उद्यम नहीं करते हैं तिरु
के मुख दग्ध होय गये हैं अरु उहकी दृष्टि श्रेष्ठ नहीं देखीदी है ४९ हे रामजी बालक

व. सा. ६० अवस्था तें भले प्रकार अभ्यास किये जो शास्त्र सत्संगादिक उत्तम गुण हैं तिह्र करके
यत्न करने करके अपना चाहे आ उत्तम अर्थ प्राप्त होता है परालभय व्यर्थ है ५० हे
रामचंद्रजी यह जगत में महा अनर्थ कों करने हारा आलस्य नहीं होवे तो ब्रह्म धन
वाला ब्रह्म शास्त्र पठने वाला कौन पुरुष नहीं होवे अरु आलस्य करके समुद्र पर्यंत
संसार पृथिवी परालभय को मानते हारे अरु निर्धन है ऐसे जो मनुष्य रूपी पशु हैं
अरु उद्यम से रहित हैं तिह्र करके भरी है ५१ हे रामचंद्रजी पहिले दिनों मोष्ट कर्म अप-
राध किया है सो आज के शुभ कर्म करके शुभ होजाता है अरु तैसेही पूर्व जन्म का अशुभ
परालभय कर्म यह जन्म का शुभ कर्म करके शुभ होता है जैसे रोग पहिले होता है
सो दुःख देता है अरु औषधी पीछे करते हैं अरु औषध करके रोग अरु दुःख दूर होते
हैं ५२ हे रामजी जौनसे पुरुष शुभ कर्म करके अशुभ परालभय को नहीं दूर करता है

व. सा. ६१ जो पुरुष अज्ञानी है वह सुख दुःखों के अधीन है अरु पुरुषार्थ वाला पुरुष-
स्वतंत्र होता है ५३ हे रामजी जौनसा पुरुष ईश्वर की प्रेरणा करके स्वर्ग को अथ
वा नरक को जावेगा तो वह सदैव पराधीन रहेगा अरु पशु रूपही रहेगा ५४ हे
रामजी जौनसा पुरुष उद्यम करके उदार आचार वाला है सो पुरुष जगत के मोह
से मुक्त होता है अरु जैसे सिंह अपने बल करके पिंजरे से निकस जाता है ५५
जौनसा पुरुष कहता है कि मेरे को कोई प्रेरणा करता है तो मैं कार्य करता हूं ऐसे
अनर्थ की दुष्ट कल्पना में स्थित भया है अरु उद्यम को त्याग करता है सो नीच पु-
रुष है तिसका दूर से त्याग करना योग्य है ५६ हे रामजी संसार के हजारों कार्यों
के व्यवहार आवते जाते हैं तिह्रमो सुख दुःखों गुरु शास्त्र की आज्ञा से हर्ष शोक
कों त्याग करके व्यवहार करने योग्य है ५७ हे रामजी यह जीव जन्म मरण रूपी रोग

४. सा
६२

को जान करके जिस की शांति के वास्ते ब्रह्म निष्ठ सद्गुरु सेवा करके अपना पौरुष
रूपी उत्तम औषध करके मोक्ष को प्राप्त होवे ५८ हे रामजी यह पुरुष रोगादि कों
से रहित मनुष्य देह को पाइ करके तैसे समाधान करे उद्यम करे जैसे फेर जन्म को
नहीं प्राप्त होवे ५९ हे रामजी जौनसा पुरुष पुरुषार्थ करके प्रालब्ध को जीतने चाह-
ता है सो पुरुष यह लोक में पर लोक में संसारी वांछा की सिद्धि को पावता है ६० हे रा-
मजी जौनसा अपने पुरुषार्थ को त्याग करके प्रालब्ध के अधीन होइ रहया है सो अ-
पने धर्म को अर्थ को काम को नाश करता है अरु आत्महत्या के दोष को प्राप्त होता
है ६१ हे रामजी पुरुषार्थ के तीन रूप हैं सो कौन रूप है एक बुद्धि की सावधानता
अरु मन की सावधानता तीसरी इंद्रियों की सावधानता इन्ह तीनों की सावधानता
हैं कर्म फल का उदय होता है ६२ हे रामजी पुरुषार्थ की सिद्धि तीन प्रकार करके

व. सा. ६३ सोती है एक शास्त्र के बचन करके अरु सद्गुरुओंके उपदेशाते अरु अपने निश्चय
करके ६३ है रामचंद्रजी अशुभ कर्मों विषे प्रवृत्त भये अपने वित्त को शुभ कर्मों
विषे प्रवृत्त करे अरु शुभ कर्मों को यत्न करके करे सर्व शास्त्रों का यही निश्चय है ६४
है रामजी शुभ बुद्धि करके शुभ शास्त्र का अभ्यास आदि गुण प्राप्त होते हैं अरु शु
भ शास्त्र अभ्यास आदि गुणों करके शुभ बुद्धि उदय होती है यह दोनों आपसमें बढ़
ते हैं वह कैसे जैसे वर्षा काल विषे कमल अरु जल आपस में बढ़ते हैं ६५ है
रामजी जौनसा दृढ अहंकार करके पूर्व जन्म में जो कर्म किये हैं सोही देव नाम
करके कहे हैं ६४ है रामजी जो पूर्व जन्म के कर्म हैं सोही देव कहे हैं अरु देव
किस को कहते हैं कर्म कोही देव कहते हैं अरु कर्म किस को कहते हैं जो मन
की चेष्टा है तिसको कर्म कहते हैं सो मन पुरुष का स्वरूप है अरु मालव्य इन्ह

व. सा.
६४

से भिन्न नहीं है यह हमारा निश्चय है ६५ श्रीरामचंद्र जी का प्रश्न है गुह जी
जो सर्व जन्म की वासना का समूह है सो मेरे को माया करके जैसे प्रेरणा करना है
तैसेही मैं प्रवृत्त होता हूं मैं पराधीन हूं अरु जो तम मेरे को उपदेश करो तिसको मैं
कहूं ६६ श्रीवासिष्ठजी कहते हैं हे रामचंद्रजी मैं तेरे को इस कारण ते कह
ता हूं तू वासना को त्याग कर आलस्य को दूर कर अपने पौरुष करके यत्न करके
अखंड आनंद को प्राप्त होवेगा ६७ हे रामजी यह वासना तू पी नदी दो मार्ग करके व
हती है अरु शुभ मार्ग करके अरु अशुभ मार्ग करके तिसते अपने पौरुष के यत्न
करके शुभ मार्ग में युक्त करने योग्य है ६८ हे रामजी इसका यही उपाय है अशुभ
कर्मों विषे प्रवृत्त भये अपने मन को पौरुष तू पी यत्न के बल करके शुभ मार्गों विषे
प्रवृत्त कर तेरे को वैराग्य का विचार का बल प्राप्त भया है ६९ हे रामजी जब लग-

व.सा. ६५ तेरे को दृढ़ तत्व ज्ञान नहीं भया है जब लग तेने परमात्मा का स्वरूप जानेश्चा-
नहीं है तब लग तूं गुरों के वचन करके अरु शास्त्रों के प्रमाण करके जो निर्ण-
य किया है तिसको आचरण कर ७० हे रामजी शुभ कर्म करने करके तेरे अंतः
करन की मलीनता शुद्ध होवेगी निश्चय करके आत्मतत्व को जब तूं जानेगा तब
तेने शुभ कर्मों की वासना भी त्यागदेनी ७१ हे रामजी यह शुभ कर्म करने वा-
ला मार्ग उत्तम पुरुषों ने सेविआ है उत्तम बुद्धि करके इसको तू सेवन कर
जब तेरा अंतः करण शुभ कर्मों करके वासना रहित होगा तो तूं शुभकर्मों
को त्याग करके शोक से रहित आत्म स्वरूप को प्राप्त होवेगा ७२ हे रामजी सृ-
ष्टिके आदमों ब्रह्मा की इच्छा से मैं प्रकट होता भया तब मैं संसार के दुःखकी
शांति वांस्ते पिता को प्रसन्न करता भया पिता मेरे को ज्ञान उपदेश करके वचन

व. सा. कहता भया ७३ हे पुत्र अब तू पृथिवी लोकमें जंबू द्वीप है तिस में भारत खंड के
६६ लोकों के अनुग्रह के कारण करके चला आता ७४ तहां जाय करके तमने उत्तम
बुद्धि करके कर्म काण्ड करने वाले पुरुषन को कर्म कांड उपदेश करना शुरु आप
भी कर्म कांडमें प्रवृत्ति करनी ७५ हे पुत्र जौन से विरक्त चित्त वाले पुरुष हैं महा बु
द्धि वाले विचार करके उपदेश करके विरक्त पुरुषों को तमने ज्ञान के आनंद को प्रा
प्त करने ७६ हे रामजी कमल सें प्रकट भये ऐसे पिता ब्रह्माजी के इतना उपदेश
करके में पृथिवी लोक में प्राप्त भया हूं जब लग यह भूतों की सृष्टि रहेगी तबल
ग पृथिवी लोक में हमारी स्थिति है ७७ हे रामजी पृथिवी लोक में मेरे को कार्य
करना कोई नहीं है पिता की आज्ञा करके लोकोंके उपकार लिये मेने यहां रहणा
है इस कारण करके में स्थित भया हूं निरंतर शांत वृत्ति करके अहंकार रहित

व.सा. बुद्धि करके व्यवहार के कार्य करता भी हूं तदभी अंतः करण करके नहीं कर-
६७ ताहं ७८ हे रामजी जनकादिक राजा भये हैं सो भी संपूर्ण विद्यामें राजाकी न्याई
उत्तम है और अत्यंत गोप्य उपदेशों में राजाकी न्याई गुप्त है ऐसा आत्मज्ञान को
ज्ञान करके परम दुःख की शांति को प्राप्त होते भये ७९ हे रामजी यह तुमको उ-
त्तम वैराग्य प्रकट भया है कैसा है सत पुरुषों को चमत्कार करने हारा है अरु
दुःखादि निमित्त विना भया है अरु अपने विवेक से उत्पन्न है इस कारण ते यह
सात्विक वैराग्य है ८० हे रामजी दुःख को प्राप्त होइ करके अरु मलीनता देखक-
रके सभ को वैराग्य होता है सत्पुरुषों को विवेक करके उत्तम वैराग्य होता है ८१
हे रामजी विवेक करके संसार की रचना को अनित्य विचार करके जौन से वैराग्य को
प्राप्त होते हैं सो उत्तम पुरुष हैं ८२ हे रामजी परमात्मा परमेश्वर के प्रसादते तुम्हारे

व. सा. ६८ सिरीषे पुरुष की विरले की शुभ बुद्धि विवेक को प्राप्त होती है ८३ हे रामजी ऐसी उ-
त्तम बुद्धि जीवों को होनी कठिन है अरु बहुत उत्तम कर्म करके बड़े तप करके बड़े निय-
म करके महा दान करके अरु चिरकाल तीर्थ यात्रा तें अरु विवेकते हुए कर्मका दाय
होत संते परमार्थ के विचार करनेमें जीवों को अकस्मात् बुद्धि प्रवृत्त होती है ८३ हे राम-
जी शीत वात आदिक संसार के दुःख जो हैं सो संतजनों विषे ज्ञान की युक्ति विना कै-
से सहिमें आवते हैं ८४ हे रामजी दुःख की आं चिंता दृष्टा में आय करके अपने
अपने समयमें मूछ नर को दाह करती हैं जैसे अग्नि की ज्वाला दृष्टा को दाह करती
है ८४ हे रामजी उत्तम है बुद्धि जिसकी अरु जानिया है आत्म तत्त्व जिसने भले प्रकार
र करके ज्ञान दृष्टि वाले पुरुष को संसार की चिंता दाह नहीं करती है जैसे वर्षा जिसके
ऊपर आवंड होती है ऐसे वन को अग्नि की ज्वाला दाह नहीं करती है ८५ हे रामजी

व.सा. ६८ इस कारण तें बुद्धि वान पुरुष ने तत्व जानने को प्रमाण करके कहने वाला संशय-
रहित है अरु बुद्धि जिसकी ऐसा जो तत्व ज्ञानी सत पुरुष प्रीति करके रखने योग्य
है ८० हे रामजी प्रमाण करके पुक्त उत्तम है अरु दया करके पुक्त है चित्त जिसका
ऐसे सत्य पुरुष को जौनसा अर्थ रखेगा है तिसके उपदेश का वचन करके ग्रहण-
करने योग्य है जैसे वस्त्र करके केसर का रंग ग्रहण किया जाता है ८१ हे रामजी-
जौनसा प्रमाण करके कहने वाले के कहने में जो पुरुष नहीं स्थित होता है तिसने
दूसरा नीच पुरुष कोई नहीं है ८२ हे रामजी सर्व वाक्य का पिछले वाक्य का संबंध
करने में समर्थ बुद्धि वाले प्रति प्रश्न का उत्तर तत्व ज्ञानी पुरुष ने कहने योग्य है प-
८३ समान जड बुद्धि नीच पुरुष को नहीं कहने योग्य है ८४ हे रामजी जो जो मैं तेरे
प्रति कहता हूं सो सो तेरे ग्रहण करने योग्य है अरु यत्न करके अपने हृदयमें धारण

व. सा.
७.

योग्य है अरु जो तेरे को धारना करने की इच्छा नहीं होवे तो तेने मेरे को दृष्टा नहीं स-
छना ८१ हे रामजी मन बहुत चंचल है संसार रूपी बन का वानर है इस मन को यत्न क-
रके सावधान करके परमार्थ की बानी श्रवण करने योग्य है ८२ हे रामचंद्र जी निरंतर
सत्पुरुषों की संगति करके विवेक प्रकट होता है अरु विवेक कल्प वृक्ष है भोग अरु
मोक्ष यह दोनों विवेक वृक्ष के फल हैं ८३ हे रामजी मोक्ष रूपी मंदिर के चार द्वार पा-
ल हैं वह कौन हैं शम अरु विचार अरु संतोष अरु सत संग ८४ हे रामजी यह चा-
रो यत्न करके सेवने अथवा तीन सेवने अथवा दो सेवने अथवा एक सेवना यह
द्वार मोक्ष रूपी राज मंदिर के द्वार को उच्चाड़ देते हैं ८५ हे रामजी अथवा सर्व प्रका-
र यत्न करके प्राण त्याग को निश्चय करके एक द्वार पाल को सेवना एक के वश भये
संते चारोही अपने वश होते हैं ८६ हे रामजी जौन से संसार में डूबे हैं जौन ही

व.सा.
७१

तृष्णा है अरु जौनसीयां असाध्य व्याधि है अरु चिंता है शांत भये चित्तों में नाश को
प्राप्त होती है जैसे सूर्यों के मध्य में अंधकार नष्ट होता है ८७ हे राम जी जैसे उग्र प्रा-
णी अरु सौम्य प्राणी अपनी माता के दर्शन में शीतल स्वभाव होते हैं अरु माता विश्वा-
स करते हैं तैसं सर्व भूत शांत हृत्ति पुरुषों में विश्वास को प्राप्त होते हैं ८८ हे रा-
मजी ऐसा सुख अमृत पान करके नहीं होता है अरु लक्ष्मी का आलिंगन करके
भी ऐसा आनंद नहीं होता है जैसा आनंद अंतःकरण में शांति करके होता है ८९
हे रामचंद्र जी शांति हृत्ति पुरुष को पिशाच भी नहीं द्वेष करता है अरु राक्षस अरु
दैत्य अरु शत्रु अरु व्याघ्र अरु सर्प शांति वाले पुरुष का द्वेष नहीं करते हैं ९०
हे रामचंद्र जी जौनसा पुरुष अम अम शत्रु को अवण करके अरु कोमल क-
ठोर को सपर्श करके स्वादवाला स्वाद रहित भोजन करके सुंदर और नहीं सुंदर

व. सा. रूप को देख करके हर्ष को अरु खेद को नहीं प्राप्त होता है सो शांत हृत्ति कहिया है ११
७२ है राम जी जिसका मन मरण समय में युद्ध समय में उत्सव समय में चंद्र बिंब की
न्यांई शीतल है अरु व्याकुल नहीं है सो पुरुष शांत हृत्ति कहिया है २ है रामचंद्रजी
जिसकी दृष्टि अमृत के प्रवाह के न्यांई सर्व लोक के प्रति प्रीति युक्त प्रवृत्त होती है
सो पुरुष शांत हृत्ति कहिया है ३ है रामजी तपस्वी गणों विषे बद्धत ज्ञान वाले वि-
षे यज्ञ करने वाले विषे राजों विषे अरु बलवानों विषे गुण वाले विषे शांत हृत्ति पुरु-
ष महिमा करके विराज मान होता है ४ है रामजी शम रूपी अमृत ऐसा है गु-
प्त भी नहीं रहित है यह बड़ा भारी बल है इसको धारण करके सत्पुरुष लोक
परम पदवी को प्राप्त होते भये तिस कारण ते तुम भी शांति क्रम को पालन कर
तेरे को मोक्ष की प्राप्त होवेगी ५ है रामजी विचार ते बुद्धि तीक्ष्ण होती है परम

वा.सा. पद को देखती है संसार रूपी दीर्घ रोग की शान्ति वाले विचार उत्तम औषध है १६ हे रा
मजी अज्ञानी पुरुषों को अपने मन के मोह करके संसार रूपी वेताल है सो प्राणों को हर
लेता है जैसे रात्र में आकाश में देखिआ वेताल प्राण हर लेता है यह संसार रूपी वेता
ल विचार करके लीन होता है १७ हे रामजी जगत के सभ ही भाव अविचार करके सुंदर है
अरु असत्य है सो विचार करके नष्ट होता है १८ हे रामचंद्रजी पुरुष के अपने मन के मोह क
रके कल्पित किया है संसार रूपी चिर कालका वेताल है बहुत दुःखों देने हारा है सो विचा
रकरे लीन होता है १९ हे रामजी मन में ऐसा ज्ञान जो होवे में कौन हों यह संसार दोष
कैसे प्राप्त भया है ऐसे ज्ञानको विचार कहते हैं १० हे रामचंद्रजी ऐसा विचार करने यो
ग्य है में कौन हूं यह संसार किसको है बुद्धिमान पुरुष आपदा में भी यत्न करके आप
ही उपाय सहित चिंता न करने योग्य है ११ हे रामचंद्रजी विचार रूपी नेत्र बहुत अंधकार

वा. सा. मैं नष्ट नहीं होता है बहुत तेजों विषे बढता नहीं है अंतराल भये संते भी देषता है
७४ यह विचार उत्तम नेत्र है १२ है रामचंद्रजी कीचड़ में मीडक होना चंगा है मलमों कीड़ा
होना चंगा है अंधेरी गुफामों सर्प होना चंगा है विचार रहित होना चंगा नहीं है १३
है रामचंद्रजी यह विचार दृष्टि शांत दृष्टि वाले तुमको भी शोभित करके सी है पृथिवीमें
कर्मोंकी सफलता कों करती है उत्तमता कों निश्चय करके प्रकट करती है आवंड स्व-
रूप परमात्मा का दर्शन करने हारी है १४ है रामचंद्रजी संतोष परम कल्याण करता है
अरु संतोष परम सुख है संतोष वाला पुरुष परम विश्राम कों प्राप्त होता है १५ है
रामचंद्रजी जौन से संतोष रूपी अमृत पान करके तृप्त भये हैं अरु शांति दृष्टि भये हैं
तिन्दको यह भोगों की संपदा विष रूपी भासती है १६ जौनसा नहीं प्राप्त भयेमों वांछा-
से रहित है प्राप्त भयेमों प्रसन्न रहित है खेद भये ते जिसकों खेद नहीं देखेया है

वी.सा. ७५ सो यह लोक में संतुष्ट कहिया है १० हेरामचंद्रजी आशा की विवशाता करके चित्त ।
जिसका व्याकुल भया है संतोष में रहित है ऐसे चित्तमें ज्ञानका प्रतिबिंब नहीं होता ।
है जैसे मलीन शीशों में मुख का प्रति बिंब नहीं होता है ११ हेरामजी संतोष करके ति-
न्ह पुरुषों के मन प्रष्ट भये हैं तिन्हकों संपूर्ण संपदा आपही प्राप्त होती है जैसे चाकरा-
जाकों आपही सेवा करते हैं १२ हेरामजी मुख उःखमें संतोष करके सम दृष्टि करके
शोभाय मान है सो पुरुषों में राजा है तिसको आकाश में चलने वाले देवता अरु मुनि
प्रणाम करते हैं १३ हेरामजी हे महा बुद्धे मत संग जो है सो संसार के तरने में पुरुषों
कों विशेष करके सर्वत्र उपकार करता है १४ हेरामजी सत्संग होनेतें शून्यता गुणों-
करके पूर्णता होती है अरु मृत्यु महा उत्सव रूप होता है अरु आपदा संपदा रूप हो
ती है १५ हेरामजी जौनसा पुरुष सत्संग रूपी गंगा करके स्नान करता है कैसी है गंगा

वा.सा. ७६ जी शीतल है और आनंद के करने हारी है अरु निर्मल है अरु पवित्र करने हारी है तिस पुरुष कों दान करके अरु तीर्थों करके तप करने करके अरु यज्ञ करने करके का अर्थ है २३ है रामजी यह जगतमें सभते साधु जन का समागम भले प्रकार करके उत्तम है और कैसा है आपदा रूप कमलनी अकावने को बर्फ रूप है मोह रूपी धूर को उडावने को पवन रूपी है तिसते सत्संग साधु जनों का सभते अधिक ही उत्तम है २४ है रामचंद्रजी साधुजन कैसे होते हैं जिन्ह की संशय रूपी ग्रंथि सभ छिन भई है वह आत्मा के स्वरूप को जानने हारे हैं अरु सर्व जनों करके मान्य है अरु प्रकार करके सेवने योग्य हैं संसार समुद्र के तरणोको उपाय भूत हैं २५ है रामचंद्रजी सो पुरुष नरक रूपी अग्नी की अकी समिधावने हैं जिन्ह पुरुषों ने नरक रूपी अग्नी कों शांत करने को बादल रूपी संत जनका आदर कर सेवा नहीं करी है २६ है रामजी संतोष अरु

वा.सा. सत्तनों का समागम अरु विचा अरु शम यह चार संसार समुद्र तरंगों के लिये उपा-
य हैं २० हे रामजी संतोष परम लाभ है अरु सत्संग परम गती है अरु विचार परम ज्ञा-
न है अरु शम परम सुख है २० हे रामजी यह चार संसार के भेदने के लिये उपाय हैं
जिन्ह पुरुषों ने यह चारों सेवे हैं सो पुरुष मोह जाल के संसार समुद्र से तरंग हैं २१
हे रामजी यह चारों में निर्मल उदय वाले एक का अभ्यास किये संते चारों ही बुद्धि
वान पुरुष को सभ ही अभ्यास होजाते हैं ३० हे रामजी तुम यह चार उपाय की आविड
संपदा पुक्त हो तिस कारणतें मन के मोह कों हरने हारा मेरे कहे हुवे इस वचन का
अवण करो ३१ हे रामजी जिसका पुण्य रूपी कल्प वृक्ष फल देने को तियार भया हो-
य तो तिस जीव को मुक्ति लिये ऐसा वचन अवण करने को उद्यम होता है ३२ हे राम
जी पवित्र वचनों का पात्र उत्तम पुरुष होता है कैसे हैं वचन उदार हैं अवण करने हारे

वा.सा. को ज्ञान देने हार हैं अरु नीच पुरुष उन्नम वचन अवर्ण करने का पात्र नहीं होता है ३३
७८ हे रामजी यह मोक्षोपाय नाम संहिता सार रूपी अर्थ की मैने रचना करी है अरु बत्तीस ३२...
हजार श्लोक इसका परिमाण है जानने हारे को निर्वाण सुख कों देती हैं ३४ हे रामजी जैसे
जिस पुरुष की निद्रा दूर भई है जिस पुरुष को प्रकाश की इच्छा नहीं है तो भी दीपक प्रज्वलि-
त भये संते स्वभाव करके प्रकाश होता है तैसेही इस संहिता के अभ्यास करने हारा पुरुष
निर्वाण सुख की इच्छा नहीं भी करे तो भी इस संहिता करके निर्वाण सुख स्वभावतें होता
है ३५ हे रामजी इस संहिता में युक्ति करके युक्त दृष्टान्तों करके सार अर्थ करके युक्त वा-
क्य भिन्न भिन्न रचना किये हैं अरु इसमें प्रकरण ६ छः किये हैं ३६ हे रामजी इसमें
प्रथम वैराग्य प्रकरण है जिस करके वैराग्य बढ़ता है कैसे जैसे जलका सिंचन करके
निर्जल देश के वृक्षों भी पत्रादिक होते हैं ३७ हे रामजी वैराग्य प्रकरण का एक हजार

१५००
वा. सा. पंचशत श्लोक परिमाण है जिसके विचार करने करके हृदयमें ज्ञान प्रकाश मान हो
ता है जैसे शरामों वसी भई मणी प्रकाश मान होती है ३८ हेरामजी दूसरा सुमुक्त व्यवहा-
र प्रकरण है जिसका एक सहस्र श्लोक परिमाण है युक्ति वाले ग्रंथ करके सुंदर है जिस-
में मोक्ष चाहने वाले मनुष्यों का स्वभाव वर्णन किया है ३९ हेरामजी इसमें उपरान्त उत्पत्ति
प्रकरण तीसरा किया है जिसका प्रमाण सात हजार श्लोक किया है विज्ञान को करने द्वारा है
जिसमें जगत में देखने द्वारा पुरुष देखणे योग्य है पदार्थों की संपदा वर्णन करी है जि-
समें हम अरु तुम होर इतर पुरुष यह नाम रूप का भेद बना है ४० हेरामजी यह जगत
की संपदा कैसी है अरु उत्पत्ति नहीं भई जैसी उदयको प्राप्त भई कही है ४१ हेरामजी
उत्पत्ति प्रकरण को अवण किये संते अवण करने द्वारा है संपूर्ण जगत को अपने
हृदय में जान लेता है ४२ हेरामजी जगत कैसा है हम तुम ऐसे भेद करके सहित

वा. सा. ही विस्तार को प्राप्त भया है अनेक लोक आकाश पर्वतों करके युक्त है सामग्री का समूह
८. के पिंड से रहित है जैसे चड़ा मृत्तिका के पिंड का प्रत्यक्ष बनता है तैसें नही उत्पन्न भया है
तैसें पृथिवी आदिमें पर्वतादि मर्यादा होता है तैसें इसमें पर्वतादि मर्यादा नही है यह नि-
र्मयाद है ४३ पृथिवी आदि भूतों की रचना से रहित है अरु पृथिवी आदिकों का नाश भये भी
नष्ट नही होता है जैसे मन के संकल्प में नगर मिथ्या ऊरण होता है ४४ हे रामजी फेर कैसा
है जगत स्वप्न में देखे पदार्थों की न्याई भासता है मनोरथों की न्याई विस्तार को प्राप्त होता
है ४५ हे रामजी फेर कैसा है सत्य पदार्थों की शून्यता देखने में गंधर्व नगर की न्याई भा-
सता है एक चंद्रमा में दो चंद्रमा की भ्रांति की न्याई भासता है रेती में सूर्य की किरणों की
चमकते भई जल की भ्रांति जैसा है ४६ हे रामजी फेर कैसा है बेड़ी के चलने में पर्वत
के चलने की भ्रांति जैसा है सत्य लाभते रहित है चित्र की भ्रांति में पिशाच दर्शन की भ्रांति

वा. सा. ८१
जैसी है अरु बीज सें रहित है तो भी भासता है ४७ हे रामजी फेर कैसा है जगत कथा के अर्थ के आभास की न्याई है अरु आकाश में मुक्ता मणि के आभास सिरीषा है जैसे सुवर्ण में भूषण की कल्पना होती है तिसके तुल्य है अरु जल में तरंगों की कल्पना जैसा है ४८ हे रामजी जैसे आकाश में नीलरंग की कल्पना असत्य होती है तैसे कल्पना मात्र है जैसे स्वप्न में अथवा आकाश में चित्र की कल्पना का फुरण है अरु कैसा है चित्र आश्रय रहित है फुरण मात्र सुंदर है फेर कैसा है कर्ता से रहित है अरु विरकाल तक भासता है ४९ फेर वह कैसा है जगत चित्र में लिखे आवेश जो अग्नि है सो दाह से अरु प्रकाशते रहित है तो भी अग्निका नाम रूपकों धारता है तैसे यह असत्य रूप है तो भी जगत के नाम शब्द को रूपकों अरु अर्थ को धारता है ५० हे रामजी फेर कैसा है जगत तरंगों में नील कमलों की आभा जैसा देखिया है जैसे नृत्य शाला में नृत्य विलास दृश्यमान होता है अरु तिसके समान दान मात्र-

वा. सा. पुराण रूप है ५१ हेरामजी शांत भया है अज्ञान रूपी ग्रंथकार जिसने ऐसा विज्ञान रूपी श-
८२ रद का आकाश है फेर कैसा है स्तंभों पुतली सिरीखी विव्रित किया है चित्र रूपी दिवा-
लमें उदय भया है मानों कीचड़ने रचना किया है अरु चेतन्यता युक्तभी है अरु अचेत
नभी है ऐसा जगत उत्पत्ति प्रकरण में वर्णित किया है ५२ हेरामजी जिसने उपरां-
त चौथा स्थिति प्रकरण कल्पित किया है अरु उस ग्रंथ के श्लोकों का तीन हंतार परि-
माण है अरु उसमें अनेक दृष्टांत कथा संयुक्त है ५३ हेरामचंद्रजी यह जगत इस प्र-
कार करके अहं भाव की स्थिती को प्राप्त भया है अरु देखने द्वारा पुरुष अरु देखने-
योग्य पदार्थों का क्रम करके वृद्ध भया है यह इसमें वर्णित किया है ५४ अरु यह
जगत रूपी महा वृक्ष दशदिशा का मंडल में प्रकाश मान है इस प्रकार करके वृद्धियों
प्राप्त भया है अरु यह स्थिति प्रकरण में वर्णित करीदा है ५५ हेरामजी जिसने उपरांत

वा.सा. पंचम उप शान्ति प्रकरण कहिया है उसके श्लोकों का परिमाण पांच हजार है अरु
८३ युक्ति विस्तार करके सुंदर है यह जगत है अरु यह हम हैं यह तम हो सो पुरुष है
ऐसी जो जगत की भ्रान्ति उदय भई है सो इस प्रकार करके शान्त होती है अरु उप शान्ति
प्रकरण में श्लोकों का संग्रह हो करके कही दी है ५६ हे रामजी जीवन्मुक्ति क्रम करके
भ्रान्ति क्षीण भई है तो भी सत्ता के लेश करके शेष रहती है जैसे चित्र में लिखने मा
त्र स्वरूप करके शेष रहती है ५७ हे रामजी सो भ्रान्ति विरोध वाले अंश करके शान्त
होती है परंतु तो भी विरोध रहित शान्त अंश करके शेष रहती है तिसमें तुम्हारे
को नव दृष्टांत कहते हैं ५८ हे रामजी उपशम होने संते जानी पुरुष को अज्ञान-
की सप्त भूमिका का जय करते जैसे जैसे भूमिका का क्रम करके जय होता जाता
है तैसे तैसे भ्रान्ति शान्त होती है अंश करके शेष रहती है सो भी शान्ति होती जाती

वा.सा. है पहिलें संस्कार मात्र लक्षित होती है फेर अलक्षित रूप संस्कार मात्र शेष रहती
८४ है समी भूमिका में निःशेष नष्ट होती है तो जीवन्मुक्ति अरु निर्वाण की प्राप्त होती
है इसमें दृष्टांत है ५९ हे रामजी किसी पुरुष को संकल्प में नगरी फरी है अरु तिसके
पास दूसरे पुरुष को स्वप्न में नगरी दृश्य मान भई है फेर नगरी में युद्ध का कोलाहल
शब्द भया फेर धन संपदा प्राप्त भई तिस नगरी की शोभा स्वप्न देखने वाले को प्रत्यक्ष
दृश्य है संकल्प वाले को किंचिन्मात्र दृश्य है अरु संकल्प शान्त भये संते स्वप्न नष्ट भये
संते जैसे सो नगरी की शोभा शान्त होती है तैसेही जगत की आंति शान्त होती है ६०
हे रामजी जैसे संकल्प करके मत वाले हाथी की न्यांई भारी बादल कल्पना किया है
उसका गर्जना भी कल्पना करी है अरु संकल्प शान्त भये संते बादल भी गर्जना श-
ब्द भी शान्त होता है तैसे उपशान्ति करके आंति शान्त होती है जैसे स्वप्न करके नगर

वा.सा. कल्पन किया है संकल्प शांत भये संते नगर की कल्पना शांत होती है तैसे भ्राति शां-
त होती है ६१ हे रामजी आगे होना जो नगर तिसमें जो बगीचा अरु तिसमें प्रकट भई
बंध्य इस्त्री तिसके अंगसे उत्पन्न भई कन्या तिसकी जिह्वा करके कहिया आगे होने वा-
ली कथा का अर्थ तिसके अनुभव के तुल्य ऐसी जो जगतकी भ्रांति सो शांत होती है ६२
हे रामजी नहीं लिखिया ऐसा जो चित्र तिसका चित्र करने का विस्तार दिवाल विना
स्थान होइ यह सभ असंभावित है अरु तैसे भ्रांति शांत होती है जिसकी रचना विस्मृ-
त होय गई है ऐसा जो नगर जैसे संभावना में नहीं होय तैसे भ्रांति शांत होती है ६३
हे रामजी सर्व ऋतु करके सर्व काल में होने हारे पुष्प फलों वाले वृक्षों करके संयु-
क्त और जिसकी उत्पत्ति नहीं है अरु ऐसा जो बन है तिसका स्वरूप जैसे देवगो में संभा-
वना में नहीं आवे तैसे भ्रांति शांत होती है अरु आगे होना जो पुष्प वाले वृक्षों का बन

वा. सा.
८६

तिसका स्वरूप करके बनी जो बसंत ऋतु की रचना सो जैसे मिथ्या होती है तैसे भ्रांति-
शांत होती है ६४ हेरामजी अंदर में लीन होय गिया है अरु तरंगों का समूह जिसका अ-
सी शांत भई जो नदी तिसके समान जगत की भ्रांति शांत होती है सो उपशम प्रकरण
में कही है ६५ हेरामजी तिसते उपरंत निर्वीण प्रकरण छठा कहिया है अरु शेष-
ग्रंथ चौदह १४५० हजार पंचशत प्रमाण श्लोक हैं अरु जिसके ज्ञान का महा अर्थ जो मो-
क्ष है तिसको देने हारा है ६६ तिसको जाने संते महा कल्याण होता है अरु निर्वीण शां-
तिका आनंद प्राप्त होता है जिसते यह पुरुष पूर्णत्मा ही होता है जिस निर्वीण प्रकरण
को जान करके यह पुरुष और करके चेतया नहीं जाता है ऐसा चैतन्य स्वरूप होता
है अरु स्वयं प्रकाश होता है ज्ञान स्वरूप होता है अरु निर्विकार होता है अरु आकाश की
न्याई निर्मल होता है जिस पुरुषकों संपूर्ण जगत के भ्रम शांत होते हैं ६७ हेरामजी

वा.सा. ८७ तिस पुरुषका जगत में आवना जाना शांत होता है अरु कृत्य कृत्य होय कर स्थित हो-
ता है अरु संपूर्ण जगतकी रचना को चुराए करने को वज्र के स्तंभकी न्याई लय करने द्वारा
होता है अरु आकाशकी न्याई असंग होता है ६८ हेरामजी तिस पुरुषके अंतःकरण
में संपूर्ण जगतकी रचना का जाल अनेक प्रकारकी संख्याके प्रमाण सहित लीन होता है
सो पुरुष अपने स्वरूपमोही अत्यंत तृप्त होता है ६९ हेरामजी तिस पुरुषको कार्य का-
रण का भेद ज्ञान नहीं होता है अरु कर्त्रीकी कर्मकी ज्ञान दृष्टि नहीं होती है अरु ग्रह-
ण करना अरु त्यागना यह दृष्टिभी नहीं होती है ७० हेरामजी सो पुरुष फेरकैसा होता
है अरु देह करके युक्त है तोभी देहके अभिमानसे रहित होता है अरु संसारमें वर्तमा-
न है तोभी संसार के बंधन से रहित होता है अरु चैतन्य स्वरूप है तोभी तिस पुरुषके
उदरमें बहुत पत्थर भरे होये अरु अत्यंत स्थूल होय अपने देहके चलनेकी सामर्थ्य

वा. सा. जिसको नहीं होवे तिस पुरुषकी न्याई संसार कर्मोंकी चेष्टासे रहित होता है ७१ हे रा-
मजी तिस पुरुष को संसारकी डष्ट लीला प्रतिबंध होजाती है अरु आशा रूपी विस्त्र-
चिका रोग दीण होता है अरु अहंकार रूपी वेताल नष्ट होता है अरु देह धारी है तो भी
देहके धर्मसे रहित होता है ७२ हे रामजी तिस पुरुषके एक रोमके अग्रभागमें यह
संसार जगतकी संपदा सूक्ष्म रूप स्थित होती है अरु जैसे सुमेरु पर्वत लक्ष योजन
है तिसमें भ्रमरी सूक्ष्म रूपकरके दृष्ट होती है ७३ हे रामजी सो पुरुष स्वरूप करके
परमाणु के भी परमाणु से सूक्ष्म रूप होता है अरु जिसके चैतन्य स्वरूप आका-
शमें हजारों जगत कियों लक्षियों दृष्ट होती हैं अरु अपने स्वरूप में धारण करके
अपने स्वरूपमें देवता है ७४ हे रामजी यह हमारा कहिया वेदांत शास्त्र सुखाता
बोध करने वाला है अरु अलंकारों करके शोभायुक्त है अरु उत्तम काव्य है शान्ति-

वा.सा. रस शृंगार आदि रसों करके युक्त है अत्यंत सुंदर दृष्टांतों करके हमने सिद्ध किया है ७५
८९ हेरामजी यह शास्त्र कैसा है थोड़े पद पदार्थों के ज्ञान करके भी आपही सुख से बोध को
प्राप्त कर देता है जो पुरुष इसके अर्थ को आप नहीं जाने तिस पुरुष ने इस का अवगण
वेदांत शास्त्रों को जानने द्वारे पंडित से अवगण करने योग्य है ७६ हेरामजी यह शास्त्र
कैसा है तिसको अवगण किये संते माने संते अरु जाने संते मोक्ष की प्राप्ति निमित्त तप
अरु ध्यान अरु जपादिक कोई भी योग्यता को प्राप्त नहीं होता है केवल इसके अवगण
मनन किये संते मोक्ष की प्राप्ति निश्चय करके होती है ७७ हेरामजी इस शास्त्र के दृष्ट
अभ्यास करनेते बार बार विचार करनेते अमर्ब पंडिताई होती है अरु चित्रों संस्कार
र सहित ज्ञान होता है ७८ हेरामजी इस शास्त्र करके दीनता अरु दरिद्रता से लेकर
दोष दृष्टि जो हैं विघ्नों के करने हारी है तो भी सुमुक्त पुरुष के मरने को वेध नहीं

वा.सा. करती है जैसे कवच धारण करने हारे पुरुष को बाण वेध नहीं करते हैं ८ हे रामजी सं
८. सार कीयां भय करने हारीयां भीती जो हैं सो आपने सन्मुख आये प्राप्त भये कों भी हृदय में
विद नहीं करती है जैसे आभागे स्थित भये पर्वत को बाण जल पारा भेद नहीं कर सकती
हैं ९ हे रामजी इस शास्त्र का अवण करने ते पुरुष को समुद्र की न्याई गंभीरता होती है
समुद्र की न्याई गंभीरता होती है अरु सुमेरु पर्वत की न्याई स्थित होती है अरु चंद्रमा की
न्याई अंतः करण में शीतलता होती है १० हे रामजी जैसे चित्र में लिखिया सर्प देखने हा-
रे को भय नहीं देता है तैसे शास्त्र विचार करने हारे पुरुष को प्रत्यक्ष देखा संसार रूपी सर्प
भी भय को नहीं देता है ११ हे रामजी पुष्प के सूँघने मो देर होती है इस शास्त्र के विचार
करने हारे को आत्मा की प्राप्ति में देर नहीं होती है १२ हे रामजी पुष्प के पत्रों तोड़ने में
कुछ अंगों करके विद करने बनता है इस शास्त्र के विचार करने हारे को परमात्मा की प्रा-

वा.सा. श्रीमों विद नहं करेने बनता है ८४ हेरामजी इस शास्त्र को विचार करने हारा पुरुष सु-
८१ ख करके आसन में बैठे पद्मासनादि आसन का नियम का बंधन से रहित होता है अरु अ-
पनी रक्षा करने बिना देव योग्य करके जो मिले तिसको भोजन करे तिस पुरुष को तप अरु
ब्रतादि को का नियम कोई नहं होता है अरु भोगभी आचार से सेवे तो विरुद्ध कर्मों का
त्याग आपही होजाता है ८५ हेरामजी जो पुरुष जैसा मिले तैसा सत्संग करे इस शास्त्रकों
अथवा और वेदांत शास्त्र को अवण करे विचार नकरे तिस पुरुष को ज्ञान करके महा
बोध होता है जिस करके संसार की शांति होती है अरु जिस करके माता के गर्भ के यंत्रकी
पीड़ा को नही प्राप्त होता है ८६ हेरामजी जौन से पुरुष ऐसे सुखाले मोक्ष के उपाय में
भी भय को प्राप्त होते हैं अरु पाप करके भोग रसों में आसक्त भये हैं सो पुरुष माता के
मलमों कीड़ा होते हैं जिन्हका नाम सुख से उच्चारण नहं करना सो पुरुष नीच हैं ८७

बा.सा. ६२ हेरामजी यह पुरुष आपने कल्याण के वास्ते पहिले सत्संग करके पुक्ति करके आपनी बुद्धि
कों सुधारे तिसते उपरंत महात्मा पुरुषों के लक्षणों करके महात्मा पुरुषों की वृत्ति को धारण
करे ७७ हेरामजी शम अरु दम इत्यादि महा पुरुषों के लक्षण है सो भले प्रकार कर ज्ञान बिना
सिद्ध नहीं होते हैं ७८ हेरामजी ज्ञान में शमादि गुण होते हैं शमादि गुणों से ज्ञान होता है अ
रु ज्ञान अरु शमादि गुण आपस में शोभा को प्राप्त होते हैं जैसे कमल अरु सरोवर आप-
समें शोभित होते हैं ८० हेरामजी सत्पुरुषों के आचार से ज्ञान बढ़ता है अरु ज्ञान करके
सत्पुरुषों का आचार बढ़ता है ज्ञान अरु सत्पुरुषों का आचार दोनो मिल करके आपस में
बढ़ते हैं ८१ हेरामजी मैंने यह दोनो ही समान सेवे हैं इन्ह दोनों में एक बिना दूसरा सिद्ध
नहीं होता है ८२ हेरामजी जैसे कोई इस्त्री आपने खेत में पशु अरु पंछियों को दूर निकाल
ती है अरु गीत गायन करती है अरु गीत के आनंद में प्रीति वाली है अरु पशुओं को दूर

वा.सा. करने साथ ही गीत का आनंद करती है तैसे चतुर पुरुषने ज्ञान करके सत्पुरुषों के
९३ आचार करके आत्म पद की प्राप्ति सिद्धि करीही है ९३ हेरामजी जिसने आत्मा स्वरूप जानिया।
है सो आपही अवश होय कर परम पदको प्राप्त होताहै जो इस पुरुषने मनकी सावधानता
करके उत्तम अखंड वस्तु जानिया है सो वस्तु ज्ञान के वशते दूर नहीं होताहै ९४ इति श्री
वासिष्ठसारे मोक्षोपाये मुमुक्षु व्यवहार प्रकरणं द्वितीयं २ अथ उत्पत्तिके र।
णाम् । तृतीय प्रकरण में श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी प्रति जगत की उत्पत्ति कहते भये
जगत और जीव उत्पत्ति अरु प्रलय यह सभ अज्ञान से कल्पना मात्र भासता है स्वप्न की
न्याई मिथ्याही प्रतीत होताहै अरु ज्ञान भये संते सभही एक अद्वितीय आत्म स्वरूप ब्रा
ह्मही भासताहै इस अर्थ को श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी को पहिले संक्षेप करके अवग
करावते हैं १ हेरामजी ब्रह्मही तत्त्वमसी इत्यादि महा वाक्यों का विचार में भई एक अखंडा-

वा. सा. ५४ कार वृत्ति करके वृद्ध भये आत्म प्रकाशों करके अपने तत्वकों साक्षात्कार करके आप ही वा
स्तव नित्य सुक्त पूर्ण स्वरूप करके भासता है आपनी सुक्ति में महावाक्य विचार से भई एका-
ग्र वृत्ति विना और उपाय की इच्छा नहीं करता है सो कैसे जिस कारणों यह देह इंद्रिय आदि का-
र्य रूप करके आकाशादि कारण रूप करके दृश्यमान बंध रूप जो विश्व है सो जीव रूपी ब्रह्म-
विषे ही स्वमेकी न्याई प्रकट भया भासता है स्वमेका बंधन की निवृत्ति जाग्रत होने में अन्य
उपाय को नहीं चाहती है तैसे ही आत्म स्वरूप का अज्ञान करके ब्रह्म ही स्वमेकी न्याई जीव
रूप करके संसार बंध को प्राप्त भया है सो महा वाक्य विचारते आत्म स्वरूप का ज्ञान बिना
अपना बंध दूर करने को और उपाय को नहीं चाहता है जो कोई हमारे जैसे अधिकारी है
सो भी ब्रह्म रूप है ब्रह्म से ही प्रकट भये अरु वेदांत वाक्यों का अवगमन निदिध्यासन कर
के ब्रह्म को जानता है सो अहं ब्रह्म इस प्रकार से जीवता ही नित्य सुद्ध बुद्धि परिपूर्ण अ-

बा. सा. ८५
द्वितीय नित्य मुक्त पर ब्रह्म होता है १ हे रामजी सुसुद्ध व्यवहार प्रकरणते उपरंत अव-
तरे प्रति उत्पत्ति प्रकरण हम कहते हैं अरु तिसको तुम सावधान होय कर अवण करो ३
हे रामजी यह संसार बंध दृश्य पदार्थकी सत्य भावनोंते होता है अरु दृश्य पदार्थका अ-
सत्य भावनाते नहीं होता है जिस प्रकार करके दृश्य पदार्थकी सत्य भावना नहीं होवे तिस-
को तुम क्रमसे अवण करो ४ हे रामजी जौं नसा यह स्थावर जंगम संसार जगत दृश्य-
मान है सो जैसे सुषमि अवस्थामो स्वप्नालीन होता है तैसे कल्पके अंतकाल में प्रलय
को प्राप्त होता है ५ हे रामजी प्रलयते उपरंत किंचित् सत्ता मात्र वस्तु बाकी शेष रहता
है कैसा है निश्चल है अरु गंभीर है नातो वह तेज है अरु ना वह श्रंथकार है सर्वत्र एक
रूपही व्याप्त है जिसका रूप नहीं है सो केवल सत्ता मात्र ब्रह्म है ६ हे रामजी सो अविना-
शी है आत्मा है अरु परब्रह्म है अरु सत्य है इत्यादि नाम तिसके पंडितोंने व्यवहार वास्ते

वा. सा. कल्पन किये हैं ७ हे रामजी सो अद्वितीय सत्ता मात्र परमात्मा में एकहों ऐसे फ़रने को प्रा
 ६ प्रहोता है तो तब रूप जीव भावकों प्राप्त होता है ८ हे रामजी तिसते सो जीव शब्द के अर्थ की
 कल्पना करके व्याकुल भाव को प्राप्त होता है तो मन की कल्पना करके युक्त रूप होता है तो
 मनन व्यापार को प्राप्त होता है ८ हे रामजी तिस मनन व्यापार के फ़रने ते तिस परमात्मा ते
 मन प्रकट होता है कैसा है परमात्मा निश्चल है अरु मन कैसा है चंचल रूप है परमात्मा से
 मन कैसे प्रकट होता है जैसे समुद्र में तरंग प्रकट होते हैं अरु समुद्र अचल है तरंग उसके
 चंचल हैं ९ हे रामजी सो मन स्वतंत्र होय करके शीघ्र ही संकल्प करता है तो संकल्प करके
 ही इस प्रकार की जगत रूप ईद्रजाल की संपदा विस्तार करके विस्तारण करी दी है १० हे
 + रामजी जैसे भूषण शब्द का अर्थ सुवर्ण से भिन्न नहीं होता है अरु सुवर्ण शब्द भूषण से
 भिन्न नहीं दृष्ट होता है तैसे ही जगत शब्द का अर्थ परमात्मा विषे भिन्न दृष्ट नहीं होता है ११

वा.सा. हेरामचंद्र जी जगत रूपी इंद्र जाल की लक्ष्मी मन करके ही विस्तार को प्राप्त
८७ करीदी है वह कैसी है सत्य नहीं है अरु असत्य भी नहीं है मनुष्य देखने ते स
त्य है अरु नाश होने करके असत्य है जैसे नदी करके लहरी चलती है १२ हेरा
मजी सो मन से विस्तार को प्राप्त भई जगत नाम इंद्रजाल की लक्ष्मी है तिसका ना
म अविद्या है संसार नाम है अरु बंधन भी नाम है अरु माया भी नाम है अरु मो
ह भी नाम है महा अंधकार इत्यादि नाम तिसके सर्व शास्त्र वेत्ता पंडितों ने कल्प
ना किये हैं १३ हेरामजी द्रष्टा आत्मा है अरु दृश्य जगत है इहका आपसमें सं
बंध जो है सो बंधन कहिया है सो आत्मा दृश्य की सत्ता होनेते बद्ध भया है
दृश्य पदार्थ का अभाव भये संते मुक्त होता है १४ हेरामजी जगत है तुमहो
हमहैं इत्यादि कथन मात्र दृश्य है अरु मिथ्याही कहीदा है जब लग यह

वा.सा.

८८

सत्य भासता है तब लग मोक्ष नहीं होता है १५ हेरामजी यह जगत दृश्य रूप करके सत्य होवे तो किसीको भी शांत नहीं होवे जिस कारण तें असत्य पदार्थ की सत्ता नहीं होती है अरु सत्य पदार्थ का अभाव नहीं होता है १६ हेरामजी तिसमें यह जगत दृश्य है असत्य है जो कोई कहे मैंने जानिया है और तप करके अरु ध्यान करके अरु जप करके त्यागिया है ऐसे जो कहिना है सो कांजी करके तम होने की न्यार्इ मिथ्या है अरु जैसे कांजी करके तमि बल नहीं होती है तैसे तपादिकों करके दृश्य का त्याग नहीं होता है १७ हेरामजी जब लग दृश्य भासता है तब लग परमाणु के भी अंदर चैतन्य रूपी दर्पण में प्रतिबिंबित होता है जो कोई समाधि चलावता है वह कहिता है मैंने दृश्य हर किया है अरु मैं अब समाधिमें स्थित हों हेरामचंद्रजी

वा. सा. इसका यही बीज है जो समाधिमें संसार की स्मृति होनी तिसते समाधिमें
१५ भी दृश्य हर नहीं होता है १६ हेरामजी तिस दृश्य का कुराण होत सते निर्वि
कल्प समाधि करके भी अखंड दृश्य पदार्थ का सुषुप्ति जैसा लय नहीं होता
है अरु तुरीय पद भी नहीं प्राप्त होता है १७ हेरामजी यो दृश्य पदार्थ मन तें
शांत होवे तो समाधि करके क्या है अरु समाधि से उपरंत फेर दृश्य पदार्थ
का उःख होवे तो क्षणमात्र समाधिमें शांत भयेतें क्या सुख है १८ हेरामजी
देखने हारा जो समाधि करके अपने आप जड़ होय करके बल करके दृश्य
की शांति को देखता है तो भी क्या सुख है अरु समाधि उपरंत दृश्य कर उद
य होता है १९ हेरामजी तिसतें यह दृश्य मन को शांत विना शांत नहीं हो
ता है अरु तप करके ध्यान करके जप करके शांत होवेगा यह अज्ञानी पुरुषों

वा. सा. १०० की कल्पना है २२ हेरामजी यह आकाशज विप्रका कथानक में तुम्हारे प्रति क-
हिता हूं वह कैसा है श्रवण करने में भूषण है जिस करके उत्पत्ति प्रकरण
का भली तरह से बोध होता है २३ हेरामजी एक आकाशज नामा ब्राह्मण होता
भया चिरंजीवी होता भया अरु ध्यान में निष्ठा करता भया तिसके मारने को मृ-
त्यु अग्नि मंडल को भेद करके जाता भया परंतु तिस ब्राह्मण के मारने को असम-
र्थ होता भया तब मृत्यु अपनी असमर्थता का यम को सज्जता भया २४ तब यम
मृत्यु को कहिता है हे मृत्यु तूं अकेला इस आकाशज ब्राह्मण के मारने को स-
मर्थ नहीं है जौनसा तैने मारना है इसके किये कर्म ही इसको मारने हारे हैं
अरु तैने अवश्य मारना होवे तो यत्न करके इस के कर्मों को छूट कर्मों की स-
हायता करके तूं इसको मारेंगा २५ तिसमें उपरान्त मृत्यु आकाशज विप्र के कर्म

वा-सा छुंडता भया तिस के कर्मों को नहीं प्राप्त होता भया तद आइ करके धर्म रा-
११ जको सुखता भया २५ हे धर्मराज आकाशज विप्र के कर्म कहां स्थित है मृत्यु
का प्रश्न सुन करके धर्म राजा चिंतन करके वचन कहिता भया २६ हे मृत्यु
आकाशज विप्र के कर्म कोई नहीं है यह आकाशज विप्र के बल अद्वितीय
आकाशते प्रकट भया है २७ तिसते जौनसा केवल आकाशते भया है तो केव
ल निर्मल आकाश रूप है इस के सह चारी कर्म भी कोई नहीं है २८ इसके
पिछे के कर्म भी नहीं है अब भी कर्म नहीं करता है यह क्या है कौन है के
वल ज्ञान रूप है २९ यौनसी इस की प्राण किया हम सिरीष्यों करके ललित
होती है सो केवल सत्ता मात्र है इसको कर्म की बुद्धि मात्र भी नहीं है ३० जि
सते यह केवल आकाशते भया है ज्ञान स्वरूप है सत्ता मात्र है तिसते पृथिवी

वा. सा. आदिकों ते इसका संभव कहाँ होता है तिसते हे मृत्यो तूं इसके मारने में यत्न
१०२ मत कर ३१ आकाश ग्रहण करने को कदापि युक्त नहीं होता है तिसते तूं यत्न को
त्याग कर इतना सुन कर मृत्यु विस्मय को प्राप्त भया तब अपने स्थान को जाता भ-
या ३२ श्रीरामजीका प्रश्न. हे गुरुजी सो आकाशज विप्र तुमने मेरे प्रति आदिदे-
व ब्रह्मही कहाया है बुद्ध कैसा है सर्व लोक को रचन करने हारा है अरु स्वयं प्र-
काश है अरु जन्म से रहित है अरु एक स्वरूप है बुद्धि को प्रेरण करने हारा है
यह मेरी बुद्धि कहती है ३३ श्रीवसिष्ठजीको वचन. हे रामजी जो तुम को नि-
श्चय भया है सो तैसे ही है मैने तेरे प्रति ब्रह्मही कहाया है इसको ग्रहण कर-
ने वाले मृत्यु यम के साथ वाद करता भया ३४ हे रामजी सो चैतन्य रूपता करके
आकाश की न्याई असंग है केवल एक रूप है अंत से आद से मध्य से रहित है

वा. सा. सो ब्रह्म ही अपने चित्त के वशते स्वयं प्रकाश है तो भी स्वरूप वाला देह धारी
१३ जैसा भासता है पुरुष देह जैसा भी भासता है बालव विचार ते जैसे बंध्या इसी
को पुत्र नहीं होता है तैसेही आत्मा को देह नहीं है ३५ हे रामजी यह स्वयं प्रका-
श आत्मा का देह संकल्प मात्र है पांच भूतों का बनिष्ठा देह जन्म करके रहित
जो आत्मा तिस को कदाचित्त नहीं होता है ३६ हे रामजी सर्व प्राणियों के दो शरीर
बने हैं उह कैसे हैं प्राणी पांच भूत जिन्ह के कारण हैं तिनका एक संकल्प मात्र
देह है एक पांच भूतों का है यह आत्मा जन्म से रहित है इसका कारण कोई नहीं है
तिसते इसका एक संकल्प मात्र शरीर है ३७ हे रामजी यह आत्मा का शरीर केवल
मनका संकल्प मात्र है अरु पृथिवी आदिकों का नहीं बना है तिसते यह संसार म-
नो मात्र है जैसा जानिआ है तैसा ही है ३८ हे रामजी जन्म रहित यह आत्मा के सहाय

वा.सा. करणो हारे कर्म दिक नहीं है तिसते आत्माते संकल्प मात्रते प्रकट भये विश्व के
१४ भी कर्म दिक सहाय करने हारे नहीं है ४९ हे रामजी ब्रह्ममें कार्य कारण का भाव कोई
नहीं बनता है जैसा परब्रह्म है तैसा ही त्रैलोक्य है ४० हे रामजी मनु नाम करके एक
मनुष्य है सो संकल्प करके ब्रह्म का स्वरूप धारण करता है तिसके मन का संकल्प मा
त्र जगत है तिसते जगत सत्य रूप भासता है ४१ हे रामजी जैसे अपने चित्त संकल्प
से उठिआ जो पिशाच है सो बालक को मरने पर्यंत डःख को देता है तैसे ही यह दृश्य रू
पी पिशाचिनी अपने संकल्प से बनी है सो देखने हारे को अंतःकरण में दाह करती
है ४२ हे रामजी जैसे अंकुर बीज के अंदर रहता है सो देश काल के स्वभाव ते अप
ने स्वरूप को प्रकट प्रकाश करती है ४३ हे रामजी जब लग यह दृश्य कुरणोंमें वि
द्यमान है तब लग देखने हारे को इसका डःख शांत नहीं होता है सो डःख जब

वा.सा. लग बनिया है तब लग जानने हारे को अपना अद्वैत रूप नहीं भासता है ज-
१५ व दृश्य मनमें शांत होजावे तब दृश्य का जानना अरु जानने हारे का भाव स्थि-
त है तो भी शांति होता है दृश्य का देखने के भाव की शांति को पंडित मोक्ष कहते
हैं ४४ श्रीरामचंद्रजीकाप्रश्न. हे भगवन मन का स्वरूप कैसा है तिस को तुम मेरेको
प्रकट करके कहो जिस कारण तें तिस मन करके यह संसार लोक रचना
विस्तार करी है ४५ श्रीवसिष्ठजीकहतेहैं। हे रामजी इस मन का रूप नाम
मात्र ते अवर दृष्ट नहीं होता है जैसे आकाश का रूप अन्य है अरु जड़ है ते-
से मन भी रूप रहित है अरु अन्य है अरु जड़ है ४६ हे रामजी मन बाहि-
र भी सत्य रूप नहीं है अरु हृदय के अंदर भी सत्य रूप नहीं है अरु सर्वत्र
मन द्रष्टार है जैसे आकाश जगत में सर्वत्र है ४७ हे रामजी नातो अंदर है

वा.सा. १०६ नातो बाहिर है मध्य में सत्य का अथवा असत्य का फरना जो प्रकट भया है
तिस को तुम मन करके जानों अवर मन का रूप नहीं है ४८ हे रामजी संकल्प
करने को तुम मन जानो सो मन संकल्प से भिन्न नहीं है जैसे चलने में जल भि-
न्न नहीं है अरु संपद में पवन भिन्न नहीं है ४९ हे रामजी सत्य अथवा असत्य
पदार्थों का जो फरना है एतन्मात्र ही तुम मन को जानों सोही ब्रह्मा है सो ही
सृष्टि कर्ता है ५० हे रामजी संकल्प शरीर ही मन कहिया है सो ही संकल्प मा-
न शरीर चिर काल तक दृढ होता है तो पांच भौतिक बुद्धि कों धारण करता
है ५१ हे रामजी त्रैलोक्य है अरु हम हैं तुम हो इस प्रकार कर दृश्य को अस-
त्य भाव को प्राप्त भये संते देखने हारे निर्मल रूप आत्मा का केवल अद्वैत भाव
प्रकट होता है ५२ हे रामजी पर्वतादि कों के नाम रूप से रहित ऐसे जो निर्मल

वा.सा. १०७ दर्पण में जैसे संपूर्ण पर्वतादिकों के प्रति बिंब होते हैं तैसे केवल अद्वितीय
आत्मा में जगत का प्रति बिंब होता है ५३ हे रामजी हम हैं तुम हो अरु जगत
हे इत्यादि जगत का भ्रम शांत भये संते देखने हारे को मैं देखता हूं इस प्रकार
देखने के व्यवहार की स्थिति नहीं होती है यथायोग्य आत्मा की अद्वैत भावनाही
सिद्ध होती है ५४ श्रीरामचंद्रजी का प्रश्न. हे गुरुजी यह परमात्मा देवता का भी
देवता है सो कौन तप करके अरु केते लेश करके शिवाबी समीप प्राप्त होता है
तिस को तुम मेरे को कहो ५५ श्रीवसिष्ठजीवचनन.न. हे रामजी अपने पौरुष
के यत्न करके प्रकाश मान विवेक करके सो आत्मा प्राप्त होता है तप करके
स्नानादिक कर्मों करके नहि प्राप्त होता है ५६ हे रामजी राग द्वेष अरु मोह
अरु क्रोध मद ईर्ष्या इह के परित्याग बिना जो कुछ तपदान लेश करा जाता

वा.सा. है सो अपने फल को नहीं करता है ५० है रामजी राग द्वेषादि करके चित्त
१८ युक्त होवे जो कोई पर धन को वचन करके अरु यज्ञ दान तप करता है सो
पुरुष यज्ञ दान तप के फलों को नहीं प्राप्त होता है अरु जिसका धन होवे ति-
सको फल प्राप्त होता है ५१ है रामजी राग द्वेष युक्त चित्त करके जौनसा व्रत नि-
यम दान यज्ञ करता है सो दंभ कहिया है तिसका तुच्छ मात्र भी फल नहीं प्रा-
प्त होता है ५२ तिसते है रामजी अपने पौरुष के यत्न करके संसार रोग निवृ-
त्तिके लिये उत्तम शास्त्र अरु सत्संग रूपी औषध को उपार्जन करै शास्त्र अरु
सत्संग संसार रोग का नाश करते हैं ६० है रामजी सत शास्त्र अरु सत्संग कर-
के भये विवेकों के बलते संपूर्ण अविद्या तैसे नष्ट होती है जैसे जल की मली-
नता खादे चूर्ण के प्रसंग करके दूर होती है जैसे पुरुषोंकियां मलीन बुढ़ी योगा-

वा. शा. १०६
भ्यास ते सुद्व होती हैं ६१ श्रीरामजीको प्रश्न है गुरुजी आत्मा ज्ञान के जानने वाले
जौनसा शास्त्र प्रधान है तिस को तुम मेरे प्रति कहो अरु जास को जानने ते फिर
शोक नही करने बने अरु तुम शास्त्र वेत्ता पुरुषों में श्रेष्ठ हो ६२ श्रीवसिष्ठजी कहि
ते हैं। हे रामजी आत्मा के जानने वाले वेदांत शास्त्र साधन हैं तिहू वेदांत शास्त्रों
में यह महा रामायण शास्त्र उत्तम है अरु प्रधान है ६३ हे रामजी आत्मा को जा-
नने का उपाय जो महा रामायण मो कहा है सो और शास्त्र मो भी है अरु जो इ-
समो नही है सो और शास्त्र में भी नही है इस महा रामायण शास्त्र को सर्व शा-
स्त्र ज्ञान का भंडार कहते हैं अरु संसार पंडित लोग इस शास्त्र को मानते हैं ६४
हे रामजी जो पुरुष इसको नित्य प्रति अवण करे तिसको उदार चमत्कार होता है
अरु तिसकी बुद्धि बोध का भी परम बोधकों प्राप्त होती है इसमें संशय कोई -

वा. सा. नही है ६५ हे रामजी जिसको अपने पाप के दुष्ट फल प्रगट होवें अरु जिस को
११ इसमें रुचि नहीं होवे तब सो पुरुष आत्म ज्ञान के वास्ते और शास्त्र को विचारण क-
रे ६६ श्रीरामजीको प्रश्न. हे गुरुजी विदेह मुक्त का लक्षण को और जीवन मुक्त के
लक्षण को मेरे प्रति कहो जिसको श्रवण करके अरु जिस प्रकार की ज्ञान दृष्टि
करके मैं भी मुक्त वास्ते यत्न करूं ६७ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं. हे रामजी जौं न सा
पुरुष जगत के व्यवहार को करता भी है तो भी जिसको जैसा है तेसाही मन
सं जगत का व्यवहार आकाश की न्यार्इ शून्य होइ गया है अरु जगत का भ्रम अ-
स्त होइ गया है सो जीवन मुक्त कहिया है ६८ हे रामजी जौं न सा पुरुष आत्म-
ज्ञान की मुख्य निष्ठा को प्राप्त भया है जिसको जाग्रत अवस्था में सुषुप्ति अवस्था
के बरोबर जगत का भ्रम नहीं होता है अरु लोकों को जगत का व्यवहार कर

वा.सा. ता अरु जैसा दृष्ट होता है सो तिसको जीवन मुक्त कहिया है ६९ हे रामजी
१११ जिसके मुख की शोभा मुख प्राप्ति में प्रकाश नहीं होती है अरु उःख प्राप्ति में
मलिन नहीं होती अरु जैसा प्राप्त होय तैसाही संतोष करके स्थित भया है सो जी-
वन मुक्त कहिया है ७० जौनसा पुरुष जाग्रत अवस्था में सुषुप्ति अवस्था जैसा ज-
गत की चेष्टा से रहित भया अरु जिस पुरुष कों लोक व्यवहार की जाग्रत अव-
स्था नहीं है अरु जिसको वासना रहित आत्म बोध है सो जीवन मुक्ति होता है ७१
हे रामजी जौनसा राग द्वेष भयादि कों के अनुसार वर्तमान है तो भी अंतः कर-
णों आकाश की न्यार्ई निर्मल है सो जीवन मुक्त कहिया है ७२ हे रामजी जिसको
कर्म करते को अथवा नहीं करते को देहका अहंकार नहीं है अरु जिसकी बुद्धि
फल बांछा को लिप्त नहीं होती है सो जीवन मुक्त कहिया है ७३ हे रामजी जिस

वा.सा. ११२ कों मन के संकल्प विकल्प करके त्रिलोकी की उत्पत्ति प्रलय का ज्ञान होता है ॥
जो आकाश की न्यार्ई निर्लेप है सो जीवन मुक्त कहिया है ७४ हे रामजी जिस तें
लोक दुःखी न होवे अरु जो लोक सें दुःखी नहं होवे अरु हर्ष अरु क्रोध अरु
भय से जो रहित होवे सो ही जीवन मुक्त कहिया है ७५ हे रामजी जिस कों संसा-
र कल्पना शांत भई है अरु गुणवान है तो भी निर्गुण है अरु चित्त युक्त है तो
भी चित्त के धर्म ते संसार के चिंतन ते रहित है सो ही जीवन मुक्त कहिया है ७६
हे रामजी जौनसा संसारी पदार्थ समूह में व्यवहार वाला है तो भी शुभ शील-
युक्त है अरु संसारी पदार्थों की हानि बृद्धिमें संतोष करके हर्ष भया है सो ही
जीवन मुक्त कहिया है ७७ हे रामजी जब जीवन मुक्त का देह काल के वशा हो
ताहै तो जीवन मुक्त नामको त्याग करके देह से रहित होय करके मुक्त होता-

ग. सा. है जैसे पवन स्पंदते रहता है तो आकाश में लीन होता है तैसें आत्मा सत्ता
११३ में स्थित होता है तो विदेह मुक्त होता है ७८ है रामजी जब विदेह मुक्त
होता है तो न उदय होता है अरु न अस्त होता है अरु शांत होता है और न
सत्य होता है ना असत्य होता है अरु ना दूर अरु समीप ना अहं पद होता है
अरु न त्वं पद होता है और न दुःख नाम वाला होता है ७९ है रामजी विदेह
मुक्त करके अपना जीव भाव को नाश करके मन की वृत्तिका दाय भये सं-
ते सत्ता मात्र रूप होता है जो कहिने में नहीं है वही रूप परमात्मा का होता है ८०
है रामजी तब जो सत्ता मात्र शेष रहती है तुम तिस को सुनों जिसमें सुमा भी
नहीं है अरु जिसका अंत नहीं है अरु मन की स्थिति ते जड़ भी नहीं है ऐसी दीर्घ
निद्रा का जो रूप है सो विदेह मुक्ति में शेष रहता है ८१ है रामजी यह जगत की यां

वा. सा. रचना अनुभव करियां होइयां आकाश की न्यार्ई निर्मल रूप आत्मा विषे नही है जै-
११४ से स्वमे में संकल्प के फरणों में पृथिवी आद भूत नही है ८२ हे रामजी तिस आत्मा-
का चिंतन करना कथन करना आपस में तिसका बोध न करना इस प्रकारका एक
आत्मा चिंतन विषे तत्पर होता है अरु तिसको पंडित ब्रह्मा भ्यास जानते हैं ८३
हे रामजी जौन से पुरुष विरक्त हैं सोही महात्मा हैं अरु भोगों की भावना सूक्ष्म क-
रते हैं तिसके अंतमें भोगों का अभाव ही मानते हैं सोही कल्याण रूप है अरु पृ-
थिवी में संसार जीतने को समर्थ हैं ८४ हे रामजी जौनसे पुरुषों को उदारता उदय
भई है अरु सुंदर वैराग्य रस करके रंग को प्राप्त भये हैं और तिसते सर्व त्याग-
करने हारे हैं अरु जिह्म की बुद्धि आनन्द प्रवाह में मगन भई है अरु ते पुरुष
संन्यासी कहे हैं ८५ हे रामजी जेय वस्तु जो ब्रह्म है तिसके जानने को संसारके

वा. सा. अत्यंत अभाव को मानते हैं तत्त्व विचार की संपदा में शास्त्र की युक्ति करके यत्न
११५ करते हैं सो ब्रह्मा भ्यासी कहे हैं ८६ हे रामजी यह जगत है अरु यह हम तम हैं
अरु ऐसा जगत सृष्टि के आदमों उत्पन्न नहीं भया है तिसमें यह अब भी दृश्य सत्य न-
हीं है अरु इस प्रकार का दृढ बोध के अभ्यास कों बोधाभ्यास पंडित कहते हैं ८७
हे रामजी दृश्य का जो असंभव है अरु अभाव तिसके बोध होने करके राग द्वेषादिकों
के तत्त्व भाव करने को सूक्ष्मता करने को निरंतर आत्म विचार केवल करके प्रीति
जो उदय होती है सो ब्रह्म विचार का अभ्यास कहिया है ८८ हे रामजी दृश्य के
अभाव के बोध बिना राग द्वेषादि कों के जीतने का अभ्यास जो करना है सो तप
कहिया है अरु तिसमें आत्म ज्ञान नहीं होता है वह कैसा है सो तप दृश्य पदार्थों
की वासना फरने हैं अरु महा उःख कों करता है ८९ हे रामजी दृश्य के फरने कों

वा.सा. अभाव मोंही ज्ञान की सिद्धि होती है और ज्ञेय वस्तु जो परमात्मा तिसको स्वरूप।
११६ का उपदेश भी होता है और तिस के अभ्यास में निर्वाण पदभी प्राप्त होता है अरु
इस प्रकार के बोध का अभ्यास होवे तो परमानन्द का उदय होता है ९० हे रामजी
यह संसार रूपी महा रात्रि है इसमें मोक्ष रूपी महा निद्रा उदय भई है सो निरंतर
आत्म विचारते भया जो बोध रूपी जल तिसके सिंचन करके संसार निवृत्त होजाती है
अरु जैसे शरत कालमें वर्षा के जल करके बर्फ गल जाती है यह हमारे मनमें नि-
श्चय भया है ९१ हे रामजी एक चित्त का आकाश है जिसमें संकल्प का फुरना होता
है अरु एक विदाकाश है जिसमें दृश्य पदार्थ का फुरना भासता है अरु एक स्वरू-
प करके आकाश है अरु जिसमें जगत वर्तमान है इन्ह तीनों को तम एकही जानों
किसते भावना का त्याग करने ते ९२ हे रामजी यह संकल्प रूपी चित्त शरीरकों सर्वत्र

वा.सा. प्राप्त भये को जानें जैसी इस को संवेदन की इच्छा होती है अरु तैसी ही संवेदना उ-
११७ दय होती है १३ श्रीरामचंद्रजीका प्रश्न. हे गुरुजी तुम जो कहा सूक्ष्म चित्र ही सर्व जगत्
के सृष्ट करने को शक्ति वाला है सोही स्थूल जैसा बन करके स्थूल देह के आधीन हो-
ता है और सर्व देहों विषे तत्व को जानता है और सर्वत्र व्याप्त है अरु स्वतंत्र है हे गुरुजी
इसमें भेदे दो प्रश्न हैं ऐसा चित्र हम जैसांका भी होता है अथवा नहीं होता है अरु जो
ऐसा चित्र हमारा होता है तो एक एक चित्र प्रति अनेक प्रकार की सृष्टि का भेद हो-
वेगा जैसा जैसा चित्र तैसी तैसी सृष्टि सबोंको सत्य ही भासे अरु जो ऐसा चित्र हम
लोकों का नहीं होता है तो चित्र भी असत्य रूप है अरु सृष्टि भी असत्य रूप है तो दो-
नों एक जैसे सबको हैं तो ज्ञान भये संते चित्रका नाश होता है अरु तब जगत् भी
नाश को प्राप्त होजावेगा १४ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं। हे रामजी किसी चैतन्य के द्वारा-

वा.सा. मात्र संकल्प का लय भये संते लीन होते हैं अरु चैतन्य के संकल्प के उदय ते कल्प-
११८ मात्र रहते हैं अरु संकल्प लय भये संते कल्प के अंत में लीन होते हैं अरु कल्प कि-
सको कहते हैं सत्वयुग त्रेतायुग अरु द्वापरयुग कलियुग यह चारो हजार होजावे तो
एक कल्प होता है अरु यह ईश्वर का संकल्प है अब जीव संकल्प की वार्ता कहते
हैं १५ हे रामजी मरण से आद मूर्च्छा सभ जीवोंने अनुभव करीदी है अरु सोही जी-
वोंके महा प्रलय की रात्रि को तुम जानो १६ मरण समय में जीव संकल्प की सृष्टि
लय होती है अरु मरण से उपरांत सभही जीव अपने साथ संकल्प सृष्टि लय भ-
ईको फेर भिन्न भिन्न संकल्पते अपने अपने अनुभव की सृष्टि को भिन्न भिन्न रच-
ना करते हैं अरु जैसे भ्रम करके जेवड़ी में सर्प की माला कार फुराण होती है
जैसे सभामें नृत्य होता है १७ हे रामजी जिसकी बुद्धि ज्ञान करके युक्त नहीं है

वा.सा. अरु मूढ है अरु निर्मल विशाल परमपद के विचार को नहीं प्राप्त भयी ऐसे
११९ अज्ञानी पुरुष को जगत वज्रकी न्याई दृढ सार वाला है अरु असत्य है तो भी सत्य
भासता है ९८ है रामजी जैसे बालक को बेताल मरण पर्यंत उःख देता है तैसे
मूढ बुद्धि पुरुष को जगत असत्य भी सत्य भासता है उःख देता है ९९ है रामजी अ-
मृत की भावना करके विष भी सदैव अमृत होता है मित्र भावना ते शत्रु भी मित्र
भाव को प्राप्त होता है १०० है रामजी इन्ह पदार्थों का स्वरूप अपनी भावना के अ-
नुसार होता है अरु तैसे ही देव की नियत के वश प्राप्त भया अरु जगत चिरका-
ल का अभ्यास ते सत्य भासता है १ है रामजी एक दिन में पंद्रा मुहूर्त होते हैं अरु
जौनसा ब्रह्मा का एक मुहूर्त होता है अरु सो एक मनु का राज्य होता है चारु-
ग २१ बार होवे तो एक मनु का राज्य होता है अरु चौदा मनु का राज्य होवे तो

वा.सा. ब्रह्मा का एक दिन होता है अरु इस प्रकार के तीस ३० दिन ब्रह्मा का १ एक मा-
१२. स होता है अरु १२ वारा मास करके ब्रह्मा का एक वर्ष होता है अरु ब्रह्माजी की
आयुषा इस प्रकार करके एक १०० शत वर्ष प्रमाण है सो आयुषा ब्रह्मा की विष्णुजी
का एक १ दिन होता है २ इस प्रकार की शत १०० वर्ष श्रीविष्णु भगवानजी की आयुषा
अरु जो विष्णु भगवान जीकी आयुषा है वोही शिवजी महाराज का १ एक दिन होता
है सो शिवजी स्वामी ध्यान में चित्त लगाय कर स्थित हैं अरु तिसको दिन रात्रिका भे-
द ज्ञान नहीं है ३ हे रामजी सो सदा शिव सदा ध्यान में मगन हैं अरु तिसको जग-
त अरु जगत के भाव कोई नहीं भासते हैं अरु तिसके विचार में जगत सत्य रूप
है अथवा असत्य रूप है तोभी ना लय होता है अरु ना उदय होता है अरु कदाचि-
त कहींभी सदा शिवजी को जगत का भ्रम नहीं होता है ४ हे रामजी सो शिवजी १

वा.सा. पर ब्रह्म है अरु ब्रह्म कैसा है सर्व रूप है अरु शांत रूप है अरु जन्म से रहित है
१२१ अरु चैतन्यता करके पूर्ण है अरु जैसे पत्थर जड़ता करके पूर्ण होता है अरु
तिस पर ब्रह्म के अणु अणु प्रति अनेक सृष्टि के समूह हजारों वर्तमान हैं
अरु जैसे चित्र से अनेक भ्रांति उदय होती हैं तिन अणु के अणु अंदर अने-
क ब्रह्मांड हैं १ जैसे चित्र की भ्रांतिमें अनेक भ्रांति होती हैं ५ हे रामजी तिस
तें पुरुष की वासना क्या वस्तु है अरु इस पुरुष को वासना बंध करती है
अरु जब पुरुष को विषय भोगमें अणु मात्र भी विराग होवे तब ही यह पुरुष
अणु मात्र विरागते भी सभते उच्च परम पद को प्राप्त होता है यह वेदकी शु-
तिका प्रमाण है ६ हे रामजी यह पुरुष जिस जिस पदार्थते विरक्त होता
है अरु तिसी तिसी पदार्थ ते मुक्त होता है अरु यत्न करना रक्षा करनी हानि-

वा. सा. वृद्धि अरु हर्ष शोकते रहित होता है सो सर्वज्ञ पुरुष है निवृत्त होनेते अणु
१२२ मात्रभी उःख को नही जानता है ७ श्रीरामचंद्रजीकाप्रश्न हे ज्ञानि पुरुषों में श्रेष्ठ
गुरुजी भले प्रकार विचारते अल्प मात्र आत्मा अरु परमात्मा एक रूप ज्ञान भये
संते विकल्प रहित आत्म ज्ञान भये संते तानी पुरुषों के भी देह किस निमित्त कर-
के रहित है ८ तम कहो जो ज्ञानियों के देह देव कर्म के आश्रय करके रहते हैं
सो देव क्या वस्तु है अब इसमें देव नाम क्या कहते हैं ९ श्रीवसिष्ठजीउत्तर श्री
रामजीप्रतिकहते हैं हे रामजी पर ब्रह्म की एक नियति नाम करके एक शक्ति है
सो चैतन्य शक्ति करके युक्त है अरु ब्रह्म कैसी है अवश्य जो भवि तव्यता है ति-
सकी एक सत्ता है सो अनेक कल्यादिक में सत्ता मात्र रूप है अरु अनेक कल्या-
में व्याप्त है १० हे रामजी आदि सृष्टिमें यह नियति अनेक भावों की अरु अनेक

वा. सा. प्रकार की अक्षय रचना को धारणा करती है इस पदार्थने इस प्रकार करके होने
१२३ योग्य है अरु इस प्रकार की परमात्मा की इच्छा से नियति कही है ११ हे रामजी सो निय-
ति महा सत्ता कही है अरु महा चिति कही है महा शक्ति कही है अरु महा क्रिया भी कही
है महा दृष्टि कही है अरु महा उत्पत्ति कही है महा ऊरणा भी कही है अरु महा आत्मा रू-
प करके स्थित है १२ हे रामजी अवश्य भवितव्य रूप है यह ईश्वर की इच्छा शक्ति है अ-
रु रुद्रादि देवता की बुद्धि करके भी उलंघन करी नहीं आती है १३ हे रामजी पुरुष ने ऐ-
सी नियति को बलवती जान करके अपना पौरुष नहीं त्यागना यह नियती पौरुष रूप
करके सभको प्रेरण करती है १४ हे रामजी नाम रूप से रहित ईश्वर का निश्चित संक-
ल्प नियती कही है सो ईश्वर का पौरुष है अरु वह सर्वत्र गत है अरु सर्व व्यवहारों में
वर्तमान है अरु पौरुष रहित पुरुषों में निस फल रूप है अरु पौरुष वालों में सफल

वा.सा. रूप है १५ हे रामजी जो पुरुष ईश्वर की नियत मान करके अरु मौन धार कर पौरुष
१२४ की क्रिया त्याग करके रहता है उसके प्राण पवन कौन अर्थ के निमित्त जाते हैं अरु उसके
आस द्रव्या जाते हैं १६ हे रामजी जो कोई दैवको मान करके पौरुष को त्याग करता है
अरु खान पानादिक देह के व्यवहार को भी त्याग देवे जो दैव देवेगा सो खावेंगे जो उस
पुरुषको खान पान मिले तो भी मुखमें आस देना चर्वण करके निगलना पौरुष विना
नहीं होता है १७ हे रामजी जो कोई पौरुष को त्याग करके प्राण क्रिया को रोक करके
अरु निर्विकल्प समाधि करके मोक्षको प्राप्त होता है सो भी प्राण रोकने के पौरुष वि-
ना नहीं सिद्ध होता है १८ हे रामजी जैसे चैतन्य रूप आत्मा का जीवका भेद नहीं है तैसे
ही चित्तका जीवका भेद नहीं है अरु जैसे चित्तका जीवका भेद नहीं है तैसे कर्म का
देहका भेद नहीं है १९ हे रामजी कर्मही देह है यह मांस रक्त वाला देह देह नहीं है

वा. सा. अरु कर्म ही चित्त है चित्त ही जीव है सो जीव ही ईश्वर है सो ईश्वर ही आत्मा है सो आ-
१२५ त्मा सर्व रूप है सो सर्व व्यापी शिव है अरु यह मैने एक बार ही निश्चय करके कहिया
है १९ है रामजी कर्कटी राजा प्रति मंत्री का वचन है कर्कटी तेरे सिरीषे लखु चित्त बा-
ले अनेक हजार हमारे आगे पर्वत में मछर की न्याईं संख्या में नहीं है अरु हमारे पीर-
ता रूपी पवन की अंधेरी में तूण पत्र की न्याईं उड़ जाते हैं २० प्राज्ञ पुरुष ने क्रोध वेग
की चंचलता को आत्म पात के द्वार को जान करके त्याग करके अरु सम दृष्टि करके
सुद्ध बुद्धि करके व्यवहार वाली युक्ति करके स्वार्थ सिद्ध करीदा है २१ अपने पौरुष
के व्यवहार करके कार्य सिद्ध होवे भावें न होवे अरु नियत महाबल वान है ऐसे
कहिने का भी समय कहाँ है तिसते पौरुष ही धारण करने योग्य है २२ बुद्धि वान
पुरुषों के भाव जो है सो वचनों करके अरु मुख की चेष्टा करके नेत्रों की चतुरता

वा.सा. के द्वारों करके अरु एक रूप होय कर प्रवृत्त होते हैं जैसे नदी जल अपने प्रवाह
१२६ करके एकत्र होते हैं २३ तिसकारण ते में इन दोनों को सूछता हो उनको संदेह क्या
प्रकट भया है जो कोई चतुर पुरुष को प्राप्त होय कर अपना संदेह दूर करने को न-
हीं सूछते हैं सो पुरुषों में नीच हैं २४ संघर्ष गुणों के समूहों का अभ्यास ते उत्तम
ज्ञान होता है अरु तिसके जानने हारा राजा होता है अरु मंत्री भी होता है २५
प्रभुता अरु सम दृष्टि यह राजविद्या करके होते हैं अरु जो सम दृष्टि को नहीं जा-
नता है सो न तो राजा है अरु मंत्री भी नहीं है २६ जो वचन युक्ति करके मधुर वा-
नी करके कहीदा है सो वचन श्रवण करन वाले के हृदय को प्रवेश करता है
अरु जल विषे तैल की न्यारि विस्तार करके व्याप्त होता है अरु युक्ति कैसी है हृ-
दय को प्राप्त होने हारी है अरु उपमा करके और दृष्टांत करके युक्त है वानी के-

वा.सा. १२७ सी है योग्य अर्थ वाले पदों करके युक्त है २० है रामजी चित्र बालक है अरु जग-
त दाय है अज्ञान करके मिथ्या ही देखता है जो इसको सङ्गुरु उपदेश करके
बोध करते हैं तो अपने निर्विकार स्वरूप को देखता है २१ है रामजी ऐसी कोई
क्रिया नहीं वर अरु शापादिक भी दृढ भये मनको चलाओंने को समर्थ होवे द-
ृढ संस्कार के बोध को प्राप्त भया मन किसी करके भी अपने बोधको नहीं त्याग
करता है २२ है रामजी यह मन अपने चाहे अर्थ को चिरकाल तें प्राप्त भया है
अरु दृढता करके उसी अर्थको धारता है अरु तिसमें ही प्राप्त भया है इस को
शरीर के भाव अरु अभाव बाधा करने को नहीं समर्थ होते हैं ३० है रामजी तिस
को अर्थ विवेक भया है अरु निर्मल आत्म पद को नहीं प्राप्त भया है और भोग
पदार्थों को त्याग करता है अरु ऐसे मनको आत्यंत संताप होता है ३१ है रामजी

वा.सा.
१२८

अरु जिसको विवेक प्राप्त भया है संसार मर्षादा को त्याग करने द्वारा ऐसे मनको भोग
पदार्थ त्याग करते आनंद बृद्ध होता है ३२ हे रामजी बोध युक्त पुरुषों का मन ब्रह्म ही
है अरु भिन्न नहीं है जैसे समुद्र को जल रूप जानने हारे को तरंग समुद्र के जल से
भिन्न दृष्ट नहीं होते हैं ३३ हे रामजी मन के संयमते संसार का भ्रम शांत होता है जैसे
समुद्र मथने ते अनंतर मंदिर पर्वत स्थिर भये संते क्षीर समुद्र स्थिर होता भया ३४
श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी को चित्तकी चिकित्सा कहते हैं ॥ हे रामजी अब हम चित्त
रूप महा रोग की महा औषध कहते हैं बुद्ध कैसी है अपने आधीन है अरु सुंदर
स्वाद वाली है अरु निश्चित है ३५ हे रामजी अपना संकल्प फुरा त्यागने ते पौरु-
ष यत्न करके चित्त रूपी वेताल शीघ्र जीता जाता है अरु किस उपाय करके मन
के चाह पदार्थ के त्याग करके चित्त का जय होता है ३६ हे रामजी जो पुरुष ३७

वा.सा. वस्तु को त्याग करके वासना रहित होवे तिस पुरुषने मन जीत्या है जैसे हाथी चले भ-
१२९ ये दांत को दूर करके सुखी होता है ३० हे रामजी आत्म ज्ञान का यत्न करके चित्र रूपी
बालक की रक्षा करीदी है अरु असत्य वस्तुते फिराय करके सत्य वस्तु में युक्त किया जा
ता है अरु बोधन किया जाता है ३१ हे रामजी शास्त्र करके अरु सत संग करके धीर
भया है ऐसे मन करके चिंताते रहित भया है चिंता करके तपे हुए अपने मन को त
म छेदन करो अरु जैसे शीतल लोहे करके तपा लोहा छेदिया जाता है ३२ हे राम-
जी जैसे बालक यत्न विना ही इहां उहां फिराया जाता है तैसे चित्र भी अशुभते फिराय
करके शुभमें युक्त किया जाता है अरु इसमें क्या कठिनता है ४० हे रामजी जौन सा
सत कर्ममें लगा है उरु सतकर्म कैसा है अंतमें शुभ फल देने हारा है ऐसे मन
कों चैतन्य विचार में युक्त करे ४१ हे रामजी इह वस्तु का त्याग अपने अधीन है

वा. सा. अरु एकांत करके हित करने द्वारा है जिसमें जो कठिनता को प्राप्त भया है सो उषों
१३. में कीट है अरु तिसकों धिकार है ४२ हे रामजी अशुभ वस्तुकों शुभ करके भावन करें
अरु आत्म विचार करके चित्त यत्न करके जीतीदा है जैसे बालक यत्न बिनाही वश करी
दाहे ४३ हे रामजी अपने पौरुष के यत्न करके चित्त शिताबी जीता जाता है अरु चित्त
रहित पुरुष ने पर ब्रह्म विषे यत्न बिनाही स्थिति प्राप्त होती है ४४ हे रामजी अपने पौ-
रुष करके साधन करने योग्य ऐसी दृष्ट वस्तु का त्याग करके मन का शम करने बिना
शुभ गत नहीं होती है ४५ हे रामजी आत्म विचार करके साध्य है अरु ऐसे मन के
मारणे करके निर्विघ्न अखंड आनंद को प्राप्त होता है ४६ हे रामजी दैव गतिकों त्याग
करके कैसी है बुद्ध दैव गति मूढ पुरुषों के ज्ञानमें दृढ भई है अरु तिसको त्याग
करके पौरुष अरु ज्ञान करके चित्त कों चंचलता से रहित करना ४७ हे रामजी अपने

वा.सा. अधीन अरु सुख से साधने योग्य ऐसे अपने चित्तका जीतने को जो पुरुष समर्थ न
१३१ ही होते हैं सो पुरुष रूपी सृगाल हैं तिह्रको धिक्कार है ४८ हे रामजी जो कोई उ
त्तम पदवी को प्राप्त होने चाहता है तो चित्त को चैतन्य भावना को प्राप्त करके तद चि
त्तसे भी परे परम पदमो स्थिर होता है ४९ हे रामजी सुमुख पुरुष आत्म भावना क
रके युक्त होवे अरु उत्तम बुद्धि करके युक्त होवे अरु ग्रसा गया है चित्त जिसका ऐसे
आत्मा के भाव को यत्न करके धारण करे ५० हे रामजी अपने परम उत्तम पौरुष को
आश्रय करके चित्त को चित्त बनेते रहित करके महा पदवी को प्राप्त होवे अरु जहां
जाय करके शोच करने नहीं बनता है ५१ हे रामजी चित्त के वेगको जीतना कल्या
णका मूल है अरु तिसते मनका जीतना सिद्ध होता है अरु मनके जीतने तें त्रैलोक्य
का जीतना तूण समान है ५२ हे रामजी जिसमें शास्त्रका घात नहीं होता है अरु ऐसा

वा.सा. १३२ मनका स्वभाव बदलने में क्या काइरता है ५३ हे रामजी जौनसे पुरुष अपने मन
के संकल्प को फिराओंने में समर्थ नहीं होते हैं सो पुरुष संसार के व्यवहार में कै-
से प्रवृत्त होवेंगे ५४ हे रामजी में पुरुष हों अरु में मृत भया हूं अरु में जन्मिया हूं
अरु में जीवता हूं यह कटिष्टि भासती है अरु किसते मन की चंचलता तें ५५ हे राम-
जी यह मन अपने फुराणे करके इहांसे और लोकको जाता है अरु तहां और रूपके फ-
राणेको करता है तिसते मनके फुराणे का त्याग करने तें मोक्ष होता है अरु इसकारण
ते मनका भय कहोंते है ५६ हे रामजी नातो कोई मृत होता है अरु नकोई कहीं जन्म
लेता है अरु आपही अपने मरणो को जानता है अरु परलोक को भी आपही जाता है अ-
रु मनका क्या रूप है ५७ हे रामजी यह लोकमें इस देहमें अरु परलोकमें दूसरे देह
में रहता है मोक्ष पर्यंत चिंता को धारता है अरु इसका और रूप नहीं है ५८ ॥

वा. सा. हे रामजी भ्राता मृत भये संते चाकर आदि संबंधी मृत भये संते कदा शो-
क क्लेश होता है सो कैसे होता है चित्त अपना चैतन्यता व्यवहार ते फिर ग-
याहे यही शोक मूल है यह हमारी बुद्धि निश्चित भई है पर हे रामजी चित्त
का उपशम भये बिना संसार अम शांत नहीं होता है उह चित्त का उपशम
कैसा है पथ रूप है अरु उच्च है अरु तिख्या भी ऊंचा भी अरु नीचा भी बा-
र बार विचारण किया है तिसते चित्त का उपशम जब लग नहीं भया अरु त-
ब लग विश्रान्ति नहीं होती है ६ हे रामजी हृदय रूपी जो आकाश है तिसको
चैतन्य रूपी चक्र की धारा करके विशाल भये संते मनको तुम मारो नहीं तो
तेरे को संसार रूपी व्याधि पीड़ा करती है ७ हे रामजी जो तेरे मन की प्रिय
वासना को उःख रूप जानेया होवे तो चित्त के सर्व अंगे कटे गये है यह हमारी

वा. सा. बुद्धि निश्चित भई है ६२ हे रामजी यह पुरुष है यह हम हैं अरु यह वस्तु
१३४ हमारी है अरु मन का यही रूप है अरु इस भावना का त्याग मात्र करके म-
न रूपी तृण विचार रूप दाह करके मूल में छिन्न होता है ६३ हे रामजी जैसे
शिरद ऋतु में छिन्न भया बदलों का मंडल पवन की अंधेरी करके छिन्न भि-
न्न होता है अरु तैसेही विचार करके मन भी छिन्न भिन्न होता है ६४ हे रा-
मजी यहां शास्त्र होवे अरु जहां अग्नि होवे तहां भय होता है यह मन का
संकल्प त्याग आपने अर्थात् है इस भये संते कोई भय नहीं है ६५ हे रा-
मजी यह भला है अरु यह भला नहीं है इस प्रकार करके जैसे बालकको
शिक्षा करते हैं तैसेही मन रूपी बालक को विचार करके शुभ मार्ग में प्रवृ-
त्त करै ६६ हे रामजी यह चित्र रूपी सिंह है अरु संसार वासना इसकी गर्जना

वा.सा. है अरु जो विचार रूपी शस्त्र करके इसको जीत लेते हैं सो निर्वाण पदको
११५ प्राप्त होते हैं ६० हे रामजी यह मन की कल्पना ते संसार कियों आपदां प्रकट
होतियां हैं बुद्ध कैसी हैं भयानक है अरु भ्रम के करने हारी हैं जैसे निर्जल मा-
रवाड़ देशों रेती के चमकने तें मृगों को जल की भ्रांति करके तृष्या होती है ६१
हे रामजी भावें प्रलय करने हारे पवन चले अरु भावें द्वादश स्वर्य इकट्ठे हो-
य करके तयें भावें सातों समुद्र सभही एक रूप होकर चलें तोभी जिसका मन
लय भया है तिसकी हानि नहीं होती है ६२ हे रामजी मन रूपी बीजतें संसार
के सुख दुःख सभ अशुभ अंकुर होते हैं सप्त लोक रूपी नये दल भी प्रकट हो
ते हैं ६३ हे रामजी क्षीण भया मन उत्तम आनंद को देता है जैसे अंगार को चाह-
ते पुरुष को दग्ध भया काष्ठ अक्षय अंगारों को देता है ६४ हे रामजी जिसका चित्त

वा.सा. आत्म विचार करके नष्ट भया है तिस के मन के संकल्प में कोटी ब्रह्म लोकभी
११६ तब हैं सो किसमें बिसते आत्म सत्ता के अण मात्र में यह संपूर्ण ब्रह्माण्ड कोटी प्र-
त्यक्ष दृष्ट होती है ७२ हे रामजी यह मन कैसा है केवल संकल्प उदय करके अ-
नेक अनर्थ को करता है अरु संकल्प मात्र करके अपने अर्थ को सिद्ध करता है
अरु ऐसे मन को संतोष मात्र में जीत करके विचार करके त्रैलोक्य जय को सिद्ध
करता है ७३ हे रामजी समता कैसी है परम पवित्र है अरु आत्म वेता परुषोंने
भी मानी है अरु तिस करके मनकी शांति होती है अरु संसार की रचना संकल्प
सहित नाश भये संते जो सत चित्त आनंद परमात्मा शेष रहता है सो तुम को
सिद्ध होवे ७४ इति चित्तविकित्सा. हे रामजी तुम्हारा वासना रहित मन ही वासना
सहित मन को जीतने को समर्थ है अरु जैसे राजा बिना राजा को जीतनेको कोई

वा.सा. समर्थ नहीं होता है ॥५॥ हे रामजी यह जीवों के समूह संसार रूप समुद्र
के प्रवाह में तस्मा रूपी ग्राहने पकड़े है और संकल्प विकल्प रूप जलके
चक्र फेरमें मग्न भये हैं इह जीवों को दूर पार पङ्कचने को अपना शांत भया
मन ही बेड़ी बना है ॥६॥ हे रामजी शांत भया मन रूपी शस्त्र करके दुष्ट म-
नके पाश बंधन को छेद करके जो अपने को नहीं मुक्त करे सो और किसी क-
रके भी मुक्त नहीं होता है ॥७॥ हे रामजी जिह्वाका मन चैतन्यत्व स्वभाव को
लंघ गया है अरु अपनी इच्छा के संकल्पों में दौड़ता है फिर तिस चित्र कर-
के आत्मा मलीन होता है सो मन जीतने योग्य है ॥८॥ हे रामजी यह मन
जो है सो मैं ब्रह्म नहीं इस संकल्प करके दृढ कर बंध होता है अरु सर्व
जगत ब्रह्म है इस दृढ संकल्प ते मुक्त होता है ॥९॥ हे रामजी संकल्प ही

वा.सा. परम बंधन है संकल्प त्यागही मुक्ति है अरु तिसते संकल्पको अंतः करण में-
१३८ जीत करके जो तुम्हारी इच्छा होवे सो तुम करो ८० हे रामजी तुम मूढ मत बनो
ज्ञानी बनों अरु संसार वासना को दूर करो अरु आत्मा को आत्म भावना करके
जानो अरु मूछों की न्याई क्यों रोदन करते हो ८१ हे रामजी यह हम को बड़ा खे-
द है अरु बड़ा आश्चर्य है जो सत्य वस्तु ब्रह्म है सो विस्मरण भया है अरु जो अ-
सत्य अविद्या बंधन है सो जीवों की स्मृति में आइ प्राप्त भया है ८२ हे रामजी
जो राजा अनीति युक्त होवे तिस के राजमें स्थित भई प्रजा जिस जिस दुःखि अरु
दशा को उह प्राप्त होती है सो सो दुःख हूपी दशा पाप कर्म करने हारे चंडाल
कोभी योग्य नहीं है ८३ हे रामजी तुम राज्य व्यवहार में वर्तमान भये हो तो भो-
ग पदार्थों में तुम्हारी प्रीति मत होवे जैसे फटिक सभ के प्रति बिंब को धारण कर्ता

वा. सा. है अरु आप अपने स्वभाव करके निर्मल होता है ८४ हे रामजी श्रेष्ठ गुणों के-
१३८ ही विलास जानते तें बधी है अरु सदैव सुशील अरु ऐसी उत्तम बुद्धि करके अ-
संग होय कर संसार कार्य करेगा और आत्म विचार में तत्पर होवेगा अरु तब ते-
री उपमा किसी करके नहीं होवेगा ८५ हे रामजी ऐसे उत्तम विवेक वाले पुरुष में
देहाभिमान लग जाता है अरु निर्मल छद्म सतो गुण वाली वृत्ति करके आत्म स्वरूप
की समाधि में स्थित भये अरु पुरुष में योग की सप्त भूमिका चित्त को छद्म करती
है अरु शिव रूप में प्राप्त करती है ८६ श्रीरामचंद्रजीका प्रश्न श्रीवासिष्ठजी प्रति ॥
हे भगवन् योग की सिद्धि करने हारी सप्त भूमि का कैसी है अरु तिन्ह का स्वरूप
करके मेरे प्रति कहो क्योंकि तुम आप तत्त्व ज्ञानी मो श्रेष्ठ हो ८७ श्रीवासिष्ठजी श्री
रामचंद्रजी प्रति कहते हैं ॥ हे रामचंद्रजी अज्ञान की सप्त भूमिका हैं अरु तैसेही

वा.सा. ज्ञान की भी सप्त भूमिका इन्हें और भूमिका असंख्य हैं सो इन्हें विषेही अंतर्भूत
१४. है ८८ है रामजी स्वभाव करके कर्म की प्रवृत्ति कर्म करने में उरुषार्थ होना और
भोग वासना की दृढता करके भोग के आनंद में आसक्त होना यह अज्ञान भूमिका
का लक्षण है अरु स्वरूप भी है यही अज्ञान का मूल है ८९ है रामजी नित्य अनि-
त्य वस्तुका विवेक और यह लोक के अरु पर लोक के भोगों से वैराग्य और शम-
दम अज्ञा क्षमा समाधान और मुक्त होने की इच्छा यह चार साधन युक्त अवस्था म-
नन में यत्न और मुक्त होने की इच्छा की दृढता और आनंदानंद में प्रीति और
सभका आधार ब्रह्मको सभतें अधिक मानना यह सभ आत्म रूप की प्राप्ति के का-
रण है अरु आत्म सत्ताका लाभ यह ज्ञान भूमिका का लक्षण है अरु स्वरूप भी
है यही मूल भी है इन्हें लक्षणों करके अरु कारणों करके ज्ञानकी भूमिका और

वा.सा अज्ञान भूमि का बड़ मूल हैं अरु संसार दुःख कों अरु संसार मुक्ति ब्रह्मा नंद
१४१ की प्राप्ति दूधी फल को देती हैं अरु सप्त अज्ञान भूमि का नीचे नीचे प्राप्त करती
है सो रजो गुण अरु तमोगुण करके युक्त हैं अरु दुःख करके पूर्ण है अरु
जन्म मरण नरक को देने हारी है अरु ज्ञान भूमिका सप्त उपर उपर लोक-
में प्राप्त करती है सतो गुण करके युक्त हैं ज्ञान वैराग्य प्रधान हैं अरु क्रम
करके जीवन्मुक्तिको विदेह मुक्तिकों देती है ८८ हे रामजी प्रथम अज्ञानकी सप्त
प्रकार भूमिका को तुम सुनो इसते उपरांत ज्ञान की सप्त भूमिका को अवगण करो
गे ८९ हे रामजी आत्म स्वरूप में स्थिति और देहाभिमान का त्याग ज्ञान यह भूमि
का का संक्षेप लक्षण है और आत्म स्वरूप का विस्मरण और देहाभिमान की दृष्टि
यह अज्ञान भूमिका संक्षेप लक्षण है ९० हे रामजी सुद सत्ता मात्र आत्मज्ञानते

वा. सा.
१४२

अरु आत्म स्वरूपते जौनसे पुरुष नही भूलते हैं तिनके रागद्वेषादिक अज्ञान के लक्षण कदाचित भी प्रसंग नहीं करते हैं ८२ हे रामजी अपने आत्म स्वरूप का भूलना और चित्र का चित्रवने में मगन होना इसते परे अज्ञान का मोह न भया है नाहो नाहो ८३ हे रामजी एक अर्थको त्याग कर और दूसरे अर्थ को चित्र के याने में मध्य में जौनसी स्थिति हैं सो नातो जाग्रत है अरु ना निद्रा है सो स्वरूप की स्थिति कहीं है ८४ हे रामजी अहंकार अंशदीर्घा भये संते चित्र शांति भये संते अरु द्वैत भावल-य होत संते जड़ता रहित जो स्थिति है सो आत्म स्वरूप कहते हैं ८५ हे रामजी तिस आत्म स्वरूप में अज्ञान आरोपन किया है अरु तिसकी भूमिका तुम सुनों १ एक बीज जाग्रत है २ एक जाग्रत है ३ एक महा जाग्रत है ४ एक जाग्रत स्वप्न है ५ एक स्वप्न है ५ एक स्वप्न जाग्रत है ६ एक सुषुप्त है ७ ८६ हे रामजी सभ मिल करके अनेक प्रकार

वा. सा. होती है अब इन्हें लक्षण तुम अवगण करो यह सप्त प्रकार का मोह है बारं बार आ-
१४३ पसमें नित्य संबंध करके अनेक रूप होता है १५ हे रामजी प्रथम सृष्टि के आदिमें
अथवा जाग्रत अवस्था के आदिमें चैतन्य के आभास युक्त प्राण धारण क्रिया की
उपाधि करके अज्ञान का जो फल होता है जिस करके आगे प्राप्त होने के समयमें
यह आत्मा जीवादि नाम रूप अर्थों का पात्र होता है और बीज रूप करके जाग्रत
अवस्था जिसमें स्थित है सो बीज जाग्रत कहिया है १६ हे रामजी सो बीज रूप जा-
ग्रत हो अज्ञान सृष्टिमें वृक्ष की न्यार्द्र प्रत्यक्ष देह रूप बनिआ तो यह देहमें हो यह
भोग मेरेहैं सो जाग्रत कहिया है १७ हे रामजी यह मैं हूं अरु यह वस्तु मेरी है इस
प्रकार का जन्मजन्मांतरे के अभ्यासतें दृढ प्रतीत भया प्रत्यक्ष भासता है अरु व्यव-
हार करने में सिद्ध भया जो अज्ञान है सो महा जाग्रत कहिया है १८ हे रामजी जाग्रत

वा. सा. अवस्था का संकल्प संस्कार अंतः करण में दृढ भया है अथवा नहीं दृढ भया है अरु
१४४ ऐसा मनोरथ का फल है और जाग्रत में स्वप्न जैसा वर्तमान भया जो अज्ञान है सो
जाग्रत स्वप्न कहिया है १ हे रामजी जो जाग्रत स्वप्न अनेक भेदों का है जैसे एक चंद्रमा
में दो चंद्रमा की भांति अरु शक्ति में रजत की भांति अरु जेवरी में सर्प की भांति
देती की चमक में जल की भांति अज्ञान ते होती है अरु अभ्यास ते जाग्रत अवस्था
के भाव को प्राप्त होती है सो जाग्रत स्वप्न का रूप है २ हे रामजी निद्रा प्राप्त भई
संते जो कुछ जाग्रत में देखिया है अत्र भव किया है अरु निद्रा के अंत में ऐसा प्र-
तीत होता है मैंने क्षण मात्र में गज तुरंग राज्य धन संपदा देखी है सो सत्य नहीं
है मिथ्या ही है ऐसा जो निश्चय है सो सुपना कहिया है सो सुप्ता कैसे होता है
महाजाग्रत का अज्ञान अंतः करण में वासना रूप दृढ होता है अरु निद्रा समय में

दा. सा. दृश्य होता है अरु चिरकाल देवने में नही स्थित होता है अरु विशाल रूप करके दृ-
१४५ श्य नही होता है ३ हे रामजी सो स्वमाही प्रबल अपने संस्कार करके अंतः करण में आन-
छ होता है अरु जाग्रत अवस्था के समान प्रत्यक्ष होता है महा जाग्रत जैसा दृढ होता है
देह पात भये संते अरु नही भये संते भी चिरकाल वर्तमान होता है तो स्वप्न जाग्रत क-
हीदा है अरु जैसे राजा हरिश्चंद्रको बारा १२ वर्ष तक चंडाल भाव का स्वप्न भया है और
जैसे जडभरत को हरिण जन्म का स्वप्न भया है ४ हे रामजी पहिलीयां षट् अज्ञान
भूमिका कर्म फल के भोग करके अरु त्याग करके केवल अज्ञान बलते जीव की क-
र्म अरु ज्ञानसे रहित जड रूप जो स्थित है सो सुषुप्ति भूमिका कही है ५ हे रामचन्द्र-
जी तिस अवस्था में जितने तृण काष्ठ पर्वत पाषाणादिक पदार्थ हैं सो परमाणु रूप
करके स्थित होते हैं ६ हे रामजी पहिली षट् अज्ञान भूमिका अज्ञान करके किये पाप

वा.सा-पुण्य कर्म का संस्कार करके होते हैं अरु जब संपूर्ण कर्म फल भोगे जाते हैं अरु आ-
१४६ गे कर्म नहीं होते हैं अरु ज्ञानभी नहीं होता है तो जीव केवल अज्ञानमें स्थित होता
है सो सुष्ठु भूमिका होती है ७ हे रामजी जौनसी अज्ञान की भूमिका स्वप्न वस्था क
ही है इसमें भी अनेक शत प्रमाण अवस्था हैं फिर एक एक कें जाग्रत महा जाग्रत
आदि अवस्था अनेक होती हैं अरु कोई अज्ञान भूमिका की अवस्था स्वप्न जाग्रत की न्याई
विरकाल तक संसारमें जन्म मरणदिक कों करती है अरु कितनी जाग्रत स्वप्न की न्याई
तुच्छ काल अज्ञान क्लेश कों देती हैं ८ हे रामजी अज्ञान भूमिका सप्त ७ प्रकार मैने कही
है सो कैसी है अनेक विकारों करके जगतमें अज्ञान क्लेश करके निद्रा करने योग्य है
शास्त्र विचार करके अरु सतसंग करके ज्ञान विचारते निर्मल आत्म स्वरूप प्राप्त होय
करके इन्ह सभकों तुम तरोगे इसमें संशय नहीं करना ९ इति अज्ञान भूमिका वर्णनं

वा. सा. अथ ज्ञान भूमिका सप्त प्रकार की वर्णनं. हे रामजी निर्मल बुद्धे अब तुम ज्ञान की सप्त-
१४७ भूमिका सुनो ज्ञान भूमिका ज्ञान करके मोह तूषी की चउ में पुरुष फेर मगन ही हो
ता है १० हे रामजी योग शास्त्र वेता वादी लोक ब्रह्म योग भूमिका कहते हैं सो यो-
ग भूमिका इन्ह ज्ञान भूमिकों के समान नहीं है सो योग भूमिका ममता अहंका-
र युक्त है बुद्ध मुक्ति नहीं करती है अरु ममता अहंकार अज्ञानकों दूर करने हारी
यह ज्ञान भूमिका मुक्ति देनेकों श्रेष्ठ हैं ११ हे रामजी आत्म बोध कों ज्ञान कहते हैं
अरु मुक्ति को ज्ञेय कहते हैं सो मुक्ति ज्ञान की सप्त भूमिका तें परे है १२ हे राम जी
आत्म बोध अरु मुक्ति इन्ह का नाम भेद है अरु आत्म बोध कों जीव पाइ करके फेर सं-
सार में नहीं प्राप्त होता है १३ हे रामजी प्रथम ज्ञान भूमिका शुभ इच्छा है १ दूसरी
विचारणा है २ तीसरी तनु मानसा है ३ अरु चतुर्थी सत्वा पति है ४ पंचमी असं-

वा. सा. सक्त मानसा है ५ षष्ठी पदार्थ भावनी है ६ सप्तमी तुरीया है ७ अरु मुक्ति इन्हें
१४८ परे है जिसमें फेर संसार रूपी शोक समुद्रका उदे नहीं होता है अब इन्हें ज्ञानभूमिकों
के लक्षण कों तुम अवगण करो १८ है रामजी में मूढ होय कर क्यों स्थित भया हूं अ-
रु शास्त्र करके अरु वैराग्य धारण करके आत्मा को देखो ऐसी जो इच्छा सो शुभेच्छा ज्ञा-
नभूमि का कही है १४ है रामजी शास्त्र विचार अरु सतसंग करके वैराग्य को प्राप्त
होय करके अरु अवगण मननादिक में विचार करना सो विचारना ज्ञान भूमिका क-
ही है १५ है रामजी विचारना अरु शुभेच्छा करके इंद्रियों के भोगों से चित्तकों असंगक
रना अरु सूक्ष्मता को प्राप्त करना सो तनु मानसा ज्ञान भूमिका कही है १६ है राम
जी यह तीन भूमिकों के अभ्यासतें चित्त में भोग पदार्थों के वैराग्य करके अंतः करन
शुद्ध होता है अरु सत्त्व मूर्ति आत्मा विषे स्थित होती है सो सत्त्व पति ज्ञानभूमिका क-

वा. सा. ही है १७ हे रामजी यह चार भूमिकों के अभ्यासते मन की असंगता केवल करके ब्र
ह्म साक्षात्कार का चमत्कार जिसमें होता है सो असं सक्त मानसा ज्ञान भूमिका कही है १८
हे रामजी इन्ह पांच भूमिकाओं के अभ्यासते आत्मारामता करके स्थित होना बाहिर
के पदार्थों की भावना नष्ट होनी सो पदार्थ भावनी ज्ञान भूमिका कही है १९ हे रा
मजी इन्ह षट् भूमिकों के अभ्यासते द्वैत भेद का लय होनेते जाग्रत स्वप्न सुषुप्तिका
भेद लय भये संते केवल सत्त्वा नंदमें स्थिति होवे सो तुर्यगा ज्ञान भूमिका कही
है २० हे रामजी जौनसें महा भाग्यवान् पुरुष हैं सो सप्तमी ज्ञान की भूमिका तुरी
या वस्था कौ प्राप्त होते हैं सो पुरुष आत्माराम है अरु महात्मा है सो उत्तम पदको
प्राप्त भये हैं २१ हे रामजी सो जीवन्मुक्त है अरु सुख दुःखते रहित है अरु देहके व
र्णाश्रम प्रसंग करके कर्म करते हैं अथवा नहीं करते हैं उन्हों कर्म करनेका विधि

वा. सा. निषेध कोई नहीं है २२ हे रामजी उन्हो पास रहने वाले लोक कर्म करने को बोध
१५. न करते हैं तो आचार का कर्म सर्व प्रकार का करते हैं जैसे सोवते हुवे पुरुष को
जगाय करके मित्रादिक शुभ कर्म करावते हैं अरु उन्हो कर्म करने का डठ नहीं
रहता है अरु स्वस्वपा नंदमो मगन रहते हैं २३ हे रामजी आत्मारामता करके जौन-
से स्थित है अरु निहको जगत की क्रिया नहीं सुखावती है जैसे सप्त पुरुष को सुं-
दर इस्त्रियां अपने रूप करके आनंद नहीं करती हैं २४ हे रामजी यह तान की सप्त
भूमिका तानी पुरुषों के गोचर होती है विषय भोगमों आसक्त भये को जड़ बुद्धि अ-
रु पाप बुद्धि पुरुषों के गोचर नहीं होती है २५ हे रामजी जौनसे यह तान की सप्त
भूमिका कों प्राप्त भये हैं सो पुरुष पशुयोनी भी हैं अरु हनुमान से आदि अरु मले-
छयोनी है अरु धर्म व्याधसे आदि असुरयोनी अरु प्रह्लाद बली से आदि सोभी तान

वा. सा. ज्ञानभूमि का के प्रभावतें जीवन मुक्त भये हैं २६ हे रामजी ज्ञान भूमिका अज्ञा
१५१ न बंधन को छेदन करती है अरु तिस भये संते मुक्त होती है जैसे सुगन्धकी
ध्रांति और अग्नि में रजत की ध्रांति वास्तव ज्ञान भये संते दूर होती है २७ हे रामजी
जीवनसे दूसरी अरु तीसरी अरु चतुर्थी ज्ञान भूमिका का प्राप्त भये हैं तिरुको रान
उदय भया है अरु अज्ञान दूर भया है मोह सं पार भये हैं अरु प्रारब्ध वशतें म-
नो नाश अरु नित्यानंद पद प्राप्ति विदेह मुक्तिकों नहीं प्राप्त होते हैं तदभी आत्मसा-
धको प्राप्त भये हैं २८ हे रामजी कोई ज्ञानकी सप्त भूमिका को प्राप्त भये हैं कोई
दूसरी अरु तीसरी को प्राप्त भये अरु कोई छठी भूमिका का प्राप्त भये हैं अरु को-
ई सर्व भूमिका का प्राप्त भये हैं सो समझी कम करके मुक्त होते हैं २९ हे रामजी
कोई सनकादिक जैसे एकजन्म में ही सप्त भूमिका का प्राप्त भये हैं अरु कोई जन्म

वा.सा. जन्मा तरो में भी क्रम करके समझी सप्त भूमिका को प्राप्त होइ करके मुक्त होते हैं ३-
१५२ हे रामजी कोई चार भूमिका में स्थित हैं अरु कोई साई चार भूमिका में स्थित हैं अरु
कोई षट् भूमिका में हैं अरु कोई साई छः भूमिका में हैं ३१ हे रामजी जौनसे विवेकी पु-
रुष हैं सो यह ज्ञान भूमिका में विचरते हैं अरु देह गेह के संताप दूर करने को उद्य-
म करते हैं ३२ हे रामचंद्रजी जौनसे ज्ञान अरु बल करके इंद्रियां सहित मनको जीत ले-
ते हैं सो पुरुष महा धीर हैं अरु ज्ञान भूमिका में स्थित हैं सो पुरुष आत्म लाभ पदवी
के राजा हैं अरु दिगंति सहित सर्व जगत के जय को तृण के समान जानते हैं ३३ हे
रामजी जौनसे पुरुष यह ज्ञान भूमिका में सावधान होइ करके मन सहित इंद्रिय नू-
प शत्रु गणको जीत लेते हैं सो त्रैलोक्य में बंदनीय हैं अरु महा पुरुष हैं जिसमें राज-
सूय करने हारे चक्र वर्ती राजा की पदवी और जगत को सृष्टि करने हारे ब्रह्मा की पदवी

बा-सा- तृण समान तुच्छ होती हैं ऐसे परम पद को प्राप्त होते हैं ३४ इति ज्ञान भूमिकोपदेशः ४
१५३ हे रामजी जैसे नट लोक अन्य पृथिवी के लोकों को मोहित करने वाले शोषधियों के
द्वर्ण को आकाश में उड़ावते हैं अरु तिस करके लोकों को आकाश में नगर का भ्रम
होता है सो सत्य अरु असत्य कहने में नहीं होता है तैसे अपने अज्ञान के फुरणों में
संसार भासता है सो असत्य रूप असत्य रूप कहा नहीं जाता है ३५ हे रामजी जब
लग वासना सहित अविद्या आत्म विचार करके ज्ञान भूमिकाओं के बलते नहीं ना
शर्भई जैसे मूल सहित पुरानी लता नष्ट नहीं भई है सो जैसे फेर अंकुर पत्र पुष्पों को
प्रकट करती है तैसे यह अविद्या अनेक प्रकार के सुख दुःखों के बनों के बनों को प्र-
कट करती है तिस कारणतें जीवन्मुक्त पुरुषों ने अविद्या के मूल वासना जाल को तो-
य करने वाले ज्ञान भूमिका का अभ्यास सदैव करना ३६ हे रामजी जैसे शिला में

वा. सा.
१५४

जल नहीं है अरु तैसेही जलमें अग्नि नहीं है अरु तैसे आत्मा में जगत रूपी चित्र नहीं है परमात्मा में कह्यो है ३० हे रामजी यह जगत रूपी चित्र दृष्ट होताही कछु सत्य नहीं है इसमें जो कछु किया है सो सत्य कहा है अरु ऐसा मान करके चिंता को लय करके सुखी रहो ३१ हे रामजी यह चित्र अत्यंत आत्मा भाव से रहित है अरु नीच है जो इसके अनुसार वर्तें सो पुरुष चंडाल के अनुसार क्यों नहीं वर्तें जैसे चंडाल के समान होना योग्य नहीं तैसे चित्र के अनुसार होना योग्य नहीं है ३२ हे रामजी तुम चित्र रूपी चंडाल को निरंतर दूर करके आत्मा स्वरूपमें निशंक सुखी रहो अरु तुमको चित्र रूपी चंडालने कीचड़ जैसा जड़ किया है ३३ हे रामजी यह असत्य रूप चित्र यक्ष ने जौन से मूछ पुरुष वश किये हैं अरु निह जड़ बुद्धि पुरुषों को चंद्रमंडल ते उलका पात और वज्रपात प्राप्त होता है ४० हे रामजी जौन से असत्य रूप अरु असत्य संकल्प वाले चित्र के अनु-

वा. सा. सार वर्तमान हैं सो पुरुष आकाश के अनुसार वर्तमान हैं सो पुरुष आकाश के छेद
१५५ करने की वार्त्ती करके काल क्षेप करते हैं तिन्हको धिग है जैसे आकाश के खंडन की क-
था हथा है तैसे चित्र के संकल्प अनुसार होना हथा है ४१ हे रामजी दृश्य पदार्थके दृ-
ष्टिके मध्यमें जौनसा देखने हारे साक्षि चैतन्यका ज्ञान मात्र स्वरूप है सो दृश्य पदार्थ तें
दर्शन इंद्रियते भिन्न है सोही तेरा परम स्वरूप है ४२ हे रामजी जब चित्र एक देशतें अ-
न्य देशको जाता है तिन्ह दोनों में जौनसा जड़ता रहित केवल फुरण मात्र है अरु सत्ता
मात्र है तद्रूप ही तुमहो ४३ हे रामजी नतो जाग्रत सों उदय भया है अरु न सुषुप्तमें लय
भया है अरु न जड़ है अरु ना चैतन्य है ऐसा सत्ता मात्र जो रूप है सो तुम तिसमें सा-
वधान हो ४४ हे रामजी यह जीव नष्ट देहमें अपने स्थानते चिर कालते धारण
करी देहकी वासना को त्याग करके अन्य देहकी वासना को साथ लेकर चला जाता

वा. सा. है अरु जैसे भ्रमर पुष्पों की वासना ले करके अरु पहिले पुष्पों को त्याग करके और दूसरे पुष्पों पर चला जाता है ४५ हे रामजी जो तुम ऐसा कहो जो जीव प्रतिबिंब है अपने आधार देह के नाश भये संते नष्ट होवेगा तो भी तुमने शोक नहीं करना जौनसा इस देह में नष्ट होवेगा सो नये देह में नहीं होवेगा अरु जो देह के साथ नष्ट होवेगा सो अगले देह में क्यों नष्ट होवेगा ऐसा जान करके क्यों शोक करता है ४६ हे रामजी तुम सत्य भावना करो आत्मा सत्य है अरु मोह की भावना मत करो मोह असत्य है अरु उपाधि रूप है अरु आत्मा इच्छा रूप उपाधितें रहित है अरु शुद्ध सत्ता मात्र रूप है ४७ हे रामजी आत्मा साक्षी रूप है अरु सभ में समान है विकल्प रहित है अरु चैतन्य रूप है इच्छा रहित है अरु शुद्ध है तिसमें अनेक जगत दर्पण की न्याई प्रतिबिंब होते हैं ४८ हे रामजी सो आत्मा की चैतन्य सत्ता मन की कल्पनातें परे है अरु संकल्प विकल्पों से अन्य

वा.सा. है हे रामजी सो चित्र के मुख उःखों करके कैसे नष्ट होवेगी ४८ हे रामचंद्रजी संकल्प
१५७ लय भयेते चित्र गलित भये संते संसार की मोह रूपी बटा गल जाती है अरु एक अदि
तीय चैतन्य मात्र आत्मा निर्मल भासता है बुद्ध आत्मा कैसा है जन्मसे रहित हैं अरु अंत
से रहित है कैसे जैसे शरद ऋतु प्राप्त भई संते अरु वर्षा ऋतु के बादल दूर भये संते
आकाश निर्मल होता है ५० हे रामजी यह चित्र सहित जगत असत्य रूप है तो भी आगे
दृश्य मान होता है पुनः लय भी होता है अरु बार बार चैतन्य सत्ता में मन धारते चित्र
रूप करके उदय होता है अरु लीन भी होता है जैसे समुद्र में जल के तरंग बार बार उ-
दय होते हैं अरु लीन भी होते हैं २५१ इति श्री वासिष्ठसारे मोक्षोपाये उत्पत्ति प्रकरणे तृती-
ये समाप्तम् ३ ॥ अथ स्थिति प्रकरणं लिख्यते श्री वासिष्ठो वाच ॥ हे रामजी यह जगत रूप
चित्र जिस प्रकार स्थित है सो तुम अवगण करो बुद्ध कैसा है कर्ता रहित है अरु निःप्र-

वा. सा. योजन है अरु साधन क्रियाते बिना है लिखने हारे चित्तेरेसे बिनाही है अरु श्वेत पीत रं-
१५८ ग करने से रहित है मूलते बिना है पत्र कागद के आधार बिनाही है अरु आकाशमें प्रती
त भये ऊये गंधर्व नगर जैसा है अरु देखने हारेके दृष्टि गोचर है तोभी चिरकाल दृष्ट न-
ही होता है अरु मोह निद्रा करके प्रमाण करने हारे चैतन्य को तिरसकार करता है तोभी
साक्षी चैतन्य को तिरसकार नहीं करता है अरु अपने लय होनेमें साक्षी चैतन्य को लय
नहीं करता है १ हे रामजी फेर कैसे स्थित है जैसे मर्कट शीत काल में शीत निवारण के
वास्ते काष्ठ समूह इकट्ठा करके अंगारिस्थान में गेरि को धर लेते हैं अरु फिर मुखके प-
वन करके प्रज्वलित करते हैं उन्हसे अग्नि प्रज्वलित नहीं होती है अरु शीतभी निवृत्त न-
हीं होता है अरु प्रकार भी नहीं होता है तैसेही यह जगत प्रयोजन रहित है इह लोक
में अरु परलोकमें किसी अर्थ को भी सिद्ध नहीं करता है २ हे रामजी तुम सर्व अर्थोंकी

वा. सा. कला रूपी कलंक को शांत करो अरु सर्व विकल्प जाल रूपी शय्या का परित्याग करो वि-
१५२ १ कालकी मोह रूपी दीर्घ निद्रा को दूर करो भय से रहित हो जाओ अरु आत्मज्ञान करके
श्रुतः करण को शोभित करो अरु स्वस्वपा नंदमें सावधान रहो ३ हे रामजी यह मन रू-
पी पिशाच है सो दृश्य पदार्थ की भावना के त्याग विना और उपायों करके सेंकड़े कल्पों
करके भी शांत नहीं होता है ४ हे रामजी मनही सर्व जगत है अरु तैसे जगतही मन
है यह दोनों आपसमें सदा मिले हैं तिन्ह दोनों में मनका दाय हीनेते जगत का दाय
होता है ५ हे रामजी जैसे लवण राजाको मनमें चंडाल का स्मरण करनेते चंडाल
ता भई है तैसे यह जगत मनमें स्थित है ६ हे रामजी जैसे भार्गव मुनि कों तप क-
रते को भोग की तृष्णा मनमें रखीते भोग भोगने का स्वामी भाव भया है अरु संसारी
भावभी भया है तैसे यह जगत मनमें स्थित है ७ हे रामजी जैसे भृगु मुनी का पुत्र

वा. सा. बालक भाव में मृतभया तिसको देख करके भृगु यमके ऊपर क्रोध करके श्राप देने
१६. लगा तो यम भृगु सुनी को कहता भया हे मुनि तुम जैसे विवेकी पुरुष लोक स्थिति
को असत्य जानते हैं अरु उत्पत्ति प्रलय को देखते हैं सो मोह के निमित्त मैं भी मो-
हित नहीं होते हैं अरु मोह के निमित्त बिना कैसे मोहित होते हैं ८ हे भृगुजी तुम वि-
वेक करके अनंत भये हो हम देवकी आत्मा पालने हारे हैं अरु तुम विवेक करके हमारे
प्रज्य हो अरु क्रोधादिकों करके प्रज्य नहीं हो ९ हे मुने तुम बुद्धि करके रहित हो अ-
रु क्रोध करके तप का दाय मत करो कलांत समयमें हमने तुम्हारे को भी दग्ध करना
है अरु आपदे करके हमारा क्या कर लोगे १० हे मुने मैंने अनेक संसार रचना प्रसक्त क-
री है अरु कोहि रुद्रभी प्रसक्त किये हैं अरु कोहि विष्णुभी प्रसक्त किये हैं अरु हम प्रसक्त
करने को कहां समर्थ नहीं हैं ११ हे मुने हम तुम्हारे भोक्ता हैं अरु तुम जैसे हमारे भोजन

वा.सा. है यह सभ देव की इच्छा का विलास है हे ऋषिजी हमारी तुम्हारी चेष्टा क्या व-
१६१ स्तु है १२ हे मुने यह संसार का व्यवहार ईश्वर की इच्छा करके वर्तमान है अरु वि-
वेकी पुरुष इसके अधीन वर्तमान होते हैं तो भी महात्मा पुरुष अभिमान नहीं क-
रते हैं १३ हे मुने तुम्हारी ज्ञान दृष्टि कहाँ है अरु महत्व कहाँ है अरु धीरता कहाँ है
अरु संसार का मार्ग सभ को प्रसिद्ध है अरु ग्रंथ पुरुष की न्याई क्रोध अरु मोह के आ-
धीन क्यों भये हो १४ हे मुने यह मरण वस्था अपने कर्म के फल के परि पाकते होती
है इसके विचार विना सर्वज्ञ तम मूख पुरुषोंकी न्याई मेरे को वृथा शाप देने को इच्छा-
करते हो १५ हे मुने संसार व्यवहार में जैसे मूख हैं हम को तैसेही ज्ञानी पंडित है अ-
रु मूख वासना करके बद्ध है अरु ज्ञानी वासना त्याग करके मुक्त होता है अरु मृत्यु को
सभही समान है १६ हे मुने ज्ञानी पुरुष सुखी पुरुषों में नित्य सुखी होते हैं अरु दुःखी

सा. सा. पुरुषों में दुःखी होते हैं अरु महात्मा पुरुष अज्ञानी पुरुष जैसे दृश्यमें वर्तमान दृष्ट
१६२ होते हैं पर अंतः कारणों असंग है १० हे रामजी भृगु मुनि यमका इह वचन सुनकर
यमको प्रसन्न होइ कर विदा करते भये अरु आत्म विचार करके पुत्र शोक को त्याग क-
रते भये १८ हे रामजी तिस कारणते जो रुषरु तानीन्द्रियों को वासनाते मुक्त करे तो क-
र्मेन्द्रियों करके अरु कर्म बंध से मुक्त होता है अरु कर्मेन्द्रियों करके कर्म त्याग करे
और ज्ञानिन्द्रियों करके वासना बद्ध होवे तो संसार मो बंधन को प्राप्त होता है ताते सं-
सार वासनामें स्थित है १९ हे रामजी जब तुम ममता अहंकार के अंधकार से रहि-
त होवो तो सर्व वासना रहित बनों अरु चित्तकी इह लोक अरु पर लोककी भोग इ-
च्छासे रहित बनों तब चित्त में परे महा पदवी को प्राप्त होवोगे तुम को सभ ही प्रजा
नमस्कार करेगी २० हे रामजी वासना रहित चित्तही अमृत है अरु तिसते परे अमृत

वा. सा. नहीं है वासना सहित चित्तही अग्र है अरु तिसते परे अग्र नहीं है जो चित्त इसीकी
१६३ भावना वाला होवे तो बाहिर इसी नहीं होवे तोभी डःखा के अंतः करणमें विवेक न-
हीं होवे तो बानीसे कहा ऊवा विवेक क्या करेगा २१ हे रामजी जैसे फटिकमें प्रति
बिंब होते हैं परंतु अंदर प्रवेश नहीं करते हैं अरु तैसे लोक व्यवहार करके भोग इ-
च्छा तुम्हारे में दृष्ट होती है तोभी अंतः करणमें तुमको नहीं है २२ हे रामजी जो पुरु-
ष विचार करके उदय भया है अरु चित्त के स्वभावको जाने आत्मा के तत्वको जाने तिस
पुरुष के ब्रह्मा विष्णु इंद्र शिवजी सभही शिष्य होते हैं २३ हे रामजी यह शरीर भिष्या
वासना के भागते प्रकट भया है आपदा का निवास है जो पुरुष इसको आत्मभावना करके
नहीं देखते हैं सोही आत्मा को देखता है २४ हे रामजी शरीरमें देशकाल के वशते सु-
खडःख प्राप्त होते हैं अरु तिन्हकों जो अपने में नहीं देखता है सो पुरुष आत्माको देखता

वा. सा. है २५ है रामजी पार मर्यादासे रहित देश काल क्रियासे रहित ऐसा आकाश जैसा मैं हूँ
१६४ इस प्रकार करके सर्वत्र आत्माको व्याप्त भयेको देखताहै सोही देखताहै २६ है रामजी बाल-
कके रोमका अग्र भागका जो लक्ष भागहै तिसकी कोटि अंशकी न्याई में सूक्ष्मरूप करके
सर्वत्र व्याप्त भयाहूँ इस प्रकार आत्माको जो देखता है सोही देखताहै २७ है रामजी अपने
को अथवा इतर पुरुषको भेद दृष्टि विना नित्यही सर्वव्यापी चैतन्य रूप स्वयं प्रकाश आ-
त्मरूप जो देखता है सोही देखताहै २८ है रामजी जो पुरुष सर्व शक्ति युक्त अनंत रूप स-
र्वभावमें स्थित ऐसे अद्वितीय आत्माको अंतःकरण में देखता है सोही देखताहै २९ है
रामजी जो पुरुष आधि व्याधि भय करके व्याकुलहै अरु जन्म मरणादि धर्म सहित ऐसे
देहको जो आत्मरूप नहीं देखता है अरु अपनेको देहसे भिन्न देखताहै सोही देखता है ३०
है रामजी तिरछी अरु ऊर्ध्व अरु नीचे आत्माकी महिमाको व्याप्त भई देखता है मेरे शिरीषा

वा. सा. दूसरा कोई नहीं है अरु ऐसे प्रकार जो आत्मा को देखता है सोही देखता है ३१ है
१६५ रामजी जो कोई ऐसा देखता है सर्व जगत मेरे मोही है बुद्ध कैसे जैसे सूत्रों माला के
मनके लगे होते हैं अरु चित्रों भी सर्व जगत है परंतु चित्र जड़ है तिसते में चित्र नहीं
हूं ऐसे जो देखता है सोही देखता है ३२ है रामजी ना तो हम है ना तो कोई और है अरु स-
र्व व्यापी सर्वत्र पर ब्रह्म है ऐसे प्रकार सत्य असत्यों जो देखता है सोही देखता है ३३
है रामजी नाम रूप करके जो कब्यु त्रैलोक्य है सो मेराही अंश है जैसे समुद्र में तरंग हो-
ता है ऐसे जो देखता है सोही देखता है ३४ है रामजी जों न सा भोग प्रमाण का स्वभाव जान
करके भोगिया होवे सो भोग संतोष को करता है अरु दुःख को नहीं देता है जैसे चौर जान-
करके चौर की सेवा करे तो चौर मित्र भाव करता है अरु शत्रु भाव नहीं करता है ३५ है राम-
जी जैसे मार्ग चलने हारे पुरुषों को मार्ग में तीर्थ यात्रा अकस्मात् प्राप्त होती है अरु तैसे

बा. सा. १६६ तानी पुरुषको संसार के व्यवहार चिंतन किये बिनाही अकस्मात् प्राप्त होते हैं ३५ हेरा
मजी जैसे नेत्रोंके आगे जो अकस्मात् दृष्ट होते हैं उसमें दृष्टि प्रीति बिनाही प्रवृत्त हो-
ती है तेसे धीर अरु बुद्धि वाले पुरुष जगतके व्यवहारमें प्रीति बिनाही प्रवृत्त होते हैं ३६
हेरामजी उत्तम बुद्धि वाले पुरुषको अप्राप्त पदार्थोंकी चिंता जो है अरु अप्राप्त पदार्थ की
जो हानि है अपने निश्चयते चलायमान करने को नहीं समर्थ होती है जैसे पंखीओंके पंरों
का प्रहार पर्वतको चलायमान नहीं करते हैं ३७ हेरामजी तानी पुरुष पदार्थोंकी चित
में दृढभावना को दुःखोंकी खान जानते हैं अरु पदार्थोंकी दृढभावना त्यागको अनंत
सुखोंकी खान मानते हैं ३८ हेरामजी संसार समुद्र तारणको संतजनों की सेवा बिना तप
अरु तीर्थ अरु शास्त्र बिना समर्थ नहीं होते हैं ४० हेरामजी जो पुरुष लोभ मोह क्रोध कर-
के अंधा भया है सो पुरुष दिन दिन प्रति क्षीण होता है अरु जो सत पुरुष है वह पुरुष लोभ

का. सा. अरु मोह को धसे रहित होय करके अरु शास्त्र की विधि करके अपने धर्म कर्मों विचार
करते हैं ४१ हे रामजी जो नीच पुरुष है तिसको अहंकार रूपी पिशाच ने ग्रहण किया है तिसको
शांत करने वाले शास्त्र अरु मंत्र भी समर्थ नहीं होते हैं ४२ हे रामजी जो कोई ऐसा विचार क-
रे कि यह जगत की ऊठी इंद्रजाल की माया है इसमें स्नेह करना अरु विराग करने में मेरे
को क्या है ऐसा अंतः कारणों विचारते अहंकार उदय नहीं होता है ४३ हे रामजी जो
ऐसा मन में दृढ होय सो परम उत्तम अहंकार कहिया है अरु सर्व विश्व में हूं अरु पर-
मात्मा भी मैं हूं अरु अविनाशी मैं हूं अरु मेरे ते परे और कछु नहीं है यह जो परम उत्तम
अहंकार है मोक्ष को देता है अरु बंध को नहीं देता है ४४ हे रामजी मैं सभसे भिन्न हूं अ-
रु बालक के रोम के अग्रभाग के सैंकड़े अंशों ते सूक्ष्म हूं ऐसी जो अहंकार की कल्पना
है सो दूसरी कही है यह भी बंध नहीं करती है अरु जीवन मुक्तों को मुक्त करती है ४५

वा. सा. १६८ हेरामजी हस्त पादा दिक करके जो कर्म करता है अरु तिसको मानता है में करता हूं
यह तीसरा लौकिक अहंकार है सो तुझ है त्यागने योग्य है अरु उष्ट है अरु परम शत्रु है ४६
हे रामजी पहिले शिष्यको शम दम आदि करके मन इंद्रियोंते अड करके अरु अड अंतः-
करण जान करके ब्रह्मज्ञानका उपदेश करे हे शिष्य तुम ब्रह्म हो ऐसे बोधन करे ४७ हे रा-
मजी जौंनसा अज्ञानी है अरु अड अंतः करण नहीं है तत्व ज्ञानसे रहित है उसको जो ब्र-
ह्मज्ञान उपदेश करता है सो अवण करने हारे को अरु अपने आपको भी नर्क में गेरता है ४८
हे रामजी जौंनसा गुरु शिष्यको परावे बिना उपदेश करता है सो गुरु अरु शिष्य दोनों नर्क
में प्राप्त होते हैं अरु जब लग पंचभूत सृष्टि प्रलय नहीं भई तब लग नर्कमें दोनों पीडित हो
ते हैं ४९ हे रामजी यह माया दृढ है अरु दूर नहीं होती है ऐसी विचारण तुमको मत होवे इस
मायाको में कैसे मारों जैसे होवे तैसे में इसको मारों ऐसी दृढ विचारण तुमको होवे ५०

वा. सा. हे रामजी उभ अशुभ कर्म करके जिस को अपना स्वल्प विदित नहीं हो
१६९ ताहे अरु जन्म मरण का मन में खेद जिस को नहीं होता है अरु संसा-
रके दुःख सुखों में वैराग्य नहीं होता है मोक्ष की इच्छा जिस को नहीं हो
तीहे सो मनुष्य रूप करके राक्षस है ५१ हे रामजी यह जगत मेरे देहाभि-
मान सहित असत्य है अरु ऐसा जान करके तेरे को विषाद मनमो होवे
कि यह मेरे ही स्वल्प सहित सत्य रूप है अरु ऐसा विचार करके तेरे
को विषाद दूर होवे ५२ हे रामजी सुंदर धन में इस्त्री पुत्रादिक में ज्ञानी
पुरुष को हर्ष शोक का समय कहाँ है अरु जैसे रेती की चमकमें ज-
लकी तृष्णा भई संते जल चाहते को क्या आनंद होता है ५३ हे रामजी जि-
ह्म भोगों के अधिक भये संते मूढ पुरुष को प्रीति होती है अरु विचारी उ-

वा.सा. पुरुष को तिरु भोगों करके विराग होता है ५४ हे रामजी भोगों के आगम भये
१७० बिना बाँधा जो नहीं होवे अरु भोग प्राप्तिमें भोगों का स्वाभाविक भोग करण यह
पंडितों का लक्षण है ५५ हे रामजी भावें स्वर्ग का नंदन बन अन्य होजावे तो भी
महात्मा पुरुष शोक मोहको नहीं करते हैं अरु देवगती करके यो प्राप्त होवे ति-
सको त्याग नहीं करते हैं सूर्यकी न्याई मोहंधकार को दूर करते हैं अरु असंग र-
हते हैं ५६ हे रामजी यह जगत की स्थितिमें बहते ब्रह्मा के लक्ष चले गये हैं
अरु शिव इंद्रोंके अनेक शत चले गये हैं अरु नारायण के अनेक सहस्र चले ग-
ये हैं ५७ हे रामजी जगत की स्थितिमें कदाचित् शिव से सृष्टि भई है अरु कदा-
चित् ब्रह्मा से भई है अरु कदाचित् विष्णु से भई है अरु कदाचित् मुनी श्रोंसे
भी भई हैं ५८ हे रामजी यह पुरुष अपनी चेषा करके आपही रोदन करता है

वा.सा. अरु नर्कट दलित भये काष्ठ ऊपर बैठता है उसके अंदर काष्ठ के अंदर पड़ जाता
१०१ है सो मर्कट काष्ठ के मध्यके कीले को निकाल लेता है अरु काष्ठ मिलनेते मर्कट
के अंदरे काष्ठमें फस जाते हैं सो मर्कट अपने हाथकी चेष्टाते आप मृत होता है ५९
हे रामजी जो तुम हजार वर्ष उग्र तप करो अथवा अपने शरीर को पर्वत शिखर
तें गिराय करके शिला में चूराण करें अथवा अग्निमें बडवा अग्निमें प्रवेश करें
अथवा बड़े गर्तमें पड़ा रहे अथवा तलवार की धारा करके शरीरकों तिल तिल प्र-
माण छेदन करें तेरेको शिव उपदेश करके विष्णुभी उपदेश करे अरु ब्रह्माभी उ-
पदेश करे अथवा त्रैलोक्य नाथ ईश्वर की कृपा करके तेरेको आप उपदेश करे
अरु वावें आपही तुम त्रैलोक्य को सृष्टि पालन लयभी करें पाताल में रहें अथवा
स्वर्गमें रहें अथवा पृथिवी में रहें तोभी अपने मनके संकल्प का लय बिना मोक्ष

का उपाय तेरे को कोई नहीं है ६० हे रामजी यह मेरा गुरु है अरु मैं शिष्य हूँ
अरु यह मेरे विलास हैं ऐसा भ्रम तेरे को अंतःकरण में मत होवे अरु मैं अरु त-
म यह जगत यह संसार एक आत्मा तबही विलासकों प्राप्त भया है ६१ हे रामजी
यह मैं हूँ सो मैं हूँ अरु यह मैं करती हूँ यह मैं नहीं करता हूँ अरु यह पदार्थ हम-
राहै ऐसे भाव वाली दृष्टि संतोष को नहीं करती है ६२ हे रामजी यह देह मैं हूँ अ-
सी जो स्थित है सोही असि पत्र नामा नरक है अरु सोही वैतरणी नदी के तरंग हैं
अरु सोही काल सूत्र नामा नरक है ६३ हे रामजी सर्व पदार्थ के नाश भये संते भी
देहाभिमान की स्थिति सर्व यत्न करके त्यागनी जैसे उत्तम पुरुषने चांडालकी इस्त्री
कदीभी स्पर्श नहीं करनी ६४ हे रामजी कर्त्ताभी कोई नहीं अरु मैंभी कोई नहीं सो
भी कोई नहीं ऐसी प्रकार जान करके कर्त्ता कौन है अरु मैं कौन सो कौन है यह

वा.सा. सभ पर ब्रह्म है ऐसा निश्चय करके सभसे उत्तम पदमें स्थित हो जैसे निर्मल बुद्धि
१७३ वाले उत्तम साधु जन स्थित होते हैं ६५ हे रामजी जो वासना करके बड़ है सो ही बड़ है
अरु जो वासना का दाय है सोही मोक्ष है वासना को तुम त्याग करके मोक्ष की आशा को
भी त्याग करो ६६ हे रामजी पहिले तामसी अरु मलीन वासना को त्याग करो अरु अ
ह मैत्री आद वासना को धारण करो तब मुक्त होवेगी ६७ हे रामजी मैत्री वासना कर-
के सर्व भूतों में प्रीति होती है सोभी मोह के करती है इसको व्यवहार करके केवल चै-
तन्य की वासना में धारण करो सो चैतन्य मात्र की वासना को मन बुद्धि सहित अहं-
हंकार करके त्यागन करो अरु जिस अहंकार करके सर्व वासना त्यागी है अरु बा-
की रहिया अहंकार को भी तुम त्याग कर देवो अरु अहंकार के त्यागने करके तुम
अहं चिन्मात्र पर ब्रह्म स्वरूप को प्राप्त होवेंगे ६८ हे रामजी जो हृदयते सर्व परि-

वा.सा. त्याग करे अरु जो शेष चैतन्य सत्तामें रहे सोही मुक्त है अरु सोही परमेश्वर है ६१ हे
१७४ रामजी सो पुरुष चाहे समाधि करे अरु चाहे कर्म करे चाहे नहीं करे अरु जिसके हृद-
यमें सर्व वासना नहीं है सो पुरुष मुक्त भया है ७० हे रामजी जिस पुरुष का मन वासना
रहित भया है तिस पुरुष को कर्म त्याग करके कछु पाप नहीं है अरु कर्म करने ते क-
छु पाप नहीं है अरु ध्यान जप करके भी कछु सिद्ध नहीं है सो आत्मा विचारते आप
ही सिद्ध भया है ७१ हे रामजी शास्त्र भली तरासें विचारण किया है अवण करने हा-
रेको समजाया भी है अरु तोभी वासना त्याग करके मन के मौन धारण विना उत्तम
पदकी प्राप्ति नहीं है ७२ हे रामजी दशा दिशा भ्रम करके जो देखना सो देखिया है
अरु जगत में यथार्थ वस्तु को देखने हारे कोई विरले जन हैं ७४ हे रामजी सर्वत्र
पंचभूत हैं छिठा कछु नहीं देखिया है अरु पाताल में स्वर्ग में अरु पृथिवी में और

ना. सा. कबु नहीं है १०५ हे रामजी विचारवान् पुरुष युक्ति सुनाय करके उपदेश करे तो संसा-
१०५ १ तौके खुरस्थान के जल जैसा सुगम तरा जाता है अरु युक्ति को नहीं जाने तो संसार समु-
द्र जसा उत्तर होता है १०६ हे रामजी जगत के कोई भी भाव तत्व जानी को प्रीत नहीं करते
हैं अरु जैसे रत्न कलश को देखते हारे को मृत्तिका कलश देखने में प्रीत नहीं होती हैं
जैसे पार्वती के नृत्य को देखने चाहते शिवजी को मर्कट नृत्य करते प्रीत नहीं देते हैं १०७
हे रामजी हम क्या करें अरु कहाँ जायें क्या ग्रहण करें अरु क्या त्याग करें अरु सर्व ब्रह्मा-
३ सहित जगत आत्मा करके पूर्ण है अरु जैसे प्रलय काल के समुद्र जल करके ब्रह्मांड स-
र्ण होता है १०८ इति श्रीवासिष्ठ सारे मोक्षोपाये स्थिति प्रकरणं ४ अथ उपशम प्रकरणम् राजा
दशरथ श्रीवासिष्ठ जी की स्तुति करते हैं १ हे मुने जिस सज्जन पुरुष रूप कल्प वृक्षों में युक्ति
रूपी कल्पता प्रकट होती है सो सज्जन कल्प वृक्ष सदा सर्वदा बंदना करने योग्य है वृह सज्जन

वा. सा. १७६ है मुक्ति रूपी कल्पलता अरु आत्मा रूपी रत्न देखने वाले मुख्य एक मशाल है अरु आनंद
रस रूपी तैलसे प्रकाशवान होती है १ हे मुने तुम्हारे वचन शक्ति करके संसार बंधन के
जंजीर रूपी काम क्रोधादिक सबही हमारे क्षीण होए गये हैं अरु जैसे शरद ऋतुमें श्वेत
बदल क्षीण होजाते हैं २ हे मुनि ऐसे आनंद को स्वर्ग के मंदार वृक्षों की मंजरी नहीं करती
है अरु अमृत रूपी समुद्र के तरंगभी ऐसा आनंद नहीं करते अरु जैसे उदार बुद्धि वाले
पुरुषों कियों बाणीयां अंतःकरण में आनंद करती हैं ३ राजा दशरथ श्रीरामचंद्रजी को क-
हते भये हे राम जौनसा दिन महात्मा जनों की सेवा करने में जाता है सोही दिन उत्तम है
अरु उत्तम उज्ज्वल प्रकाश वाला है अरु जो दिन बाकी के हैं उह अंधेरेही चले जाते हैं ४ हे रा-
म हे कमल नेत्र जौनसा प्रसंग वसिष्ठजी कहते हैं अरु इसको तुम वसिष्ठजी को फिर पु-
छो वसिष्ठजी तुम्हारे ऊपर कृपा करने में स्थित हैं ५ श्रीरामचंद्रजी वसिष्ठजी प्रति प्रश्न करते हैं

वा. सा. हे भगवन् त्वम सर्वज्ञ हो यह तुम्हा प्रसाद भया है जिसमें मैं परम उदार उद्दि
१७७ भया हूं अरु तुम्हारा वचन जो मैंने समझा अरु यह तुम्हारा प्रसाद है ६ हे सु
ने जो त्वम उपदेश करते हो सो तुम्हारा उपदेश मैंने हृदय में धारण किया है अ-
रु मैंने मोह तूषी निद्रा दूर करी है जैसे तुम कहते हो तेसेही मैं मानता हूं अरु सो
अन्यथा नहीं है सो तेसेही मैंने हृदय में अर्थ करके चिंतन किया है ७ हे सुने तुम्हा
री आज्ञा हित को करने हारी है अरु हृदय में प्रीत करने हारी अरु पवित्र है अरु
आनंद को सिद्ध करने हारी है अरु सिद्ध लोकों ने भी शिर करके धारण करी है ८ श्री
वसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी प्रति कहते हैं। हे रामजी हे सुंदरमूर्ति यह उपशम प्रक-
रण उत्तम अरु सिद्धांत विचार करके सुंदर है अरु इसको त्वम सावधान होयकर अव-
लोक्यो ९ हे रामजी यह माया बड़ी विशाल है अरु राजस तामस वासना वाले जीव-

वा.सा. लोकोने धारण करीदी है जैसे सुंदर स्त्रियों करके मंदिर धारण करीदा है १० हे रामजी
१०८ यह माया तुम्हारे जैसे पुरुषों ने तृण समान त्यागीदी है अरु कैसे है तुम जैसे पुरुष अं
तः करणों तान विचार वाले हैं अरु गुणों करके बृद्ध भये हैं सो कैसे मायाको त्यागते हैं
जैसे सर्प त्वचा को त्याग करता है ११ हे रामजी जौं नसे सतो गुणकी वासना वाले पुरुष
हैं अरु राजस सात्वक वृत्ति वाले हैं सो भी जगत के आदि अंतको विचारण करते हैं १२
हे रामजी निह पुरुषोंको शास्त्र तान अरु सत्संग होता है अरु सत्कर्म करके निहकी
पाप वासना हत होती है अरु निह पुरुषों की बुद्धि सार वस्तु विचार करनेको होती है अ
रु बुद्धि कैसे है मशालकी न्यार उज्ज्वल भई है १३ हे रामजी अपने विचार करके आप
ही आत्माके अपनेमें जब लग नहीं विचारण किया है तब लग शास्त्रोंका तत्व प्राप्त नहीं हो
ता है १४ हे रामजी जिसका मन आदि अंतमें असत्य जगत वस्तु विषे अत्य प्रीति को

वा. सा. प्राप्त होना है अरु तिस मूड बुद्धि पुरुष रूपी पशु को विवेक किस करके होना है १५ हे
१५ रामजी पहिले अपना मन शास्त्र करके वैराग्य करके सत्संग करके पुण्य कर्म में प्रवृत्त
करना १६ हे रामजी जब मन सुजनता को प्राप्त होवे अरु वैराग्य को धारण करे तब सत्पु-
रुष तानी पुरुष को प्रपन्न करना सेवा भी करनी १७ हे रामजी तदनंतर सद्गुरु उपदेश
करके ध्यान पूजा जप करने करके कम से परम पवित्र पदको भी प्राप्त होता है १८ हे रामजी
सुद्ध विचार करके यह पुरुष आपने निर्मल मन करके आत्मा को देखता है अरु जैसे शी-
तल चंद्रमा करके संपूर्ण आकाश देखीदा है १९ हे रामजी यह लोक तब लग संसार समुद्र
में तूफान के समान बहा जाता है अरु जब लग चित्र करके विचार रूपी तट में विश्रान्त को
नहीं प्राप्त होता है २० हे रामजी जब पुरुष विचार करके आत्म वस्तु को जानता है अरु त-
ब संपूर्ण मानसी चिंता को दबा लेता है अरु जैसे निर्मल जल रेती के नीचे करता है २१

वा.सा. हे रामजी में ऊर्ध्व बाहु होय करके बोलता हूं अरु अवण कोई नही करता है अरु ज-
१८० व लग मन जड़ता को प्राप्त भया है जैसे गर्त में कछू पड़ा होता है अरु भोग मार्गमें मू-
ढ मन भया है अरु आत्म विचार को विसर गया है तब लग यह संसार का ग्रंथकार चंद्रमा
करके अग्नि करके अरु बारों सूर्यों करके भी भेदको नही प्राप्त होता है २२ हे रामजी तुम
मनको जीत करके राग द्वेष बिना सुखमें रहित होवो अरु नित्यही आत्म विचारमें रहो
अरु हानी अरु वृद्धिमें रहित होवो आत्मनिश्चय वाले होवो अरु अद्वैत भावनामें दृढ़ होवो
अरु शोकसे रहित होवो चिंता ज्वरमें रहित होवो २३ हे रामजी विश्वसे परे परम पद को प्रा-
प्त होवो अरु संपूर्ण प्राप्त होने योग्य पदार्थ करके पूर्ण होवो अरु पूर्ण समुद्र जैसे लोभसे
रहित होवो अरु चिंता ज्वरसे रहित होवो २४ हे रामजी तुम अनंत होवो अरु अपार होवो
अप्रमेय होवो आत्म वेता पुरुषोंमें श्रेष्ठ बनों अरु पर्वत की न्याई थीर बनो अरु चिंता ज्वर

वा.सा. से रहित बनो २५ हे रामजी यथा योग्य ईश्वर की इच्छा करके प्राप्त भये पदार्थ कर-
१८१ के संतोष करो अरु सर्वत्र बाँझा का परित्याग करो अरु त्याग करना ग्रहण करने
ते रहित बनो चिंता ज्वर से रहित होवो २६ वसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी को राजा जन-
कका सिद्धों का संवाद सुनावते हैं ॥ हे रामजी सिद्ध आकाशमो छिप करके कह-
तेहैं अरु द्रष्टा जो हे अन्य पुरुष सो नेत्रादि इंद्रिय द्वारा करके रूपादि विषयों को प्रमा-
ण करने द्वारा हे अरु तिसको रूपादि विषयों के साथ संबंध करके विषयों की प्रतीति
अरु आनंद अरु निश्चय जिसको होते हैं सो चैतन्य आत्म तत्त्व का विचारते प्रतीत
होताहे ऐसे निर्विकल्प चैतन्य को हम निरंतर उपासन करते हैं २७ देषणो द्वारा पुरु-
षहे अरु देषणो के साधन इंद्रियां हैं अरु दृश्य विषय है यह त्रिपुरी को वासना सहि-
त त्याग करके केवल प्रकाश रूप करके जो प्रतीत होता है अरु तिस स्वयं प्रकाश

दा. सा. १८२
आत्माकों हम निरंतर उपासना करते हैं २८ जिस आधार स्थान में यह जगत है अरु
जिसका यह सर्व जगत अंश रूप है कारण जिस रूप में प्रवृत्त भया है अरु जिस म-
योजन वाले अरु जिस साधन करके जिस क्रिया को करता है अरु जो इसका रूप है
सो संपूर्ण आत्मा ही है अरु तिसको हम निरंतर उपासना करते हैं २९ अकार है शि-
रस्थान रूपी आद जिसका ओहकार है अंत जिसके ऐसा सर्व शास्त्रों में सर्व जगत में अ-
क्षर वर्णमात्रा रूप करके पंच भूतों से लेकर नाम रूप करके सर्व व्यापी होय करके
स्थित भया है अरु जिसको कर्म कांड वाले उपासना कांड वाले अरु ज्ञान कांड वाले
वेद वाक्य करके अरु मंत्र शास्त्र करके वेदांत शास्त्र करके नित्य प्रति उच्चारण कर-
ते हैं सो हं मंत्र करके अजया मंत्र जपने वाले अपने चाहे ऊये जिस तत्व को जानते
हैं तिसही आत्मा की हम निरंतर उपासना करते हैं ३० जो पुरुष अपने हृदय मंदिर

वा. सा. में स्थित भये अरु ईश्वर को त्याग करके और देवता को उपासने वाले प्राप्त होते-
१८३ हैं सो क्या करते हैं अरु आपने हाथों को स्तुभ मणिको त्याग करके और रत्न छूटने
को देश देशांतर में दृष्टा भ्रमण करते हैं ३१ वैराग्य करके हृदय में स्थित भई सर्व
वासना को त्याग करके जिसके स्वरूप जानने करके संसार का मूल जाल अविद्या के
दकों प्राप्त होती है अरु तिसको हम निरंतर उपासना करते हैं ३२ जो पुरुष पदार्थों
में अत्यंत विरसता जान करके दुर्बुद्धि करके फेर भावना को बांधता है अरु सो मनुष्य
नहीं है वह मनुष्य रूप करके गथा है ३३ यह पुरुष इन्द्रिय रूपी शत्रुन को बार बार
उठते को विवेक रूपी दंड करके बार बार मारे जैसे इंद्र वज्र करके पर्वतों को भेदन क-
रता है ३४ यह मन रूपी काल कूट विष है सो खाने वाले को मार देता है जो इस विष
को युक्त करके शोधन करे तो असृत रूप होता है तैसे मन भी शुद्ध हो जावे तो मोक्ष को

वा. सा. प्राप्त करता है ३५ उपशम रूपी सुख परम पवित्र है अरु तिसको यत्न करके सिद्ध-
१८४ करे उपशम वालेका चित शिवाबी शुद्ध होता है अरु जिसका मन शुद्ध भया है तिस
को आत्म स्वरूप के सुखमें स्थिति शीघ्र होती है ३६ इति सिद्ध गीता. राजा जनक ऐसे
बचन श्रवण करके विलाप करता भया यह हमारा राज्य कितना प्रमाण है तुम्ह है
अरु तिसमें हमारा जीवना क्या प्रमाण है सो भी तुम्ह है अरु मेरे को इसके बिना और
क्या दुःख है अरु में इसमें मोहित होय करके नष्ट बुद्धि जैसा दुःखमें स्थित भया हूं ३७
मेरेको वर्ष वर्ष प्रति अरु मास मास प्रति अरु दिन दिन प्रति क्षण क्षण प्रति सुख जो
है सो दुःखों के पिंड प्राप्त होते हैं अरु बारं बार मेरेको दुःख ही प्राप्त होते हैं ३८ यह जग-
तमें ब्रह्मा की कोटी चली गई है अरु अनेक सृष्टि चली गई हैं राजे अनेक रंग सरीखे
चले गये हैं अरु मेरेको इस जीवनेमें क्या धैर्य है ३९ यह संसार की रचना दुष्ट सुमा-

वा. सा. सिरीषी है अरु तिसमें देह की स्थिति भ्रम मात्र है इस देहकी जो में स्थिरता।
१८५ मानता हूं तो मेरे को धिग २ है ४० इस संसार में जड़ लोक दिन दिन प्रति पा-
पसे भी पापकी दशा को प्राप्त होते हैं दिन दिन क्रूर दशा को प्राप्त होते हैं अरु
दिन दिन प्रति खेदकी अवस्था को प्राप्त होते हैं ४१ यह लोक बालक अवस्था में
अज्ञान करके नष्ट होता है अरु यौवनमें विषय भोगों करके नष्ट होता है अरु वृ-
द्धावस्था में स्त्री पुत्रादि विंता करके नष्ट होता है अरु यह उष्ट जीव किस समय में
अपना भला करेगा ४२ जिन्ह के नेत्रों के खोलने में अरु मिलाओने में जगत के उ-
त्पत्ति प्रलय होते हैं अरु ऐसे पुरुष अनेक ब्रह्मा अरु विष्णु रुद्रादिक जगत
में चले गये हैं तो हमारी क्या गती है ४३ इस शरीर को एकांत करके दाह कर
ते हैं अरु ऐसा शैरवादिक नरकों की अग्नि में लोटना चंगा है परंतु जिन्ह में जन्म

वा. सा. मरणादिक चक्र फिरते हैं अरु ऐसी संसारकी स्थितिमें रहना चंगा नहीं है ४४
१८६ यह संसार हृदयके हजारों अंकर हैं अरु हजारों इसकी शाखा हैं अरु हजारों पत्र हैं
अरु हजारों ही इसमें फल हैं इसका मन ही महा उःखके अंकर का मूल है ४५ तिस
मनकों में संकल्प ही रूप जानता है इसकों में संकल्प त्याग करके सुकाय देता हूं
जैसे यह मन फिर शेष नहीं रहे ४६ इससे पीछे मेरा मन रूपी मोती अनविधा रहा
है अरु अब उपदेश करके बेधा गया है अब विवेकादिक उणा रूपी सूत लगाओने
को योग्य भया है ४७ मन रूपी तृष्णारकी कणका विवेक रूपी सूर्य के ताप करके चिर
काल पर्यंत लग जावेगी ४८ मेरेको अनेक साधु पुरुषों ने सिद्ध पुरुषों ने बोध करा
या है अब मैं परमानंद को देने हारे आत्माओं ग्रहण करता हूं ४९ यह मैं जनक रा-
जा हूं अरु यह मेरा राज्य विस्तारको प्राप्त भया है अरु ऐसे फरणों को अंता करनते

वा. सा. दूर करके अरु मन तूपी शत्रुओं को मार करके हे विवक मे तेरे प्रसाद तें शांति-
१८७ को धारता हूं तो कोन मस्कार है ५० हे मन ऐसा उहां कछु उत्तम सभतें उच्चा पदार्थ को
ई नहीं है जिस करके तूं पूर्णता को प्राप्त होवेगा तिसते हे शत्रु अरु हे मन तूं धीरता को
धारण करके चंचलता को दूर कर ५१ इति राजन वाक्यम् श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्र
जीके प्रति कहते हैं हे रामजी जिसकी बुद्धि तीक्ष्ण है अरु आद अंतको विचारण क-
रती है अरु दीप शिखाकी न्यार्ई प्रकाश मान है तिस पुरुषको जड़ता का ग्रंथकार वा
धा नहीं करता है ५२ हे रामजी जौनसा यत्न भोग पदार्थ सिद्ध करनेको करीदा है सो
ही यत्न बुद्धि के बधाउने के करने योग्य हैं ५३ हे रामजी बुद्धिकी जड़ता संपूर्ण उः
खोंकी अवय है अरु संपूर्ण आपधा का भंडार है अरु संसार वृक्षोंका बीज है तिसते
इसको नष्ट करें ५४ हे रामजी यह निर्मल बुद्धि विवेकी पुरुषके हृदय तूपी भंडार

वा.सा. में स्थित भई है अरु चिंतामणि की न्याई कल्प लता की न्याई चिंतित किये उत्तम
१८८ फल को देती है ५५ हेरामजी जो कोई परम श्रेष्ठ अत्यंत उच्च फलकों चाहता है ति-
सने प्रथम अपनी बुद्धि सुधारणे योग्य है जैसे उत्तम फल वाली खेती को चाहने
हारे कृशानने पहिले पथिवी सुधारी है ५६ हेरामजी विवेकी पुरुष को इतने गुणों
की संपदा न चाहो प्राप्त होती है अरु आशानें रहित होना निर्भय होना नित्य सुखों
में प्रीति होनी अरु समदृष्टि होनी अरु ज्ञानी होना इच्छा रहित होना अरु क्रियाक-
रहित होना सौम्यता होनी विकल्प रहित होना अरु धैर्य होना सतजनों विषे मैत्री
होनी सबको मानना अरु संतुष्ट होना कोमल चित्त होना मधुर वचन कहना अ-
हण त्यागसे रहित होना इतने उत्तम गुण वासना विना स्थित होते हैं ५७ हेरामजी
दृष्टा रूपी चांडाली हृदय में स्थित भई करके केशी है अरु अमंगल रूप है इस

वा. सा. करके भगवान् विष्णु भी बलीको याचना करने वाले वामन रूप भया है ५० हे राम
१८९ जी जो तू राग से रहित होवे पदार्थ संग्रह की वासना रहित होवे तो तेरे वित्त की तृ-
ष्णा रूपी सत्ता गल जाती है तो तू दुःख से रहित उत्तम पदकों प्राप्त होवेगा तिस तें
हे रामजी तुम अंत करण को शांतिको प्राप्त करो ५१ हे रामजी यह अहंकार की भा-
वना पाप युक्त है इसको अहंकार त्याग की भावना रूपी शस्त्र करके छेद करके
आत्म तत्त्व की भावना को धारण कर है कल्याण रूप संपूर्ण भूतों करके गाई है गी-
ति जिसकी इस प्रकार की शांतिकों तुम प्राप्त होवे ६० हे रामजी हे कमल नेत्र वास-
ना त्याग दो प्रकार का तत्त्व तानी पुरुषों ने कहा है एक जानने योग्य है अरु ध्यान
करने योग्य है ६१ हे रामजी में पदार्थों का नहीं मेरे पदार्थ नहीं इस प्रकार करके अं-
तः करण में शांत बुद्धि करके क्रिया भी करी जाती है अरु अंतः करण के निश्चय क-

ग. सा. १९०. २६. करके जौनसा वासना त्याग करीदी है हेरामजी सो ध्यान करने योग्य वासना त्याग का
हिआ है ६२ हेरामजी अहंकार वाली वासनाको लीला करके जौनसा त्याग करके ध्येय
वस्तुको भी त्याग करता है सो जीवमुक्त कहिआ है ६३ हेरामजी समबुद्धि करके त-
त्त्व जान करके वासना का दाय करके अरु ममतासें हीन होय कर वासना त्याग जो
किया है सो जेय वासना त्याग कहिआ है ६४ हेरामजी जौनसा वासनाकों कल्पना
सहित निर्मूल त्याग करके शांतिको प्राप्त भया है जेयके त्याग करके जो सुक्त भया
है अरु तिसको तुम मुक्त भयेको जानो ६५ हेरामजी जिस पुरुषने स्वधर्मिकी न्या-
ई शांत हृति वाले चित्त करके स्थिति करी है अरु सो पुरुष संपूर्ण कला सहित चंद्रमा
की न्याई सर्व जीवों करके सेवने योग्य है सो सुक्त भया है ६६ हेरामजी विचार वाले
पुरुषके मनमो चार प्रकार प्रकट रूप वाला और निश्चय होता है ६७ हेरामजी में माता

वा.सा. १८१
पिताने जन्म देने करके आपदा का शिरोमणि किया हूं अरु ऐसा जो निश्चय है सो
एक ही कहिआ है वह कैसा है असत्य दृष्टि वाला है अरु बंधन करने हारा है ६८
में सर्व भावों से रहित हूं अरु बालक के रोम के अग्रभाग से भी सूक्ष्म रूप हूं ऐसा हूं
सरा निश्चय होया है सो मोक्ष सिद्धि कों करता है ६९ जितना यो जगत का जाल है
अरु जितने पदार्थ है सो संपूर्ण अक्षय रूप में हो ऐसा तीसरा निश्चय कहा है सो मो
क्ष रूप है ७० में जो हूं अथवा यह संपूर्ण जगत जो है सो सभही आकाश की न्याई श-
न्य है अरु असत्य है ऐसा जो दृढ निश्चय है सो चतुर्थ कहते हैं अरु यह भी मोक्ष सिद्धि
के निमित्त महा अष्ट है ७१ हे रामजी जो पुरुष सभसे परे उत्तम पदकों आलवन कर
ता है सो पूर्ण चंद्रमा की न्याई शीतल रूप है अरु दुःखों उद्देग भी नहीं करता है अ-
रु सुखों संतुष्ट नहीं होता है ७२ हे रामजी प्रश्न किया तो प्रसंग की वार्ता कहता

वा. सा. है अरु नहि प्रश्न कियेते तूझी रहता है इच्छा अनिच्छाते जो रहित भया है सो संसार
१८२ में पीडित नही होता है ७३ हेरामजी भावों विषे अद्वैत भावना को आश्रय कर सत्ता के
अद्वैत के स्वरूप को प्राप्त हो अरु धर्मशास्त्र की मर्यादा के निमित्त कर्म मार्ग में यह शुभ
कर्म है अरु यह अशुभ कर्म है यह करना अरु यह नही करना इस प्रकार की द्वैत भा
वना को करो इसी तें कर्म विषे अद्वैत भावना को हर करके द्वैत अद्वैत विचार में
तत्पर रहो ७४ हेरामजी तुम ब्रह्म ही हो ब्रह्म वेता हो अरु परमार्थ विचार तें सर्वलो
क विषे देवता भाव को प्राप्त भये हो ७५ हेरामजी यह बांधव हमारा है अरु यह हम
हैं यह हमारा शत्रु है ऐसी गीणती तुच्छ बुद्धि वाले को होती है अरु उदार चित्त वाले
को सर्वत्र मात्र आत्म बुद्धि होती है ७६ हेरामजी सो नही है जिसमें हम नही हैं सो
नही है अरु जो हमारा नही है ऐसा निर्णय करके धीर पुरुषों को भेद से बुद्धि रहित होती

वा. सा. है ७७ हेरामजी माता अरु पिता के मरण करके संताप को प्राप्त भये हुये पावा-
१८३ मानज ऋषि को पुण्य पुरुष कहता है अरु जौनसी मृत भई हुई माता है सोही ते-
री माता नहीं है अरु जो मृत भया सोही पिता तेरा पिता नहीं है अरु तूही उन दोनों
का पुत्र नहीं है अरु उनके पुत्र असंख्य हैं अरु तेरे माता पिता अनेक सहस्र भ-
ये हैं जैसे जल प्रवाह के अनेक तरंग और अनेक तट और अनेक मार्ग होते हैं ७८
हेरामजी नदीके तरंग की न्याई अनेक माता पिता तेरे भये हैं तिसमें तैने माता
पिता अरु पुत्रादिक स्नेह करके शोचने योग्य नहीं है ७९ हेरामजी अज्ञान करके
मृग तृष्णा की नदी विस्तार वाली भई है अरु सो अविद्या है सुभ असुभ वासना
रूपी तरंग युक्त है अरु अपनी वासना रूपी जल की तृष्णा अनंत फुरण वाली भई
है ८० हेरामजी तू आत्मा को भाव अभाव से रहित स्मरण कर जरा मरणते रहि-

वा. सा. १९४ त जान ऐसे आत्मा को जान कर मूढ मन मत होवे ५१ हे रामजी पुण्य पुरुष ने अ
से समुजाया तो पावमान ज ऋषि आत्म बोध के प्रकाश को प्राप्त होता भया अरु जै
से प्रात समय मो मनुष्य लोक प्रकाश युक्त होता है ५२ हे रामजी इस प्रकार पी
छे तजे ऊये अनेक शरीरों किंवा अनेक धन अरु पुत्रादिकों किंवा आशा अरु वासना
होती है अरु उच्छते क्या ग्रहण होता है त्याग किसका होता है ५३ हे रामजी तिसमें
अनंत वासना त्याग करणा ही मोक्ष का उपाय है अरु आकाश नाम भी मला नहीं
है ५४ हे रामजी चिंतन करणे करके चिंता बढती है अरु जैसे काष्ठ करके अग्नि
जलती है अरु जैसे काष्ठ के बिना अग्नि शांत होती है तैसे चिंतन बिना चिंता शांत
होती है ५५ हे रामजी मन पूर्ण भये संते जगत अमृत करके पूर्ण होता है अरु
जोड़ा चरणों में लगा होया हो तो पृथिवी सारी चर्म मय प्रतीत होती है ५६ हे रामजी

वा.सा. वासना रहित पुरुषको जगत एक कमल के बीज समान तुच्छ होता है अरु अनेक
१९५ जोजनों का मार्ग गौके खुरबराबर होता है अरु ब्रह्माजी का दिन क्षण के बराबर हो
ता है ८० हे रामजी जैसी शीतलता और आनंदता वासना रहित पुरुषको होती है ऐसी
चंद्रमामें नहीं है अरु हिमाचल की कंदरामें नहीं है अरु केले के फलमों नहीं है
अरु चंदनमों भी नहीं है ८१ हे रामजी ऐसा पूर्णमासी का चंद्रमा नहीं शोभता है औ
र क्षीर करके पूर्णभया क्षीर समुद्र भी नहीं शोभता है अरु विष्णु का मुख भी ऐसा न-
हीं शोभता है जैसा वासना रहित मन शोभता है ८२ हे रामजी जैसे बदल की रेखा
पूर्ण चंद्रमाकों कलंक युक्त करती है जैसे सुपेदी को सियाही की छंद कलंक लगा
वती है अरु तैसे उत्तम पुरुष को आशा पिशाचिनी खराब करती है ८३ हे रामचंद्र
जी अथवा हेरचुबंश रूप आकाश के पूर्ण चंद्रमा हे रामजी राजा बलीकी न्याई बुद्धि

वा.सा. भेद करके तुम निर्मल ज्ञानको सिद्ध करो ८१ हेरामजी से राजाबली लीला कर्के
१८६ संसारी जगत को जीत लेता भया अरु दशकोटी वर्ष राज्य करता भया ८२ हेरामजी
निरंतर भोगे जो भोग हैं ब्रह्म भोग कैसे हैं अरु त्रैलोक्यमें अत्यंत उत्तम हैं तिन्हमें
उदासीनता धारता भया अरु एक समयमें आपही संसारकी स्थितिकों चिंतन करता
भया ८३ हेरामजी स्त्रीयों को बारं बार आलिंगन करना बारं बार भोगना यह बाल
कोंकी कीड़ा है इसमें महात्मा पुरुषों को लज्जा क्यों नहीं आती है ८४ हेरामजी फेर
दिन होता है अरु फिर रात्रि होती है बारं बार जगतके कार्य प्राप्त होते हैं अरु यह बा
रं बार ज्ञानी पुरुष को भूलने का मूल है ८५ हेरामजी संसार के कार्योंका समूह को
बारं बार दिन दिन प्रति करने हारे लोककों लज्जा क्यों नहीं होती है ८६ हेरामजी स
र्वकालमें मेने ज्ञानवान् और आत्म तत्वों जानने हारा लोकोंके आद अंतको विचार

वा-सा- करके देखने हारा ऐसा आपना पिता विरोचन मुखिया है ६७ हे पिताजी संपूर्ण सुखः
१६० त्यों के भ्रम जिसमें शांत होते हैं ऐसे उपाय कों तुम कहो तुम महा मति हो ६८ हे रामजी
मनका मोह कहां शांत होता है अरु संपूर्ण वासना कहां शांत होती है अरु आनंद सहि
त विरकाल विश्राम कहां होता है ६९ हे पिताजी जिस करके तुमको आनंद निरंतर है
अरु यहां विरकाल विश्रामका सुख है अरु तिस उपायके ज्ञानको तुम मेरेको कहो
इतना अवकाश करके स्वर्गलोक को जीत करके कल्प वृक्ष ल्याय करके अपने अंगनमें
लगाया अरु ऐसे कल्पवृक्ष के पास बैठ करके पिता विरोचन कहता भया हे पुत्र ए
क देश है उह केसा देश है महा विशाल है जहां हजारों त्रैलोक्य पूर्ण नहीं होते हैं ७०
अरु जिसमें संपूर्ण समुद्र अनेक पर्वत अरु अनेक वन अरु अनेक तीर्थ हैं अरु अ
नेक नदियां अनेक सरोवर पृथिवी अरु आकाश अरु स्वर्ग अरु पवन अरु सूर्य चन्द्रमा

वा.सा. अरु लोकपाल देवता असुर यह उसमें घरे नहीं होते हैं अरु एक किनारे में स्थित है
१९८ ऐसा महा विशाल है १२ हे पुत्र एक उपदेश में महा बली राजा है उरु राजा के सा है म-
हा तेज वाला है अरु सर्व कार्य करने हारा है सर्वत्र व्याप्त है अरु सर्वत्र गति वाला है सो
राजा आप उप रहता है १३ अरु तिसने अपने संकल्प में एक मंत्री को कल्पना किया है
उरु के सा है जो सर्व मंत्र करने हारा है अरु जो कछु संकल्प की घटना में नहीं हो इ
तिसको भी शिताबी कर लेता है १४ बली प्रहता भया हे पिताजी चिंता से अरु रोग से
रहित सो देश कहाँ है अरु प्राप्त कैसे होता है अरु किस करके प्रकाशमान है अरु
ऐसा मंत्री कहाँ है अरु ऐसा महा बली राजा कहाँ है हमने लीला करके त्रैलोक्य
जीतिया है परंतु सो राजा हमने कैसे नहीं जीतिया है १५ विरोचन कहता भया
हे पुत्र तिस देश में सो मंत्री महा बली है अरु देवता असुरों के लक्ष सेना करके

वा. सा. भी देखनेको भी सामर्थ्य नहीं है तिसका जीतना तो कहा बनता है ९६ हेपत्र सो इंद्रभी
९९ नहीं है अरु यमभी नहीं है कुबेरभी नहीं है अरु देवता भी नहीं है असुर भी नहीं है मनुष्य
भी नहीं है जो तुमसे जीता जावे ९७ सो मंत्री अस्त्र शस्त्रों करके पराक्रम करके किसी जो
धासें नहीं जीता जाता है तिस मंत्रीने संघर्ष देवता अरु असुर अपने वश किये हैं ९८ सो
मंत्री विष्णु भी नहीं है अरु हिरण्याक्ष हिरण्यकशिपु आदि संघर्ष दैत्य काल वश किये
हैं जैसे प्रलय कालके पवनने सुमेरु पर्वतके कल्पवृक्ष गिराये जाते हैं ९९ हेपत्र सो मं
त्री अपने राजा का दर्शन करके जीता जावे तो सुख करके जीता जाता है नहीं तो पर्वत
सो भी अचल है १० हेपत्र त्रैलोक्य में जो बलवान है तिन्हसे भी मूल बलवान है ऐसे
मंत्रीको जेकर तेरी शक्ति जीतने की होवे तो तूं पराक्रम वान होवे ११ हेपत्र सो मंत्री यु
क्ति करके ग्रहण करा जावे तो दाणमात्र तें वश होता है अरु युक्ति बिना सर्पकी न्याई।

वा.सा. दग्ध करता है ११ हे पुत्र जब लग राजा को नहीं देखीया तब लग जीता नहीं जाता है अरु ज-
२० बलग मंत्री जीता नहीं गया तब लग राता दृष्ट नहीं होता है १२ हे पुत्र पौरुष करके अरु य-
त्न करके अभ्यास करके कम कम करके मंत्री का जय अरु राजा का दर्शन करके तिस देश
को तंभी प्राप्त होवेगा १३ हे पुत्र सो देश कौन है अरु राजा कौन है मंत्री कौन है मे तेरे को प्र-
कट करके सुनावता हूं तं सावधानता करके श्रवण कर १४ सो देश मोक्ष नामा है तिस
में राजा आत्मा है बुद्ध सभसे परे है अरु तिस राजाने मन मंत्री किया है १५ तिस मन-
पी मंत्री जीते संते सभ अपने वश होते हैं सो मन मंत्री जीतना कठिन है अरु युक्ति
करके जीतिया जाता है १६ हे पुत्र सर्व विषयों की सर्व प्रकार करके आशा जो नहीं हो-
वे तो यही मन जीतने की युक्ति है १७ हे पुत्र अभ्यास किये बिना विषयों से विरक्ति नहीं
होती है यद्यपि देहधारी के साही बलवान होवे तो भी चलने के उद्यम बिना देशांतर में

वा.सा. नहीं प्राप्त होता है १८ हे पुत्र आत्म तत्त्व देखने करके विचार करके विषयों से विरक्ति
२१ हृदय में स्थित होती है जैसे कमल के मध्य में लक्ष्मी रहती है १९ तिसरें उद्दि का
उदय करके सुंदर विचार के आत्मा को देखे भोगों से विरक्ति करे २० हे पुत्र चित्र के
जीतने वाले चित्र के चार भाग करे दो भाग भोगों करके छरे करे अरु तीसरे भाग को
शास्त्र विचार करके पूरा करे चौथा गुरु सेवा करके पूरा करे २१ जिस समय
में चित्र शास्त्र के अर्थ को पावे तो दो भाग चित्र के ज्ञान वैराग्य करके पूरा करे दो
भागों ध्यान करके गुरु पूजा करके पूरा करे २२ हे पुत्र भोग त्याग करके पर
मार्थ विचार विना ब्रह्म पद में विश्रान्ति सुख करके नहीं होती है २३ हे पुत्र पौरु
षकों यत्न को आश्रय करके अरु परात्म भय देव को दूर करके विचार वान पुरु
ष भोगन को त्याग करे बुरा भोग कैसे हैं मोक्ष द्वार को प्रतिबंध करते हैं २४ ॥

का सा भोग निंदाते विचार होता है विचारते भोग निंदा होती है यह दोनों आपसमें पूर्ण होते
२२ हैं जैसे समुद्र और बादल आपसमें पूर्ण होते हैं २५ हे पुत्र भोग निंदा और विचार अ-
रु आत्म दर्शन यह तीनों आपसमें मिल करके मोक्ष अर्थको सिद्ध करते हैं जैसे प्रीति
वाले मित्र मिल करके अपने अपने अर्थको सिद्ध करते हैं २६ हे पुत्र देशांतर गमन क-
रके तुम्हें धनकी निंदा करके साधुजनों को मान पूर्वक पूजन करके और सत्संग कर-
के भोग निंदा करके भले प्रकार विचार के उदय करके तेरे को आत्म स्वरूप कालाभ हो
ना है २७ बली कहता है पूर्वकाल में उत्तम विचार वाले पिताने यह ज्ञान मेरे को कहि
याथा सो मेरे को विसर गयाथा अब मुझको फिर स्मरण भया है अब ज्ञानको मैं प्राप्त
भया हों मेरे को आनंद भया है २८ अहो महा नंद भया है शामकी दशा महा रमणीक
है और शीतलता करके युक्त है और सुखदःख कीयां संपूर्ण दशा शाम विषे शांत होती

वा. सा. है २८ जो मेने पहिले अपने देह के मांस करके इसी के देह के मांस को पीडित क-
२३ राहे अरु अंग करके अंग को पीडित करके प्रसन्न होता भया येही मोह को उदय है १
इतना कालमें मूड होता भया जो तुछ जगत के राज्य की इच्छा करके देवता गण के-
साथ वेश करता भया १ पहिले में कौन हूं अरु यह कौन है अरु जगत क्या है इस म-
कार करके अज्ञान की शांति वास्ते आत्म ज्ञान वास्ते अपने गुरु श्रुज्जीकों प्रश्न करता
हूं अरु स्मरण करने तें प्रकट भये हुये श्रुज्जी कों बली कहता भया ३२ हे गुरुजी
में भोगन के प्रति विरक्त भया हूं अरु यह भोग कैसे हैं जो महा मोह को देने हार हैं
तिस तें मैं तिस तत्व को जानना चाहता हूं जो न सा महा मोह को दूर करने हारा है ३३
यह भोग जाल कितना प्रमाण है स्वरूप करके क्या है अरु मैं कौन हूं तूं कौन है य-
ह लोक कौन हैं यह तुम मेरे प्रति कहो ३४ अब श्रुज्जी कहते हैं / हे दैत्य राज बहन

वा. सा. कहने करके क्या है अरु सात्म रूप को प्राप्त होने को यत्न करे तू मेरे से ज्ञान को
२४ सार को संक्षेपते अवगण कर ३५ यहां सर्वत्र चैतन्य है अरु चैतन्य मात्र ही दृष्ट होता
है अरु चैतन्य रूप ही है तू म चैतन्य रूप हो हम भी चैतन्य हैं संपूर्ण लोक चैतन्य रू-
प हैं ३६ हे दैत्यराज तू उत्तम बुद्धि है जो निश्चय करेगा तो सर्वसार ज्ञान को प्राप्त हो
वेगा जो निश्चय नहीं करेगा तो तेरे को बहूत कहा भी अरु भस्म विषे हो म जैसा दृष्टा
होवेगा ३७ हे दैत्यराज चैतन्य का चित्त के संकल्प से संबंध होना ही बंधन है चित्त
के संकल्प से मुक्त होना ही मुक्ति कही है चैतन्यता का चित्त को भी चैतन्य मात्र जा
ने सभ ही आत्मा ही होता है यह मेने संक्षेपते सिद्धांत संग्रह निश्चयते कहा है ३८
चिति कैसी है चित्त के धर्मेने मुक्त है सोही मेहं चैतन्यता रूपी ज्योति युक्त हूं सभ
को प्रकाश करने का दीप हूं ऐसे मेरे को नमस्कार होवे ३९ वासिष्ठजी कहते हैं ॥

वा. सा. बली ऐसा चिंतन करता भया परम ज्ञान को प्राप्त होता भया ओंकार के अर्थ
२०५ को धारण करता भया अरु मोंनको धारण करता भया १४. सर्व संकल्पों से रहित
होता भया निर्मल अंतः करण होता भया अरु तिसकी संपूर्ण वासना शांत
होती भई सर्व संकल्पना शांत होती भई अरु शंका से संदेह से रहित होता
भया अरु चित्त को चैतन्यमें एक रूप करता भया ध्याता ध्यान करना ध्यान
करने योग्य इन तीनों तें रहित होता भया अरु सर्व भोग इच्छातें रहित होता भ
या है अरु आनंद करके पूर्ण होता भया मनके दोषों से रहित होता भया ये
सा होय करके जैसे निर्मलता करके शरदऋतु का आकाश शोभता है तैसे
शोभता भया दिव्य हजार वर्ष ध्यानमें एकाग्रस्थित होता भया ४१ हेरामजी
बली दिव्य हजार वर्षतें उपरांत ध्यानतें जाग्रत होता भया आत्म तत्त्व चिंतन

वा. सा. कहने करके क्या है अरु सात्म रूप को प्राप्त होने को यत्न करे तू मेरे से ज्ञान को
२४ सार को संक्षेपते अवगण कर ३५ यहां सर्वत्र चैतन्य है अरु चैतन्य मात्र ही दृष्ट होता
है अरु चैतन्य रूप ही है तूम चैतन्य रूप हो हम भी चैतन्य हैं संपूर्ण लोक चैतन्य रू-
प हैं ३६ हे दैत्यराज तू उत्तम बुद्धि हैं जो निश्चय करेगा तो सर्वसार ज्ञान को प्राप्त हो
वेगा जो निश्चय नहीं करेगा तो तेरे को बहूत कहा भी अरु भस्म विषे हो म जैसा हुआ
होवेगा ३७ हे दैत्यराज चैतन्य का चित्त के संकल्प से संबंध होना ही बंधन है चित्त
के संकल्प से मुक्त होना ही मुक्ति कही है चैतन्यता कर चित्त को भी चैतन्य मात्र जा-
ने सभ ही आत्मा ही होता है यह मेने संक्षेपते सिद्धांत संग्रह निश्चयते कहा है ३८
चिति कैसी है चित्त के धर्मेने मुक्त है सो ही मैं चैतन्यता रूपी ज्योति युक्त हूं सभ
को प्रकाश करने का दीप हूं ऐसे मेरे को नमस्कार होवे ३९ वासिष्ठजी कहते हैं ॥

वा. सा. बली ऐसा चिंतन करता भया परम ज्ञान को प्राप्त होता भया ओंकार के अर्थ
२०५ को धारण करता भया अरु मोंनको धारण करता भया १४ सर्व संकल्पो से रहित
होता भया निर्मल अंतः करण होता भया अरु तिसकी संपूर्ण वासना शांत
होती भई सर्व संकल्पना शांत होती भई अरु शंका से संदेह से रहित होता
भया अरु चित्त को चैतन्यमें एक रूप करता भया ध्याता ध्यान करना ध्यान
करने योग्य दून् तीनों तें रहित होता भया अरु सर्व भोग इच्छातें रहित होता भ
या है अरु आनंद करके पूर्ण होता भया मनके दोषों से रहित होता भया ये
सा होय करके जैसे निर्मलता करके शरदऋतु का आकाश शोभता है तैसे
शोभता भया दिव्य हजार वर्ष ध्यानमें एकाग्रस्थित होता भया ४१ हे रामजी
बली दिव्य हजार वर्षते उपरांत ध्यानतें जाग्रत होता भया आत्म तत्त्व चिंतन

वा. सा. करता भया मेरेको बंधनही है अरु मोक्ष नहीं है मूछता मेरी क्षीण भई है ध्या
२६ न विलास करके मेरे को क्या है ध्यान करने करके क्या है ४२ मेरेको परम तत्त्व
की बांछा नहीं है अरु जगत की स्थितिमें मेरी बांछा नहीं है ज्ञान दृष्टिसे मेरा
कार्य नहीं है अरु राज्य करके मेरेको कार्य नहीं है ४३ हे रामजी बलीकों जैसे ज्ञान
प्राप्त भया सो तुम्हारे को कहा है ऐसी ज्ञान दृष्टिको धारण करके तुमभी मोक्ष का
उद्यम करो ४४ हे रामजी बली असुरों का राजा भी होता भया अरु दश हजार वर्षको
ही त्रैलोक्य का राज्य करता भया अंत काल भोगोंते विरक्त भया ४५ तिसर्तें हे रामजी
तुमभी अवश्य करके भोग भागकों विसर जान त्याग करके सत्य परमानंद को
ज्ञान करके विसरता तें रहित सदा एक रस पदकों प्राप्त होवो ४६ पहिले इ
ष्ट वस्तुओं अनिष्ट जान अनिष्टकों इष्ट जान ऐसी अभ्यास करके पश्चात् दोनों

वा. सा. का त्याग कर ४० इस दृश्यके पदार्थ में इष्ट अनिष्ट दृष्टिके त्यागने में निरंतर
४१ सम दृष्टि हृदयमें उदय होती है तिस करके फिर जन्म नहीं होता है ४२ हे राम
जौन से शरीरको आत्मा मानते हैं झूठी ज्ञान दृष्टि करके जिन्ह की बुद्धि हत भई
है अरु संकल्प विकल्पके अधीन भये हैं धूर्त हैं ऐसे मूछनों की बरोबरी
को तूं मत धारण करे ४३ हे रामजी जौन से पुरुष स्वात्मा निर्णयमें ज्ञान करके
रहित हैं परायों के कहेमें फस गये हैं ऐसे यह मूछ पुरुषों को आपनी श्रवता
से अधिक दुःख देने हारा कोई नहीं है ४४ हे रामजी जब लग अपने आत्मा ने
अपने देखने में अबु ग्रह यत्न करके नहीं किया अरु तब लग आत्म विचार
का उदय नहीं होता है ४५ हे रामजी जब विष्णु भगवान जीने हिरण्य कशीपु
मारिया है तब तिसका पुत्र प्रह्लाद विष्णुको जीतने चाहता भया अरु जीतने

वा.सा. का उपाय चिंतन करता भया अरु विष्णुको जीतने का एक यहि मुख्य प्रकट उ
२०८ पाय है अरु सर्वप्रकार करके सर्व बुद्धिको विचार को वेग करके सर्वत्र विष्णुका
विस्मरण नहीं करना विष्णुस्मरण बिना विष्णु को प्राप्त होने का अवर उपाय
कोई नहीं है ५२ अबसे लेकर जन्मादिकों से रहित नारायणकों सर्वत्र ध्यान
करता हूं तब मैं नारायणको शरण प्राप्त होइ करके नारायण को प्राप्त होवे
गा ५३ ओं नमो नारायणाय यह मंत्र सर्व अर्थकों सिद्ध करने हारा है सो मेरे ह
दय कमलते हर नहीं होता है अरु जैसे आकाशते पवन हर नहीं होता है ५४
दिशामें सर्वत्र हरि है अरु आकाशमें हरि है पृथिवी में हरि है अरु सर्वजगत
हरि है मे भी हरि हूं केसा हरि है जो जिस हरिका परिमाण नहीं है अब मैं वि
ष्णुरूप भया हूं ५५ जो आप विष्णुरूप नहीं भया है अरु विष्णुकी पूजा करता है

रा.सा. सो विष्णु की पूजा के फलकों नहीं पावता है जो कोई विष्णु रूप होय करके विष्णु
२९ को पूजता है सो विष्णु रूप होता है तैसेही मैं भी विष्णु रूप भया हूं ५६ प्रह्लाद की
भक्ति करके प्रसन्न भये विष्णु प्रह्लाद को वर देने को कहते भये तो प्रह्लाद क-
हता भया है महाराज तुम संशर्ण संकल्प के फलकों देने वाले हो सर्व लोक के हृद
यमें अंतर्धामी रूपस्थित हो जो कुछ तुम अत्यंत उदार वस्तु जानते हो तिसको मेरे
प्रति कहो ५७ ॥ श्रीभगवानजी प्रह्लादके प्रति कहते हैं ॥ हे प्रह्लाद संशर्ण सं-
कल्प की शांति वास्ते उत्तम फल के वास्ते ब्रह्मविष्णुति पर्यंत विचार ही उत्तम कहा
है ५८ प्रह्लाद विचार करता है श्रीभगवान जीने मेरे को विचार करना कहि
आहै तिसमें मैं आत्म विचार करता हूं ५९ अब मेरे को पांच भूतों से अरु भूतों के
विकार भूत देहों से भिन्न आत्माका विवेक करके अनुभव भयाहै चित्तसे परे सनामात्र

वा.सा.सहस्र सभको प्रकाश करने हारा मैं हों सर्व विश्व के बाहिर अरु अंदर व्याप्त हों नि
२१० कलंक निर्मल सत्ता रूप हों ६० मैं विशाल चैतन्यता को दर्पण हों सो वस्तु नहीं है
जो मेरे विषे प्रतिबिंब नहीं होता है मेरे ते भिन्न ऊँछ नहीं है ६१ जो ऊँछ यह स्था
वर जंगम जगत् दृश्यमान है सो संसारी संकल्प विकल्प रहित चैतन्य मात्र तत्त्व में
हों ६२ तुम हम यह जगत् इस प्रकार का मिथ्या भ्रम भया है देहधारी कौन है देह रहि
त कौन है मृत कौन भया है जीवता कौन है ६३ काष्ठ के जल के पत्थर के किला ब
नाय करके पृथिवी के राजा बन के देहाभिमान को करता है ऐसे नीच बुद्धि दैन्य
रूप करके कीटक जैसे मेरे को धिक्कार है काष्ठ में जल में पत्थर में कीड़े वृश्चिक भी
रहते हैं सो उत्तम कहाँ होते हैं आत्म विचार के बिना उत्तमता नहीं होती है ६४ हि
राण्यकाशिपु त्रैलोक्य का राज्य करता भया सो विचार बिना क्या उत्तमता को प्राप्त भया

वै. सा. २११ जितने हमारे पितासे लेकर देत्य भये हैं सो समही नीच उद्दि भये है जिस कारणते य
ह आत्म विचार की उत्तम राज्य पदवी को त्याग करके जगत की जन्म मरणादि पदवी
में प्राप्त होते भये अहंकार करके नष्ट होते भये तुच्छ पदार्थोंमें आनंद मानते भये ६४
यह आत्म विचारसे भई चैतन्य दृष्टि सम दृष्टिमें उत्तम है कैसी है अंतसे रहित है अनं
त अखंड आनंद के भोग वाली है उत्तम उपशम शांति करके शोभाय मान है अरु सं
कल्प विकल्पों करके रहित होनेते शुद्ध है ६६ मे संशर्त भावों के अंदर स्थित हों वि
ज्ञान के धर्मसे रहित चैतन्य रूप हों सर्वव्यापी चैतन्य रूप करके वर्तमान हों ऐसे मेरेको
ही मेरी बार बार नमस्कार है ६० आत्म विचार के आनंदका स्वाद लिये बिना जगत के
संकड़े राज्य सुखों का स्वाद लेने करके कबुभी स्वाद नहीं होता है ६८ ऐसी आत्म वि
चार की दृष्टि को त्याग करके दग्ध भये घर जैसा राज्य सुखों में कौन प्रीत करता है जे

वा.सा. से स्वादिष्ट खंडमिसरीका शरबत छोड़ करके अत्यंत कड़ुग्रे निंब के जलकों कौन पी
२१२ वता है ६८ हे मेरे आत्मा तेरे तारि मेरी नमस्कार है तूं आवंड चैतन्य रूप हैं संपूर्ण लो
ककों देवने का महा मणि है हे देव तूं मेरे कों प्राप्त भया हैं ७० हे देव तूं मेनें विचा-
रिया है प्राप्त भी भया है बोधकों प्राप्त भया है अरु विकल्पों से निकासिया हैं जो रूप
तुम हो सो रूप ही हो तेरे कों मेरी नमस्कार है ७१ में तेरा रूप हों अरु अंतर रहित हों
ऐसे मेरे तारि तेरे तारि नमस्कार है अरु कैसा है शिव रूप है अद्वैत रूप है देवता का
भी देवता रूप है इंद्रियों को प्रेरण करने हारे इंद्रादिक देवता है तिन्हको भी प्रेरण प्र-
काश करने हारा है सभसे परे हैं परमात्मा रूप हैं ७२ हे देव तूं कैसा है जिसनें बद-
ल दूर भये हैं ऐसे सूर्यचंद्रमा के बिंबकी न्यारि अविद्या के संकल्प विकल्प रूपी बं-
ध दूर होने ते स्वात्म प्रकाश रूप हैं अपने स्वरूपा नंद में प्रसन्न हैं आप ही आत्म रूप

वा.सा. में स्थित है आपही उदे भया है अपने वश है तेरे को आपही नमस्कार करता हूं
२१३ हे देव तूं कैसा है जिसमें अहंकार रूपी कीचड़ दूर भया है निर्मल है अंदर का आ
त्मा जिसका ऐसा आनंद का सरोवर है ऐसे आत्म रूप तेरे तार्ई मेरे तार्ई नमस्कार है ७३
हे देव हे आत्मा तूं आनंद समुद्र हैं कैसा है शांत भया है इन्द्रिया रूपी तटो ए जिस
के क्षीण भई है चित्त रूपी बडवा आग्नि जिसकी ऐसे मेरे स्व रूप तेरे तार्ई नमस्कार है ७४
हे देव हे आत्मा तूं आनंद का पर्वत हैं कैसा है अहंकार रूपी बदल जिसमें दूर भया है
आशा रूपी दावाग्नि जिसमें शांत भई है ऐसे मेरे तार्ई तेरे तार्ई नमस्कार है ७५ हे देव
हे आत्मनू तूं सत्ता मात्र का मान सरोवर हैं कैसा है जिसमें आनंद रूपी कमल
प्रफुल्लित भया है चित्त रूपी लहर शांत भई है ऐसे मेरे तार्ई तेरे तार्ई नमस्कार है
हे देव हे आत्मनू तूं कैसा है लीला करके अनेक विश्वों का ईश है अपने स्व रूप

वा.सा.नंद के अनुग्रह को प्राप्त करने हारा है तेरे प्रसाद तें मेरे को परम शांति करके
२१४ युक्त यह आनंद की प्राप्ति भई है ७७ हे देव हे आत्मन् में अब देखता हों मोह
रूपी वैताल चला गया है अहंकार रूपी राक्षस चला गया है आशा रूपी पिशाच
नी चली गई है अबमें चिंता ज्वरसें रहित भया हों ७८ हे देव में अब देखता हों मे
रा अहंकार रूपी तोता तृष्णा रूपी जेबड़ीकों छेद करके शरीर रूपी पिंजरा तें कहर
गया है ७९ हे देव हे आत्माजी तूं कैसा है तेने आपनी सत्ता करके संपूर्ण विश्व स
र्ण किया है विश्वकों अपनेसें उत्पन्न करने हारा है सर्वत्र लक्षित होता है अब कहां
भाग जाता है ८० हे आत्माजी मेरा तेरा जन्म बंधन ते बद्धत अंतराल भयाथा अब
समीपता भई है बद्धत आनंद भया है जो तेरेको मैने अब देखिया है ८१ हे आत्मा
जी तेरेको मेरे विषे स्थित भये संते में सर्वदोष ते रहित भया हों अपने स्थानविषे

आत्मा की स्थिति भई संते रागद्वेषादिकों का रंग दूर होइगया है अब बंधन क-
 हां है आपदा कहाँ है संपदा कहाँ है जन्म मरण कहाँ है अब अखंड शान्ति प्राप्त
 होने की इच्छा कहाँ है ७२ श्रीवसिष्ठजी कहते भये हैं ॥ हे रामजी शत्रुगण को जी-
 तने हारा प्रह्लाद इस प्रकार का आत्म चिंतन करता भया निर्विकल्प परमानं-
 द समाधिकों प्राप्त होता भया ७३ इस प्रकार करके हजार वर्ष आनंद पूर्ण होय
 करके एकाग्रदृष्टि होय करके असुरों के नगरों स्थित होता भया जैसे सूर्य प-
 त्थर में प्रति बिंबनही करता है तैसे कार्य की कल्पना तें रहित होता भया ७४ तिस-
 रें उपरांत ध्यान में एकाग्र भये प्रह्लाद को विष्णु भगवान् जीने संसार की राज्य मर्यादा
 पालने वाले पांचजन्य शंख की धुनि करके समाधि तें जगा या तो देवों के राज्य को
 पालना करता भया ७५ श्रीरामचंद्रजी श्रीवसिष्ठजी को सुखते भये ॥ हे गुरुजी तुम

वासा कहते हैं जो अपने पौरुष के यत्न करके सब कार्य सिद्ध होता है तो प्रह्लाद विष्णु
२१६ के वर विना बोधकों कैसे नहीं प्राप्त भया यह मेरे प्रति कहो ८६ श्रीवसिष्ठजीक
हते भये हैं ॥ हे रामजी जो जो प्रह्लाद को प्राप्त भया है सो सो अपने पौरुष ते प्राप्त
भया और किसीनें नहि प्राप्त भया ८७ हे रामजी आत्मा अरु नारायण आपसमें भिन्न
नहीं हैं जैसे तैल अरु तिल भिन्न नहीं होते हैं दोनों एक ही हैं जैसे अंतरंग अरु वस्त्र
भिन्न नहीं होते हैं ८८ अरु सुगंध भिन्न नहीं होते हैं ८९ कदाचित् आत्मा अपनी वि-
चार शक्ति करके बोधकों प्राप्त होता है कदाचित् विष्णु रूप करके अपनी भक्ति कर-
के आपही वर प्रदान करके बोधकों प्राप्त होता है ९० सो विष्णु रूप आत्मा विर-
कालते आराधन किया भी है तो भी आत्म विचार विना जानने को अथवा वर देने को
समर्थ नहीं होता है तिसते प्रह्लाद को सर्वत्र नारायण सत्त्व आत्मा ज्ञान के पौरु-

वा. सा. घने वर प्राप्त भया ८० हे रामजी आत्म बोध के दो कारण हैं तिन्हमें अपने यत्न
२१७ से भया आत्म विचार मुख्य कारण है देवता का वर प्रदान गौण कारण है जिस
से तुम मुख्य अपने पुरुषार्थ से यत्न करके आत्म विचार में सावधान रहो ८१
हे रामजी तुम अपने पुरुषार्थ के यत्नों आश्रय करके इंद्रिय मन इपी पर्वत
को लंच करके संसार समुद्र को तर करके पार जाइ करके परम पद को प्राप्त
होवो ८२ हे रामजी जो पुरुषार्थ के यत्न बिना विष्णु रूप आत्मा दृष्ट होवे तो
जड़ योनि मृग पक्षिगण को पुरुषार्थ बिना क्यों उद्धार नहीं करता है ८३ हे राम
जी जिसका मन अज्ञान करके युक्त है तिसको गुरु सेवा भी अरु विष्णु पूजा कबु
नहीं कर सकती है जो कबु प्राप्त होता है सो आत्म विचार करके होता है ८४ हे राम
जी जौनसे शास्त्र विचार में अपने पुरुषार्थ सो मूछ हैं पराये कहे में प्रवृत्त हैं ति-

वा.सा. २१८ नृकों अभ कर्म की प्रवृत्ति निमित्त विष्णु भक्ति कही है ८५ हेरामजी विचार विना उप
शम विना विष्णु भी नहीं प्राप्त होता है विचार करके उपशम करके मुक्त होवे तो वि
ष्णु करके क्या अर्थ है ८६ हेरामजी विचार करके उपशम करके मुक्त अपने चित्त
कों सुद्ध कर चित्त सुद्ध भये संते तूं मोक्ष सिद्धि को प्राप्त होवेगा जो तेरे कों विचार उप
शम करके चित्त सुद्ध नहीं होवे तो तूं बनके गधे सिरीषा हैं ८७ हेरामजी हृदय कं
दरामों चित्त कों स्थापन करणा ही आत्मा का स्वाभाविक अविनाशि सदा एक जे
सा मुख्य रूप है अर शंख गदा पद्म धारणे द्वारा आत्मा का गौण रूप है ८८ हे
रामजी जो पुरुष मुख्य आत्मा के रूप कों त्याग करके गौण रूप कों सेवा करना
है सो अपने हाथ सें सिद्ध रसायन कों त्याग करके साधन करणे योग्य अवर
रसायन के यत्न कों दोड़ता है ८९ हेरामजी यह माया संसार नाम रूपवाली

वा.सा. है अंत में हित है अपना चित्त जीतने करके लय को प्राप्त होती है २०० हेरामजी
२१९ कौशल देश में रहते वाला एक गाथि नामा ब्राह्मण विष्णु की आराधना कर
के माया देखने वाले वरकों प्राप्त होय करके जल में स्नान करणे को प्रवेश
करता भया जल के बीच अक्षमर्षण मंत्र पढ़ता भया मनमो माया की सृष्टि दे
ख करके फेर प्रत्यक्ष देखता भया मनमो संदेह करता भया माया यही है नहीं है
फेर विष्णु को आराधन कर प्रत्यक्ष अजभव करके विष्णु जी को वचन कहता भया १
हे देव में छः महीने माया करके भ्रमता भया भूतों के स्थान में कीरलोको की प
दवी को प्राप्त भया हों तहां जो मेरा वृत्तान्त भया है सो कथा में भी नहीं आवता है २
तेरी माया करके भूतों की भूमि में देखनी थी यही तुम्हारा वचन करके वरया हे भग
वन महात्मा पुरुषों का वचन मोह नाश वाले होता है मोह की वृद्धि वाले नहीं होता है ३

वा.सा. श्रीभगवानजीकहतेहैं हे गाधि जैसे काग ताल वृक्षके ऊपर आय करके अकस्मात् बेर
२२. जाता है अकस्मात् ताल वृक्ष का फल गिरके फूट जाताहै ताल वृक्षके फलकों काग
खाय लेताहै ताल फल कों काग तोड़ने नहीं सकता है तैसेही सर्व भूत रूपी की रों के
चित्रमें चंडालकी स्थिति प्रतिबिंब होती है तिसमें तेरे चित्रमें अकस्मात् चंडाल स्थि
ति प्रति बिंब भई है ४ तिसमें जैसी चित्रमें स्थिति होती है तैसा वृत्तांत कहा जाता
है जैसा चित्र का फुरण होताहै तैसाही माया के वेगते टूट होताहै सो ज्ञान बिना वि
स्मरण नहीं होताहै तिसका वृत्तांत कहते हैं ५ किसी चंडालने ग्राम में शूद्र रचन कि
या सो तेने देखेया फेर उसमें प्रवेश किया उसकी ईंट खंडित भई ६ हेगाधि कदाचि
त एक फुरण बहूत जीवों को होताहै जैसे अकस्मात् कागकी ताल वृक्षमें स्थित
होतीहै तैसे अकस्मात् फुरण होताहै ७ हेगाधि तैसेही बहूत मनुष्य अकस्मात्

सा. सा. एक स्वप्न को देखते हैं उह स्वप्न कैसा है शयन रूप भ्रम को देने का है जैसे
२२१ मदिग पानतें बहूत मनुष्यों को एक जैसा अमल होता है ८ हेगाथि एथिवी
लोक में जौनसा कटंजक नामा चंडाल भया है जिस प्रकारका वृत्तांत भया है
सोही तेरेकों फरण भया है सो चंडाल स्त्रीसे रहित भया स्त्री वियोग करके दे
शांतर में गया तहां कीर देशांतर में गया तहां कीर देशका राजा भया राज
काज करता भया फेर उस चंडाल के पुत्रादिक राजा के पास आय उस राजा
कों अपना पर्व वृत्तांत स्मरण भया अपनी इस्री का मरण का स्मरणतें वि
योग दुःख भया तो अग्रमें प्रवेश करता भया ९ हेगाथि सोही वृत्तांत तेरेकों
जल के अंदर चित्तमें फरण भया तब तेरे को चंडाल भावसे ले करके अग्र
प्रवेश पर्यंत वृत्तांत के मोहते भ्रम भया है १० हेगाथि माया के वेगते दृष्टि किये

वा.सा. अनुभव किये अर्थको भूल जाता है कदाचित् देखे बिना भी अर्थकों चित्र देखे जे
२२२ सेकों प्रत्यक्ष अनुभव करता है ११ हेगाथि जैसे स्वप्ना होता है जैसे मनोरथ की क
ल्पना भी होती है जैसे धातु विकार करके एक चंद्रमा दो चंद्रमा की प्रतीति होती
है चंद्रमा का पीत वर्ण भासता है तैसे ही अपने मन करके अपने कों जगत का भ्रम
होता है १२ हेगाथि जैसे त्रिकाल दर्शि पुरुषों पूर्व वृत्तांत अरु भविष्यत वृत्तांत प्र
तीत होता है तैसें तेरे कों चंडाल वृत्तांत प्रतीत भया है १३ हेगाथि यह पुरुष हैं सो
हम हैं यह पदार्थ मेरा है आत्म वेत्ता पुरुष ऐसी कल्पना में मग्न नहीं होता है
जो पुरुष आत्म वेत्ता नहीं सो ऐसी कल्पना में मग्न होता है १४ हेगाथि तत्त्व वेत्ता
पुरुष सभ में आत्म रूप जान करके मोह कों प्राप्त नहीं होता है पदार्थों विषे
भेद भावना कों भी ग्रहण नहीं करता है १५ तिस कारणें आत्म वेत्ता पुरुष

वा.स. अनेक प्रकार के सुख दुःखों के बिलास भ्रम के जोगों विषे मग्न नहीं होता है
२२३ जैसे तूँबे का पात्र जल में डुबता नहीं है १६ हेगाधि ज्ञान की पूर्णता नहीं होने ते
मन के भ्रम कों हटाने कों तूँ समर्थ नहीं होता है जैसे यत्न रहित पुरुष कबू
कार्य करने कों समर्थ नहीं होता है १७ हेगाधि इस माया चक्र का चित्र नाभिस्था
नहीं जैसे नाभि दबाओते ते चक्र नहीं भ्रमता है तैसे चित्र जीतने तें माया चक्र
नहीं भ्रमता है १८ हेगाधि तूँ अब उठ करके हृदय रूपी पर्वत के कुंज में चित्र
की एकाग्रता के निमित्त दश वर्ष पर्यंत सावधान बुद्धि करके तप कर तब तेरे
कों ज्ञान प्राप्त होवेगा १९ श्रीवसिष्ठ कहते हैं। हे रामजी भगवान इतना कहिकर
के अदृश्य होते भये गाधि ब्राह्मण विवेक वशातें वैराग्य पदकों प्राप्त होता भया २०
सर्व संकल्प रहित होइ करके पर्वत के कुंज में दश वर्ष तप करता भया तब ज्ञान

वा. सा.

२२४

कों प्राप्त होता भया २१ सो गाथि ब्राह्मण आत्म सत्ताकों पाइ कर आत्मा नंद विषे रमण
करता भया जोग भावना से भय शोकते रहित होता भया सदा उदित जीवन मुक्त
शांत रूप होता भया जैसे चंद्रमा कला करके संहरण होता है तेसे ही चित्रमें धरा
होता भया २२ तिसते हेरामजी तीर्थ दान तप किया कों त्याग करके कल्याण वास्ते
सावधान होइ करके चित्रकों वश कर २३ हेरामजी वर्तमान भोगको बाह्य उद्धि क
रके खिद बिनाही भज भूत भोगकी न्यार् भविष्यत भोगकी भावना को त्याग करे
तो चित्र दीण होता है २४ हेरामजी जो पुरुष तत्व जानी नही है सो कीरोते गधि-
योते पशुपंखियों ते अतिही तुच्छ हैं २५ हेरामजी चित्र दृष्ट भये संते आत्मसत्ता ह
ज्ञाती है जैसे बदल के चढ़े संते सूर्यका प्रकाश बंद होता है २६ हेरामजी भोगों को
नही भोगनेते आदर नही करणेते शनैः शनैः चित्रको कृश करना रसकों त्याग करना

वा. ला. जैसे उराण पत्र गिरता है तैसेही चित्तभी क्षीण होता है २० देहमें आत्म भाव नकर
२३५ नेते देह भोग के अधीन होनेते स्त्री पुत्रादि स्नेहते चित्त बृद्ध होता है २० अहंकारके वि
कार करके ममत्ता की लीलाते यह मेरा है ऐसी भावनाते आदि व्याधि के विलासते सं
सारकी स्थिति के विश्वासते त्याग ग्रहणके यत्न करके धन रत्न के लोभ करके इन्द्रियों
के स्नेह करके उष्ट आशा तृपी क्षीर पानते भोग वासना तृपी पवनके बलते चित्त बृ
द्ध होता है २१ हे रामजी गंधमादन पर्वत में उद्दालक तपस्वी विवेक को प्राप्त होइ
करके चिंतन करता भया ३० में किस समय में मनको त्याग करके परम पद चित्त प
दमें सुमेरुशृंग में बृहल की न्याई विश्राम को प्राप्त होवोंगा ३१ भोग वासना मेरे अं
तः करणमें कब शांत होवेगी जैसे समुद्रमें संचल तरंग माला शांत होती है ३२
परमपदमें विश्रान्त भई बुद्धि करके यह किया यह करना ऐसी कल्पना को मैं कब

सा. त्याग करूंगा ३३ यह संकल्प विकल्पों का जाल मेरे चित्त के संगकों कब त्याग करेगा जे
१६ से कमल पत्र को जल प्रसंग नहीं करता है ३४ बहुत तरंग वाली तस्मा नदी को बुद्धि न
पी नाओं करके कब मैं पार तूँगा ३५ यह जगत के प्राणियों करके करी जाती ऊँची
जगत की क्रीडाओं बालकों की क्रीडा की न्याई अन्यादर करके कब मैं उपहास करूंगा ३६
शांत भया है मनज रूपी मन का व्यापार जिसका ऐसा मैं पर्वत की कंदरामो निर्विकल्प
समाधि बडाय करके पत्थर की समानता को कब प्राप्त होवोंगा ३७ निराकार वस्तु का ध्या
न विषे विश्राम को प्राप्त भया जो मैं मेरे शिर ऊपर बन के पंछी तृण का आलना कब
करेंगे ३८ ध्यान विषे एकाग्रता को प्राप्त भया जो मैं मेरे हृदय में बन के पंछी पर्वत
की कंदरा की न्याई निर्भय होय करके कब विश्राम करेंगे ३९ हे रामजी उद्दालक
ब्राह्मण इस प्रकार की चिंता के अधीन भया बार बार बैठ करके ध्यान के अभ्यास को कर

ग. सा. ता भया ४० विषयों करके चित्त रूपी मर्कट चंचल भये संते उद्दालक मुनि प्रीत
२२७ कों देने हारी समाधान की प्रतिष्ठा कों प्राप्त नहीं होता भया ४१ किसी कालमें उद्दाल-
कका चित्त रूपी मर्कट बाहिर के विषय संबंधकों त्याग किये तें अंतःकरणमें ब-
हुत उद्वेग कों प्राप्त होता भया ४२ किसी कालमें तिसका चित्त रूपी मर्कट अंतःकरण
के विषय संबंधकों त्याग करके चंचलता तें जैसे विषयान् किये ते व्याकुलता होती है
तैंसे व्याकुल होता भया ४३ किसी कालमें तिसका मन प्रचंड सूर्य के तेज बरोबर
प्रकाश मान अंदर के तेज कों देख करके व्याकुल होय करके विषयों के सम्मुख हो-
ता भया मलिनता करके ठहरा नहीं ४४ किसी कालमें तिसका मन अंदर के आ-
त्मान के संग करके विषय वासना में लंपट होय करके ध्यानसे उच्चाटन कों प्राप्त
होता भया जैसे त्रास करके पंछी उड़जाते हैं ४५ किसी कालमें ध्यान के दृढ अभ्यास

वा. रा. में जिसका मन बाहिर के तथा अंदरके विषय संबंधोंको त्याग करके अज्ञानके अं
२३८ धकार के हरणो हारे आत्मज्योति के प्रकाशकी संधीमें मगन होय करके चिरकाल
की स्थितिमें प्राप्त होता भया ४६ हे रामजी इसमें अनंतर उद्दालक मुनि मनकी चंचल
तामें अंजलि बुद्धि भया पर्वतमें भ्रमता भया जैसें सूर्य सुमेरु पर्वतके चारो तर्फ भ्र
मता है ४७ एक कालमें उद्दालक पर्वतकी कंदिरा में प्राप्त होता भया कैसी है कंदरा
समस्त भूतों को उःख करके प्राप्त होने लगी है शांत भया है सबका संचार जिसमें
कैसी है मानो मोक्षकी दशा है ४८ सो मुनि तहां बैठता भया चित्तकी वृत्तिकी शांति
को प्राप्त होता भया जैसें पर्वतमें प्राप्त होय कर बदल वर्षा करके शांत होता है ४९
सो मुनि तहां उत्तर दिशा समुद्र होय करके पद्मासन बांध करके अंजलि बांध करके
बेदकी उपनिषदों को पाठ करता भया ५० वासना से भ्रमते मन तूपी हरणको फिरोय

वा.सा. करके निर्विकल्प समाधि के अर्थ इस प्रकार विचारणा करता भया ५१ रे मन मूर्ख ते
२२८ रेको संसार की दृष्टिों करके क्या अर्थ है जिस कारणते विचार वान पुरुष अंतः काल
में दुःख देने हारी क्रिया को सेवन नहीं करते हैं ५२ रे मन जौनसा पुरुष शम नू-
पी अमृतको त्याग करके भोगों के अर्थ भ्रमता है सो कल्प दृष्टों के वन को त्याग क-
रके कंटकों वाले वनको सेवन करता है ५३ रे मन तूं पाताल के तले जावेगा अ-
थवा ब्रह्म लोकमें जावेगा तो भी चित्र के उपशम विना निर्विकल्प के आनंदको नहीं पा-
वेगा ५४ रे मन रे मूछ यह शब्दादिक विषयों की वासना निरंतर जात करने हारी
हैं इन्ह करके निरंतर दृष्टा क्यों फिरता है जैसे बदलकों देख करके मीउक पिनते
हैं ५५ रे मूछ मन जिस कारण ते तेरेको हमारा कहना क्या अर्थ है व्यर्थ है जिस कार-
णते विचार वान पुरुषको चित्र का फरण नहीं होता है ५६ रे मन मेने चरण के अंगूठा

वा.सा. में लेकर शिखापर्यंत तिल तिल मात्र भलि तेरे विचारण किया है इस देह में आनंद
२३ का लेश नहीं पाया तो इसमें क्यों आशक्त भया है ५८ इस देह का चलना पवन की शक्ति
कितने है ज्ञान तो चैतन्य के अंश तो है दृढ़ावस्था अरु मृत्यु इसके धर्म है मे इसमें किस
अर्थ में स्थित भया हूँ ५९ इसमें नेत्र इंद्रिय रूप के सन्मुख होय कर अपने रूप विषय को
देखता है जिस कारणों में इसमें कौन हों रूप को देख करके क्यों मोहित होय कर उः
खित भया हूँ ६० इसमें त्वचा इंद्रि अपने तत्त्व स्पर्श ग्रहण करने को सन्मुख होती है
में इसके पीछे पराये का मन को पिशाच की न्यार्ज क्यों उद्यत भया हूँ ६१ इसमें जिह्वा
इंद्रि अपने रस तत्व ग्रहण करणों को उदय भई है में इष्ट भोग को भोगता हूँ ऐसा
उष्ट भ्रम मेरे को कहानें भया है ६२ इसमें नीच श्रोत्र इंद्रि अपने शब्द तत्व ग्रहण
करणों को पीड़ित भई है में शब्द के उःख करके क्यों उःखी भया हूँ ६३ इसमें नासि

वा.सा. का इंद्रि अपने सुगंध तत्वों में मगन भर है में गंधकों संघता हों ऐसा चौर की न्याई
१३१ संघने की प्रमाण करता कौन हों ६४ है मन तूं वासनातें ही नहो नेत्रादि इंद्रियां बा
हिर अपने तत्वों को प्रवृत्त होती है तूं इन्हें के साथ वासना करके क्यों प्रवृत्त भया है य
ह वासना आनंद का कारण नहीं है ६५ तिसमें है मन तूं भी मूर्ख है और इंद्रियां भी मू
र्ख हैं यह तुम समझी बाहिर के भोगों की वासना को अंतः करणतें त्याग करके आत्म
स्वरूप प्राप्ति का यत्न करो जिसमें फेर डःखों नहीं पावेंगे ६६ है इंद्रिय रूपी बालको तु
म अपने सें प्रकट भर तृप्ता करके आपही नष्ट भये हो जैसे खोपड़ी का कीड़ा आ
पही प्रकट करी ऊर खोपड़ी करके आपही बद्ध होता है ६७ विष की न्याई विषय वा
सना की विसृष्टि का अनंत डःखों देने वाली है तिसमें चतुर्गद करके जैसे होवे ते
में विषय वासना को दूर करके इष्ट आत्म चिंतन मंत्र की मुक्ति करके आत्म स्वरूप में

वा. मा. सावधान होवो संसारके विषय वासना का त्याग करना जो है सो संसारी भयको दूर क
२३२ रने का स्थान है ६८ यह अहंकार का भ्रम आकाश के नीलवर्ण की न्याई मिथ्याही उद
य भया है इसका फेर जो नहीं आरणा ऐसे विस्मरण को सभसे भला मानता है २७०
यह अहंकार के भ्रमकों चिरकाल मूल सहित त्याग करके शांत रूप होय करके में
आत्म स्वरूपमें स्थित होता है जैसे शरद ऋतुमें आकाश आप निर्मल होय करके
अपनी शोभा करके आपही निर्मल शोभता है ७१ यह चित्त परमात्मा रूपी अग्नि में
प्राप्त होय करके अपने संकल्प विकल्प रूपी अंगोंको जलाय करके सुवर्णकी न्याई
अद्विता को प्राप्त होता है ७२ यह मन रूपी घना बन है इसके संकल्प विकल्प दोनों
बृक्ष हैं तृष्णा इसकी लता है इसको विचार शस्त्र करके छेद करके आत्मा रूपी मृदा
न पृथिवी विषे सुख करके विहार करता है ७३ जिसके लिये भोग संपदा चाही दी है

वा. सा. २३३ सो देह मेरा नहीं है मेम्भी तिसका नहीं हूँ तिस कारणों शरीर सुख के लेश करके
मेरा क्या अर्थ है ७८ यहाँ आत्मा प्रकाश मान है तहाँ मन और इंद्रियों और वासना यह न
हीं फुरते हैं जैसे यहाँ राजा पास रहता है तहाँ दीन लोक रहने नहीं सकते हैं ७९
सो अपने आत्मा के स्थान से मैं चलित भया हों और मेरी बुद्धि भिन्न भई है मेरेको
यह इंद्रियां मन देह इनका परिवार शुभ नहीं करता है ८० अब मेरेको निर्मलता
प्रकट भई है आत्म सत्ता उदय भई है और हृदय में सत्यता और सर्वज्ञता प्राप्त भ
ई है सभ में एक रूपता और निर्भयता प्राप्त भई है और चैत कल्पना क्षीण भई है ८१
यह शांति से आद सभ ही सुंदरीयां इस्त्रीयां मेरे हृदय मंदिर में प्रकाश मान है
और स्वस्थ हैं अपने अपने सौभाग्य करके युक्त हैं मैं कैसा हों सभ में एक आत्म बु
द्धिवाला हों यह सभ इस्त्रीयां मेरे हृदय की पिआरी हैं ८२ अथ इसमें उपरांत उद्दाल

वा. सा. कमुनिः ओंकारके ध्यान प्राणायाम करके पवित्र होय करके समाधिके विज्ञांको मन
२३४ की चंचलता को दूर करके आत्मस्वरूप के फरणोते आत्म सत्तामें मग्न होता भया
सविकल्प समाधितें आत्म रूप को प्राप्त भया जैसें सुवर्ण कड़ा बन करके सुवर्णही
होताहै ८४ इस प्रकार सविकल्प समाधि को प्राप्त भये मुनिका चित्त चित्त भावकों
त्याग करके चैतन्य भावकों प्राप्त होता भया जैसें समुद्रमें तरंगोंको की शान्ति
भये संते केवल एक समुद्रही समान रूप होताहै ८५ ऐसे फेर समाधि के अभ्यास
तें सो मुनि निर्विकल्प समाधिमें स्थित होता भया एक ब्रह्मभावकों प्राप्त होता भया नि
तनीयांचभूतों की मन बुद्धि अहंकार की कल्पना और आत्मा परमात्मा के भेदकी कल्पना
धी सो दूर होती भई जैसें महा काश होताहै तैसे शुद्ध बोधको प्राप्त होय करके ब्रह्मरू
पहोताभया ८६ तिस ब्रह्म भावमें सो मुनि अखंड आनंद को पाइ करके देखने द्वारा

वा. सा. पुरुष और दृश्य और दृष्टि इसमें रहते रहित अद्यैत भावकों प्राप्त होता भया जैसे असृत
२१५ पूर्ण समुद्र होता है तैसे ब्रह्मा नंदमो मगन होता भया ८६ सो मुनि सिद्ध करण और
साधना इन्हें रहित आनंदके मंदिर रूपी निर्विकल्प समाधिमें छः महीने स्थित होता
भया जैसे सूर्य उत्तरायणमें रहता है ८७ सो मुनि आनंद से भी परे होता भया यहां
आनंद और नहीं आनंद दोनोंका उरण नहीं है ऐसा केवल सत्तामात्र आत्म रूप होता
भया ८८ तहां सो मुनि दिव्य हजार वर्ष स्थिति पाइ करके उसका मन फेर भोग वा
सनामें उदय नहीं होता भया जैसे स्वर्ग देखने वाले को पृथिवी के पदार्थ देखनेकों
मन नहीं उदय होता है ८९ सो मुनि तिसकालते लेकर व्यवहारभी करता है तोभी
चित्त करके चैतन्य सत्तामें सावधान होता भया ९० चैतन्य तत्वका एक अभ्यास ते
महां चैतन्य रूप होता भया जैसे सूर्यका तेज सर्वत्र पृथिवीमें एक समान होता है ९१

वा. सा.
२३६

तब तो मुनि कहीं भी आसक्त नहीं होता भया ऐसी पंचमी ज्ञान भूमिका तें पदार्थ क
बुभी नहीं भासता ऐसी बड़ी ज्ञान भूमिका कों प्राप्त भया चैतन्य तत्त्व की सामान्य सत्ता के
अभ्यास तें जैसे सुमेरु पर्वत में सूर्य अस्त उदयते रहित होता है तैसे सत्ता की सामान्य
ता कों प्राप्त होता भया ९२ हे रामजी तब तैसी उद्दालक मुनि की अवस्था कों देख कर
में दक्षिष्ठ और नारदादि मुनि गए ब्रह्मा विष्णु ईश्वरादि देवताः तहां प्राप्त होते भये ९३
हे रामजी उद्दालक मुनि ऐसी संस्मर्ण भय कों नाश करणे हारी पदवी कों पाइ कर
जीवन मुक्ति कों प्राप्त होता भया ९४ हे रामजी वैराग्य का अभ्यास करके वेदांत शास्त्र
के ग्रंथ का अभ्यास करके अद्भि बुद्धि करके और गुरु सेवा करके उत्तम पद पाई दाहै अ
थवा एक अद्भि एकाग्र बुद्धि करके ही उत्तम पद पाई दाहै ९५ हे रामजी बोध करके उक्त
और एकाग्र और निर्मल ऐसी अद्भि बुद्धि होवे तो वैराग्यादि साधन बिना भी उत्तम पद

वा. सा. पार्श्वदा है ८५ हेरामजी यह दोनों यत्न करके सिद्ध करने योग्य हैं दो कौन एक स
२३७ माधि और चित्र चंचल वृत्तितें रहित करना इन्ह करके अंतः कारणों शीतलता हो
वे तो तद तपका फलभी होता है ८६ हेरामजी जैसे उन्मत्त पुरुष का नाचना उ
न्मत्त पुरुषकों और लोकोकों कुछ चमत्कार नहीं करता है तैसे वासना दीणा हो
नेतें चित्रभी विकार नहीं करता है ८७ हेरामजी संस्पर्ण जीवों को जो अंतः कारण
में फुरणा होता है तैसाही बाहिरभी फुरणा होता है जो अंतः कारण तृष्णाके दा
ह करके तथा होवे तो तिसकों जगतभी बनकी अग्नि के दाह सिराषा होता है ८८
हेरामजी नक्षत्र मंडल और पृथिवी और पवन और आकाश और पर्वत और न
दियां और दिशां यह सबही अंतः कारण तत्त्वके फुराते बाहिरभी फुरते हैं ८९
हेरामजी एक सुर्य राजा भया है स्वर्ण जट देशका स्वामी सो राजा भील होता

वा.सा. भया मांडवऋषि प्रसादते ज्ञाता भया सो एक समयमें उस राजा की प्रीति करणो
२३८ द्वारा परिच मुनि विरकालसे मिलाप करके राजाको आय करके कहत भया ३०
हे राजन यह संसार जालमें भरतखंड भूमिमें जो जो कर्म करीदा है सो सो कर्म सा
वधान चित्त वाले पुरुषको सुख करता है और व्याकुल चित्त वालोंको दुःख देता
है ३१ हे राजन हम तेरेको प्रश्न करते हैं तूं संकल्पसे रहित परम उपशम के
कल्याणको देने द्वारा परम विश्राम के स्थान ऐसी समधियों अव करता है नहीं क
रता है ३२ अवराजा कहता भया ॥ हे भगवन् मैं तुमको पृच्छता हों सर्व संकल्प
से रहित होना कल्याण को करता है अथवा समाधि चढानी कल्याण करती है ४
हे भगवन् मार्गमें चलते संते व्यवहार करते संते संकल्पसे रहित होना कल्या
ण करणो योग्य है जो चित्त सावधान नहीं होवे तो समाधि कहाँ होती है यह भा

बा. सा. मत है ४ हे मुनि जिसके चित्त संकल्प रहित होनेमें सावधान हैं सो पुरुष जगत के
२३९ कार्योंको करते भी हैं तो भी आत्मतत्त्व में निष्ठा वाले हैं सो पुरुष सदा समाधिस्थ हैं ५
हे मुने पुरुष पद्मासन भी बांधे दोनों हाथोंको अंजलि बनाय रखे प्राण भी चढावे परं
तु जिसका चित्त संकल्प रहित नहीं भया तिसको समाधि क्या करेगी ६ हे मुने तत्त्व
का बोध जो है सो संसारी वासना दूरी तृणको अग्निकी न्यारि नाश करणे द्वारा है
सो ही समाधि नाम करके कहा है प्राण चढाइ करके लुप्त रहना समाधि नहीं क
ही है ७ हे मुने सावधान बुद्धि होवे विषय वासनाते रहित होवे यथा योग्य तत्त्वको
देखने हारी ऐसी जो बुद्धि सो समाधि नाम पंडित लोको करके कही है ८ परिय मुनि
कहता भया हे राजनूतं निश्चै करके तत्त्व ज्ञान करके प्रबोधको प्राप्त भया है आ-
त्म पदको प्राप्त भया है अंतःकरणों शीतल भया है अब दृष्टिमाके चंद्रमाकी न्यारि

वा. सा. शोभता है ८ वसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजीप्रतिकहते भये ॥ हेरामजी जीवने सोई दिन है
२४. आनंद करणे हारी सोई किया है जिन्हमें तत्व विचार होता है और हृदय रूपी आ
काशमें चैतन्य चंद्रमाकी चांदनी प्रकाश मान होता है ९ हेरामजी सो पुरुष विरका
ल शोच करते हैं और जन्म मरण रूपी बनके जाड़ हैं जिन्हकों आत्माके देखने में
अनादर होता है कैसे हे सो पुरुष महा पापों करके युक्त है ११ हेरामजी महात्मा
पुरुषों के सत्संगते संसार समुद्र तरणोंमें युक्ति प्राप्त होती है जैसे मलाहते नदी
तरणों को पक्की नाउ प्राप्त होती है १२ हेरामजी जिस देशमें सत्पुरुष रूपी महा वृ
क्ष नहीं है कैसे ज्ञान रूपी फल करके युक्त है आनंद करणे हारी शीतल छाया यु
क्त है ऐसे सत्पुरुष जहां नहीं मिलें तहां एक दिन भी नहीं रहणों १३ हेरामजी संसा
रमें मगन भये आत्माके उद्धार करणोंमें धनभी उपकार नहीं करते हैं मित्र और शत्रु

वा. सा. और बांधव कोई उपकार नहीं करते हैं ३१४ हेरामजी एक शुद्ध भया मन रूपी मित्र स-
३४१ दा सहचारी है तिस करके विचार करने में आत्माका उद्धार होता है ३१५ हेरामजी आत्मा स-
र्व देवोंका ईश्वर है सो इतना मात्र विचारनेसे प्राप्त होता है किसमें यह देह काष्ठ लोहा के
बरोबर जड़ जानना और आत्मा देहमें भिन्न चैतन्य रूप जानना ३१६ हेरामजी एक भास
नामा तपस्वी होता भया उसका विलास नामा तपस्वी मित्र होता भया सो विलास चिरका
लमें भास तपस्वी को मिल करके कहता भया ३१७ हे भास तेरेको इस जगतमें आनंद
हैना और तेरी बुद्धि चिंता ज्वरमें रहित हैना और तूं अब आत्माको जानता हैना और ते-
री पत्नी भई अभ्यास करी विद्या अब फल देती हैना और अब तूं ऊशाली हैना ३१८ भासा
कहिता भया हे विलास है साथो तेरा आगमन मेरेको आनंद देता है आजतूं मेने आनंद
करके देखिया है तूं मेरेको मान करता है अरु तूं हमारा ऊशाल प्रबुद्धता है परंतु यह संसार

वा. सा.

२४२

मों स्थित भये हमारे कों ऊशाल कहा है ३१ जब लग आत्मा नहीं जाना जब लग चित्त
की भूमिका क्षीण नहीं भई तब लग संसार नहीं तरिया तब लग हमारे कों ऊशाल कहा है *
जब लग चित्त से प्रकट भई आशा संपूर्ण छेदी नहीं जैसें दात्री करके जाउ छेदे जाते हैं त
ब लग ऊशाल कहा है ३१ जब लग ज्ञान उदय नहीं भया जब लग समता उदय नहीं भई
जब लग आत्म बोध नहीं भया तब लग ऊशाल कहा है ३२ हे रामजी सो दोनों इस प्रकार क
रके आपस में ऊशाल प्रश्न करते भये समय करके निर्मल ज्ञान कों पाइ करके मोक्ष कों
प्राप्त होते भये ३३ हे रामजी संगति दो प्रकार की है एक बंधन करणे हारी है एक मो
क्ष देने हारी है मूर्खों की संगति बंध करणे हारी है तत्व वेत्ता पुरुषों की संगति मोक्ष दे
ने हारी है ३४ हे रामजी निहृका अंतःकरण से प्रसंग है निहृका संगम अग्नि बरोबर दा
ह करता है निहृका अंतःकरण से प्रसंग नहीं है निहृका संग अमृत की चार्ह मोक्ष दे

वा. सा. ताहे ३२५ हेरामजी सभ पुरुषणो सभके साथ सर्वत्र रहना सर्व काम भोग विषे रतभी
२४३ रहना परंतु मन सभसे असंग करणा ३२६ हेरामजी यह मन कहीभी स्थित नही हो
ताहे ना चेष्टामें ना चिंतामें ना वस्तुमें ना आकाशमें ना पातालमें ना आगे ना पीछे ना
दिशामें ना वस्तुमें ना आकाशमें ना बाहिर के विशाल भोगोंमें ना इंद्रियों की वृत्ति में
ना बाहिर प्राणोंमें ना कपालमें ना तालुस्थान में ना भूमध्यमें ना नासाग्रमें ना नेत्रों
की तारामें ना तारामंडलमें ना ग्रंथकारमें ना प्रकाशमें ना हृदय आकाशमें ना जाग्रत
में ना स्वप्नमें ना सुषुप्तमें ना निर्मिलमें ना भोजनमें ना जलपान में ना रक्त पीतादि
कमें ना चंचलतामें ना स्थिरतामें ना आदमें ना मध्यमें ना अंतमें ना दूरमें ना समीप
में ना पदार्थमें ना बुद्धिमें ना शब्दस्पर्श रूप रस गंधमें ना मोहमें ना आनंदवृत्ति में
ना आवागम चेष्टामें ना कालकी कल्पनामें कही भी स्थिर नही होता है ३३१ हेरामजी

वा. सा.

२४४

यह मनके बल चैतन्यकी चैतन्य सत्तामें आलंबन करे तो सर्वत्र रसते रहित होय कर
के आत्मा विषे रत होवे तो स्थिर होता है ३२ हे रामजी जगतका सत्य रूप और असत्यरूप
अंतःकरण चैतन्यमें भासता है और आत्माका केवल एक रूप ज्ञान होनेते संहारा आत्म
रूप भासता है जैसे सूर्य के प्रकाश होनेते सर्वत्र प्रकाशही होता है ३३ हे रामजी अनेक म-
कारके भूतोंके भेद कारण अंतःकरणही है आत्मा सर्वव्यापी होनेते कारण है तो भी कारण
नहीं है कि सते आत्मा सर्वत्र समान सत्ता वाला है ३४ हे रामजी जिसने अंतःकरणके उप-
शम पाइ करके निराशता रूपी भूषण करके आपने स्वरूपको शोभित किया है तिस को
सप्तदीपा सृष्टिवी गोके खुरके बरोबर तुच्छ होती है सुमेरु पर्वत मृत्तिकाके पिंड बरोबर
तुच्छ होता है दश दिशोंका मंडल एक संपुटके बरोबर तुच्छ होता है ३५ हे रामजी नैरा-
स्य वाले उत्तम पुरुषोंने लेना देना विहार श्रेष्ठव्यादिक जगतकी क्रिया अयतनसे त्याग

नहीं करीदी हैं ३३६ हेरामजी आत्म ज्ञानी पुरुष वाला स्त्री को आलिंगन करता है तो भी
 आत्म ज्ञान की उदारता करके उसके मन से भस्म की चार्ई काम देव के बाण आप
 ही शिथिल होते हैं ३३७ हेरामजी जैसे व्यभिचारणी स्त्री पर पुरुष के द्यसन को मन
 में धारण करती है और घर के कामों तमाम दिवस लगी रहती है परंतु मन में
 पर पुरुष के संग को त्याग नहीं करती है जैसे ही जो पुरुष परम तत्व में विश्राम को प्रा
 मभया है सो व्यवहार भी करता है तो भी उसको इंद्रादिक देवता भी परम तत्व से चला
 ने को समर्थ नहीं होते हैं ३३८ हेरामजी केने पुरुष व्यवहारों में स्थित हैं सुंदर वस्त्र भी
 धारण करते हैं परंतु जिन्हें का अंतःकरण उपशम करके शीतल भया है सो पुरुष लो
 को को शिला समान जड़ और मूछ जाने जाते हैं ३३९ हेरामजी तत्व जान करके जौन सी
 भोग संपदा सेवन करीदी है सो अंतकाल में भी सुख देती है तत्व विचार विना सेव

वा. सा. यह मनके बल चैतन्य की चैतन्य सत्ता में आलंबन करे तो सर्वत्र रसते रहित होय कर
२४४ के आत्मा विषे रत होवे तो स्थिर होता है ३२ हे रामजी जगत का सत्य रूप और असत्य रूप
अंतःकरण चैतन्य में भासता है और आत्मा का केवल एक रूप ज्ञान होने ते संसारी आत्म
रूप भासता है जैसे सूर्य के प्रकाश होने ते सर्वत्र प्रकाश ही होता है ३३ हे रामजी अनेक म-
कार के भूतों के भेद कारण अंतःकरण ही है आत्मा सर्वव्यापी होने ते कारण है तो भी कारण
नहीं है कि सते आत्मा सर्वत्र समान सत्ता वाला है ३४ हे रामजी जिसने अंतःकरण के उप-
शम पाइ करके निराशता रूपी भूषण करके आपने स्वरूप को शोभित किया है तिस को
सप्तदीपा सधिवी गोकुल के बरोबर तुल्य होती है सुमेरु पर्वत मृत्तिका के पिंड बरोबर
३ तुल्य होता है दश दिशों का मंडल एक संपुट के बरोबर तुल्य होता है ३५ हे रामजी मेरा
सब बाले उन्नम पुरुषों ने लेना देना विहार श्रेष्ठ्य आदिक जगत की क्रिया अयतन से त्याग

वा. सा. २४५ नही करीदी हैं ३३६ हेरामजी आत्म ज्ञानी पुरुष वाला स्त्री को आलिंगन करता है तो भी
आत्म ज्ञान की उदारता करके उसके मन से भस्म की चार काम देव के बाण आप
ही शिथिल होते हैं ३३७ हेरामजी जैसे व्यभिचारणी स्त्री पर पुरुष के द्यसन को मन
में धारण करती है और घर के कामों तमाम दिवस लगी रहती है परंतु मन में
पर पुरुष के संग को त्याग नहीं करती है तैसेही जो पुरुष परम तत्व में विश्राम को प्रा
प्त भया है सो व्यवहार भी करता है तो भी उसको इंद्रादिक देवता भी परम तत्व से चला
ने को समर्थ नहीं होते हैं ३३८ हेरामजी केने पुरुष व्यवहारों में स्थित हैं सुंदर वस्त्र भी
धारण करते हैं परंतु जिन्हका अंतःकरण उपशम करके शीतल भया है सो पुरुष लो
कों को शिला समान जड़ और मूछ जाने जाते हैं ३३९ हेरामजी तत्व जान करके जोंन सी
भोग संपदा सेवन करीदी है सो अंतकाल मो भी सुख देती है तत्व विचार विना सेव

वा. सा. नकरी भोग संपदा अंतमो दुःख देती है ३४ हे रामजी यह संसार संतजनों के साथ वि
२४६ चार करने योग्य है विचार करके देखने योग्य है इस संसार की व्यवहार क्रीडा विचारतें शो
भाकों देती हैं विचार विना दुःख देती है ३४१ हे रामजी यह संसार के भोग सर्पों की न्या
ई भयकों और मृत्यु को देने हारे हैं और विचारतें भोगे तो आनंद देते हैं जैसे सर्प औ
र जीवों को भय देते हैं परंतु गरुड सर्पों को भक्षण भी करता है तो भी गरुड को कुछ
नहीं करते हैं ३४२ हे रामजी यद्यपि सूर्य का तेज शीतल हो जावे और चंद्रमा का मंड
ल तप्त हो जावे तदभी उपशम वाले जीवभुक्त पुरुष को कुछ आश्चर्य मय ज्ञान नहीं
होता है ३४३ हे रामजी जगत में जितनी आश्चर्य रूप अथवा साधारण लीला होती है
सो सभही परमात्मा की शक्तितें फरती हैं तत्त्व विचारी पुरुष ऐसे जान करके देख
ने में इच्छा नहीं करता है ३४४ श्रीरामचंद्रजी वसिष्ठजी प्रति प्रश्न करते भये ॥ ॥

ग. सा. हे भगवन् यह प्राण और इंद्रियां देह में निरंतर चलते हैं जैसे पंखी आकाश में उ
उते हैं इन्हें प्राणों का और इंद्रियादिकों का रोकना कैसे बनें सो तुम मेरे प्रति क
पा करके कहो ॥ श्री वसिष्ठजी श्री रामचंद्रजी प्रति कहते भये ॥ हे रामजी शास्त्र के विचा
रतें संतजनों के सत संगति वैराग्य के अभ्यासतें और योगकी युक्तितें और संसार की
वृत्तों विषे विश्वास त्यागनेतें अपनी इष्ट देवताका ध्यानतें और सर्वत्र एक आत्माका त
त्व जाननेतें और प्राणायाम का ठह अभ्यासतें प्राणदिकों का चलना रोक आजाता है
हे रामजी ओंकारको १६ सोहलें बार उच्चारण करना दाहिनी नासिका दाहिने हाथके अंगु
ल से बंद करनी और पवनको चलाउना यह एक प्राणायाम कहा है और ओंकार
को चौसठ ६४ बार उच्चारण करना दोनों नासिका बंद करके पवन रोकना यह ऊँ
क प्राणायाम कहा है और ओंकारको बत्तीस ३२ बार उच्चारण करना दाहिनी नासिका

चा. सा. करके पवन उत्तारणा यह रेचक प्राणायाम कहा है इसीको दिगुण त्रिगुण करके बधा
१४८ इ लेना इस प्रकार करके प्राणोंका चलना रोकने बनता है ३४७ हेरामजी प्राणायाम करणों
में ओंकारकी मात्रा तीन है उनके देवता ब्रह्मा विष्णु रुद्र तीन अवस्था जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति
और तीन प्रकारका अभिमानी जीव है विश्व तैजस प्राज्ञ इससे लेकर और भी बहुत अर्थ
विचारणा शास्त्रोंमें आचार्य लोकोंने कहा है सो योग करने वाले पुरुषने गुरु मुखसे अभ्यास
करना इहां विस्तार भयतें कठिनता करके वार्त्तिकमें नहीं लिखा है ३४८ हेराम
जी इस प्रकार के प्राण रोकने के उपाय बहुत हैं अनेक आचार्यों के मुखोंसे प्रकट
ये हैं तिनको अपने अपने बुद्धि के बल करके करणोंमें प्राणों का चलना रोक जाता
है ३४९ हेरामजी योगकीयां युक्तियां अभ्यास करके दृढ़ भईयां तो संसार के जीतने
की उपाय होजातीयां है ३५० हेरामजी सो युक्तियां अभ्यासतें दृढ़ताको प्राप्त भईहोवे

वा. सा. और वैराग्य करके युक्त होवे और वासना का जो रोकना होवे तो प्राणायाम सफ
२४८ ल होता है ५१ हेरामजी प्राणायाम के अभ्यासमें प्राणों का चलना हृदय को प्राप्त
भये संते मन भी शांत होता है तो केवल निर्वाण शेष रहता है ५२ हेरामजी किया
है विशाल विचार जिसने तिसकों मन और भोगा दिक जो शत्रु है सो अल्प प्रमाण
भी भेद नहीं कर सकते हैं जैसे मंद मंद पवन पर्वतकों नहीं हिलाइ सकती है ५३
हेरामजी संवर्त गीता में संवर्तने कहा है रे मन पिशाच तू तस्मा रूपी पिशाचनी
युक्त काम क्रोधादि यत्नों करके संयुक्त मेरे देह रूपी घर से बाहिर निकस ३५४
रे मन तू बड़ा ठग है और जड़ है और प्रेत रूप है तेने मेरे देह से निकसे संते मेरा देह
रूपी घर अब विवेक संतोष धैर्यादिक संतजनों करके सेवने योग्य भया है ५५ अब मे
रा मन मृत भया है और चिंता भी विचार मंत्र करके मृत भई है और अहंकार रूपी राक्ष

वा. सा. सभी मृत भयाहै और चिंताभी विचार मंत्र करके मृत भई है और अहंकार रूपी राक्षस
२५. भी मृत भयाहै अबमें शमता को प्राप्त भया हूं अब केवल बल स्वस्थ होय करके रहता
हों ५६ अब में एक अद्वितीय भया हूं और कृत कृत्य भया हूं और नित्य और निर्मल रू
प भयाहूं और निर्विकल्प चैतन्य मेरा नाम है ऐसा जो मेहूं मेरेताई मेरी नमो नम न
मस्कार है ५७ ना मेरे को आशाहै ना मेरे कर्महैं ना मेरे को संसार है ना कर्ता भा
वहै ना संदेह है ना देह है ऐसे मेरे को मेरी नमस्कार है ५८ मे जगतका आद
हूं जगत को रचना करने हाराहूं मैं चैतन्य रूप हूं चौदां भुवन में हूं मेरा अंतर
कही भी नहींहै मैं सर्वत्र पूर्ण भया हूं ऐसे मेरेको मेरी नमस्कार है ५९ इतिसं
वर्तगीतायां॥ हेरामजी विंध्याचल पर्वत के कुंज में बीतहृद्य मुनि को विचार स
हित तीन शत वर्ष निर्विकल्प समाधी होती भई तिसते उपरांत प्रारब्ध शेष करके

वा. सा. जीव चैतन्य मनो रूप होय करके जीवन मुक्त दशा करके कैलास पर्वतमें कंदव
२५१ हुत के तले शत वर्ष मुनि भाव भया बरूड शत वर्ष विद्याधर भाव भया सत युग
त्रैता आपर कलियुग इन्ह चारों युगोंका एक युग होता है सो मुनि पांच युग प्रमाण इंद्र
भाव को प्राप्त भया फेर कल्प ब्रह्माका दिन प्रमाण शिव का गण भया फेर सूर्य मंडल
में प्रवेश किया सूर्य की आत्ता करके सूर्य का गण पिंगल नामा तिसमें प्रवेश करके
इतना विलास आरब्ध शेष करके मन के ऊरोंमें समाधिमें अनुभव किया फेर अप
ने नख करके देह पीडित होनेमें फेर देहमें प्रवेश करके विंध्य पर्वतमें एक दिन
मात्र यह संपूर्ण विलास अनुभव करता भया ६० सो मुनि दिनके अंतमें मनको समा
धान करणे को एक विशाल विंध्य पर्वत की कंदरा में फेर प्रवेश करता भया ३६१ सो मु
नि अपने समाधान को नहीं त्याग करता भया इंद्रियों करके मन करके जो कछु सर्व

वा. मा. कालमें उत्तर कालमें देवा है तिसकों चितमें कल्पन करता भया ६३ मैनें इंद्रियों का
२५२ गण पहिले ही परिहार किया था अब विस्तार भई चिंता करके फेर उदय भया तिसकों में फे
र परिहार करता हूं ६४ यह जगत है अथवा नहीं है ऐसी कल्पना कों कोमल लता की न्याई तो
उ करके शेष रही आत्मा की सत्ता मात्रा में स्थित होता हूं जैसे अचल पर्वत के शिखरों में च-
ढ करके निर्भय होय करके निवास करीदा है ६५ उदय भये में अस्त भये जैसा अस्त भये
में उदय जैसा समष्टि होय करके सम रसके आभास युक्त स्वच्छता कों प्राप्त होय करके
स्थित होता हूं ६६ जाग्रत भया सुषुप्त की न्याई सुषुप्त भया जाग्रत की न्याई तृतीय पदवी कों
आलंबन करके अचल होय करके स्थित होता हूं ६७ पर्वत की न्याई एकांत में अचल हो
य करके स्थित होता हूं अंतः करके सर्वत्र अचल स्थित होता हूं आत्म सत्ता करके सर्वत्र
समान स्थित होय करके संदेह रोग से रहित होय करके स्थित होता हूं ६८ हे रामजी

वा. सा. सो बीत हव्य सुनि इस प्रकार आत्मा के समाधान में षट् छे दिन रहा जिसमें
२५३ अनंतर फेर आत्म बोध को प्राप्त भया १६६ सो फेर जीवन्मुक्त दशा करके चिरका
ल स्थित होता भया पहिले सिरीषा फेर उद्देग कों नही प्राप्त होता भया और ह
र्षकों भी नही प्राप्त होता भया १७ तिस बीतहव्य सुनि को चलते कों वेठतेकों स्थि
त भये कों हृदयमें मनके साथ चित्रकियां कथा होतियां भइयां ७१ हे मन हे
उष्ट इंद्रियों के स्वामिन् तूं अब देखतैने शम उपाय करके आनंद का सुख वि
शाल अब कैसा पाया है ७२ हे मन तैने तिस कारणतें ऐसी राग रहित दशो
कों आलंबन करके आपही चंचलता त्यागनी तूं चलने वालियों विषे बड़ा वेग
वान हैं ७३ ओ ओ इंद्रिय रूपी चोरो तुम्हारी अब आशा हत भई है और तुम्हारा
नाम भी न रहा है यह आत्मा तुम्हारा नहीया अरु तुमभी आत्माके नहीथे तुम

वा. सा.

२५४

आत्मा की चोरी करने थे अब आत्मा की सावधानता करके तुम नष्ट भये हो ७४ हे इन्द्रिय
चोरो तुम अब चले जाओ अब तुम्हारी मेर्ने आशा विफल करी है तुम बड़े टेढ़े आशय
वाले हो अब तुम आत्मा के ग्रहण करने को समर्थ नहीं हो ७५ हे इन्द्रिय चोरो पहिले
तुम को यह वासना थी क्या हम ही आत्मा हैं सो अब भूल गई है जैसे खजाने में सर्प
की भी भ्रांती नष्ट होती है ७६ जौ नसी अनित्य वस्तु में आत्मा की भावना होवे सोही अवस्तु
में वस्तु की भावना है सो विचार बिना होती है अब विचार करके दीए भर है ७७ हे इन्द्रिय
चोरो तुम और स्वभाव वाले हो हम और स्वभाव वाले हैं ब्रह्म और स्वभाव है कर्ता का भाव
और स्वभाव है भोक्ता और स्वभाव का है ग्रहण करने हारा और स्वभाव का है यहां दोष को
नहे और केसा है और किसको है सो सभही अज्ञानते हैं सो संसार भ्रम अब जानते नष्ट
भया है ७८ जैसे काष्ठ बन में होता है और खज बांस की अथवा चर्म की होती है और बापी

ग. सा. जलों की होती है अरु फल हृद्यों के होते हैं यह सभ सामग्री भिन्न भिन्न है और गुण
१५५ त जो है सो सभका गुण रसकों भोगते हैं ७८ इस प्रकार की यह सामग्री देव योग कर
के मिल करके कार्य सिद्ध करती है तैसें हम तुम सभ भिन्न भिन्न हैं अज्ञानते हमारा
तुम्हारा संबंध भया है सो अज्ञान अब नष्ट भया है ७९ जो मेरेकों पहिले स्वरूप की विस्मृति
भई थी सो अब विस्मृति विस्मरण भई है स्वरूप की स्मृति अब प्रकट स्मरण भई है ८० अब
मेरेको जो सत्य है सो सत्य भासता है अरु जो असत्य है सो असत्य भासता है असत्य भ
म दूषण भया है अरु सत्य रूप स्मरण भया है ८१ हे रामजी सो बीतहव्य मुनिः इस प्र
कार के विचार करके बहूत वर्षों के गण मोक्ष चिंतन में रहता भया ८२ हे रामजी बीतह
व्य मुनी की मूढता दूर होती भई यथार्थ पदार्थों की दृष्टि होती भई ध्यानकों आलंबन क
रके सुखी होय करके निवास करता भया ८३ बीतहव्य मुनीका मन त्याग करना और श्र

वा.सा. हण करने की इच्छितें रहित होता भया प्य वीतहव्य मुनि विदेह मुक्ति के भावकों प्रा
२५६ त भया जन्म कर्मों का अंत होता भया संसार के संग त्यागने की इच्छा होती भई प्द
हे रामजी सो वीतहव्य मुनिः पर्वत की कंदरामों पद्मासन बांध करके स्थित भया अप
ने आत्माओं आपही कहता भया ८० हे रागतं अब अपने राग भावकों त्याग करके चला
जा हे द्वेष अबतं द्वेषकों त्यागजा तुम्हारे करके मेने संसारमें बद्धत कीड़ा करीहै हे भो
गो तुमकों मेरी नमस्कार है तुम्हारे करके मेने संसारमें सुख भोगाहै हे कर्म भोग सु
ख तेरेकों नमस्कार है जिस करके मेने कोटिशत जन्म अपना स्वद्वय भुलाया है ८८
हे संसार के दुःखतेरे को नमस्कार कि तेरे करके संताप पाइ करके मेने आत्मा का
स्वद्वय छूडिया है ८९ जिसकारण तैं हे दुःख तेने मेरेकों मोक्ष मार्ग का उपदेश कि
याहै तूं दुःख नाम करके मेरा मित्रहै हे देह तेरेकों नमस्कार है तूंभी मेरा मित्र है

वा. सा. जिस कारण तें संसार में तेरा जीवना सार रहित है इस कारण तें मैंने अपनी आ-
२५७ त्म पदवी पाई है ३९ हे देह की स्थिति तेरे को नमस्कार है अब हम तेरे प्रसाद तें आ-
त्मा की पदवी को जानते हैं ९१ प्रयोजन के अधीन जीवों कियं बहुत विषम गति है सेंकड़े
जन्म पाइ करके भी देह के साथ वियोग होता है हे मित्र हे देह जिस कारण तें मैंने ते-
रा भी त्याग किया है तूं मेरा विरकाल का बंधु है तेनेही आत्म ज्ञान के वश तें अपने वि-
षे क्षीणता धारी है आत्म ज्ञान पाइ करके तेने अपना नाश किया है दूसरा देह करके
तूं नष्ट भया है तेने ऐसा मान करके अपना नाश अंगीकार किया है इस तें तेरे को
नमस्कार है ९३ हे तूसे मैं अब शांति को प्राप्त भया हूं अब तूं अकेली सुकने ल-
गी है तेनें अब उःख नहीं करना मेरी तेरे को नमस्कार है अब मैं आत्म पदको जा-
ता हूं ९४ हे काम हे महाराज मैं अब तेरे सें उलटा भया हूं यह मेरा अपराध क्षमा

वा. सा. करने योग्य है मेरेमें उपशम दोष भया है तूं मेरे कों आत्ता कर मे अब मंगल पर
२५८ कों जाता हूं ९५ है तस्मे है मातः अब विरकालतें विर काल पर्यंत आत्म योगके दोष
करके निश्चय करके मेरेको तेरा वियोग भया है अब पिछले समय की तेरे कों प्रणाम
है ९६ है सकुत है पुण्य है देव मेरी तेरे को नमस्कार है तेने मेरेकों नरकों से निकास
करके स्वर्गों में युगत किया है ९७ है पाप वृत्त तेरे को मेरी नमस्कार है केसा है तूं उ-
ष्ट कर्म रूपी क्षेत्रों प्रकट भया है नरक ही तेरी शाखा है नरक पीडा तेरे पुष्प हैं
है मोह है भार तेरे कोभी मेरी प्रणाम है तूं आज सें लेकर अटश्य होवेंगा तेरे क
रके मैने अनेक मूठियोंने भोगी है ९८ है कंथे तेरे ताई मेरी नमस्कार है तूं अंध
कार विषे कंदरामों सहाय करणे हारी है है कंदरे तेरे ताई नमस्कार है तूं समाधी
में सहाय करणे हारी है है शान्ति तेरेकों नमस्कार है तूं मेरेकों संसार के मार्गमें

वा.सा. विद युक्त भये को विश्राम देने हारी है सर्वत्र सहाय करणे हारी है हे तू मे तेरे को न
२५६ मस्कार है तू लोभादिक दोषों को हरने हारी है में सर्व संकटों करके विद को प्राप्त भया
हूँ दोषों से भागता हूँ शोक नाश के वाले तू ही मैंने सहाय करी है ४०० हे दंड काट
तू संकटों में ऊँची नीची पृथिवी में कुँजों में हाथ को आलंबन देने हारा है और वृ
द्धावस्था में मित्र न्याई सहायता करता है तेरे को भी नमस्कार है ४०१ हे देह तू भी
अपना अस्थियों का पिंजरा रक्त मांस का पिंड नाड़ियाँ आँदरों के जाल को लेकर चला
जा ४०२ जिन्हें करके जलों को क्षोभ होता है ऐसे विकाल स्वानों को प्रणाम है संसार
के अनेक व्यवहारों को और अनेक प्रकार के मरणों को भी प्रणाम है तू मेरे सभ
ही पुराणे मित्र हो ४०३ अब प्राण भी चलेगें प्राणों को भी प्रणाम है तुम्हारे साथ मे
ने बहूत योनियों में भ्रमण किया है पर्वतों के कुँजों में और लोकांतरों में देशांतर

वा.सा. रोंमें नगरों में अनेक प्रकारों की मार्ग यात्राओं विश्राम किया है स्थिति करी है यात्रा
२६. करी है ४.५ यह ब्रह्मांडमें सो नहीं है जो मैंने तुम्हारे साथ नहीं किया है और करने बा-
की रहा है गमन किया है नहीं गमन किया है दीया है और नहीं दिया है आलंबन
किया है नहीं आलंबन किया है अब तुम अपनी दिशा को जावो मे अपनी दिशा को
जाता हूँ अब हमारा तुम्हारा संबंध हो रहा है ४.६ जितने संग्रह किये हैं सो क्षय करके
अंतकों प्राप्त होते हैं उच्ची पदवी संपदा की चछाई उत्तरणों में पात होनेतें अंतकों प्रा-
प्त होती है संजोग इष्ट जनोंका समागम वियोग करके अंत को प्राप्त होते हैं यह
संसार का मार्ग है ४.७ यह नेत्रों का प्रकाश सूर्य मंडलमें जावे नासिका की गंधलेने
की शक्ति बन के पुष्पों में चली जावे आण पवन का चलना वायुमें लीन होवे करणों
का शब्द श्रवणकी शक्ति आकाश मंडलमें चली जावे ४.८ मेरी जिह्वा की रस ग्रहण

वा. सा. की शक्ति चंद्र मंडलमें चली जावे हेरामजी तिसते उपरंत बीतहृथ्य मुनि अज्ञान मात्र
२६१ कों भी त्यागन करता भया प्रातःकाल के आकाश जैसा निर्मल होता भया ४८ तिसकों तब
केवल प्रकाश मानतेज भासता भया सो मुनि दाण मात्र तेज कों विचार के तेज के फरने
कों भी त्याग नहीं करता भया १० फेर मन करके तिस अवस्था कों लंछ करके दाण मात्र
में काल की कल्पना कों लंछता भया फेर केवल चैतन्य का फरणा मात्र होता भया फेर
शब्द की पश्यंती पद कों प्राप्त होय करके सुषुप्तिकी प्राप्त अवस्था कों प्राप्त होय करके प-
र्वतकी न्यार्ई अचल होता भया ११ फेर तुरीय पद कों प्राप्त भया फेर आनंद सें रहित
और आनंद मय भया सत्ता सें रहित और सत्ता मय भया किंचिन्मात्र ते निह किंचिन्मा
त्र होता भया ना प्रकाश रूप ना तमो रूप होता भया ना चैतन्य रूप और चैतन्य रूप हो
ता भया इहां नाना प्रकारन ही है ऐसी श्रुति के निषेध पदवी कों प्राप्त होय करके बा

वा. सा. २६२ एीके और मनके अगोचर होता भया १२ तब से सर्वत्र समान और सर्व व्यापी और पर
म पवित्र और सर्व भावोंके अंतर्गत सभसे रहित होता भया १३ जो शून्य वादियों का शून्य
है ब्रह्म वेत्ता पुरुषों का ब्रह्म है विज्ञान वादियों का विज्ञान है सांख्य दृष्टि वालियों का १४
रूप योग वादियों का ईश्वर शिवा द्वैत वादियों का अद्वैत शिव काल वादियों का काल
है आत्म वादियों का आत्मा है अनात्म वादियों का अनात्मा है मध्यम वादियों का म
ध्यम है समचित्तों का सम रूप है जो सर्व शास्त्रों का सिद्धांत है जो सभ के हृदयों में
विराज मान है जो सर्व रूप है सर्व जगत है जो कछु कहने में अवण करने में आ
वे सो बीतह्व्य मुनि होता भया १५ जिसमें परे उत्तम नहीं है जो तेजों को भी प्रकाश क
रता है और अनुभव मात्र है जो एक है और अनेक रूप है सर्व जनों के रंजन करने में न
हीं रंजन करने में रहित है जो सर्व रूप है और सर्व रूप से रहित है जो जो कछु है सो २

वा.सा. कछु नहीं है सो सो बीत हव्य सुनि होता भया १६ जो जन्म से रहित हैं और जगत से २
२६३ हित है जो एक है और अनेक है निर्मल है कला सहित है कला रहित है आकाश ते भी निर्मल रूप है ऐसा ईश्वर रूप क्षण मात्र करके स्थित होता भया १७ इति बीत हव्यो पाद्यानम् ॥
हे रामजी जो यह संछर्णा मैंने तेरे तारे पहिले वर्णन किया है और अब भी वर्णन करता हूँ
और आगे भी वर्णन करूँगा सो संछर्णा विकाल दर्शी जो मैं हूँ चिरकाल जीवनें हारा हूँ मैंने जो
कछु विचारिया है सो सभ मैंने देखिया है सो तेरे प्रति कहा है १८ हे महामते हे रामजी तू
इस निर्मल दृष्टि को धारण करके ज्ञान को प्राप्त हो ज्ञान से मुक्ति प्राप्त होती है ज्ञान से अज्ञान
न क्षय होता है ज्ञान से परम सिद्धि प्राप्त होती है ज्ञान से दुःख नष्ट होता है और किसी से
सिद्धि नहीं होती है १९ हे रामजी बीत हव्य सुनि ज्ञान करके संछर्णा अज्ञान दशा को दूर करके
सिद्धि को प्राप्त भया २० श्रीरामजी का प्रश्न ॥ हे ब्रह्म विदांवर जीवन मुक्त देह धारीयों को आ-

वा. सा. एीके और मनके अगोचर होता भया १२ तब सो सर्वत्र समान और सर्व व्यापी और पर
२६२ म पवित्र और सर्व भावोंके अंतर्गत सभसे रहित होता भया १३ जो शून्य वादियों का शून्य
है ब्रह्म वेत्ता पुरुषों का ब्रह्म है विज्ञान वादियों का विज्ञान है सांख्य दृष्टि वालियों का १४
रुष योग वादियों का ईश्वर शिवा द्वैत वादियों का अद्वैत शिव काल वादियों का काल
है आत्म वादियों का आत्मा है अनात्म वादियों का अनात्मा है मध्यम वादियों का म
ध्यम है समचित्तों का सम रूप है जो सर्व शास्त्रों का सिद्धांत है जो सभ के हृदयों में
विराज मान है जो सर्व रूप है सर्व जगत है जो कछु कहने में अवगण करने में आ
वे सो बीतहृव्य सुनि होता भया १५ जिसमें परे उत्तम नहीं है जो तेजों कोभी प्रकाश क
रता है और अनुभव मात्र है जो एक है और अनेक रूप है सर्व जनों के रंजन करने से न
ही रंजन करनेसे रहित है जो सर्व रूप है और सर्व रूपसे रहित है जो जो कछु है सो २

वा.सा. कछु नहीं है सो सो बीत हव्य सुनि होता भया १६ जो जन्म सें रहित हैं और जगत सें र
२६३ हित है जो एक है और अनेक है निर्मल है कला सहित है कला रहित है आकाशते भी नि
र्मल रूप है ऐसा ईश्वर रूप दाण मात्र करके स्थित होता भया १७ इति बीत हव्यो पाद्यानम् ॥
हे रामजी जो यह संपूर्ण मैंने तेरे तारे पहिले वर्णन किया है और अब भी वर्णन करता हूं
और आगे भी वर्णन करूंगा सो संपूर्ण विकाल दर्शी जो मैं हूं विरकाल जीवनें हारा हूं मैंने जो
कछु विचारिया है सो सभ मैंने देखिया है सो तेरे प्रति कहा है १८ हे महामते हे रामजी तूं
इस निर्मल दृष्टि को धारण करके ज्ञान को प्राप्त हो ज्ञान सें मुक्ति प्राप्त होती है ज्ञान सें अज्ञा
न क्षय होता है ज्ञान से परम सिद्धि प्राप्त होती है ज्ञान सें दुःख नष्ट होता है और किसी सें
सिद्धि नहीं होती है १९ हे रामजी बीत हव्य सुनि ज्ञान करके संपूर्ण अज्ञान दशा को दूर करके
सिद्धि को प्राप्त भया २० श्रीरामजी का प्रश्न ॥ हे ब्रह्म विदांवर जीवन मुक्त देह धारीयो को आ-

वा. सा. काशमें उडने आदिक शक्ति कैसें नहीं देखी दी है यह मेरे प्रति कहो २१ वासिष्ठजी कहते भये
२६४ हे रामजी जो आकाश गमनादिक सिद्धी का समूह है सो संपूर्ण क्रिया का और वस्तु का स्वभा
व है सो आत्म वेत्ता पुरुषों ने नहीं मातिया है २२ हे रामजी जो आत्मवेत्ता भी नहीं है और मुक्त
भी नहीं भया है तो भी द्रव्य शक्ति और कर्म शक्ति और क्रिया शक्ति और काल शक्तियों आका
श गमनादि सिद्धियों प्राप्त होता है आत्म वेत्ता पुरुष इन्हें सिद्धियों आदर नहीं करते हैं २३
हे रामजी आत्म वेत्ता पुरुषों का यह विषय भोग नहीं है आत्मवेत्ता आत्मा विषे ही रत हो
ते हैं आत्म विचार करके आत्म ज्ञान के सुख में तम रहते हैं अविद्या के विलास में प्रवृत्त
नहीं होते हैं २४ ये ते जगत के योग सिद्धि आदिक भाव हैं तत्त्व वेत्ता पुरुष तिनको अवि
द्या ते प्रगट भयेकों जानते हैं जिन्होंने अविद्या त्यागी है और आत्म वेत्ता है सो इन्हें प्रीति
कैसें करे हैं २५ हे रामजी द्रव्य की युक्ति देश की युक्ति क्रिया युक्ति काल की युक्ति यह सभ

वा.सा. २६५ युक्ति भलीभी है तो भी परमात्मा पद की प्राप्तिमें उपकार नहीं करती है २५ श्रीरामजी श्रीव
सिष्टजी प्रतिप्रश्न करते हैं हे ब्रह्मन् चित्र अस्तु भये संते मैत्री करुणादिक उत्तम गुण किसकों
और किस प्रकार करके फुराए होते हैं यह चित्र के धर्म है चित्र बिना कहां फुराए होते हैं २६
श्रीवसिष्टजी श्रीरामचंद्रजी प्रतिकहते भये ॥ हे रामजी चित्रका नाश दो प्रकार का है एक स्वरूप
रहित है एक स्वरूप रहित है जीवन्मुक्तों स्वरूप सहित है विदेह मुक्तों स्वरूप
रहित है २७ हे रामजी संसारकी सुखदुःखों की दृष्टि जिस भीरु पुरुषों समदृष्टिते आत्म
चिंतनमें नहीं चलाय सकती है जैसे आस के पवन पर्वतों नहीं चलाय सकते हैं तिस पुरुष
के चित्रों हम लोक नष्ट भये को जानते हैं २८ सो यह है यह में इस प्रकारकी चिंता
जिस पुरुषों व्याकुल नहीं करती है तिसके चित्र को नष्ट भये को मानते हैं ४२८ जिस पुरुषों
आत्मा की कृपाणां और उद्यम और मद और ईर्ष्या और हर्ष भिन्न वृत्ति नहीं कर

वा. सा. तहैं तिसके चित्रकों नष्ट भये कों जानते हैं ३० हे रामजी जीवन्मुक्त पुरुषको मनो नाश भ
२६६ ये संते अंतः कारण रूपी हिमाचलमें मेत्री आदि गुणों की संपदा वसंत ऋतुमें वृक्षोंके
नये दलों की न्यार्इ आपही प्रकट होती है ३१ श्रीरामचंद्रजीका प्रश्न वसिष्ठजीप्रति ॥ हे ब्रह्मन्
यह संसार नाम करके दाख की लता है बुद्ध कैसी है अत्यंत विस्तार स्वरूपवाली है इसके मू
ल दृढ प्रकट भयेहैं मोह रूपीजल के सिंचन से वृद्ध भई है इसका बीज क्या है उस बीज का
भी बीज क्या है और बीज के बीज का भी क्या बीज है सो मेरे कों कहों ३२ श्रीवसिष्ठजीश्री
रामजीप्रतिकहतेहैं ॥ हे रामजी अंतःकारण में लीन भये हैं उत्पत्ति के महा आरंभ जि
सके शुभ अशुभ कर्म महं अंकुर है जिसके ऐसा शरीरही संसार लताका बीज है ३३
हे रामजी उत्पत्त होना और नाश होनेकी दशा का भंडार है दुःख रूपी रत्नों का संपुर है
और आशा के वशाते प्रवृत्त होता है ऐसा चित्र ही शरीरका बीज है ३४ हे रामजी यह

वा. सा. चित्त रूपी वृक्ष कैसा है नाना प्रकार की वृत्ति रूपी लताओं धारण करता है इसके दो बीज
२६७ हैं एक प्राणों का चलना है दूसरी दृढ भावना है ३५ हे रामजी जिस कालमें नाड़ी मार्गमें
प्राण नहीं चले तो फुरण होने के अभावमें चित्त अंदर नहीं रहता है ३६ हे रामजी दृढ भा
वना करके आद अंत की विचारणा त्याग करके पदार्थ का जो ग्रहण करण सो वासना क
ही है ३७ हे रामजी पदार्थ की भावना का तीव्र वेगमें वासना का निरंतर प्रवाह होता है
तो और संघर्ष ज्ञान भूल जाता है ३८ हे रामजी इस चित्त के दो बीज हैं प्राणों का चलना और
र वासना इन्ह दोनोंमें एक क्षीण भये संते दोनों ही सताबी नष्ट होते हैं ३९ हे रामजी वास
ना के वशते प्राण चलता है प्राण के वशते वासना चलती है यह दोनों चित्त वृक्ष के बी
ज और अंकुर हैं ४० हे रामजी हृदयमें संवेदन के फुरणों को पाइ करके प्राण का चलना
और वासना दोनों उदय होते हैं संवेदन को फुरण ही इन्ह दोनों का बीज है ४१ अहं भा

वा.सा. व का फलण त्यागनेतें प्राणका चलना और वासना दोनों मूल सहित नष्ट होते हैं ४३
२६८ हे रामजी अहंभाव ही फलण का बीज है अहं भाव बिना फलण नहीं होता है जैसे तैल
बिना तिल नहीं रहता है ४४ हे रामजी अहंभाव रूपी वस्तु का आलंबन जिसको नहीं
है सो पुरुष फलणेतें रहित भया है सो भा में हजारों कार्य करे तो भी निर्विकार होता है ४५
हे रामजी जिसका हृदय अहंभाव करके किंचित् मात्र भी लिप्त नहीं होता है उसका फल
ण सत्य ज्ञान रूप है सो जीवन्मुक्त कहा है ४६ हे रामजी इस ज्ञान के फलण का बीज
सत्ता मात्र चैतन्य कहा है सत्ता मात्र चैतन्येतें ज्ञान का फलण होता है जैसे तेजसे प्रकाश
होता है ४७ श्रीरामचंद्रजी श्रीवसिष्ठजी के प्रतिप्रश्न करते हैं ॥ हे ब्रह्मन् हे मेरा मान करने हारे
तुमने यह सबही बीज कहे हैं किसका प्रयोग करके आत्मपद सत्ताबी प्राप्त होता है यह
मेरे को कहो ४८ श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी प्रतिकहते भये ॥ हे रामजी केवल सत्ता मात्र

वा. सा. की कोटी में स्थित भये संते पौरुष के यत्न करके बलते वासना को त्याग करके आत्म प
२६२ द सिताबी प्राप्त होता है ४८ हे रामजी तूं जिस क्षणमें तत्त्व जान करके सत्ता मात्रमें स्थिति
करेंगा उसी क्षणमें भली प्रकार करके आत्मपद को पावेगा ५० सत्ता मात्रका स्वरूप ईश्वरादि
क सविकल्प चैतन्यमें स्थिति करेगा तो बहुत यत्न करके भी आत्मपद को पावेगा ५१
हे रामजी सत्ता मात्र चैतन्यमें ध्यान करके रहेगा तो अधिक यत्न करके उच्च आत्मपदवी
को पावेगा ५२ हे रामजी वासना का त्यागनें में तूं यत्न करेगा तो तेरी संपूर्ण विंता और रोग
क्षणमें शिथिलता को प्राप्त होवेंगे ५३ हे रामजी पहिले जो यत्न कहे हैं तिन्हसें यह य
ह यत्न कठिन है हे राम वासना का त्याग सुमेरु पर्वत के उठावने सें भी कठिन है ५४ हे रा
मजी जबलग मन लीन नहीं भया तबलग वासना क्षय नहीं होती है जबलग वासना क्षी
ण नहीं भई तबलग चित्त क्षीण नहीं होता है ५५ हे रामजी जबलग तत्त्वज्ञान नहीं भया त-

वा. सा. बल्लग चित्तका उपशम कहाँ होता है जबल्लग तत्त्वज्ञान की प्राप्ति नहीं भई तबल्लग वासना
२७० का क्षय नहीं होता है ५० हे रामजी तत्त्वज्ञान और मनका नाश और वासना का नाश यह ती
न आपसमें तीनों के कारण हैं यह तीनों असाध्य ही स्थित हैं ५८ हे रामजी तिस कारणों ने
विवेक सहित पौरुष करके भोगों की इच्छाओं दूरसे त्याग करके यह तीनों ही सेवने योग्य
हैं ५९ हे रामजी यह तीनों ही भले प्रकार बारं बार अभ्यास नहि किये हों तो अनेक यत्नों
करके और अनेक वर्षों करके भी परमपद की प्राप्ति नहीं होती है ६० हे रामजी वासना के
परित्याग के बरोबर प्राणायाम को तत्त्व वेत्ता जानते हैं तिसमें प्राणायाम भी करे ६१ हे राम
जी वासना का परित्याग तें चित्त जो है सो अपने चित्त भावों को त्यागकरता है और प्राणाय
म तें भी चित्तनाश होता है तिसमें दोनों में जो तू चाहें सो कर ६२ हे रामजी व्यवहार में असं
ग होने तें संसार के भाव त्यागने तें शरीर का नाश देखने तें वासना प्रवृत्त नहीं होता है ६३

वा.सा. हे रामजी वासना का नाश भये संते चित्त प्रवृत्त नहीं होता है जैसे पवन के चलने बिना ग
२७१ रद आकाश में नहीं चढ़ती है ६४ हे रामजी प्राणायाम का दृढ अभ्यास की युक्ति करके सज्ज
रुकी कृपा करके युक्ति करके प्राणायाम होता है ६५ हे रामजी प्राण के चलने के जीतने में
यत्न बुद्धिवान् पुरुष ने अवश्य करके करना एकाग्र चित्त करके बार बार यत्न करना ६६
अथवा प्राण रोकने के क्रम को त्याग करके जो तेरे को रुचे तो चित्त को ही रोकने चाहे तो
ब्रह्म काल करके उच्च पद को प्राप्त होवेंगे ६७ हे रामजी उत्तम युक्ति बिना मन जीतिया
नहीं जाता है जैसे मतवारा डुब हाथी अंकुश बिना नहीं जीतिया जाता है ६८ हे रामजी आ
त्म ज्ञान की प्राप्ति और सत्पुरुषों की संगति और वासना का त्याग और प्राणों का रोकना यह
युक्तियां चित्त के जीतने में बलवान् हैं इन्हें करके चित्त जीतिया जाता है जैसे वर्षा की धारों
करके पृथिवी की गरद दूर होती है ६९ हे रामजी यह युक्तियां होत संते हठ करके इन्हें

वा. सा. युक्तियों को त्याग करके अंजन की मुष्टि करके अंधेरा दूर करने चाहते हैं ७० हे रामजी
२७२ जो पुरुष चित्तों नहीं जीतते हैं सो पुरुष यज्ञों करके तपों करके दानों करके अरु तीर्थया
त्रा करके देव पूजा करके अनेक उपाधि चिंता करके बन मृगों की न्याई दृष्टा काल दोष क
रते हैं ७१ हे रामजी चलते का स्थित भये का जाग्रत भये का शयन करते का जिस पुरुष का
विचार युक्त चित्त नहीं है सो पुरुष मृत भया जानना ७२ हे रामजी यह जगत क्या है यह
देह क्या है ऐसी ज्ञान दृष्टि करके निरंतर विचार कर आप विचार कर और संतजनों के साथ
विचार कर ७३ हे रामजी ज्ञानवान जो पुरुष है सो आनंद करके उदित रहता है संसार के मो
ह जाल में कहीं भी मगन नहीं होता है सदा असंग रहता है अपने आत्मा करके चक्र वर्ती रा
जा की न्याई सभ से उपर विराजमान होता है ७४ हे रामजी जो कोई आत्म ज्ञानी के प्राण हरण
वाला है और जो कोई धनकों और सुख को देने हारा है निह दोषों को आत्मवेत्ता पुरुष प्रीति

वा. सा. करके मधुर सम दृष्टि करके देखता है ७४ हे रामजी सो आत्म वेत्ता पुरुष संपूर्ण शुभ
२७३ और अशुभ वस्तु के समूह विषे सम दर्शी होता है अंतःकरण में उदार चित्र होता है या
पार करणों में संसार के क्रम करके युक्त है परंतु अंतर्दृष्टी करके कुछ नहीं करता है ७५
हे रामजी अथवा संपदा को प्राप्त होवे अथवा आपदा को प्राप्त होवे परंतु उदार बुद्धि पुरु
ष सभको स्वयं समान जान करके अपने स्वभाव को नहीं त्यागन करता है जैसे दीर समु
द्र मंदर पर्वत करके मथन भी किया है तो भी अपनी उज्ज्वलता और श्वेतवर्ण को नहीं त्याग
करता भया ७६ हे रामजी सो पुरुष चक्र वर्ती राज्य को पाइ करके अथवा महा आपदा को
पाइ करके सर्पयोनि को पाइ करके इंद्र पदवी को पाइ करके हर्ष रहित होता है और वेद
से रहित होता है जैसे चंद्रमा कला के बंधने में और चटने में नाश को नहीं प्राप्त होता है
हे रामजी तू अपने आत्मा को संपूर्ण आरंभों से रहित जान और अनेक भेद से रहित जान और

वा. सा. अनेक भेद सें रहित जान और शांत रूप जान नाना प्रकार कर्म फलों से रहित जान और
२७४ नाना प्रकार रूप वेशातें रहित जान और उदार चित्त हो जिस करके उत्तम दशा जो मोक्षतिम
को प्राप्त होवेंगा ७८ हे रामजी जो मैंने तेरे प्रति आत्म ज्ञान उपशम सहित कहा है इस कर
के कामादिकों सें रहित भई ऐसी प्रकाश भई बुद्धी करके निर्मल आत्म पदको पाइ करके
सुद्ध आत्म दृष्टि करके यह संसार में अनेक जन्म बंधनों करके बद्ध नहीं होवेंगा ७९ इति
श्रीमोक्षोपाये वासिष्ठ सारे वसिष्ठ राक्षस संवादे उपशम प्रकरणं पंचमं समाप्तम् ५ ॥ राम
अथ षष्ठं निर्वाण प्रकरणं ॥ बाल्मीकीजी भारद्वाज प्रति कहते हैं ॥ हे भारद्वाज उपशम प्र
करण के उपरान्त तूं छठे निर्वाण प्रकरण कों अवगण करके साहे ज्ञान करके निरवाण पद
वीकों देने हारा है १ चतुर्दश दिन मो प्रातः समयमें सभा में आय प्राप्त भये श्रीरामचंद्र
जीकों वसिष्ठ जी कहते भये ॥ हे रामचंद्रजी अब तत्व बोध वास्ते मैंने तेरे प्रति निर्वाण

वा-सा- प्रकरण कहीदा है हे उष्ट शत्रुन को मारने हारे तुम इस निर्वाण प्रकरण को सावधान म
२७५ न होय कर अवण करो २ हे रामजी वैराग्य के अभ्यास के बसते वासनाका त्यागते तैसे आ
त्मतत्वका बोधते संसार समुद्र तरिआ जाता है तिसते तुम तिहू तीनोंमें ही अभ्यास करो ३
हे रामजी देहमें जब लग अहंकार है और दृश्य पदार्थ स्त्री पुत्र धनादिकमें जब लग आत्मभा
वना है और जब लग इन्ह पदार्थोंमें ममता बनी है तब लग चिन्तादिकों का भ्रम दीण न
ही होता है ४ हे रामजी जब लग तूं सभसे अधिक आत्मतत्व को नही प्राप्त भया जब ल
ग सत संगते तेरी मूर्खता दीण नही भई तब लग चिन्तादिकों करके तेरे को दीनता बनी
है ५ हे रामजी जब लग आशा रूपी सर्पिणी के विषका मोह हृदय रूपी मंदिर में है तब ल
ग विचार रूपी चकोर हृदय मंदिरमें प्रवेश नही करता है ६ हे रामजी जो पुरुष देहादिकों
को स्तुति नही करता है और विश्वासभी नही करता है और तत्व वस्तु करके नही देखता है ७

वा.सा. सेंभी दूर असत्य देवता है उसका चित्र लीन होजाता है १ हे रामजी जो पुरुष अंतःकरण
२०६ में आत्म परायण होता है चैतन्य रूपी अग्निमें त्रैलोक्य रूपी तृणकों होम करता है ऐसी मुनि
त्रि वाले पुरुषको चित्रादिकों के भ्रम निवृत्त होजाते हैं ८ हे रामजी काष्ठ और तृण आदिक जो
हैं सो कुहाड़े से छेदने से बार बार अग्नि करके दाह होने से फिरभी उत्पन्न होते हैं परंतु ज्ञान रू
पी अग्नियों दग्ध भया मन फेर नहीं उदय होता है ९ हे रामजी जौं नसा संसार के व्यवहार में अप
ने साथ शत्रुभाव करता है सो अपने पाप हरणे करके नरकमें तारणे को उदय भया जानना जो
पुरुष तिसकों इष्ट मित्रकों देवता है सोही भला देवता है १० हे रामजी जो पुरुष संसारी लोकोंकी
प्रीती कों और वैर कों अंतः करणसे निर्मल करता है जैसे नदी अपने तट के वृद्धोंकों निर्मूल कर
ती है सो पुरुष सर्व दोषोंकों नाश करने हारा है ११ हे रामजी जिसकों देहमें अहंकार नहीं है जि
सकी बुद्धि कर्म करनेमें लिप्त नहीं होती है सो पुरुष इन्द्र सभ लोकोंको मारे तोभी हत्या दोष कर्क

वा. सा वृद्ध नहीं होता है १२ हे रामजी आत्मज्ञान रूपी शास्त्र के मंत्रको अंतः करण
२७७ में भावना करके धारण करनेसे तृष्णा रूपी विष की विस्फुटिका रोग क्षीण हो
जाहे जैसे शरद ऋतु में ओसगल जाती है १३ हे रामजी जौनसियां निरंतर
संपदा हैं जौनसियां निरंतर आपदा हैं जौनसे बालक अवस्था युवा अवस्था
वृद्धा अवस्था और मरण की अवस्था से लेकर संताप जो हैं जौनसा अनेक सु-
खदुःखों की परं परा करके मगन जो होना है यह सभही घोर अज्ञान के अं-
धकार कीयां विभूती हैं १४ हे रामजी इन्ह सभन की मूल कारण अविद्या है
सो प्रकृति कही है तिसकों तुम तीन गुणों के धर्म वाली कों जानों सो तीन
गुणों को तुम सुनो एक सतो गुण दूसरा रजो गुण तीसरा तमो गुण यह
तीन प्रकार का गुणों का भेद है १५ हे रामजी यह अविद्या गुण भेदते नव

वा.सा. प्रकार के भेद वाली है जो कछु यह देखने में अवगता में जगत है सो स
२७८ मही इस अविद्याने ही विस्तार किया है १६ है रामजी ऋषी और मुनि और
सिद्ध और नाग और विद्याधर और देवता यह अविद्या का स्वात्मिक भाग है १७
है रामजी इस अविद्या के सात्मिक भाग के भी नाग और विद्याधर यह तमोगु
णों में है मुनि और सिद्ध रजोगुणों में है शिवजी से आदि देवता सत्तोगुणों में हैं १८
है रामजी यह आत्मा ही अपना स्वरूप जानने बिना संसार में भ्रमता रहता
है और सोही आत्मा अपना स्वरूप को जाने तो संशय ज्ञान की अवधी को प्रा
प्त होता है १९ है रामजी स्थावर जोनि जो है और पशु पंखी जो है यह सभ
ही जड धर्म वाले हैं सदा सुषुप्ति पदमें आहूट भये हैं ज्ञान से रहित हैं
बार बार जन्म को पावने लगे हैं २० है रामजी यहाँ वासना का बीज रहा है

वा-सा सो सुषुप्ति जाननी ज्ञान में मोक्ष में रहित है यह वासना निरबीज भई है
२७८ सो तुरीया कही है सो मोक्ष की सिद्धि को देती है २१ हे रामजी वासना और
अग्नि और स्नेह और शत्रु और विष यह सबही ज्ञान के और तृण के और अ
संगता के और सुजनता के और जीवन इन्हके साथ विरोध करते हैं तिसमें
अल्प प्रमाण भी शेष रहे तो भी बाधा करता है तो इन्ह का शेष थोड़ा बी
नहीं राखना २२ हे रामजी जिस की वासना का बीज दग्ध भया है सामान्य
सत्ता मात्र रूप भया है सो पुरुष देह सहित होवें भावें देह रहित होवें सो
फेर जन्मादि दुःख का भागी नहीं होता है २३ हे रामजी जब अविद्या रूप
में रहित देवी तब ही सत्ताबी गल जाती है जैसे वर्ष का पिंड सूर्य की धू
पमें गल जाता है २४ हे रामजी यह देह रक्त और मांस और अस्थियां इन्ह

वा.सा. का यंत्र बना है इस में में कौनहूँ ऐसा जब आपही विचार करे तो अविद्या त
२८. त्वाण ही सर्व प्रकार की लीन होती है २५ है रामजी यह प्रपंच आद में और
अंत में असत्य रूप है इस प्रकार करके सभ प्रपंच कों असत्य जानने संते जो
सत्य रूप रूप बाकी रहे तिसकों अविद्या क्षय होने का साक्षी कों जानें २६ है
मजी इस अविद्या का स्वरूप अपने नाम करके स्वभाव करके रहित जानीदा
है है रामजी जिह्वा का स्वाद जिह्वा बिना और किसी करके नहीं प्रतीत होता
है २७ है रामजी अविद्या तो कहीं नहीं है यह सभही एक अखंड पर ब्रह्म है
जिस करके सत् अरु असत् सभही विस्तार युक्त प्रकाश किया है २८ है रामजी
घट और पट और गाडी और नाथो और सभ ही जो कछु देखीदा है यह आत्मा
नहीं है सभ भिन्न भिन्न है ऐसा कहे संते अविद्या उदे होती है जो ऐसा विचार

वा.सा. यह चुर पयादि सभ ही पर ब्रह्म है ऐसा विचार किये संते अविद्या गलिता
२८२ होती है २८ हे रामजी मैं तुम्हारे प्रति आत्म ज्ञान वास्ते बार बार कहता हूं क्या
हे राम अभ्यास विना आत्म भावना उदय नहीं होती है २९ हे रामजी सो अवि
द्या रूपी लता तेरे हृदय रूपी वृक्षमें आदृष्ट भई है इसकों ज्ञान का अभ्यास
के विलास रूपी खड्ग प्रहारों करके मोक्ष सिद्धि वास्ते छेदन करो ३० हे रामजी
जनक राजा तेय वस्तु को जान करके आत्म ज्ञान का अभ्यासमें तत्पर भया
जैसें विहार कर भया तैसें तूं भी आत्म ज्ञान के विलास करके विहार कर ३१ हे
रामजी जिस आत्म ज्ञान का निश्चय करके विस्स अनेक अवतार ले करके पृथिवी
में विहार करता भया और शिवजी गोरी कों अर्थ ग्रंथों धारण करके आत्म नि
श्चय करके विहार करता है जो निश्चय ब्रह्माकी सृष्टि करने में भी स्थिर रहता है

वा. सा. तिस कों तूं भी धारण कर ३३ जो निश्चय विद्या पठन करते बृहस्पति कों है जो दैत्य।
१८२ जो दैत्य गुरु अक्रकों है जो सदा भ्रमण करने हारे सूर्यकों हैं जो चंद्रमा कों है जो पव
न और अग्निकों है जो नारद उल्लस्य मुनिकों है जो मेरे कों और अंगिरा मुनिकों है जो
प्रचेता और भृगु को है जो निश्चय क्रतु कों और अत्रि कों और शुक्ली को है ३४ हेरा
मजी जो निश्चय और राज करते राज ऋषियों को है और तप करते ब्रह्म ऋषियों को
जीवन्मुक्तों को है सो निश्चय तुम को भी हो वे ३५ हे रामजी जो ब्रह्म वेत्ता हैं सो भी
ब्रह्म हैं सभही लोक भी ब्रह्म हैं सभ भूत भी ब्रह्म हैं हम भी ब्रह्म हैं तुम भी ब्रह्म
हो अरु हमारा शत्रु और मित्र और बांधव भी ब्रह्म है ३६ हे रामजी अज्ञानी को स
र्व जगत् उःख मय है अरु आत्म ज्ञानी कों सर्व ब्रह्मांड आनंद मय है जैसे ग्रंथे को
जगत् अंधकार युक्त है अरु नेत्र वाले को सदा प्रकाश युक्त है ३७ हे रामजी जैसे

वा.सा. बर्फ और ओस और बिंदु और कणिकें और तरंग और लहरी और फेन यह सब ज-
लसें प्रकट भये हैं और जल रूप है और जलमें ही है तैसेही जो देह है अरु जो
इंद्रियां हैं जो देखीया है जो बालपना से लेकर अवस्था हैं जो जाग्रतादि अवस्था हैं
जो हृदय अरु बुद्धि हैं जो जन्म मरण है जो ज्ञान और अज्ञान है जो बंध मोक्ष है सो
सभही ब्रह्म रूप है और ब्रह्मही है ३८ हे रामजी ब्रह्म वेत्ता पुरुष जो हैं सो ब्रह्मको
कर्मसें और कर्त्ता सें करने से और कारणते सहित और निर्विकार और स्वयं प्रका-
श अपने आत्माको जानते हैं ३९ हे रामजी रक्तभी हम हैं अरु मांसभी हम हैं अ-
स्थियांभी हम हैं अरु देहभी हम हैं अरु चैतन्यता भी हम है अरु ब्रह्मभी हम हैं
ऐसी सत्य भावना है ४० हे रामजी आकाश भी हम हैं अरु स्वर्ग भी हम हैं अरु
सूर्य चंद्रमा ताराभी हम हैं अरु दिशा पृथिवी भी हम है अरु चर पट स्वरूप काके

वा.सा. हमही ब्रह्म है यही सत्य भावना है ४१ हे रामजी हम चैतन्य रूप आत्मा को उपा-
२८४ सना करते हैं अरु कैसा है आत्मा सर्व संकल्प के फल को देने हारा है अरु सर्व ज-
गत को प्रकाश करता है सर्व ग्रहण करने योग्य पदार्थ की अवधी का अंत है ४२ हे रा-
मजी फेर कैसा है चिदात्मा सर्व अवयवों में विश्रांत है सर्व अवयवों में परे है निरंतर
चैतन्य रूप है ४३ हे रामजी घट में और पट में तीर में और ऊहा में समान वर्तमान
हैं अरु जायत में भी सुषुप्ति जैसा अचल है ४४ अग्नि में उस रूप है अरु बर्फ में शी-
तल रूप है अन्न में स्वाद रूप है अरु अंधेरे में कृष्ण रूप है चंद्रमा में श्वेत रूप है ४५
हे रामजी सूर्य में तेज रूप है अरु अंधार अरु बाहिर में समान प्रकाश रूप है जेक-
र समीप है तो भी दूर है ४६ हे रामजी मधुर आदिक रसों में मधुर रूप है तीक्ष्ण
आदिक रसों में तीक्ष्ण रूप है सभही पदार्थों के समूहों में व्याप्त है ४७ हे रामजी

वा. सा. जाग्रत में स्वप्न में सुषुप्त में स्थित है तुरीया में भी है तुरिया में परे पदों में भी है
२८५ सदा सत्ता रूप करके व्याप्त है ४८ फेर उह कैसा है चिदात्मा जिसके सर्व संकल्प शांत
भये हैं सर्व कौतुकों में रहित है संपूर्ण आरंभ जिसके गत भये हैं ४९ फेर उह कैसा
है चिदात्मा जिस कौतुक है अरु निरारंभ है निश्चेष्ट है निस्पृह है सर्व गत है नि
रवय है अरु निरंकार है सर्व जगत के अंतर्गत है अपार है एक रूप है अमर्याद
है अरु चैतन्यता का आरंभ रूप है ५० हे रामजी यह सभ जगत में हूं यह मेरा है
सभही एक रूप हम और तुम यह सभही कल्पना मात्र है ऐसा विचार करणो
हारे मेरे को कृत कृत्यता भई है जगत भावें स्थित होवे भावें नष्ट होजाये में अब
चिंता ज्वर में रहित भया हूं ५१ हे रामजी महात्मा पुरुष जो भये हैं सो ऐसा निश्चिप
वान् मुक्त होय करके सर्व व्यसन में रहित होते भये सत्य और असत्य रूप पदों में संस

वा.सा. य रहित भये सम सुखमें स्थित होते भये शांत पदमें प्राप्त होते भये ५२ हे रामजी।
२८६ इस प्रकार करके धीर पुरुष पूर्ण बुद्धि होते भये सम दृष्टि होते भये अरु राग द्वेष में रहि
त होते भये जीवितमें और मरणमें भय और प्रीति कों नहीं करते भये ५३ मोहस्थान में मो
हित नहीं होते भये अरु आपदाओं में मगन नहीं होते भये अरु शोकों करके रोदन नहीं क
रते भये शुभ प्राप्तिमें हर्ष कों नहीं प्राप्त होते भये जैसे तुम पूर्ण चित्र होते सें पूर्ण चित्र हो
ते भये ५४ हे रामजी प्रसंग सें प्राप्त भये कर्मकों केवल करते भये परंतु आसक्त नहीं
होते भये आरंभ सो रहित होते भये दूसरे मानो मेरुपर्वत है ऐसे दृढ और अचल चि
त्र होते भये ५५ हे रामजी जैसी ज्ञान दृष्टि जनकादि कों रही तिसी ज्ञान दृष्टिकों तुम पाइ
करके अहंकार सें रहित होय करके जैसा क्रम व्यवहार कों प्राप्त होवे तैसे कर्मकों करो
सुख करके विहार करो ५६ श्रीरामचंद्रजी का मन्त्र श्रीवसिष्ठजी प्रति ॥ हे ब्रह्मन् भले प्रकार

रा.सा. करके ज्ञान का विलास करके वासना का लय भये संते में अब जीवन मुक्त पदमें नि
५८ श्रय करके विश्रान्त भयाहैं ५७ हे गुरुजी यह मेरेकों संशय है प्राणायाम करके वासना
का लय भये संते जीवन मुक्त पदमें विश्राम कैसे होताहै यह मेरेको कहो ५८ श्रीवसि
ष्ठजी श्रीरामचंद्रजी के तारि कहते भये ॥ हे रामजी किसी को योग असाध्य है और किसी
कों ज्ञानका निश्चय असाध्य है हे साधो मेरा यही मतहै प्राणायाम के योगसे ज्ञान का
निश्चय सुख करके साध्यहै ५९ हे रामजी प्राण वायु का और अपान वायु का रोकने कर
के देह की दृढता करके और अंतःकरण की एकाग्रता करके योगभी अनंत सिद्धि कों जि
सप्रकार देता है तिसको भी तुम अवण करो ६० हे रामजी मेरु पर्वतकी पश्चिम रागकी
ईशान कोणमें आम्र नामक कल्प वृक्षहै उसके नीचे सुवर्ण मय पृथ्वी है तिस की
दक्षिण दिशा की शाखाके कोटरमें निवास जिसका ऐसा भुसुंड नामा काक सिरीषा।

वा.सा. चिरंजीवी नाम पंखी भया नतो ऐसा कोई आगे होना है ऐसी चिरंजीवीयों की कथाप्र
२८८ संगमों इंद्रकी सभामें शांतातप मुनीसैं अवराण करके काक भुसुंडके स्थानमें प्राप्त भ
ये मेरे को भुसुंड काक उठ करके आगे आय मिला अपने संकल्प सैं प्रकट भये दोनों हा
थ करके पाद्य अर्घ्य आसन गंध पुष्प धूप दीप नैवेद्य नीराजन पुष्पांजलि प्राणाम प्रदक्षिणा
करके पूजा करके अपने हाथ करके दिया कल्पवृक्ष के दलोंके आसन ऊपर बैठे को
अत्यंत प्रेम करके मधुर अक्षर युक्त वचन कहता भया काक भुसुंड कहता है हे
भगवन् अहो आनंद भया है तुमने चिरकालतें मेरे को बहूत अनुग्रह दिखाया है
दर्शन रूपी अमृतका सिंचन करके कल्पवृक्ष सहित मेरे को अभिषेक किया है ६१
हे मुने मेरा चिरकाल से किया पुण्यके समूह करके तुम प्रेरित किये ही तो तुमने
कहीसे आगमन किया है ६२ हे मुने तुम मान्यजनों के भी मान्य हो यह महा मोह।

वा.सा. पूर्ण भये जगत कों स्मरण करता हूं ८४ हे मुनि एक जगत की सृष्टि कों पुरुषों से और असुरों
२८६ में रहित केवल देवता मय कों स्मरण करता हूं ८५ हे मुने एक जगत के सर्ग कों सुरापान क
रने हारे मदोन्मत्त और असुर और शूद्रों से भी निषिद्ध ऐसे ब्राह्मणों करके संयुक्त बद्ध है ना
थ जिसमें और धर्म मर्यादा से रहित कों स्मरण करता हूं ८६ हे मुने एक जगत के सर्ग कों दृ
ष्टों करके निरंतर पूर्ण भई पृथिवी वाले कों और समुद्र की कल्पना से रहित कों अपने आ
प पुरुष उत्तपत होते हैं जिसमें ऐसे कों स्मरण करता हूं ८७ हे मुने किसी सर्ग कों पर्वत
और पृथिवी से रहित और आकाश में ही देवता और मनुष्य स्थित रहते हैं और चंद्रमा सूर्य
के प्रकाश से रहित और अपने आप प्रकाश भये कों स्मरण करता हूं ८८ हे मुने किसी सर्ग
को इंद्र बिना और राजा लोक बिना और उत्तम मध्यम अधम भेद बिना स्मरण करता हूं ८९
हे मुनि विष्णु कों हंस वाहन कों याद करता हूं ब्रह्मा कों गरुड वाहन कों याद करता हूं और

वा.सा. का प्रलय होता है तब हम सुष्ठु नि अवस्था की अचल धारणा करके आनंद मय होते हैं ८८
२८५ हे मुनि जब ब्रह्मा दूसरे कल्प के आदमों फेर सृष्टि करता है तो मेरे संकल्पते इस पर्वत
के शिखिरों में फेर यही कल्पवृक्ष हमारे निवास के वास्ते प्रकट होता है ८९ हे मुनि जो जगत
का वृत्तांत मेरे को स्मरणों में है सो तुम मेरे से सुनो यह पृथिवी में केवल बड़े भारी वृक्ष औ
र बड़ी शिला करके पूर्ण तृण वृक्षों से बन पर्वत से रहित पृथिवी को स्मरण करता है ९०
हे मुनि दश हजार और दश शत वर्ष प्रमाण इस पृथिवी को केवल भस्म करके पूर्ण भ
ई को स्मरण करता हूँ ९१ दश हजार वर्ष प्रमाण मृत भये दैत्यों की अस्थियों करके पूर्ण भई
पृथिवी को स्मरण करता हूँ ९२ इस प्रकार करके चार युग प्रमाण चने पर्वतों करके पू
र्ण भई लोको के संचार से रहित इस पृथिवी को स्मरण करता हूँ ९३ हे मुने दक्षिण दिशा
को अगस्त्य मुनि विना स्मरण करता हूँ एक बिन्ध्याचल पर्वत करके निक्षत्र मंडल पर्यंत

वा.सा. कलता करके आपदा होती हैं ८२ हेमुनि जब ब्रह्मा जीका दिन समाप्त होता है त
२८४ व कल्पके अंतमें त्रिलोकी की प्रलय होती है तब हम इस अपने निवास के कल्पवृ
क्षकों त्याग करते हैं जैसे कृतव्र पुरुष उत्तम मित्रकों त्याग करता है ८३ तब हम संस्
र्ग कल्पना को त्याग करके केवल आकाशमें रहता हूं माया के संस्पर्श धर्मोंको जीतलेता
हूं जैसे वासना रहित मन अचल होता है ८४ हेमुनि जब प्रलय करने को वारा सूर्य प्र
चंड उदय होते हैं तब हम योग करके वारुणी जलकी ध्यान धारणा करके शीतल हो
य रहते हैं ८५ हेमुने जब जगतकों उलटा पलटा करणोंको प्रलय कालके पवन प्रचंड
बढ़ते हैं तब हम पर्वतों की धारणा करके अचल होइ रहते हैं ८६ हेमुनि जब सुमेरु
पर्वत से आदि जगत सात समुद्रोंके एकत्र भये जलमें गलित होता है तब हम पवन
की ध्यान धारणा करके पवन रूप होय रहते हैं ८७ हेमुनि जब ब्रह्मा के दिनोंतमें ब्रह्मांड

वा.सा. युक्त और गंभीर और मनकों हरणो हारी और मधुर और उदार और धीर वाले हो या
२९३ ह त्रैलोक्य रूपी कमलमें तुम एक भ्रमर की न्याई विहार करते हो ७८ हे ब्रह्मन् हम
कों परमात्मा का तत्व प्राप्त भयाहै तो भी तुम्हारे दर्शन तें हमारे अस्तम कर्म शां
त भये है आज हमारा जन्म सफल भयाहै हे साथी संतजनों का समागम संसारी सं
सार के भयकों शांत करता है ७९ अब अपना वृत्तांत कहते है हे ब्रह्मन् अनेक यो
र युगोंके उलट पलट होते हैं और पवनभी घोर प्रलय करने हारे बहते हैं तो भी
यह हमारे निवास का कल्पवृक्ष स्थिर रहता है कदाचित् भी कंपाय मान नहीं हो
ता है ८० यह कल्पवृक्ष जो है सो और लोकों में रहने वाले सर्व प्राणियों को अगम्य
है इसकारण ते हमही यहां एकांत सुख करके निवास करते हैं ८१ ऐसे उत्तम कल्प
वृक्षमें निवास करते हमको संसार कियों आपदा कहाँ हैं हे मुनि अष्ट चित्तकी व्या

वा.सा. निवास के स्थान दिखाई दिये सभही चिंजीवी होते भये अरु परमपद को प्राप्त होता
२९२ भये तिरु एक विंशति २१ भाईयों में एक में भुसंडका कहें परमेश्वर की नेत करके अ
त्यंत चिंजीवी हों जीवन्मुक्त हों भयके निमित्त प्राप्त भये में भी भय रहित हों जगत की
मायाकों देखता भी हूं पिताने दिखाय दिया कल्पवृक्ष की लता के मंदिर में निवास का
रता हूं और काल दोष करता हूं आनंद से रहता हूं ७४ हेमुनि तुम्हारे आवने से अब मैं
आनंद करके पूर्ण मन भया हूं जैसे मंदिर पर्वत के भ्रमणों दीर समुद्र दीर की ल
हरी करके पूर्ण होता है ७५ हेमुने इसमें परे मैं अपने कुशलकों और नहीं मानता हूं सं
पूर्ण भोग वासना का त्याग करने हारे संतजनों का समागम जो होता है यही परम
लाभ है ७६ हेमुने यह संसार के भोग क्षण भंग रहे इन्हसे क्या प्राप्त होता है सत सं
गृही चिंता मणितें सर्व सार परमानंद प्राप्त होता है ७७ हेमुने तुम कैसे हो स्नेह

वा. सा. शांत होता है अब आपना जन्म कहते हैं ७३ हेसुनि जया और विजया जयंती और अ
२६१ पराजिता सिद्धा और रक्ता और उत्पला और अलंबुसायह शिवजी की अष्ट योगिनी हैं सो अ
ष्ट योगिनी परमानंद समाधी के वास्ते वाम मार्ग करके भैरव तंब तूकों सजा करती भई ।
अपने सैं भया शिवजी का अनादर जिस का फल ज्ञान दृष्टिका प्रति बंध है सो अष्ट मातृ
का आपना प्रभाव दिखाउने के वास्ते भोजन के अर्थ शिवजी कों यज्ञमें बलि प्रदान के
पशुकी न्याई पार्वती कों मार करके देती भई फेर पार्वती कों संजीवन करके शिवजी कों
विवाह देती भईयां शिवजी कों प्रसन्न करती भई तिनमें अलंबुसा योगिनी का वाहन चंड
का कने मधु पान करके मत्त होय करके उसमें प्राप्त भई जो सप्त ब्रह्माणी के रथ की हंस
नी तिन संग कीडातें इक्कीस २१ पुत्र चंडका के होते भये ब्रह्माणी के आराधन का प्रसा
द करके होते भये सभही आत्म ज्ञानकों प्राप्त होते भये अपने पिता चंडका कने सभ कों

वा. सा. करण में शीतल हो अहो बड़ा आनंद है तुमको कुशलमें देखिया है और यह संसा
२६. र की मायामें मगन नहीं भये हो सावधान चित्त हो संसार की माया अत्यंत भयानक है
जन्म मरणादि खेदों करके खंडित करणो हारी हैं ६१ हे भगवन् तुम यह मेरे संशयकों
सत्य करके छेदन करो तुम कौन कुलमें जन्मे हो और ऐसे पूर्णज्ञानी कैसे भये हो ७
हे भगवन् तुम्हारी आयुषाकेती है और तुम कितने वृत्तों को स्मरण करते हो ऐसे चि
रजीवी तुम हो तुमको यह निवासका अस्थान किसने दिखाया है ७१ भुसुंडजी कहते भये ॥
हे मुनियो तुम पृच्छते हो सो सभही तुमकों में कहता हूं यह हमारी कही कथा तुमने सा
वधान होय कर अवण करणी ७२ हे मुनि तुम्हारे जैसे पुरुष त्रैलोक में पूजनीय चरण
रविंद है सो जिस कथा प्रसंगकों अवण करते हैं और कहते हैं जिस करके संसार पाप औ
र दुःख नाशकों प्राप्त होते हैं जैसे बदलकी चटा उदय होनेते सूर्यकी किरणों का संताप १

वा.सा. के संसार समुद्रमें चिरकालतें विहार करतेहो तुम्हारे वित्तसे सम्भाव की स्थिति अर्थात्
२८६ वित्त हेना ६३ हे मुने तुमने आवने के लेश करके शरीरकों क्यों खेद किया है हम तुम्हारे व
चन सुना चाहते हैं हमारे कों आत्मा कहने योग्य है ६४ हे मुने अब मेरेको तुम्हारे दर्शन
तेही सर्वज्ञता भई है तुम्हारे आवने के पुण्य करके तुमने हमकों सावधान किया है ६५
हे मुने तुम्हारे आवने का कारण हमने जाना है चिरंजीवीयों की कथा वारतामें चिरकाल ते
हमारा स्मरण तुमको भया है तिसकारणतें यह हमारा स्थान तुम्हारे चरणों करके तुमने अ
ब पवित्र किया है ६६ हे मुने तुम्हारा आवने का कारण जाना है परंतु अब तुम्हारा वचन रूपी
अमृत पानकी बाँझी वृद्धत प्रकट भई है ६७ हे रामजी सो भुञ्जुत काक चिरंजीवी त्रिकाल निर्म
ल ज्ञान संयुक्त मेरेको ऐसा कहता भया तो हमने भुञ्जुत काक को वचन कहा ६८ हे पक्षियों के
महाराज तुमने सत्य वचन कहा है हम तुमकों आज देखनेकों आये हैं तुम चिरंजीवी हो अंतः

वा. सा. शिवजी कों गरुड वाहन कों और हंसवाहन कों भी याद करता हूं और ब्रह्मा विष्णु
२९७ कों वृषभ वाहन कों याद करता हूं १० हेमुने हेवासिधजी अब तुम ब्रह्मा के पुत्र हो प
र्वकाल मो अष्टम सर्ग में तुम हमारे को मिले हो तेरा अब अष्टमा जन्म याद करता हूं कि
सी सर्ग में तुम आकाशते उत्पन्न होते हो किसी में जलसे उत्पन्न होते हो किसी में पवन से
उत्पन्न होते हो किसी में पर्वत से उत्पन्न होते हो किसी में अग्नि से उत्पन्न होते हो ११ हेमुने
यह पृथिवी पांच पूर्व सृष्टि में समुद्र से कूर्म रूपी भगवान् जीने पांचवार निकासी भई
मैंने देखी है १२ हेमुने यह समुद्र में संपूर्ण आषधी के रस पाइ करके देवता असुर पांच वार
मथन करते मैंने देखे हैं १३ हेमुने हिरण्याक्ष असुर यह पृथिवी पाताल कों तीन वार
लेजाता मैंने देखिआ है १४ हेरामजी श्री भगवान् विष्णुजी जमदग्नि से रेणुका का पुत्र होय
करके मेरे देखते ही छठी वार क्षत्रियों के क्षय करता भया १५ हेमुने कलियुगों के सेंकड़े में

वा. सा. विष्णुके बोधावतार शत प्रमाण देखिहैं १५ हेमुने तीस त्रिपुरासुरों के क्षय देखिहैं दक्ष के
२८८ यज्ञका दो बारी नाश होते देखाहै दशवारी शिवजीसे इंद्रके विनाश होते मैने देखिहैं १७ हेमु
ने शिवजी का घोर विष्णुका आपसमें बाणासुर के बास्ते आठ बार संग्राम होते मैने देखिहैं जि
नमें ज्वरोंका आपसमें कुछ भयाहैं १८ हेमुने सुगोंके प्रलय करके उलटा पलट होने करके
पुरुषोंकी बुद्धिकी न्यून अधिक होनेतें क्रिया कांडका अनेक भेदों करके वेदों के उलटा पलटी
होते देखी है १९ हेमुने यह महा रामायण नामा इतिहास शत लक्ष प्रमाण ज्ञान शास्त्र
कोंमें स्मरण करताहूं जिसमें यह ज्ञान हाथमें फल सिरीखा अर्पण कियाहै रामचंद्रजी
की न्याई व्यवहार करणा रावण की न्याई व्यवहार नहीं करना बालमीकी सुनीने पहिले
रचन कियाहै आगे फेरभी करेगा होर फेर भी बनेगा तिसकों तूं तत्व करके जानेगा २० हेमु
ने बाल्मीकी नामा जीवने अथवा और किसीने बाल्मीकी रामायण अब बारवी बार करणा

वा.सा. है विस्मरण भया फेर रचन करायाता है कदाचित् आगे का बनाही मिल जाता है १११ है
२५५ मुने इस महा रामायण के बरो बर दूसरा महाभारत इतिहास व्यासनामाजीवने अथवा
और जीवने पहिले का विस्मरण भया सातैमी बार फेर रचन करना है ११२ हे मुने श्रीरामचंद्र
नामा विष्णुका अवतार राक्षसों के लय वाले अब एकादश मा जन्म होवेगा ११३ हे ब्रह्मन् वि
ष्णुभगवान् नरसिंह रूप धारण करके त्रैलोक्यकों पीडा करने हारे हिरण्य कशिपु दैत्यको ती
सरी बार मारते भये जैसे सिंह मतवाले हाथीकों मारता है ११४ हे मुने पृथिवीका भार हरणोवा
ले वसुदेव के बर विष्णुजी का अब षोडशमा १६ जन्म होता है ११५ हे मुने यह जगत की
भ्रांति सांची कदाचित् नहीं है जो कदाचित् दृष्टि होती है सोभी जलमें बुद बुदाकी न्यार्द
मिथ्याही फुरण होती है ११६ हे ब्रह्मन् शतवार पुरुषों को स्त्री भावकों प्राप्त होते को यादक
रताहूं कलियुगमें सत्ययुगके आचार को याद करता हूं सत्य युगमें कलि युगके आचार

वा.सा. कों याद करता हूं १९० हे ब्रह्मन् कितने सर्ग वेदों से रहित वेदों के अर्थों से रहित अपनी इच्छा
३०० से वर्तमान भये कों याद करता हूं १९१ हे मुने के ते सर्ग मन के मनन व्यापार से उत्पन्न भये कों
याद करता हूं पृथिवी के विकार से रहित भये पवन रूप भये को ऐसे दशासर्गों को याद कर
ता हूं १९ श्रीवसिष्ठजी का प्रश्न यक्षराज के प्रति ॥ हे यक्षराज तम जैसे पुरुष त्रैलोक्य में विच
रण करते हैं और लोक व्यवहार भी करते हैं तो भी तमकों मृत्यु बाधा क्यों नहीं करती है २०
भुशुंडीजी श्रीवसिष्ठजी को कहते हैं ॥ हे मुने तम सर्वज्ञ हो और जानते भी हो और जिज्ञासु सि
रीखे मेरे कों सुखते हो यह मैं जानता हूं क्या स्वामीयों होते हैं सो अपने सेवकों को जान करके
भी बोलने में प्रीति करके प्रगल्भ करते हैं २१ तो हे महा प्रभो जो तम सुखते हो सो मैं तु
मको प्रकट कहता हूं सत् पुरुषों की आत्मा कारनीही आराधन है २२ हे प्रभो वासना रूपी सूत्र
की डोरी दोष रूपी मुक्तामणि युक्त है सो जिसके हृदय में प्रथित भई नहीं है तिसकों मृत्यु

वा. सा. बाधा नहीं करता है १३ हे प्रभो मानसी जो चिंता है सो कैसियां हैं आस तू पी वृक्ष छेदने को
३०१ शास्त्र हैं और देह बंधन की लता की ओरियां है सो जिसको भेद नहीं करते हैं तिसको मृत्यु बाधा
नहीं करता है २४ हे प्रभो यह आशा कैसी है देह तू पी वृक्ष के ऊपर सर्प समूह जैसी चढ़ी है चिं
ता तू पी शिर फणा वाली है सो जिसके चित्रों दाह नहीं करता है तिसको मृत्यु बाधा नहीं करता
है २५ हे प्रभो यह लोभ तू पी अजगर है कैसा है राग और द्वेष जिसकी क्रूर विष है अपना मन
तू पी छिद्र जिसका मंदर है सो जिसको भक्षण नहीं करता है तिसको मृत्यु बाधा नहीं करता
है २६ हे प्रभो यह लोभ तू पी अग्नि कैसी है विवेक तू पी जलकों संपूर्ण पान करती है अरु दे
ह तू पी समुद्र का बड़वानल है सो जिसको दाह नहीं करता है तिसको मृत्यु बाधा नहीं क
रता है २७ हे प्रभो जिसका चित्र एक निर्मल परम पवित्र आत्म पद में विष्णु भया है तिसको मृ
त्यु बाधा नहीं करता है २८ हे प्रभो यह जगत देवता असुर सहित गंधर्व विद्या धर किन्नर स

वा.सा. हित मनुष्य स्त्री गण सहित है इसमें सुभ करने हारा और स्थिर कछु नहीं है २९ वृद्धा सहित
३० राजा सहित पर्वत नगर सहित है ३० नाग और असुर समूह सहित असुरों की इच्छियों सहित
है संघर्ष पाताल सहित इह प्रपंचमें सुंदर और सुभ कछु नहीं है ३१ हे मुने यह जगत की आं
कियां चिंता रोग सहित है उःख समूह संयुक्त है और नित्य तुल्य हैं इन्हें सुभ और स्थिर कछु न
ही है ३२ हे मुने पृथिवी का एक चक्र वर्ती राज्य श्रेष्ठ नहीं है पराई कथा प्रसंग भी वर्णन श्रेष्ठ न
ही है पराया कार्य की विवेक भी वर्णन श्रेष्ठ नहीं है हे मुने इन कहे चिरंजीवी होना श्रेष्ठ न
ही होता है ३३ हे मुने मानसी चिंता और रोग युक्त चिरंजीविता अच्छी नहीं है मरणा भी अच्छा
नहीं है दृढ मूढता भी अच्छी नहीं है नरक की विषम स्थिति भी अच्छी नहीं है ३४ हे मुने इस
प्रकार की जगत की आं अनेक समस्त रचना मूढता युक्त होवे तो अच्छी नहीं है यह पदार्थ सभ
ही चिरसे कल्पना करने तें उःख देने हो रहे हैं इन्हें महत्त्वा पुरुष स्थितियों कैसे मानते हैं ३५

वा. सा. हे ब्रह्मन् आत्म विंता संसार उः खोंका अंतः करणे हारी है विरकालसं धारण किया संसार
२३ पी उष्ट स्वप्नों भ्रमको हरणे हारी है २५ हे मुने जैसी आत्म विंता संसार उः खोंको हरणे हा
री है तैसेही आत्म विंता के समान प्राण विंता भी संसार सुप्त के भ्रमको हर करणे हारी मेने
मानी है इस प्राण विंताकों अनेक योगी लोकोंने मोक्ष वाले सेवन किया है ३० श्री वसिष्ठ जी
का प्रश्न यदि राज प्रति ॥ हे यदि राज तुम सर्व संशय कों छेद करने हो तो तत्व जानी
हो चिरंजीवी हो यथा योग्य मेरे कों कहो प्राण विंता क्या कही दी है भुशुंडकाक जी का उत्तर
श्री वसिष्ठ जी के प्रति ॥ हे मुने तुम भुशुंडकाक को दर्शन करके जीव दान देते हो भुशुंड
काक को आत्म दृष्टिका लाभ देने हारे हो संसार वेदांत के वेत्ता हो सर्व संशय कों नाश करणे
हारे हो मेरे कों उपहास के वाले प्रश्न करते हो जिस कारणते तुम ब्रह्म वेत्ता और ब्रह्मा के पुत्र
हो मैंकाक हूं महा मलिन जीव हूं मेरे कों तुम हारा प्रश्न करना उपहास ही है ३१ अथ वा

वा.सा. मेरेको इतना कहने में क्या अर्थ है मैंने सर्वज्ञान तुम से ही सिद्धित किया है तुमारे कों
३०४ प्रश्नका उत्तर करणों फेर भी अभ्यास करके संशय रहित होवेंगा ४० हे मुने प्राणचिंताका
समाधान मेरा कहिआ तुम सावधान होइ कर अवण करो इडा और पिंगला यह दोनों ना
डियां इस देहमें नासिका के दाहने वामें पार्श्वोंमें स्थित हैं ४१ हे मुने इस देहमें छे चक्र कम
ल रूप हैं सो अस्थियों के और मांसके बने हैं और कोमल हैं इन्हके ऊपर भी नाल है और नीचे
भी नाल है और इन्हके दल आपसमें मिले हैं ४२ हे मुने इन षट् चक्र कमलों के नाम और स्
रूप और अस्थान तुम्हारे कों सुनावते हैं प्रथम कमल मूलाधार चक्र है सो गुदा स्थानमें है
इसके चार ४ दल हैं व.श.ष.से. यह चार अक्षर चार दलों में हैं १ दूसरा कमल स्वाधि
स्थान चक्र है सो लिंगस्थान में है इसके छः दल हैं व.भ.म.य.र.ले. यह छः अक्षर
इसके छः दलों में हैं २ तीसरा कमल मणि मूलाधार चक्र है सो नाभिस्थान में है इसके दश १०

वा. सा. दलहैं. उ. ङ. ला. त. थ. द. ध. न. प. फ. यह अक्षर दश दलमें है ३ चौथा कमल अनाहत च-
३५ क्रहें सो हृदय मेंहैं इसके १२ द्वादश दलहैं क. ख. ग. घ. उ. च. छ. ज. ङ. झ. ट. ठ. यह वारां अक्षर
१ दलोंमें हैं ४ पांचमा कमल विष्णु चक्र सो कंठमें कहाहैं इसके १६ षोडश दलहैं. अ. आ. इ. ई. उ.
ऊ. ऋ. ॠ. लृ. लृ. ए. ऐ. ओ. औ. ञ. ञः ॥ यह सोलां अक्षर इसके दलोंमें हैं ५ छठा कमल आ-
ज्ञा चक्रहैं सो ललाटमें हैं इसके दो २ दलहैं. ह. क्ष. यह दो अक्षर इसके दलों में हैं ६ यह छे-
चक्रों के छे कमल हैं सो संपूर्ण वेदों चलने वाले पवनके स्पर्श करके प्रकाश मान होते हैं
हेमुने यह छे कमलों के पत्र मंद पवनके स्पर्शते चलते हैं तिन पत्रोंके चलने करके
पवन बृद्ध होताहैं सो पवन इस देहमें आठ कम अस्सी हजार एक शत एक ७ २००० ना-
डीमें भ्रमण करता हैं तिसमें हृदय और गुदा नाभि और कंठ और सभही अंग इस पव-
नके प्रकट होने के मुख्यस्थान हैं ४४ हेमुने यह स्थानोंको कल्पन करके केती नाडी ।

वा. सा. नीचेकों चलती है केती नाडीआं ऊपरकों चलती हैं तिन्हमें प्रवेश करके देहमें पसरता है
३६ हेमुने सो पवन प्राण और अपान और समान और उदान और ध्यान इत्यादि नाम करके
वर्तमान है हृदयमें प्राण पवन है गुदामें अपान पवन है समान पवन नाभिमें है उदान प
वन है गुदामें अपान पवन है समान पवन नाभिमें है उदान पवन कंठस्थान में है ध्यान
पवन सर्व देहमें है यह अनेक चेष्टा करके अनेक नाम वाला है पांच पवन और भी हैं ॥
नाग १ कूर्म २ कृकल ३ देवदत्त ४ धनंजय ५ नामा हैं ४६ हेमुने इन्हमें दो पवन प्रधान
हैं प्राण और अपान और प्राण ऊपरकों चलता है अपान नीचेको चलता है ४७ हेमुने प्राण
और अपान यह दोनों पवन प्रकट हैं और प्रधान कहे हैं शरीर रूपी नगरकों पालने हारा
जो पवन है तिसका मन रूपी स्थ है तिसके यह दोनों चक्र हैं ४८ हेमुने तिन्ह दोनोंकी म
र्भके अनुसार गति है यह प्राण और अपान पवनों की देह की स्थिति पर्यंत गति प्रति बं

वा. सा. १०७ धकों नहीं प्राप्त होती है ४८ हे मुने यह पवन इस देह में सुषुप्ति अवस्था में भी निरंतर च
लता रहता है इस कारण तें प्राण पवन को ब्रह्म रूपता भी कहा है ४९ हे मुने कमल के नाल का
सूत्र का हजार भां अंश से भी प्राण अपान की गति सूक्ष्म है देह में विद्यमान है तो भी अलक्ष्य है
प्राणायाम के अभ्यास तें और सूक्ष्म नाडियों में चलने तें सूक्ष्म गति कहा है ५० हे मुने जाग्रत भ
ये और सुप्त भये को भी यह प्राणायाम उत्तम है जाते जो प्राणायाम को जानता है तिस को जि
स प्रकार करके प्राणायाम कल्याण के वास्ते कहा है तिस प्रकार को तुम प्रवण करो ५१ हे मु
ने यह प्राण पवन मूलाधार चक्र उदास्थान तें उपर को चढ़ता है सो कम करके छे चक्रों को
भेद करके कपालस्थान ब्रह्म रंध्र चक्र पर्यंत चढ़ता है कपालस्थान में एक हजार १००० दल
कमल है तिस में योगी जन प्राणायाम चढ़ावते हैं और लोको को यह प्रकार का ज्ञान नहीं
है ५२ हे मुने तीन प्रकार की पवन की गति है रेचक और हरक और कुंभक प्राणों का चलना

वा.सी. रेचक है चलावना सरक है स्थित होना कंभक है अब इसके भेद तुमकों सुनावता हूं ५४ हे
१८ मुने हृदय कमलके अंदरतें प्राण पवनोंका बाहिरके सन्मुख जो होता है स्वभाव करके और य
त्न बिना तिसकों भीर पुरुष रेचक जानतें हैं ५५ हे मुने बाहिरकों चले जो प्राण पवन हैं तिन्हकी शि
र पर्यंत गतिकों आधा सरक कहते हैं शिरसें नासिका द्वारसें अथवा मुख द्वारसें बाहिर वारा उंग
ली १२ प्रमाण बाहिर प्रकट होनेकों अर्थ रेचक कहते हैं ५६ और हे मुने बाहिर से नासिकाकों अथ
वा मुखकों प्रवेश करके अंदरकों अपान पवनके स्थान उदा पर्यंत पवनकी जो गति है तिस को
भी भीर पुरुष सरक जानते हैं ५७ हे मुने बाहिरकों सन्मुख भया जो प्राण पवन तिसको नासि
काते शिर पर्यंत गतिकों बाह्य सरक जानते हैं ५८ और बाहिर से अंदरकों प्रवृत्त भया जो पवन
तिसकी नासिकाते शिर पर्यंत जो गति है तैसही शिर से हृदय पर्यंत जो पवन की गति है तिस
को भी दूसरे आंतर सरकको जानते हैं यह दो प्रकारका आंतर सरकको कहते हैं ५९ हे मुने

वा.सा. बाहिर कों सन्मुख भये प्राण पवन की हृदयसे नासिकाय पर्यंत यो गति तिस कों।
५८ योगी जन बाह्य श्रक कहते हैं ५९ हेमुने नासिकाय से भी निकस करके बाहिर बा
रांगुल प्रमाण जो गति है तिसको भी दूसरे बाह्य श्रक कों कहते हैं ६० हेमुने बाहिर
गया जो प्राण पवन से जब लग अंदर अपान स्थान में नहीं प्राप्त भया तब प्राण
पवन की पूर्ण स्थिति होती है तिसकों बाहिर का कुंभक कहते हैं ६१ हेमुने जो प्रा
ण पवन का अंदर के सन्मुख होता है जब लग अपान वायु की उदय नहीं भया तब
लग प्राण पवन की गतिकों बाहिर के रेचक कों कहते हैं ६२ हेमुने द्वादशांत का
हीण मूलधार चक्र तिसमें उदय होय करके स्थूल रूप कों प्राप्त भया अपान पव
न की जो स्थिति तिसकों दूसरे श्रक कों कहते हैं ६३ हेमुने बाहिर के और अंदर
के यह कुंभक रेचक श्रक जो प्राण अपान के गतिके स्वभाव हैं तिनकों जान।

वा.सा ३१. करके पुरुष फेर जन्मकों नहीं पावता है ६४ हेमुने यह शरक रेचक आठ प्र-
कारके हैं और दो प्रकार कुंभक के हैं यह दश प्राण पवनकी गति है सो देह पवनके
स्वभाव है साराण करनेतें मुक्तिकों देने हारे हैं सो हम तुम्हारे प्रति कहते हैं ६५ हेमुने
जिसका मन यह प्राणायाम के व्यापारमें लगा है बाहिरके व्यापार कों त्याग करता है
तिसका मन छोड़ दिनों करके निर्मल पदकों प्राप्त होता है ६६ हेमुने यह प्राणायाम
को अभ्यास करने हारे पुरुषका चित्त बाहिर के इंद्रियों के विषयोंकी वृत्तियों विषे र
तियों नहीं बांधता है जैसे कुंठाकी चमड़ीमें ब्राह्मण प्रीति कों कदापि नहीं करता है ६७
हेमुने अपान पवन चंद्रमाकी कला युक्त है कहतें अपान पवनकी अंदर को नीमी गति
है उसतें अपान पवनकी कल्प प्राणायाम करके अंदर देह के स्थिति रहेतो यहां शोक
नहीं करना बनता है ऐसी पदवीकी प्राप्त होती है ६८ हेमुने प्राण पवनमें सूर्यकी क

चा. सा. हों ७८ हेमुने मस्तक से लेकर पाद पर्यंत इस देहमें मेरा अर्थ कोई नहीं है इस प्र
कार करके अहंकार तृपी कलंकित रहित भयाहूं और जो मैं कर्म करता हूं जो भोजन
करता हूं सो सभही मेरेकों प्रीति और निंदातें रहित है तिसमें मैं चिरंजीवी भया हूं ८०
हेमुने जिस २ कालमें मैं कछु जानता हूं तिस तिस समयमें मेरी बुद्धि तानके गर्व
को धारण नहीं करती है और मैं बल करके समर्थ होता हूं तोभी किसीकों दवाय नहीं
लेता हूं और संताप भये संते खेद युक्त नहीं होता हूं और दरिद्र होय करके किसी कों
याचन नहीं करता हूं तिसमें मैं चिरंजीवी भयाहूं ८१ हेमुने जो जो पदार्थ प्राण है
अरु भिन्न भयाहूं क्षीणभी भयाहूं लोभकों प्राप्त भयाहूं धस गया है चट जाता है सभ कों
मैनवीण और उत्तम जानता हूं सुखी लोकों को देख कर सुखी होता हूं अरु लोगों के
उःखमें उःखी होता हूं सर्व लोकका मित्र हूं और सर्व जनका प्रिय हूं तिसमें मैं चिरंजी

वी भयाहं ८३ हेमुने आपदामों पर्वतकी न्याई अचल रहिताहं अरु संपदा में
जगत का मित्र होताहं भावमों और अभावमों अपने कों कष्ट नहीं मानताहं तिस
तें चिरंजीवी भयाहं ८४ हेमुने नातो में किसीकाहं ना मेरा कोई है नातो में अपना हं ना
में परायाहं इस भावनामों मेरा चित्रहै तिसतें चिरंजीवी भयाहं ८५ हेमुने चराभी चै
तन्यहै वस्त्रभी चैतन्यहै वन वृक्षभी चैतन्यहै और नाओ गाडीभी चैतन्यहै संसार चैतन्य
है ऐसी भावना मेरेकोहै तिसते में चिरंजीवी भयाहं ८६ हेमुने इसकारण ते में त्रैलोक्य
रूपी कमलमों भ्रमरकी न्याई विचरण करताहं भुशुंड नामा काकहं चिरंजीवी कहियाहं
हेमुने जैसा मैं हूं जिस प्रकार मैं वर्तमानहूं जो मेरेहूं यह सभ मैने कहा और तुमभी जा
बते हो सर्वज्ञहो यह मेरा कहना तुम्हारी आज्ञा करणो मात्र है ८८ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं
हे पक्षिराज भुशुंडजी अहो इति आनंदे तुमने मेरे प्रति अपना वृत्तान्त कहिया है वो कैसा

वा. सा. है अद्भुत है और तुम्हारा वचन वेदशास्त्र का भूषण है और परम विस्मय का कारण है ११
३१५ हे भुशुंडजी तुम महात्मा हो और अत्यंत विंजीवी हो जो तुम्हारे को साक्षात् दूसरे ब्रह्मा
को देखते हैं सो पुरुष धन्य है और महात्मा हैं १० हे रामजी तिसमें उपरंत में भुशुंड काकसें
विदा होइ करके चलने की आज्ञा लेता भया तब भुशुंड काकने सुवर्ण कमल और सुवर्ण
पुष्पों करके और मोतिग्रों के अर्घ्य करके पूजन करके विदा किया आकाश में तीन योजन
भुशुंड काक मेरे पीछे साथ आवता भया तब मैंने प्रार्थना करके भुशुंड काक को पीछे अ
पने अस्थान को फेर दिया तदनंतर मैं अपने सप्त ऋषियों के मंडल में चला आवता भ
या ११ हे रामजी यह भुशुंड काक का वृत्त तुम्हारे प्रति कहा है इसको तुम अंतः करण
में विचार करके जो कार्य तुमको रुचे सोई तुम करो १२ बालमीकीजी भरद्वाज प्रति कह
ते हैं हे भरद्वाज जी जो निर्मल बुद्धि पुरुष यह भुशुंड काक की कथा को अवण करता

वा.सा. है सो पुरुष अनेक भय करके बड़ी दुस्तर ऐसी संसार नदीकों तरजाता है ८३ हे भरद्वाज
३१६ जी फेर रामचंद्रजीने वसिष्ठजी को प्रश्न किया यह शरीर तू पीछर किसने रचन किया
है ऐसा प्रश्न किया तो वसिष्ठजी कहने भये ८४ हे रामजी यह शरीर यह कैसा है अस्थियों
इसकी संभकी शृणा है और रक्तमांस करके इसको लिप्त किया है नव इसके द्वार हैं यह कि
सीने रचिया नहीं है ८५ हे रामजी जौनसा रक्तमांस अस्थियों करके बना है इस देहमें में देह
हैं यह देह मेरा है तूं ऐसे भ्रमको त्याग कर अपने संकल्प करके रचन किया जो देह है
सो हजारों ही हैं तिनकी संख्याकी कल्पना कछु नहीं है ८६ हे रामजी तुम रात्रियों शय्यामें
सुख करके शयन करके स्वप्नों जिस देह करके अनेक देशोंतरमें भ्रमण करते हो सो
तुम्हारा स्वप्न का देह अब कहा है और रचा किसने है ८७ हे रामजी जाग्रत अवस्था में
भी मनोरथ के फरोंमें जिस देह करके स्वर्गादिक लोकोमें और देशोंतरों में भ्रमण

वा-सा-करने हो सो देह तेरा प्रत्यक्ष कहां है १८ हेरामजी स्वप्नांतर में स्वप्न होता है तिसा
३१७ स्वप्नांतर के स्वप्न में जिस देह करके तूं देशांतर में विचरता है सो स्वप्नांतर के स्वप्न
का तेरा देह अब कहां है तिसकों तुम कहो १९ हेरामजी इस संसार कों तुम दीर्घ
स्वप्ना कों जानों अथवा दीर्घ चित्त के भ्रम कों जानों अथवा दीर्घ मन के मनोरथ कों जा
नों २० हेरामजी जैसे पुरुष भय भीत स्वभाव वाला है सो अपने संकल्प की रचना में
भय को नहीं प्राप्त होता है तैसेही निर्मल बुद्धि पुरुष अपने संकल्प की रचना में भ
ये संसार में भयकों नहीं प्राप्त होता है २१ हेरामजी तब का भले प्रकार विचार क
रके अपने आत्माका स्वभाव निर्मल होता है जैसे शुद्ध सुवर्ण तांबा की ल्यार्ड फेर
मल कों नहीं ग्रहण करता है २ हेरामजी यह जगत् केवल आभास मात्र है ना यह
सत्य है ना असत्य है इस प्रकार करके और कल्याण का जो त्याग करना तिसकों भली

वा.सा. तरा का विचार कों ज्ञानी लोक जानते हैं २३ हेरामजी में देहादिक नहीं हों यह भो
३१८ ग मेरे कों नहीं है और सत्यभी नहीं है यह सभही संकल्प के रचन मात्र है सभ व्य
र्थ है अनर्थ के लिये भासता है ऐसी भावनातें सभही ब्रुथा होता है ४ हेरामजी त
त्व वेत्ता पुरुषने दो प्रकार की दृष्टि करने योग्य है दो प्रकार कौन हैं यह संपूर्ण वि
श्वमें हों अथवा संपूर्ण चैतन्य ही है और सभ यह आडंबर मात्र है और व्यर्थ है ऐ
सी दृष्टितें यह प्रपंच अनर्थ करणे के लियें नहीं भासता है ५ हेरामजी सभको आ
त्म रूप जानना अथवा सभकों चैतन्य रूप जानना यह दो प्रकार की ज्ञान दृष्टि सत्य है
और अतिशय करके सिद्धि कों देती है इन दोनों में जौनसी को तूं सुंदर मानता है ति
सकों तूं सेवन कर ६ हेरामजी है निर्मल बुद्धे दो इन्ह प्रकार की ज्ञान दृष्टियों करके
युक्त होय करके तूं विहार करता हुआ रागद्वेष के दाय कों कर और अपने कल्याण

वा.सा. कों सिद्ध कर ७ हेरामजी जो कुछ पुरुषार्थ इस लोकमें सभसे उत्तम कहा है आका
३१८ शमों और पृथिवी में और स्वर्ग में सो सभही रागद्वेष का क्षय होनेतें सिद्ध होता है ८
हेरामजी रागद्वेष ही मन को मलिन करणो हारे हैं जिसके रागद्वेष रूपी सर्प नष्ट
नहीं भये हैं सो पुरुष कल्प वृक्ष के पासभी रहे तोभी उसको कुछ फल नहीं हो
ता है ९ हेरामजी जो नसें लोक ज्ञान बान हैं और नियम बान है और चतुर है और
शास्त्र पठने हारे हैं जो रागद्वेष के अधीन हैं सो शृंगालों सिरीषे हैं तिनको धिग है
उनका सभ कुछ ब्रथा है १० हेरामजी यह मेरा धन पराये लोकने खाया है यह धन
मेरे को दिया है इस प्रकार का जो व्यवहार है सोही रागद्वेष का स्वरूप है ११ हेरामजी
धन जो हैं बुंधु जो हैं मित्र जो हैं यह संसार में बार बार आते हैं बार बार चलेजाते
हैं विचार बाण पुरुष इन्हों राग क्यों नहीं करते हैं और विराग क्यों करते हैं इन्हों

वा.सा. रागद्वेष सों क्या सिद्ध होता है १२ हे रामजी तुम सावधान हो ज्ञान वान हो भेने तुम
३२. कों यह ज्ञान समजाय दिया है मैं सूर्य लोक पर्यंत निर्विकार आनंद मय देखता हूं १३
हे रामजी बोध को प्राप्त हो आज तेरे को बोध का समय है सत्य वस्तु कों विचार करके
देख यह व्यर्थ भ्रमकों त्याग कर तिस कारण करके तेरे को जन्म नहीं होवेगा दुःखभी
नहीं होवेगा दोषभी नहीं होवेंगे भ्रमभी नहीं होवेंगे तूं सभही संकल्प कों त्याग का
रके आत्म सुखमें सावधान स्थित हो १४ हे रामजी तुम महात्मा हो विकल्प जिस के
सम गलित भये हैं संसारी दोष जाल तुम्हारे नष्ट भये हैं तुम्हारी ज्ञान दृष्टि सुखकों
और सार कों प्राप्त भई है और सुश्रुति की न्याई अचल भई है और सौम्यभी भई है अ
ब तुम चित्तकों शुद्ध करणे वाले उपशम कों धारण करो और आत्मा के स्वरूप में सा
वधानस्थिर हो १५ बालमीकी जी भरद्वाज प्रति कहते भये ॥ हे भरद्वाज श्रीरामचंद्रजी

वा.सा. लाहै जिसकारणतें प्राण पवनकी गति ऊर्ध्व है उस प्राण पवनकी गति प्राणायाम क
३११ रके अंदर स्थिति करके पुरुष फेर जन्म नहीं पावता है ६९ हेमुने यह प्राणायाम की दृ
ष्टिकों धारण करके में अचल पदमें स्थित भयाहूं सुमेरु पर्वतभी चला जावे तोभी में
चलाय मान नहीं होताहूं ७० हेमुने चलते भये स्थित भये अरु जायत भये सुप्त भये मे
रेकों आत्मा विषें स्थित भई सप्ताधि मेरी सुप्तेमेंभी नहीं चलतीहै ७१ हेब्रह्मन् में यह
जोग दृष्टिमें स्थित भयाहूं भूत भविष्यत् वर्तमान कों चिंतन नहीं करताहूं इस कारण
तें चिरंजीवी भयाहूं ७२ हेब्रह्मन् में भावकी चिंताकों अरु अभावकी चिंताकों द्रष्ट चिंताकों
अनिष्ट चिंताकों एक समान जानताहूं तिस कारणतें निर्विकार होय कर चिरकालतें जीव
ताहूं ७३ हेमुने में प्राणका और अपानके संयोगकी शुक्तिकों चिंतन करताहूं आपही अपने
आत्मा विषे संतुष्ट भयाहूं तिस कारणतें चिरतें जीवताहूं ७४ हेमुने यह आज मेरे कों

वा.सा. प्राप्त भया है यह और प्राप्त होवेगा ऐसी चिंता मेरे कों नहीं है मैं अपने कों अथवा और
३१३ किसी कों निंदा और स्तुति नहीं करता हूं तिसमें चिरंजीवी भया हूं ७५ हे मुनि मैं सर्व त्याग
कों धारण करता हूं जीवने का उद्यम भी मैंने त्याग दिया है और मेरा मन चंचलता में रहित
भया है शोक में रहित भया है और स्वस्थ भया है और सावधान भया है तिसमें चिरंजीवी हों ७६
हे मुने मैं काष्ठ कों और सुंदर स्त्री कों तृण कों और अग्निकों और बर्फ कों आकाश कों सम देख
हूं आज मेरे को सिद्ध क्या भया है और प्रातः काल क्या सिद्ध होवेगा ऐसी चिंता मेरे को नहीं है
तिसमें चिरंजीवी भया हूं ७७ हे मुने जन्म मरण दुःखों में और राज्य लाभ आदि सुखों में मैं भय में
हर्ष में रहित भया हूं और यह मेरे कों अपने कों बंध है और यह पराये कों बंध है ऐसा भी मैं नहीं
जानता हूं तिसमें चिरंजीवी भया हूं ७८ हे मुने मैं अचल दृष्टि करके आसक्ति रहित दृष्टिके
प्रीति वाली सुंदर दृष्टि करके सर्वत्र एक सत्य रूप आत्मा को देखता हूं तिसमें चिरंजीवी

इतना वचन वसिष्ठजी का कहिआ अवण करते संते और स्वस्थ भये संते सम चित्त।
 भये संते और आत्म स्वरूप में विश्रान्त भये संते और परमानंद में आपनी इच्छा पूर्ण की।
 प्राप्त भये संते और तहां सभाओं सर्व देवता ऋषिराजा नगर के लोक देश देशांतर के लो-
 क सभही आनंदकों प्राप्त भये संते वसिष्ठजी का वचनामृत रामचंद्रजी के मन की स्थिति
 वाले जौनसा प्रकट होता भया सो वचन रूपी अमृत विश्रान्त होता भया जैसे क्षेत्रों में खे-
 ती सिद्ध भये संते बदलों की वर्षा जल विश्रान्त होता है १६ इसमें उपशान्त आधा मुहूर्त स-
 मय गये संते श्रीरामचंद्रजी को आत्म बोध भये संते कहने वाले सो श्रेष्ठ वसिष्ठजी राम-
 चंद्रको फिर तिस पूर्वले अर्थों कहते भये १७ हे रामजी तूं मली तरां से बोध को प्राप्त भ-
 या है और आत्म तत्वों भी प्राप्त भया हैं इसी प्रकार इस अर्थों पाइ करके स्थित हो यही
 सभका सार है जैसे सुमेरु पर्वत त्रैलोक्य में सार है १८ हे रामजी यह संसार चक्र सा-

वा-सा- दा भ्रमता रहता है संकल्प इसके मध्य की नाभी है जैसे चक्र के मध्य की नाभी किसी
३२२ प्रकार करके रोकी जावे तो चक्र नहीं भ्रमता है तैसें संसार चक्र की नाभी संकल्प है जिस
कों प्रतिबंध किये संते संसार चक्र नहीं भ्रमता है १९ हेरामजी सो मन की संकल्प रूपी
दीप्त कों प्राप्त भये संते संसार चक्र कों भामे कितना रोके तो भी संकल्प के वेग करके
निरंतर भ्रमता है २० तिसते हेरामजी निर्मल बुद्धि करके और सुजनता करके युक्तशा
स्त्र ज्ञान करके युक्त ऐसा अपने यत्न करके जो प्राप्त नहीं भया सो कही भी नहीं प्राप्त
होता है २१ हेरामजी जौनसा चित्रमें लिखा जो नर है तिसें देह धारी नर अत्यंत तुच्छ
है चित्रका नर कैसा है सदा प्रसन्न है और क्लेश रहित है देह धारी नर कैसा है उः
एव करके मलीन मुख हो और देह का पात और देह का छेद के भय युक्त है २२ हेरामजी
तिसते जौनसा यह मांस रक्त मय देह है सो चित्रमें लिखे देह से भी तुच्छ है ऐसे

वा. सा. रक्तमांस के कुछ देहमें तब जैसे विवेकी जनों को क्या प्रीति है और क्या विश्वास
३२३ है २३ हेरामजी यह देह दीर्घ स्वमेका है अथवा चित्त संकल्प करके कल्पन किया है
इसको भूषण किये संते अथवा दूषण किये संते चैतन्य रूप आत्मा को क्या हानी है औ
र लाभ क्या है २४ हेरामजी यह अहंकार नामा वेताल कैसा है निःसार है और संसार
संतजनों करके निंदित किया है सो कहीं से अकस्मात् आइ करके चित्त रूपी चरमों प्रवि
ष्ट भया है २५ हेरामजी इस अहंकार नाम वेताल के अधीन होनें ते नरक फल प्रा
प्त होता है तिसते तूभी यह उर्मति अहंकार के चाकर भावको मत प्राप्त होवें २६ हे
रामजी यह शून्य गृह जैसे देहमें चित्त रूपी यक्षनें प्रवेश करके जो कुछ किया है
सो कहा नहीं जाता है किसते जिसते महात्मा पुरुष भय करके समाधि करने में रत
होते भये २७ हेरामजी जौनसे अहंकार नाम थारी पिशाचने अपने वश किये हैं सोही

पुरुष नरक रूपी अश्वको प्रज्वलित करणे कों काष्ठ भाव कों प्राप्त होते भये २८ हेरामजी
 जौनसें चित्र रूपी यक्षने जीते हैं तिन्हकों जो आपदा होती है सो आपदा सेकड़े वर्षों करके भी
 नहीं गणी जाती है २९ हेरामजी जौनसा पुरुष चित्र यक्ष करके दृढ दवाइ लिया है जिस
 कों गुरु और बांधव रक्षा करणे को समर्थ नहीं होते है ३० हेरामजी जिसका चित्र रूपी कैला
 ल शांत भया है तिस पुरुष कों गुरु और शास्त्र और बांधव समझी रक्षा करणे कों स
 मर्थ होते है ३१ हेरामजी भोगों के भोगों कों बाहिर करे और संत जनों के चरणों कों आ
 श्रय करे अपने उत्तम अर्थ कों विचार करके एक आत्मा कों सेवन करे ३२ हेरामजी यह
 ह देह अपवित्र है और तुच्छ है और दुःखका पात्र है और पाप का मूल है ऐसे देह
 करके अर्थ कुछ नहीं मानना देह चिंता रूपी चंडी महा भयानक है ३३ हेरामजी यह
 देह रचा और किसीने है और जोर यक्षने और किसीने आकांत किया है दुःख और किसी

वा. सा. कोंहे और उःख भोगने द्वारा और कोई है यह चिंता मूर्खता के चक्र को भ्रमण करा
३२५ वती है ३४ हे रामजी इसमें यह परम ज्ञान दृष्टि है सो महा मोहकों विनाश करणो हारी
है तिसको तुम श्रवण कर जो ज्ञान दृष्टि पूर्व कालमें शिवजीने मेरे प्रति कही है ३५ हे
रामजी एक समय में कैलास पर्वतमें गंगा के तट कुंज में निवास करता भया शिव
जी को प्रसन्न करणो वास्ते तप करता भया तब पायु अर्चादिकों करके शिवजी का सजन क
रके फेर प्रदक्षिणा प्रणाम में करता भया तिसते उपरांत मेरे को अनुग्रह वास्ते प्रसन्न
होय करके सदा शिवजी पार्वती सहित आइ करके मेरे को बचन कहते भये ३६ ईश्व
रजी कहते भये हे ब्रह्मन् तेरे अंतः करण किया वृत्तियां उपशम करके शोभाय मान
और कल्याण को करणो हारियां हैं सो परमात्मा विषे विश्रान्त भई हैना ३७ हे मुने हम ते
रे को कुशल प्रश्न करते हैं तेरा तप विघ्न रहित होता है और ना तेरे को कल्याण है

१. सा. और ना तेरेको प्राप्त होने योग्य सार पदार्थ प्राप्त भया है और ना संसार की भय संपदा तेरी
२६ शांत नहीं भई है ३८ हे रामजी ऐसा वचन सदा शिवजी के कहते संते मैने बहुत विनती उ-
क्त बानी करके शिवजी को वचन कहा तिसकों तुम श्रवण करो ३९ हे विनेत्र जो तुम्हारा स्म-
रण करणे हारे हैं सो पुरुष कल्याण युक्त हैं तिन्हकों डुलभ कुछ नहीं है और उन्हकों संसार
के भय नहीं होते हैं ४० हे ईश्वर जो पुरुष तेरे स्मरण के आनंद करके परि पूर्ण चित्त है तिन्हको
जो प्रणाम नहीं करता है ऐसा इस जगत मंडल में कोई नहीं है ४१ हे स्वामिन् सो देश उ-
त्तम हैं सो नगर ग्राम उत्तम है सो देश और पर्वत उत्तम हैं जहां तेरा स्मरण करणे में एका-
ग्र बुद्धि वाले जन निवास करते हैं ४२ हे शिवजी जिस जीवका पुण्य फल देनेकों प्रकट होता
है जिसमें शुभ कर्म वर्तमान होते हैं और जिसका कल्याण आगे होना होवे तिसकों तुम्हारा स्म-
रण होता है ४३ हे जगत्पते तेरा स्मरण कैसा है ज्ञान रूप अमृत का कलशा है धृति रूप चंदनी

वा. सा. का चंद्रमा है और मोक्ष रूप नगर का द्वार है ४४ हे महाराज तुम्हारा स्मरण रूप उदार चिं
३२७ तामणि कों प्राप्त होइ करके मैने संपूर्ण आपदा के शीर उपर चरण दिया है ४५ हे रामजी
प्रसन्न भये शिवजी कों इतना कह करके मैं फेर प्रणाम करके जो वचन कहा जिसकों तु
म श्रवण करो ४६ हे भगवन् तेरे प्रसादतें मेरि आं संपूर्ण दिशा आनंद करके पूर्ण भई हैं प
रंतु एक संदेश मैं तुमकों दूछता हूं जिस का निर्णय तुम मेरे कों कहो ४७ हे देव प्रसन्न
बुद्धि करके मेरे कों कहो जो सर्व पाप के क्षय कों करे और सभही कल्याण कों वृद्ध करणे
हारे होवे ऐसा जो तुम्हारे पूजन का विधान है सो कैसा होता है ४८ ईश्वरजी कहते भये ॥
हे ब्रह्मन् तूं ब्रह्मवेत्ता जनों में श्रेष्ठ है देव पूजा के उत्तम विधान कों तुम सुनो जिसकों ए
क बार श्रवण करणे तें संसार सें मुक्त होती है ४९ हे ब्रह्मन् हम तेरे कों प्रश्न करते हैं तूं भी जा
नता है जो देवता कौन है हे मुने ना विष्णु देव है ना शिव देवता है ना ब्रह्मा है ना इंद्र है ना

वा. सा. वायु है ना सूर्य है ना पवन है ना चंद्रमा है ना ब्राह्मण है ना क्षत्रिय है ना देह रूप है ना
३२८ चित्र रूप है ना तू है ना मैं हूँ ना देव लक्ष्मी रूप है ५० हे मुने जो किसी करके सिद्ध नहीं भया औ
र आद अंत सों रहित ऐसा जो प्रकाश होना सोही देव कहा है सो कैसा है स्वरूप से रहित है
हे मुने ऐसा प्रकाश स्वरूप वाले देवने आद अंत सहित और पांच भूतों करके बने इये देहा
दिक में कहाँ ते होना है ५१ हे ब्रह्मन् ऐसे स्वभाव करके स्वयं प्रकाशमान आत्मा को देव
कहते हैं और मों जो प्रकाश है सो उपाधिक है और क्रिया करके बना है ब्रह्मा विष्णु रुद्र
त्यादिक सभही उपाधि करके बने हैं ५२ हे ब्रह्मन् जो नसा सदा सर्वदा एक जैसा जो प्रका
श है सो केवल आत्मा में है सो आपही प्रकाशमान है तिसको स्वयं प्रकाश कहीदा है ऐ
सा प्रकाश रूप देव है सो नाम रूप सहित और गुण क्रिया सहित और उत्पत्ति विनाश सहि
त और क्षय वृद्धि सहित ऐसे ब्रह्मादिक में कहाँ है जिसमें आद अंत से रहित और किसी

वा. सा. सेंवना नहीं ऐसा अपने स्वभाव करके अखंड प्रकाश होवे तिसकों देव कहते हैं चैत
३२९ न्य कहते हैं शिव कहते हैं सोही आत्मा महादेव है तिसकों ही तूं मेरे स्वरूप वाले देवको
जान ५३ हे मुने सोही आत्मा देवता नाम करके कहीदा है तिसका ही पूजन करणे योग्य है
सोही आत्मा परम देवता है तिसतें ही यह सत्ता वाला और सत्ता रहित संसार जगत् भास
ताहै और उत्पत्तभी भया है ५४ हे ब्रह्मन् जिहोंने सो स्वयं प्रकाश आत्मा देवता का तत्त्व नहीं
जाना तिनकों मूर्ति वाले देवता की सजा गंध पुष्पादि कों करके कही है कैसे जिस पुरुष
तें जो जन प्रमाण मार्ग नहीं चला जावे तिसको एक कोश प्रमाण मार्ग चलने कों कही
दाहै ५५ हे ब्रह्मन् रुद्रादिकों की पूजातें इतने प्रमाण वाला बड़त थोहड़े प्रमाण वाला
फल प्राप्त होता है सो भोगतें उपरांत दाय कों प्राप्त होता है और आत्मा की पूजातें अ
खंड और प्रमाण रहित फल प्राप्त होता है ५६ हे मुने जो पुरुष अखंड और स्वाभाविक फल

वा. सा. कों त्याग करके और नाश होने वाले फल कों चाहता है सो पुरुष कल्पवृक्षों के बनकों
३३. त्याग करके करीर वृक्षों के बन कों फलों की इच्छा करके जाता है ५० हेमुने आत्मा दे
व की सृजा में ज्ञान और समष्टि और शांति यह तीन उत्तम पुष्प कहे हैं सोही एक
आत्मा शिव है और चैतन्य मात्र है और निर्मल है सो ही देवता है तिसको सर्वत्र व्या
प्त भये कों देषणा औही देवता का ध्यान है जौनसे देवता की सृजा कों जानते हैं सो
इस प्रकार की सृजा करते हैं ५८ हेमुने शम बोधादिक पुष्पों करके आत्मा कों जो सृ
जना है तिसकों ही देव सृजा कों जानते हैं जौनसी काष्ठ पाखान की मूर्तिओं की सृजा
है सो देवार्चन नही है ५९ हेमुने आत्माही देवता है ज्ञान ही तिस की सृजा विधि
है इस सृजाकों त्याग करके जो पुरुष नाम धारी मूर्ति वाले देवता का सृजन करते
हैं सो पुरुष विरकाल पर्यंत क्लेश के पात्र होते हैं ६० हेमुने जिन्होंने परमात्मा का

वा.सा. तत्व जाना है ऐसे जो संतजन है सो आत्म ज्ञान विना और देवता का सजन नहीं कर
३३। तेहें जो करते हैं तो भी बालकों की झीउा समान करते हैं ६१ हेब्रह्मन् आत्मा ही देवता
है सोही भगवान शिव है और जगत का परम कारण है सो ज्ञान करके सजने योग्य है
सो सर्वदा जानने योग्य है ६२ हेमुने तूं इस आत्मा कों चैतन्यता के आकाश कों मान
और अविनाशी जान जीव कों जान आपने स्वभाव कों जान सोही सजनीय है सजने यो
ग्य का आत्मा है उसकों जानना ही उसका सजन है ६३ हेमुने यह देह देवता का मं
दिर है और जीवही शिव रूपी देवता है अज्ञान रूपी निर्मल कों त्याग करके सोहं भाव
करके सजन करै सोहं भाव क्या कहिये सः शिवः अहं सो शिव मेंहों ६४ श्रीवसिष्ठजी
का प्रश्न ॥ हेमहाराज चैतन्याकाश क्या कहिये और माया का स्वरूप यह जगत
कैसे भासता है और आत्मा के सजनमें आत्मा के सजन में आत्मा को जीवादि भाव

वा.सू. कैसे होता है इसको तब भरो प्रति कहो चैतन्य और चैतन्यता का आकाश आत्मा और
३३२ जीव चैतन्य की सत्ता और जगत यह एक है अथवा भिन्न हैं यह भी कहो ६५ हेमुने
कहते हैं ॥ हेमुने सर्वत्र चैतन्य रूप आकाश भासता है केसा है पारावार की मर्यादा से
रहित हैं जिसकी चैतन्यता प्रलय काल में शेष रहता है आकाश कैसे है जैसे एहते
सर्व वस्तु निकासने में शेष अंदर में आकाश ही रहता है जैसे ही माया सहित जगत
का लय होते संते आकाश की न्याई एक चैतन्य शेष बाकी रहता है ६६ हेमुने जो
जो सूर्य चंद्रादिक आपही प्रकाश मान होते हैं तिहका प्रतिबिंब का प्रकाश अपने
में नहीं होता है जलादिक उपाधि में प्रतिबिंब होता है ६७ हेमुने आत्मा स्वयं प्रका
श है माया संकल्प रूप है प्रतिबिंब जीव है तिस आत्मा के प्रकाश में जगत में स
ता है ६८ हेमुने इसी रीति करके जगत स्वप्ना के और संकल्प के नगर जैसा भासता

वा. सा. है सो चैतन्य के प्रकाशते भासता है इस कारण ते जगत चैतन्य रूप है चित्र का
३३३ आधार दिवाल सिरीखा भिन्न नहीं है ६८ हे मुने सो आत्मा का चैतना विकार रहित हो
नेते और प्रतिबंध रहित होनेते और संकल्पद्वार करके ऊरगेते आकाश की न्याई
दृश्य होता है सो चिदाकाश अपने चेतनेते सृष्टि आदिमें प्रकाश होता है तिसको
जगत कहते हैं ७० हे मुनि तिस कारण ते स्वप्ने के नगर जैसा अथवा संकल्प
नगर जैसा जौनसा यह जगत यहां भासता है तिसमें चिदाकाशते बिना दूसरा
कुछ कहाते है ७१ हे मुने सृष्टि आदिते सभ कुछ जानने में स्वर्ग पातालादिक
में चिदाकाशते भिन्न क्या है जानने वाले तत्त्व वेता कह देवे तिसते सर्वत्र
चैतन्य मात्र ही है ७२ हे ब्रह्मन् इहां भेद कोई नहीं है आकाश है परमाकाश
है ब्रह्माकाश है जगत है चित्र है यह सभ नाम भेद है वस्तु एक ही है जैसे एक

बीज के अनेक अंकुर और वृक्ष और फल बीज होते हैं वह बीज एक रूप ही सभी
 में एक है दो हैं इत्यादि भेद केवल नाम मात्र है ७३ हेमुने जैसे अंतःकरण के ज्ञा
 न रूपी ऊरुण आकाश स्वप्न में जगत रूप करके भासता है तैसे ही जाग्रत नामा
 स्वप्न में सो संविद का ऊरुण रूपी आकाश जगत रूप भासता है ७४ हेमुने इस प्र
 कार करके यह संपूर्ण विश्व केवल परमात्मा है और ब्रह्म है और परमाकाश है
 और एही सनातन देव है ७५ हेमुने तिस आत्मा रूपी देव को जानना ही पूजन है
 ऐही परम कल्याण है इसतेही सर्व शुभ प्राप्त होता है सो आत्मा ही सर्गादिक का
 मूल आधार है तिसमें यह नाना प्रकार का विश्व स्थित भया है ७६ हेमुने तिस
 परमात्मा रूप देव का पूजन तें अखंड सुख फल प्राप्त होता है कैसा है किसी
 साधन सामग्री से बनता नहीं है और आद अंत से रहित है बाहिर के साधन

वा.सा. जो हैं कर्म क्रियादिक तिन्ह करके सिद्ध नहीं होणे हारा है ७७ हेमुने तुम आत्म तत्त्व
३३५ जानने में सावधान हो तिस कारणते तुम्हारे कों प्रकट कहिआ है तुम मूढ लोकों सि
रीखे नाम थारी देवता के पूजन को योग्य नहीं हो जिसमें पुष्प धूपादिकों का महा सा
मग्री का संग्रह करणे बनता है सो ब्रह्मा है ७८ हेमुने जो पुरुष मूढ बुद्धि हैं बाल
कों की न्याई जिन्हके चित्र हैं तिन्हकों पुष्प धूपादिकों करके नाम थारी देवता की कृ
त्रिम पूजा कही है ७९ हेमुने अपने संकल्प करके किये जो पदार्थ और विधान
क्रम है तिन्ह करके नाम थारी कृत्रिम देवता की पूजा करके बाल बुद्धि पुरुष
संतोषकों प्राप्त होते हैं ८० हेमुने सो मूढ पुरुष अपने संकल्प से रचन किये द्र
व्यों करके देवता पूजन करके जो जिस देवताते फलकों पावते हैं सो मिथ्या फ
लको पावते हैं अखंड सुख तिन्हकों नहीं होता है ८१ हेमुने हस्त पादादि अंग

वा. सा. वाला जो देवता सृजा को कल्पन किया है तहां अपने चैतन्य का संकल्प करण
३३६ बिना और सार क्या है सो तुम कहो ८२ हे मुने संसार केवल चैतन्य मात्र है इस
का सार चैतन्य ही है सो ही चैतन्यात्मा देव है सो सर्व रूप है जिसमें ही सर्वदा
सुख प्राप्त होता है ८३ हे ब्रह्मन् सो देव दूर नहीं है और दुर्लभ भी किसी को नहीं
है सो सदा संपूर्ण देहों में चैतन्य सत्ता करके व्याप्त है जैसे आकाश सर्व ब्रह्मांड
में व्याप्त है ८४ हे मुने सो आत्मा ही कर्म करता है सो ही भोजन करता है सो ही
धारण करता है सो ही चलता है सो ही आसकों लेता है सो ही अंतः करता कर
के जानता है सो ही त्वचा करके अंगों को जानता है ८५ हे मुने जैसे वसंत ऋतु
उष्ण अंकुरादि को की इच्छा रहित है तो भी स्वभाव करके अंकुरों को प्रकट कर
ता है तैसे ही चिदात्मा ते इच्छा रहित ही जगत की संपदा स्वभाव करके प्रकट होती

वा.सा. हेमुने केते कहते हैं आत्मा की इच्छा करके भोगों के वाले सृष्टि होती है कितने कह
३३/० तेहें विदात्मा की क्रीडा की इच्छा करके संकल्प से सृष्टि होती है परंतु यह विचार कोई न
ही किसते आत्मा इच्छा रहित है उसकों भोग की और लीला की कोई इच्छा नहीं है जेमें
सूर्य के उदय होते संते स्वभाव करके प्रकाश होता है तेसेही आत्मा की सत्ता करके ज-
गतकी सृष्टि होती है ६० हेमुने जैसे शरद ऋतुमें निर्मल चंद्रमा के संगम को पाय क-
रके जगत के पदार्थोंकी शोभा सर्वत्र ललित होती है तेमें चैतन्य रूपी चंद्रमा के बिंब
की सत्तामें संगम को पाइ करके जगत के पदार्थोंकी संपदा चैतन्य सत्ता विषे सर्वत्र ललि-
त होती है जगत के संपूर्ण पदार्थों की संपदा का ललित होने की चैतन्य सत्ता ही आ-
धार बनी है ६६ हेमुने जेमें रसायन का जल के सिंचनतें लोहके अनेक भार सुवर्ण
होतेहैं तेमें चैतन्य सत्ता रूपी रसायन की व्याप्ति करके जगत के पदार्थ समूहकी माला

का.सा. स्वरूप करके भासती है और आनंद प्रेम आदि फल को प्राप्त होती है ॥ हे मुने जो तुम
११८ को ऐसा संदेह होवे कि चैतन्य सत्ता रसायन की न्याई व्याप्त होइ करके पदार्थ रूप करके
ऊरे है तो जडता कैसे बनी है जैसे जलमो उबे भये पदार्थका स्वरूपने नहीं बने है इ
समें हम समाधान करे है दृष्टांत करके हे मुने चैतन्यकी छाया करके ही जडताभी उ
दय होती है जैसे मंदिरादिक जो हैं सो सूर्य के तेज करके प्रकाश मान होते हैं तिक
के अंदर स्तंभादिकभी सूर्य के तेजसे ही प्रकाश होते हैं परंतु बाहिर सूर्य का प्रका
श प्रकट है और अंदरमें काष्ठ मृत्तिका पाषाणादिको के प्रतिबंधते सूर्य की छाया
करके अंधेरा होवे है तैसे ही चैतन्य सत्ता की व्याप्ति करके देह इंद्रियादिक भासता है
परंतु देह इंद्रिया चट पदादिको में चैतन्य सत्ता स्पष्ट नहीं अनुभव होती है तिक के
अभ्यास करके अंत करणों जडता होती है ८ श्रीवासिष्ठजी का प्रश्न ॥ हे महा

वा.सा. राज तुमने कहा जो चैतन्य सर्व व्यापी है और सर्वगत है तो चैतन्य तो एक सिरी
३३९ पाहै उन यह देह चैतन्य मय है सो मूर्च्छा और निद्रा और मरणादिक में जड कैसे
होवेहै और नेत्र श्रवणादिक के होने से अंधा बेहिरासा कैसे होता है ८१ फेर इस
देहको लोक प्रत्यक्ष अनुभव से कहते हैं यह देह आगे चैतन्य था अब जड हो ग
याहै ऐसा कहना योग्य नहीं है सो कैसे चैतन्य सत्ता की व्याप्ति करके भासता है
सो चैतन्य अविनाशी है और निर्विकार है और सदा एक रसहै ८२ श्रीसदाशिव
जीवसिष्टप्रतिकहतेहैं॥ हे ब्रह्मन् जो तुमने प्रश्न किया है सो तुम को हम
कहते हैं तुम सबको श्रवण करो तुमने यह महान् प्रश्न किया है तुम ब्रह्मवेत्ता उ
रुषोंमें श्रेष्ठ हो ८३ हे मुने इस देह में चैतन्य सत्ता व्याप्त है और सर्व भूतों में व्याप्त
है सो दो प्रकार करके कहीदा है एक चलायमान कही है और एक परा कही है

वा.सा. सो अचल है जौनसी चलायमान है सो देह इंद्रियादिक पदार्थों में आसक्त भई जै
३४. सीहें तिन्हकी उपाधि करके ज्ञाता ज्ञान कर्ता और भोक्ता इत्यादिक स्वभाव वाली कही
है और जौनसी पराचित है सो निर्विकल्प है और निर्विकार है इसी चितकों उपा
धिका भेद करके चल स्वभाव कहा है ८४ हेमुने सो चल स्वभाव चैतन्य सत्ता बु
द्धिमें अपने संकल्प करके आपही रूपान्तर कों प्राप्त भयी जैसी स्थित है जैसे सुंदर
शील वाली इसी अपने संकल्प करके पर पुरुष संयोग कों ध्यान करके स्वपनादिक
में व्यभिचारिणी के स्वभाव कों अनुभव करती है ८५ जैसे कोई पुरुष क्रोध करके
दागों और जैसा होजाता है तैसे यह चैतन्य सत्ता अपने संकल्प विकल्प करके
और स्वभाव जैसी होती है परंतु अपने स्वभाव कों नहीं त्यागती है ८६ हेमुने सो चै
तन्य सत्ता ही अपने संकल्प करके शब्दस्पर्श रूप रस गंध पंचभूत देश काल और

वा.सा. चौथा भुवन समदीपादि और क्षणों में लेकर वर्ष युग कल्प प्रमाण होय करके आप
३४१ ही जीव होय करके बुद्धि और मन और चित्त इंद्रिय देह रूप होती है ८७ हे मुने सो च
ल स्वभाव चैतन्य सत्ता मन होइ करके संसार को अब लंघन करती है जैसे उत्तम ब्राह्म
ण अपने को चांडाल मानने में चांडाल रूप को प्राप्त होता है ८८ हे मुने सो चल स्वभाव चै
तन्य सत्ता अनंत संकल्प वाली है अपने जड़ता के संकल्पों करके स्थूल रूप होती है
सो जड़ संकल्प में मोह को प्राप्त होती है जैसे जल अत्यंत शीतलता करके पथर भाव को
प्राप्त होता है ८९ हे मुने सो ही अपने संकल्प में भई हुई भय दृष्टि में भीत होइ करके
पलायन करती है जैसे पुरुष निर्जनस्थान में वन में अंधकार में अपने संकल्प में क
ल्पन किये वैताल में भय करके पलायन करता है ३० हे मुने जैसे ऊटनी कंठे वाले
और कंडूय पत्रों को चाबती है और अत्यंत मीठे जानती है जैसे दुःख मय विषयों को

सुख करके मानती है १ हे मुने सोही अपने संकल्पके वेगों भय भीत होती है जे
 से गर्थभी अपने बोलने के शब्द से भय भीत होय करके भाग जाती है हे मुने इस
 के तुल्य मूढ कोई नहीं है बाल स्वभाव भी नहीं है और चंचल स्वभाव भी नहीं है
 और निर्बल भी नहीं है २ हे मुने सोही अपने को दुःखी मान करके जूटे विषय सुखों
 का संग्रह करती है केसी है मानों स्वप्नों प्राप्त भई है मानों मदोन्मत्त है मानो मोह
 करके मूर्छित भई है ३ हे मुने यह चैतन्यसत्ता अपने संकल्पकी उपाधि करके
 इस प्रकार चंचल स्वभाव भई है वास्तव विचारे तो इसमें दृश्य और दर्शन और
 दृष्टा यह भेद कोई नहीं है जैसे पत्थर में तेल नहीं है कर्म और कर्ता और क्रि
 या भी नहीं है जैसे चंद्रमा में श्यामता नहीं है प्रमाण करणे द्वारा प्रमाण कर
 तो योग्य और प्रमाण यह भेद भी नहीं है जैसे आकाश में गूंजर नहीं उगे हैं ४

वा.सा. चेतना और चेतने योग्य और चेतन करणो हारे का भेद भी नहीं है जैसे स्वर्गके नंद
३४३ न बागों में खदिर वृक्ष नहीं होता है और हम तुम इतर पुरुषका भी भेद नहीं जैसे अं
वरों में पर्वत भाव नहीं होता है देह रहित और देह सहित यह भेद भी नहीं है जैसे क
जल में शंख जैसी श्वेतता नहीं होती है ५ अनेक रूपता और एक रूपताका भेद नहीं है
जैसे आग में सुमेरु नहीं है शब्द और और शब्द का अर्थका भेद भी नहीं है जैसे रेती में
लता नहीं होती है नास्ति और अस्तिका भेद नहीं है जैसे सूर्य मंडल में रात्रि नहीं है
और वस्तु और अनस्ती वस्तु यह भेद भी नहीं है जैसे तुषार में उल्लास नहीं है और शून्यता
और अनस्ती शून्यताका भी भेद नहीं है जैसे आकाश में महा आकाश नहीं है ३६
हे मुने जौनसी निर्विकल्प चैतन्यसत्ता है सो सर्व गत है और एक स्वभाव है और नि
र्मल है सभकों प्रकाश करती है सर्व तेजो को मशाल सिरीषी प्रकाश करणो हारी है ३७

वा.सा. जो निर्विकल्प चैतन्यसत्ता है सो अपने ही चेतनेते विज्ञावको प्राप्त भई है सोही च
३४४ लस्य भाव वाली चैतन्यसत्ता चित्त भई है जैसे साधु पुरुष दुष्ट जनों के संग होनेतें असा
धु जैसा होता है ३० सो निर्विकार चित्सत्ता उपाधि करके विकार युक्त भासती है उपाधि बि
ना अद्धही है जैसे सुवर्ण मल करके तांबा की न्याई होता है मल जलावनेतें अद्ध सु-
वर्ण होता है ८ इस अद्ध चित्सत्ताका अभाव जानने तें संसार प्रतीत होता है और केवल
अद्ध चित्सत्ता जाननेतें असत्य रूप संसार शांत होता है ९ हे मुने इस चित्सत्ताको संसा
र दशामें चछाओने को रथ रूपी जीव भाव है जीवको संसारमें प्राप्त करणों अहंकार
रथ रूप है अहंकार का बुद्धि रथ रूप है और बुद्धिका मन रथ रूप है और मनका इंद्रि
योंका गण रथ रूप है और इंद्रिय गणको प्राण रथ रूप है प्राणको स्थूल देह रथ
रूप है और स्थूल देहको अश्व वृषभादि को करके चलने हारा काष्ठ रचित रथ है ११

वा.सा. हेमुने इस रथकी गति कर्म हैं जरा और मृत्यु इसके पिंजरा रूप हैं इस प्रकार कर
१४५ के यह संसार चक्र प्रवृत्त होता है १२ हेमुने इस संसार चक्रका मुख्य प्राणही रथ कहा
है मनके संकल्प विकल्प कल्पना का मूल रथ प्राण है प्राण करके ही मन प्रवृत्त हो
वेहै यहां प्राण पवन है तहां ही मन प्रवृत्त होता है यही जीव रूपी पंछी को जरा म
रणों में भ्रमाश्रिते वाला चक्र है १३ हेमुने पवन संकल्प बिना आकाशमें लीन भये संते
संकल्प रहित भये संते प्राणभी नहीं प्रवृत्त होता है जैसे तेजके अभाव भये संते रू
प नहीं दृश्य होता है १४ हेमुने चित्तके ऊरणे का और प्राणकी नाड़ियोंमें प्रवृत्त हो
नेते मन द्विगुण होय करके प्राण मार्गमें प्रवृत्त होता है १५ हेमुने सो चित्त सत्ता चित्त
में ज्ञान रूप करके ऊरे हैं सो इस देहमें सर्वत्र है प्राणके प्रवृत्त होनेतें शोभ को
प्राप्त होती अनुभव होती है १६ हेमुने परमात्माने देह रूपी नाड़ियों के खेंचने निमित्त

वा. सा. मन और प्राण दृढ काम करने वाले जोतने के वेलस्थान में अधिकारी किये हैं १० हेमुने
३४६ सूक्ष्म शरीर पवन रूप होय करके उठावता है हृदय में स्थित है भूतकी न्याई भ्रमावता है
तब शरीर को जीवता कहते हैं ११ हेमुने जब सूक्ष्म शरीर क्षीण होता है तो चित्त शून्य होजा
ता है तब इस देहको मृत भया कहते हैं १२ हेमुने इस प्रकार करके अनेक देह धारियों के
देह जन्म मरण को प्राप्त होते हैं इसमें शोक और आश्चर्य नही मानने २० हेमुने चैतन्य स
त्ता रूप समुद्रमें यह अनेक देह हरी बुद बुदे फरे हैं जैसेही अथवा इन्ह देहों में विलक्ष
ण हैं तिन्हको विचार वान पुरुष अहंता और ममता करके शोक हर्षको नही करते हैं २१
हेमुने जो पदार्थ अपने संकल्पमें रचन किया है सो संकल्प के त्यागेतें क्षय होता है जैसे
मनके मनोरथ की रचना है जैसे गंधर्व नगर फरे हैं वास्तव जाननेतें लय हो जाते हैं २२
हेमुने जैसा संकल्प करने में खिद होता है तैसा संकल्प त्यागने में खेद नही है संकल्प

वा. सा. का यत्न और गंधर्व पर यह दोनों संकल्प के उदय में सृष्ट भये हैं संकल्प क्षणों में नहीं ।
१४० रहते हैं २३ हे मुने उष्ट भये केवल मनके संकल्प करके यह संसार दुःख प्राप्त भया है
तिस संकल्प के क्षण करणों में कौनसी दीनता है २४ हे मुने मनुष्य अल्प प्रमाण संकल्प
करने करके दुःखों में मगन होता है और किंचित्मात्र भी संकल्प नहीं करे तो अखंड सुखों
पावे हैं २५ हे मुने जब लग तेरी बुद्धि संकल्प रूपी अजगर सर्प से नहीं छुटी है तब लग तेरे
को कल्पवृक्षों के बगीचों में भी आनंद नहीं होवेगा २६ हे मुने जैसे पवनों के वेग करके व
र्षा ऋतु के बदलों के उड़ गये संते शरद ऋतु में आकाश निर्मल होता है तैसें तू भी विवे
क रूपी पवन वेग करके अपने संकल्प रूपी बादलों को उड़ा करके परम निर्मलता को
धारण कर २७ हे मुने संकल्पों की नदी महा प्रचंड प्रवाह वाली है विवेक सहित मन
करके सुकाइ करके तिसमें बहे जाते अपने आत्मा को सावधान करके मनके संकल्पों से

रा.सा. रहित होजावो २८ हेमुने यह तेरा मन संकल्प रूपी पवन करके सूके पुराणे पत्रके और
२४८ त्वाणके समान उडता है तिसको त्याग करके चैतन्य स्वरूप आत्मा को आश्रय करके स्वस्थ
होवो २९ हेमुने जैसे संकल्प उदय करके गंधर्व नगर फरे है और संकल्प के आभास के का
य होनेते दीएा होता है तैसें संसारका भ्रम संकल्प के उदयते फर है संकल्प के लयते
लीन होता है ३० हेमुने तुम ऐसी भावना करो की में एक अद्वितीय आत्मा हूं ऐसी भाव
ना करके मुक्त होवे तो तुम केवल आत्माही हो ३१ हेमुने जो कछु स्थूल सूक्ष्म जड़ चैत
न्य प्रत्यक्ष और परोक्ष दृष्ट होता है अवण होता है मन करके वाणी करके चिंतन में
कहने में आवे है सो संसार एक अद्वितीय शिव रूप है कैसा है शांत है और वाणी के
कहनेसे परे है ओंकारकी चौथी मात्रा मो है ^{सोही परम गति है ॥} ३२ श्रीवाल्मीकीजी भरद्वाज प्रति कहते हैं ॥ ॥
हेभरद्वाजजी शिवजी इतना बचन कहते भये तदनंतर परम पदमें विश्रान्ति को पाइ

वा.सा. करके सुहृत् मात्र मौन कों धारण करते भये कैसे हैं शिवजी निर्मल ज्ञान दृष्टि युक्त
३४६ है परमपद कैसा है सर्व विकार के परिणाम से परे हैं और शान्त शब्द है नाम जि
सका ऐसे जो सदा शिवजी वसिष्ठजी करके सहित स्थित होते भये वसिष्ठजी कह
ते हैं हे रामजी सदा शिवजी दाणमात्र ध्यानमें मगन होय करके नेत्र कमलों को नि
मीलन करते भये परमपद को आनंदमें स्थित होय करके मेरे समुख नेत्र कमलों
करके देखते भये फिर मेरे प्रति वचन कहते भये सदा शिवजीका वचन (हे मुने तू
अपने मनके संकल्पादिकों को त्याग करके आत्म सत्ता को मनमें प्रमाण कर आत्मस
त्ताको अर्थ जान करके धारण कर अनर्थ तूपी संकल्प कों त्याग कर जैसे पवन अप
ने वेग करके पुष्पोंकी सुगंध लेता है ४० हे मुने परमात्म विचार करके शान्त भये संक
ल्पोंको नहीं शान्त भये संकल्पोंको परित्याग करता है याते तू थीर बुद्धि है आत्म स्वयं

वा. सा. को देखने हारा बन इसमें संशय नहीं है ४१ हेमुने ब्रह्मा और विष्णु और हर इनमें
३५. लेकर जेते देवतादिक हैं सो सभही परमात्मासे प्रकट भये हैं जैसे समुद्र में जल के
बिंदु प्रकट होते हैं ४२ हेमुने सो सभही भ्रम मात्र स्वरूप है परमात्माते प्रकट भये हैं
स्थित भये हैं तो भी भ्रम के बीज हैं संसाररूपी कल्याण के जाल के कवर्त्ता है ४३ हेमुने
यह अविद्या परमाकाश में हजारों तरे से उदय होती है कैसी है वेद और वेदों के अर्थ
के भेद वाली है यथार्थ और अयथार्थ का भेद बुद्धि करके जीवों को बंधन करने
वाले मोह जाल की जड़ों की माला है ४४ तिसकारणों यह अविद्या अंत रहित है
बार बार उदय होती है अपने देशकाल को सिद्ध करती है इसका क्रम केवल नाम
मात्र से कहिदा है ४५ हेमुने ब्रह्मा विष्णु रुद्रादिकों को परमात्मा परमेश्वर जो है
सो प्रकट करने का पिता है तत्त्व वेत्ता पुरुषों ने मानिआ है सोही मूल का बीज है

वा.सा. जैसे पत्थोंका महा वृक्ष मूल कारण होताहै ४६ सो परमात्मा सूर्यकी न्याई स्वयं
१५१ काशहै सभकों सत्ता देने हाराहै तत्त्ववेत्ता पुरुषने सोही वंदना करने योग्यहै और
सृजने योग्यहै तत्त्ववेत्ता कों सदैव प्रत्यक्षहै ब्रह्मविषय सोहीहै सर्वकालमें सर्व
त्र उदय भयाहै ४७ हेमुने तिसका नातो आवाहन है ना उसका मंत्र है और सृजा
की विधिभी कोई योग्य नहींहै ऐसे परमात्माकों सदैव आवाहन बनिया है जिस
कारणतें सो सर्वव्यापी है सर्वोत्तरीमीहै सर्वत्र प्राप्त होने वालाहै आपही चैतन्य
रूपहै ४८ हेमुने तत्त्ववेत्ता पुरुष जौनसी जौनसी दशाकों पावतेहैं तिस तिसतेंही आ
नंद रूप आत्माके स्वरूपकों पावतेहैं जो कछु रूप करके दृष्ट होताहै और अवगण हो
ताहै मनके संकल्पमें आवेहै सो सभ परमात्मा स्वरूपहैं ४९ हेमुने तत्त्ववेत्ता पुरुष
इस परमात्माके स्वरूपको सर्वत्र देख करके सदा सुखी होतेहैं ब्रह्म कैसाहै स्वरूप

वा.सा. जन्म जरामरण शोक भयको हर करने हारा है तिस पुरुषको अग्निमें भूँजे बीजा-
३५२ की न्याई फेर जन्मका अंकुर नहीं होता है ५० हे मुने सो परमात्मा देवतत्व वेत्ता पुरुषों
ने आपना सदा आत्मा जाना है बाहिर ब्रह्मांडमें अंदर अपने हृदयमें सर्वकाल अनेक
प्रकार क्रम करके सृजा जाता है ५१ हे मुने हेमहा बुद्धे बाहिर स्थूल मूर्तिमें जब लग
जिस प्रकार करके सो देव जिस प्रकार सज्जित करा जाता है तिसकों भी तुम हमारे सें
अवगा करोगे ५२ हे मुने जेते सृजा के क्रम है तिन्ह सभमें देह रूपी मंदिर पवित्र चाहि
ये तिसकारणों देहमें प्रमत्ता अहंकार का तिसकों त्याग करके परमात्मा देव सृजने
योग्य है ५३ हे मुने तिस आत्माका ध्यान करणही सृजन है और तिसका सृजनका क्रम
कोई नहीं है तिस कारणते त्रैलोक्य का आधार रूपी आत्मा को नित्यही ध्यान करके सृज
नकरे ५४ हे मुने सो देव सर्वत्र चैतन्य रूप है सर्वत्र लक्षित करणे योग्य प्रकाश स-

वि.
वा.सा. रूप है सभको प्रकाश करने हारा है अरु सभके अंतः कारणों अंतर्गामी रूप करके
३५३ विदात्मा प्रकाश है जिस करके सो विदात्मा अहंकार सरीरादिकमें सभका सार बना है
तिसकी सत्ता करके अहंकारादिक सरीरादिक कों वर्तमान हैं सोही सभका सार है ५६
हेमुने सो मर्यादा रहित परम आकाश रूप है अति विस्तार करके पृथिवी आकाशमें
परिपूर्ण है अंतमें रहित है सभमें नीचे पाताल रूपी आकाशमें जिसके चरण कमल हैं ५७
हेमुने अंतमें रहित है ऐसा दश दिशा मंडलमें परिपूर्ण भया है भुजा मंडल जिसका
नाना प्रकारके देखनेमें महा प्रमाण वाले महा तेजवाले शस्त्र ग्रहण किये हैं जिसने ५८
हेमुने जिसके हृदय कमलके एक कोणमें अनेक ब्रह्मांडोंके समूह आपसमें स्थि-
त हैं प्रकाश करणका परम कारण है आकाशकी न्याई मर्यादासे रहित है उदार है स
रूप जिसका ५९ हेमुने जिसके नीचे और ऊपर और चारों दिशा चारों विदशामें निरंतर

नि.
वा. सा.
१५४

ब्रह्मा इंद्र विसु शिवादिक देवता गण शोभायमान हैं ६० हेमुने यह जितनी ब्रह्मांड
में भूतों की मंडली है सो सभ तिसकी रोम माला है और नाना प्रकार के स्वरूप करण
हारियां और त्रैलोक्यों बंधन करणहारी तिसकी अनेक इच्छा शक्ति क्रिया शक्ति
ज्ञान शक्ति से लेकर शक्तियां जाननियां ६१ हेमुने यही सभका परम देव है संतजनों का
यही सदा प्रजनीय है चैतन्य सत्ता मात्र करके अनुभव स्वरूप है और सर्वगत है सभका
आधार है और चंडों वस्त्रों गर्तों कंदरों गाड़ी में मनुष्यों में सत्ता करके स्थित
है ६२ यही शिव है यही रुद्र है यही ब्रह्मा है यही विसु है यही इंद्र है यही कुबेर है
यही यम है यही अनेक प्रकार की नाम संज्ञा का आधार है और केवल सत्ता मात्र शरी
र है ६३ हेमुने संसार जगत के जाल को विवर्जित करण वाला है और काल भगवा
न इसका द्वारपाल है यह पर्वतों करके चोथा भवनों करके युक्त संसार ब्रह्मांड

नि. मंडल इसके देहके एक किनारेमें स्थित है कोई एक अंगके अंश मात्रताको प्राप्त भया
वा. सा. है ६४ हेमुने तिस देवको इस प्रकारसें वितन करें अनेक कर्ण नेत्र युक्त है अनेक शीर
३५५ युक्त है अनेक भुजा करके शोभित है सर्वत्र देखनेकी शक्ति युक्त है सर्वत्र सूँघने
की शक्ति युक्त है सर्वत्र स्पर्शकी शक्ति युक्त है सर्वत्र रस ग्रहणकी शक्ति युक्त है सर्व
शास्त्रकी शक्ति युक्त है सर्वत्र शास्त्र अवणकी शक्ति युक्त है सर्वत्र मनन शक्ति युक्त
है ६५ सर्व प्रकारतें मनके मनन कियातें पोर है सर्व प्रकारतें मनका परमानंद
पहै सदैव सबका कर्ता है संसार संकल्पके फलोंको देने हारा है सर्व भूतोंकी अं
तःकरणकी अवस्थामें स्थित है सभहीको सर्व प्रकारतें साधन करने हारा है ६६
हेमुने इस प्रकारके तिस देवकों ध्यान करके तदनंतर विधि करके सज्जन करे
इसके सजा विधानको ब्रह्मवेत्तामें श्रेष्ठ तुम हमसें अवणकरो सो यह देव अप

नि. ने स्वरूपको जानने मात्र स्वरूप है सो पुष्प धूपादिकों करके पूजित नहीं होता है दीप
वा. सा. करके अचदानादिकों करके चंदन केसर कहर कस्तूरी आदिक लेपनतें भी पूजित
३५६ नहीं होता है ६० हे मुने नित्यं प्रति क्लेश रहित होय करके अमृत रूप अपना आत्मस
रूपके लाभतें पूजित होता है यही इसका परम ध्यान है यही इसकी पूजा कही है
जो निरंतर अंतः करणों शुद्ध चैतन्य मात्रकों जानना ६८ हे मुने तत्त्ववेत्ता पुरुष
देखता है और अवगण कर्ता है स्पर्श कर्ता है संश्रयता है भोजन कर्ता है चलदा है शयन
करता है आस लेता है बोलता है त्याग करता है ग्रहण करता है संघर्ष कर्म करता
हुवा शुद्ध चैतन्य मात्र होवे ऐसे ध्यान रूपी अमृत करके पूर्ण होवे आपही आप
ने आत्माकों ईश्वर जाने ६९ हे मुने ऐसे ध्यान रूपी अमृतके स्वाद युक्त होने क
रके पुष्प धूपादिकसे रहित होने करके आत्म स्वरूपकी पूजा होती है हे मुने ध्यान

नि. करण और अर्घ्य देना और पाय देना सो सभ उद्ध चैतन्य का जानना है ध्यान करके
वा. सा. जानना ही पूजा का पुष्प है यही संस्कार ध्यानों में परे ध्यान है समस्त किया तिस देव
३५० को अर्पण करण ही पूजन है ७० हे मुने ऐसे पूजन बिना सो देव कदाचित भी प्राप्त
नहीं होता है तिसके ध्यान ते पुरुष परमानंद रूपी प्रसाद को प्राप्त होता है संस्कार भो
ग सुखों की संपदा को प्राप्त होता है ७१ हे मुने यह जीव रूपी देवता देह रूपी शरीर में
ऐसे ध्यान करके आनंद को भोगता है इस प्रकार क्षण मात्र भी आत्मा का पूजन करो तो
मूढ पुरुष भी गोदान के फल को पावता है और जो दो बड़ी प्रमाण पूजन करे तो अश्व
मेध यज्ञ के संस्कार फल को भोगता है ७२ हे मुने ध्यान करके पुष्पादिक मानसी
पूजा एक बड़ी मात्र करे तो राजसूय यज्ञ के फल को भोगता है और मध्याह्न काल
पर्यंत पूजन करे तो त्वष्टा राजसूय यज्ञ के फल को भोगता है जो पुरुष संस्कार

नि. दिन पूजन करे तो परमपदकों पावता है यही परमयोग है अरु यही परम क्रिया है ७३
वा. सा. हे मुने यह सभसे उत्तम वाद्य पूजन कहा है यह परम पवित्र है अविद्याके अंत करने
३५८ का परम कारण है इस करके जो अविद्याकों तर जावे तिस पुरुषकों संसर्ग देवता असुर
यक्ष गंधर्व मनुष्योंके समूह तिसकों हमारे स्वरूप जान करके पूजन करते हैं सो पुरुष
परम पदकों प्राप्त भया जानना ७४ हे मुने जौ न सा पूजन पवित्र करणो हारेसे भी पवित्र
है जो संसर्ग पाप अविद्याके तमकों दाय करणो हारा है सो अंदर का पूजन है तिसकों
अब हम तुमको सुनावते हैं ७५ यही आत्मचिंतन रूपी पूजा संतजनोंने चलते-रु
वे स्थित हुवे जागते-रुवे शयन करते-रुवे नित्य करी है तिसमें अंतःकरण में
स्थित भये शिवरूप परमेश्वरको सभकी प्रतीति करणो हारेकों आपने आत्मा को
आपही ध्यावे ७६ हे मुने देह लक्षण वाले लिंगोंमें शान्त रूप स्थित है और मृत्ति

नि. कादिक लिंगोंमें रहित है और प्रतिमा मूर्तिसे वर्जित है ऐसे ईश्वरकों जैसा आपने
वा. सा. कों अद्बोध होवे सोही जिसका लिंग रूप है ध्यानमें लीन होनेते रहित है और ध्या
३५६ नमें चित्त वृत्तिके उच्चाटन रहित है ऐसे आपने आत्मा देवता रूप जान करके एजाक
३७७ हे मुने आपने देहमें ज्ञानरूपी जो आत्माका प्रकाश है तिसकों यही देवता है
ऐसी भावना करे मेरेकों अनेक प्रकार कियां मन करके नेत्रों करके चिंतन करियां
और देवियां जो शक्तियां हैं सो नाना प्रकार बालियां निरंतर सेवन करतियां है जैसे
सुंदर अनेक प्रकार के भूषण युक्त कामनियां सुंदर पुरुषकों सेवती है ७८ हे मुने
मनतो मेरा द्वार पाल है बुरा कैसा है त्रैलोक्य मेरेको निवेदन करता है परमार्थकी
अद्ब चिंता मेरी द्वारपालनी है और बुद्धि मेरी आपनी शक्ति है और किया शक्ति मे
री दूसरी रस्ती है और नाना प्रकारके ज्ञान मेरे अंगोंके भूषण है और पंचज्ञानेंदियां

नि. और कर्मद्रियों सहित मेरे देह रूपी मंदिरके द्वार है ७८ यह में हूं यह सो पुरुष है
वा. सा. इस प्रकार करके अनंत रूप है और भेदसे रहित स्वरूप है जिसका एक आनंदसे प्र
३५. र्ण भया है स्वरूप जिसका और अपनी सत्ता करके सबको पूर्ण करतो द्वाग है ऐसा में
स्थित भया हूं ८० हे मुने सो देव इस प्रकारकी आत्म सत्तामें स्थित है अपने स्वरूपके प्र
रणा रूपी देवी शक्तिकों आश्रय करके देवता भाव करके परि पूर्ण होय करके स्थि
त है और दुःख दीनतासे रहित स्वरूप करके द्रव्यस्थित है ८१ सो देव असु नही होता है
उदय नही होता है संतुष्ट नही होता है अरु क्रोधी भी नही होता है तप्त नही होता है
क्षुधाकों नही जानता है चलता भी नही है बांछा भी नही करता है त्याग भी नही करता
है ८२ हे मुने और सबमें एक समान है सबके समान आधार युक्त है सबके समान
निवास युक्त है सबके समान आकार युक्त है निर्मलता करके सौम्यता युक्त है अरु सब

नि. प्रकार करके सर्वत्र सदैव सुंदर आशय युक्त है ८२ पिपीलिका से ब्रह्मांतकर सर्व जीवों
वा. सा. में एक सोही है सर्वब्रह्मांड में जिसकी ज्ञान विचार वाली मति कहींबी किसी प्रकार करके
३६१ भी कदाचित्बी विच्छेदकों नहीं प्राप्त होती है ८३ और दीर्घ से भी दीर्घ देवता पूजन को भी नि
रंतर करता है आपनी चैतन्यता युक्त देह इसका देवता है तिस देह रूपी देवता को जैसा
भोग्य वस्तु प्राप्त होवे तिस वस्तु करके सर्व प्रकार करके पूजन करता है ८४ हे मुने तिस
कारणों तिस देवताओं सभ प्रकारकी सम बुद्धि करके चैतन्य मात्र देवताओं देवताकी
न्याई जैसा प्राप्त भया क्रम करके सर्व प्रकारके अर्थ करके पूजन करे ८५ हे मुने इस पू
जन में नवीन वस्तुके निमित्त संग्रह के थोड़ाबी यत्न नहीं करण जैसा भक्ष्य भोज्य
अन्न पान अनेक प्रकार अश्चर्य करके युक्त शयन और सवारी जैसी मिले तैसी सुंद
र अन्न पानके भोगकी समग्री के विलास करके पूजन करे ८६ हे मुने स्वयं प्राप्ति ।

करके पीडा प्राप्ति करके चिंता रोग करके मोह भय करके संसर्ग उपद्रव दुःख करके
जैसा होवे तैसे करके आत्मा को संबोधन करके सजन करे ८७ हे मुने जेती जगत की मरणा
जीवन स्वप्नादिक चेष्टा प्राप्त होवें दारिद्र्य अथवा राज जैसा माया प्रवाह करके प्राप्त हो
वे तिस संसर्ग करके आत्मा का सजन करे ८८ हे मुने नाना प्रकार की देह मन इंद्रियों की
चेष्टा रूपी पुष्पों करके शुद्ध चैतन्य रूप आत्मा की सजा करे नाना प्रकार के कलह और नाना
प्रकार के विलास करके युक्त इन्द्रियों के विहारां करके शत्रु मित्रों के राग द्वेषों करके सौम्य
रूप आत्मा को सजा करे ८९ हे मुने संत जनों के हृदय में प्राप्त भई चंद्र किरण न्याई श्री
तलहै और मधुर बोलना जिसका धर्म है ऐसी सर्व भूतों की मैत्री करके सर्वोत्तरीय आ
त्मा को सजा करे ९० हे मुने पाप कर्म और पापी जनों का त्याग रूपी उपेक्षा करे दीन दुःखी
जनों में दया रूपी करुणा करके पुण्यवान जनों में हर्ष रूपी मुदिता करके और शुद्ध

नि. भई उद्द आचार प्रवृत्ति करके और आत्म स्वरूपके बोध करके आत्माकी पूजा करे ४.१
वा.सा. हेमुने निषेध रहित जो भोगहैं तिनके सेवने करके और निषेध वाले भोगोंके त्याग क
३५३ रके सदा बोध युक्त आत्माकों पूजन करे २ हेमुने जो जो भोग पदार्थ नष्ट होजावे तिसके
त्याग करके जो जो भोग प्राप्त होवे तिस तिस ग्रहण करके और सदा सर्वदा एक रस कर
के आत्माका पूजन कहाहै ३ हेमुने सदैव इष्ट चेष्टामों और अनिष्ट चेष्टामों एक समान दृ
ष्टि धारण करणी ऐसी आत्म पूजाके व्रतकों धारण करे ४ हेमुने जो जो इसको शुभ प्रा
प्त होवे अरु जो जो अशुभ प्राप्त होवे तिस तिस सभकों केवल आत्माके अधीन करे ४.५
हेमुने जौनसा विषय भोग अंत पर्यंत शुभ होवे और जो अंतकाल पर्यंत दुःखदायीहै तिस
संस्कारोंको सम जाने इस प्रकार आत्म पूजाका व्रत धारण करे ४.६ यह मैंहूं सो मैंहूं यह
मैं नहूं इस प्रकारके विभागका त्याग करे सभही ब्रह्महै ऐसे निश्चय करके आत्मा की

नि. ५४
वा. सा.
५४
सृजा का व्रत धारण करे ४० हे मुने चाहे पदार्थ का त्याग करे और अन चाहे का भी त्याग
करे और दोनों को एक समान करे इस प्रकार करके आत्मा की सृजा करे ४० हे मुने ना किसी
की बाँझ करे ना किसी का त्याग करे सब को देव गती करके स्वभाव ते प्राप्त भये को जाने जे
सें नदीओं के जल समुद्र के साथ मिलते हैं तैसें भोग भूमिका मिलती है इसमें तुच्छ बड़ी व
स्तु विषे उदासीन नही होना ४१ हे मुने जगत में अनेक पदार्थ उदय होते हैं और पतित भी
होते हैं देश काल और क्रिया योग ते जो कछु सुभ असुभ प्राप्त होते हैं अरु नष्ट होते हैं जैसें
आकाश नाश हृदि को प्राप्त नही होता है तैसें असंग रहे राग द्वेष से असंग रहे यह आत्म प्र
जा के व्रत को धारण करे ४२ हे मुने यह आत्मा के सृजन का विधान कहा है इसमें जैसा आ
त्मा चाहि आ है तिस प्रकार करके विधि करके आत्मा की सृजा करे एक आत्म स्वरूप के आ
नंद रस करके एक रस भावना करे खटा और कडुआ और तीक्ष्ण और कचला और

नि. मीठा और सलून और रस सहित और रस रहित यह इंद्रियों के जानने योग्य रसोंकी भा-
वा. सा. वना नहीं करे एक ज्ञानामृत करके एक रस होवे ४११ हेमुने तिस चेतन्य स्वरूपके ज्ञाना
३६५ मृतकी एक रसता करके सभही दाण अमृतमें होजाताहै इसमें मन लीन होवे तो वि-
कार रहित होताहै क्लेश दुःखसे रहित होताहै यही आत्माका सजन कहाहै १२ हेस-
ने जैसे समष्टि पुरुषने सार्ण चंद्रमाकी न्याई आत्मज्ञान करके सार्ण होने योग्यहै ते-
में निर्मल होने योग्यहै स्वरूपानंद करके सार्ण होने योग्यहै सर्वज्ञहोइ करकेभी पाषाण
की न्याई संसार दशामें जड़ होना योग्यहै अंतः करणमें निर्मल होना योग्यहै और
बाहिर मूर्छोंकी न्याई संसार कार्यमें आसक्त होने योग्यहै ४१३ हेमुने सो सार्ण ज्ञानी लोक-
व्यवहारकी रंजना रूपी मलमें मुक्त होताहै ज्ञान करके सार्ण होताहै और आत्मा की
उपासना करताहै १४ हेमुने तुम देशकालकी किया करण क्रम करके उदय भये

नि. संपूर्ण वस्तु समूह के सखंडःखों के अर्धों करके रहित होइ करके अपने शरीरको च
वा. सा. तने हारे सर्वात्मा ईश्वर को नित्य प्रति सजन करो और सदा शांत भई समस्त आशा नि
१६६ सते ऐसी बुद्धि करके सावधान रहो ४१५ हे मुने आत्मा सभही कार्य कारण भेदसे रहि
तहै और इंद्रिय मनके व्यवहारसे परेहै अंतः कारणों चित्कला करके व्याप्त है तिस
को मुख्य सजक भाव कहाँ है परंतु यह भ्रम तिसमें कहाँ उदित होता है यह कथ
न मात्रही है ४१६ श्रीवसिष्ठजी का प्रश्न ईश्वरजी प्रति ॥ हे महाराज हे ईशान जिस आत्मा
को तुमने बुद्धि संयुक्त इंद्रियों की अदृश्यता कही है तो हे महाराज फेर पुरुष तिस को
कैसे प्राप्त होते हैं यह तुम कहो ४१७ श्रीईश्वरजी वसिष्ठजी प्रति कहते हैं ॥ हे मुने तिस को
सुमुत्तजन पुरु शम्भु की उक्ति करके होते हैं तिस उक्तियों तुम श्रवण करो जो सुमुत्त
पुरुष होता है तिसमें अविद्या का सात्विक अंश रहता है सो केवल सात्विक विद्या के भा

नि.
वा. सा.
६७

गदाले झाझों करके और नामों करके श्रेष्ठ सात्विक विद्या करके अश्रेष्ठ अविद्याकों दूर
करता है जैसे धोबी मलिन जल करके वस्त्रों पहिले मलीन करके वस्त्र की मलिनता
कों दूर करता है ४९ फेर जैसे ताल वृक्ष का फल कठिन होता है काकादि पंढ्रियों करके भे
दा नहीं जाता है जब पक करके आपसी पड़े तो भिन्न होता है तो काकादिक आवें अथवा
नहीं आवें परंतु अकस्मात् पक्का तालफल छूटते गिर पड़ा तहां अकस्मात् त तालका
क आइ गया उसको फलके रसका भोग प्राप्त भया अब इस दृष्टांतकों पहिले से युक्ति
करके दार्ष्टांतके साथ मिलावते हैं १. हे मुने महा वाक्य प्रमाण करके शुद्ध सती गुणके
भाग करके भई ब्रह्माकार वृत्ति करके अविद्याका पटल दूर होता है तिसके साधन श
शब्दमादिक है अंतःकरणों शुद्ध करणों केवल शुद्ध सती गुणके अविद्याके अंश है
सत शास्त्र और सहस्र और सतसंग और ईश्वरके नाम गुण यद्भी अविद्याके सती गुण

नि. अंश है इन करके अवण मनन निदिध्यासन होने करके श्रेष्ठ अविद्या के अंश भागों क
वा. सा. रके अंतःकरण को पटकी न्याई ब्यादन करणे हारी तामसी अश्रेष्ठ अविद्या को हर कर
१६८ ए वास्ते मुसुक्ष उरुष अनेक जन्मों से निकाम यत्न दान तप ईश्वराश्रयन करके पुण्य
संचयते पवित्र अंतःकरण होय करके गुरु शास्त्रोपदेश युक्ति अवण दिको को करणे
ते काक तालकी न्याई अकस्मात् अविद्या हर भई संते ब्रह्मसाक्षात् कारको करके चिरका
ल स्थित रहते हैं ४२३ हे मुने चिरकाल अभ्यास करके अंतःकरण शुद्ध होने ते अविद्या
पटल हर होने ते स्वभाव करके शुद्ध चैतन्यको केवल आत्म विचारते अपने में ही स
र्वगत एक रस अद्वितीय अखंड सत्चित आनंद परमात्मा परब्रह्मको देखते हैं ४२४ हे
मुने सो आत्मा केवल शास्त्रार्थों करके गुरुओं के वचनों करके नहीं जानी दा है किंतु आ
त्मा बोधते जानी दा है साधनों का चिरकाल अभ्यासते और सत गुरुओं की सेवाते और सत

नि. शास्त्रोंके विचारतें और सतशिष्यों के उपदेशतें और सत्पुरुषों के सतसंगतें और आचार।
वा. सा. अंतःकरण होनेतें अविद्याकी निवृत्तिः आत्म स्वरूपकी प्राप्ति और ब्रह्म साक्षात्कार होता।
१६९ हे केवल नाम मात्र कथातें नहीं होताहै जैसें दिनमें लोकोंका संचार स्वभावकर्के आप
ही होताहै आत्म विचार वालेको आत्मज्ञान और आत्मस्वरूप का लाभ आपही स्वभाव क
रके होताहै ४१५ हेमुने यही आत्माका पूजनहै इसको जान करके जो करे सो उरुष य-
हां परमात्मा की आशाके वश वरनी हम लोक प्राप्त होवेहैं तिस परमपदको प्राप्त हो
ताहै ४१६ श्रीवसिष्ठजीकाप्रश्न ईश्वरजी प्रति ॥ हेमहाराज यह जगतको गंधर्व नगर की
न्याई और स्वर्गके नगरकी न्याई जानतेहैं तदभी महाडःखसेंभी महाडःख देने वाले सम।
यहै इस डःखके निवृत्त होनेकी कोई युक्तिकों कहो ४१७ श्रीईश्वरजी वसिष्ठ प्रति कहते हैं
हेमुने यह जगतका डःख वासनाके वशतेंहैं जो जगत वासनामें होवेतो वासना नष्ट।

नि.
वा.सा.
३७.

नहीं होती है और जगत का उःख भी निश्चय नहीं होता है और वासनाते जगत ह्स्वावे
तो जगत और जगत का उःख मृग तृष्णा के जल की न्याईं तीन कालों में असत्य प्रतीत
होता है १८ हे मुने इस कारणते वासना क्या है किसको है वासना में क्या तत्व है हे मुने
जैसे स्वप्न के पुरुष ने मृग तृष्णा के जल का पान करणा कहीं भी सत्य प्रतीत नहीं
होता है तैसे जगत की प्रतीति वासना मात्र जाननी ४९ हे मुने जगत की सत्यता में
और देह गोहादिकों की अहंता ममता में और मृग तृष्णा के जल में सत्य प्रतीति
जो करे तिस पुरुष को उपदेश करणे वाले को अधिकार है ४१० हे मुने तत्त्वज्ञानी विवे
की पुरुषों को उपदेश करते हैं और बालकों विद्वान् पुरुषों भ्रांति युक्त पुरुष को
दुष्टों दुर्जन संगति वाले को उपदेश नहीं करते हैं और जो कोई मूढ पुरुषों उपदे
श करता है सो पुरुष सुवर्ण के रंग की न्याईं सुंदर अपनी कन्या को स्वप्न में देखे पुरुष

नि. कां देता है ४२१ वसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी के प्रतिकहते हैं ॥ हे रामजी नीलकंठजी इतना
वा. सा. कह करके मेरे कां पुष्पां जलि देते संते अपने गणों करके संसुक्त आकाशकों चढजा
६७१ ते भये ४२२ हे रामजी तिस त्रिलोकनाथजी गये संते में भी क्षणमात्र तिसका स्मरण क
रके तिनका कहा देवता पूजनकों अंगीकार करता भया और लौकिक पूजनकों त्यागता भ
या

जैसे शांत हृत्तिवाला पुरुष लोक व्यवहार को त्या
ग देता है आत्म विचारकों अंगीकार करता है ४२३ इति शिवगीता संसर्गम् समाप्तम् ॥
श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी को कहते हैं ॥ हे रामजी तदनंतर तिस कालते अब लग रा
ही कम करके प्रकाश होय करके आत्माके अर्चन कां करता ही रहा हूं ४२४ हे रामजी
ग्रहण करण और ग्रहण योग्य पदार्थका संबंध संसर्ग देह धारी जीवोंका एक सा
मान है परंतु योगी जनकां आत्मस्वरूपों सावधान रहना ही आत्म पूजन कहा है २५

नि. हेरामजी धनका और बांधवोंके वियोगतें बहुत दुःख प्राप्त भये संतेभी इसी आत्मविषा
वा. २ दृष्टिकों धारण करके हेअम व्रत करणेहारे तूभी विचार कों छुटकर ४२६ हेजात तूं उद्ध
१७२ चिन्मात्र रूपहैं तेरेसें जगत भिन्न नहींहै यातें तेरेकों त्याग करण और ग्रहण करणेकी क
ल्पना कहाहै ४२७ हेरामजी समझी चैतन्यहै ऐसे ज्ञानकों पार करके सुषुप्ति अवस्था की
चार्द आत्म स्वरूपमें मग्न होनेकी स्थितिकों तूं प्राप्त भयाहै परंतु अबसें लेकर स्वदयावंद
की आसक्तिसें परे उद्ध चिन्मात्र तुरीया वस्था स्वरूप होजाना श्रेष्ठ है २८ श्रीरामचंद्रजीका व
चन ॥ हेगुरुजी आजसें लेकर स्वर्गकी वांछा में नहीं करता हूं और नरकोंमें द्वेष नहीं क
रताहूं जैसें मंदिर पर्वत समुद्र मथनते उग्रान्त अडोल रहे तैसें आत्म स्वरूपमें एकाग्रस्थि
त रहूंगा ४२९ हेगुरुजी तुम्हारी कृपातें अब मेरा मन संस्मरण कल्पनाके गलनेते संकल्प
रहित भयाहै बांछाभी इसें गलित भईहै और उदार निश्चय युक्त भयाहै त्रैलोक्य में

नि. जेती ऐश्वर्य आनंद प्राप्ति की प्रसन्नता होती है तिसमें भी अति असन्न रूप भया है अंतः
वा. सा. कारणों ही आनंद प्राप्त भया है उत्तमते भी अति उत्तम भया है ४२ श्रीवसिष्ठजी का वच
३०३ न हेरामजी जो तू केवल शरीर करके अथवा इंद्रियों करके पुत्र वर्तमान जैसा था
वे तैसे अर्थों में वर्तने हमें असंग मन करके जो कर्म करें सो तेने नहीं किया है तिस
कर्म में तू असंग है ४३ हेरामजी जैसे प्राप्त होने के क्षणों वस्तु तृष्टि करता है तैसे
ही नहीं प्राप्त होने के क्षणों तृष्टि को नहीं करता है इस जगत् में इस प्रकार करके
पदार्थ कौन नहीं भोगता है सभही भोगते हैं परंतु वस्तु की प्राप्ति अप्राप्ति में मन को अ
संग करणों में पदार्थ भोगने का दोष नहीं है ४४ हेरामजी लोक व्यवहार ऐसा है प
दार्थ चाहने में जैसी तृष्टि होती है तैसी पदार्थ की हानी में तृष्टि नहीं होती है ऐसे
क्षण सुख वाली वस्तु में अज्ञान बालक प्रीति को धारण करते हैं विवेकी जन तिसमें

नि. श्रीतिकों नहीं करते हैं ४३२ जिसकी बाँझाकालमें तुष्टि होती है तिसके सुख उःखका क
ग. सा. राग बाँझाही है और तिसकी तुष्टि जो है सो तुष्टिमें श्रंतको प्राप्त होती है तिसमें भोग प
३०५ दार्योंकी बाँझाका परित्याग करो ४३३ हे रामजी तुम आत्मज्ञान रूपी पर्वतके उपर अब च
ठहो फेर अहंभाव रूपी महा गर्जमें पड़ेकों योग्य नहीं हो ४३४ हे रामजी यहां कुछ पदार्थ
फरे नहीं और फरेभी तोभी जैसा फरा तैसा चला जाय चित्र फरणे नहीं फरणेकी प्रतीति
तें रहित हो जावें तिसकों तुम वासना रहित जानो सोही समता और कोमलता कही है ४३५
हे रामजी जो पुरुष वासना रहित इंद्रियों करके कर्म करता है तो विकारकों नहीं प्राप्त होता
है जैसे आकाश पर्वतादिक प्राणियोंके उत्पत्त नाशमें दोषकों नहीं प्राप्त होता है ४३६ हे रा
मजी ज्ञाता और ज्ञान और ज्ञेय इन तीनोंकों आपनी शान्त वृत्तिके अनुभवमें अभाव को तो
फेर जन्मकों नहीं पावेंगा ४३७ हे रामजी चित्रके फरणे नहीं फरणेमें संसारके उदय और

नि
वा. सा.
१०५

लय होते हैं तिसते वासनाके रोकनेतें और प्राणोंके संयमते चित्रकों फरणेतें रहित कर ४४०
हे रामजी प्राणके उदय और लय होनेते संसारके उदय प्रलय होते हैं तिस प्राणोंके संय
मके अभ्यासते उदय रहित करो ४४१ हे रामजी मूढताके उदय प्रलयते कर्मोंके उदय लय
होते हैं तिसते गुरु शास्त्र और संयम करके मूढताकों भी हर करो ४४२ हे रामजी यहां वि
त्त उदय नहीं होवे सो अखंड स्वाभाविक सुख है सो स्वर्गादिकमें भी नहीं है जैसे माउवा
के थलमें शीतल गृह नहीं होता है ४४३ हे रामजी चित्रका उपदेश होना ही अखंड सु
ख है सो मन बानीमें कहा नहीं जाता है लय दृष्टितें रहित है सोना उदय होता है शांत भी
नहीं होता है ४४४ हे रामजी तत्वज्ञानीका चित्र चित्र नाम करके नहीं है सो चित्रके बल
चेतन्य मात्र है नाम करके ही चित्र है अज्ञान करके चित्र बना है ज्ञान करके चैतन्य मा
त्र है मल सहित सुवर्ण तांबा भासता है मल रहित होनेतें अद्भुत सुवर्ण मात्र होता है ४४५

नि. वा. सा. ३७६
हेरामजी शिलामों जैसे कमलों का बन नहीं होता है मारवाड़ की रेती में जैसे जल का मवा
ह नहीं बनता है तैसें शुद्ध चैतन्य में प्रपंच नहीं बनता है ४४४ हेरामजी परमात्मा चैत
न्य मणी में जगत के कोटी सैंकड़े हैं जैसे चिंतामणि पाषाण में जनों के कोटी मनोरथों के
सैंकड़े रहते हैं ४४५ हेरामजी परमात्मा चैतन्य रूपी आकाश में कोटी देह रूपी बड़े उत्पत्त
भी होते हैं नष्ट भी होते हैं तिनके बाहिर और अंदर भी चैतन्याकाश व्याप्त है तो भी तिनके
साथ उत्पत्ति नाशकों नहीं प्राप्त होता है जैसे आकाश में अनेक बड़े उत्पत्त नष्ट होते हैं ति
नके साथ आकाश उत्पत्त नष्ट नहीं होता है ४४६ जो कछु है सो संपूर्ण ब्रह्म ही है सर्व ध-
र्म कर्मों से रहित है और निर्गुण है और निर्मल है और निर्विकार है और आदि अंत से रहि
त है और निश्चय है और शांत है सर्वत्र सम रूप है ४४७ श्रीरामचंद्रजी का प्रश्न ॥ हे महाराज
ज ब्रह्म सर्वत्र व्याप्त भया है जो तिसमें विकार उत्पत्ति नाश आदिक धर्म नहीं है तो यह

नि. जगत उत्पत्ति नाश वाला कैसे भासता है तिस जगतमें विकार कैसे हैं ४८ श्रीवसि-
वा. सा. १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥ १५० ॥
हजी रामचंद्र प्रति कहते हैं ॥ हे रामजी जिसकी पहिले स्थिति नहीं है जौनसा स्वरूप
करके और बन जाना सोही विकारादि नाम करके कहा है जैसे उग्धादिकों का दधि
धियादिक बन जाना ४९ हे रामजी जौनसा उग्धादिकों का दधि आदिक बन जाना
हे सो विकार कहा है काहे तें कि फेर दूध नहीं बनता सोभी इहां नहीं बनता है।
क्यों यह जगतमें आदि अंत मध्यमें सभही ब्रह्मही जानते हैं और दूधकी न्यार्ई विगा
उ करके दधिकी न्यार्ई ब्रह्म तें जगत नहीं बना है काहे तें ब्रह्म सदा निर्विकार है
जो कहे जो जैसे परिमाणकी न्यार्ई ब्रह्म नित्य और निर्विकार परमाणुओंके संयोग तें
जगतकी उत्पत्ति माने तो यहभी नहीं बनता है काहे तें आदि अंत विभागते रहित
ब्रह्ममें अंग अब यवोंका विकार नहीं है ५० हे रामजी ब्रह्म आदि अंतमें सम है ।

नि. जौनसी जगत रूपी विकारता तिसमें देखीहै सो केवल भ्रम करके फ़रणा मात्र है
वा.सा. क्योंकि रज्जु विषे सर्प भ्रमकी न्यारि निर्विकार ब्रह्ममें जगत भ्रम मात्रहै जैसे रज्जु के
३७८ विकारते सर्प नहीहै तेसे ब्रह्मके विकारते जगतभी नही बनाहै ५२ हे रामजी जौन
सी वस्तु आदि अंतमें एक जैसी दृष्ट होवे सो मध्य विषेभी तद्रूप होतीहै और जो
आदिमें और अंतमें नही दृष्टि होवे केवल मध्यमेंही और रूप करके रज्जु विषे सर्प
की न्यारि प्रतीत होवे सो अज्ञानका विलासहै भ्रम मात्रहै तिस कारणते यह जगत
ब्रह्ममें केवल भ्रम मात्रही प्रतीत होजाहै वास्तव नहीहै ५२ श्री रामजीकाप्रभवसिद्ध
जीप्रति॥ हे महाराज सदा सर्वदा एक अद्वितीय निर्मल परब्रह्म विद्यमान भये संते
तिसमें केवल फ़रणो मात्र स्वरूप करके भ्रम मात्र प्रतीति भई तो अविद्याका उदय
कहातेहै जिसते यह जगत प्रतीत होताहै ५३ श्रीवसिष्ठजी रामजी प्रति कहते भये॥

नि. वा. सा. ३५२
हेरामजी यह सभही पूर्वकालमें तत्व विचारते ब्रह्मही था अब भी ब्रह्म है आगे फेर
भी ब्रह्म ही होवेगा अविद्या तो नहीं है यह हमारा निश्चय है ५३ हेरामजी तत्ववेत्ताकों
नाम मात्र ही अविद्या प्रतीत होती है केवल भ्रम मात्र है और असत्य है जौ नसी कदा
पि सत्य नहीं है तिसका नाम भी भ्रम मात्र ही है ५४ हेरामजी जब लग मन प्रबोध
कों नहीं प्राप्त भया तब लग ही भ्रम है भ्रम गये विना सेंकड़ें प्रबोध के उचे सुनाये
शब्दों करके भी बोधकों नहीं प्राप्त होता है ५५ हेरामजी यह जीव युक्ति करके बोध क
राय करके आत्मस्वरूपमें युक्त करा जाता है युक्ति बिना नहीं कार्य होता है जो कार्य
युक्ति करके सिद्ध होवे सो सेंकड़े यत्नों करके भी नहीं सिद्ध होता है ५६ हेरामजी
जिसकों आत्म तत्वका बोध नहीं भया है ऐसे उष्टि बुद्धि पुरुषों जो कोई सभ ही
ब्रह्म करके सुनावता है सो पुरुष काष्ठ के स्तंभकों मित्र जान करके आपने उःख

नि. कों सुनावता है ५८ हेरामजी यह अविद्या है यह जीव है यह संसार है इत्यादि कल्पना
बा. सा. का कम जो है सो तत्व वेता पुरुषों ने मूढ बुद्धियों कों समझाने निमित्त किया है वास्त
५८० व कल्पना कम नहीं है ५९ हेरामजी इतना कालतुं आत्मतत्त्व कों नहीं जानना था
तिसते मैंने युक्ति करके बोध युक्त किया है अबतुं आत्मतत्त्व कों जान रहा है तिसते
जैसा समझाना है तिसकों में कहता हूं ६० हेरामजी मैं भी ब्रह्म ही हूं तूं भी ब्रह्म ही है
और त्रैलोक्य भी ब्रह्म ही है संसार दृश्यकास्थान भी ब्रह्म ही है दूसरी कल्पना कोई न
ही है अबतुं जैसा चाहे तैसा कर ६१ हेरामजी अपने अनुभव कों कहते हैं हे गुरुजी
तुम्हारी कृपाते जो जानने योग्य है सो समझी मैंने जाना है जो देखना है सो भी मैंने स
भ देखा है अब परमतत्व करके मैं सार्ण भया हूं तेरे कहे ब्रह्मज्ञान के अमृत करके परि
सार्ण भया हूं ६२ हे गुरुजी तुम्हारा कहना अब सार्ण भया है यह मेरा अंतःकरण भी सार्ण

नि. भयाहै तत्वकी पूर्णताहोनेते आनंदभी पूर्णभयाहै ब्रह्मसत्ता करके पूर्ण भये विद्या-
वा. सा. ते पूर्णताते पूर्णता लेकरके फेरभी पूर्णता शेष रहतीहै ६३ हेमहाराज सर्वत्र पूर्णभ
१८१ ये परब्रह्मते नीचे और ऊपर शिरमें नखाय पर्यंत पूर्णभये इस जीव रूपको परमार्थ
ते पूर्णभया ब्रह्महीते आकाशते लेकर जगत प्रकट होताहै सोभी एक संग्रह रूप क
रके और भिन्नऋषि रूप करकेभी प्रकट होताहै सोयं देवदत्तः इसका अर्थ कहतेहैं
जोनसा पहिले परके सालमें देखाया सो यह देवदत्त आज देवाहै तत्वमसीका अर्थ
कहतेहैं तत्वया सो सर्व व्यापी सतचित् आनंद रूप जगत सृष्टिस्थिति संहारको कर्ता
और आप अविनाशी परब्रह्म त्वंका तूं जीवात्मा असिक्या सदा वर्तमानहै तत्व मसी
इत्यादि महावाक्योंसे भया अहं ब्रह्म ऐसे ज्ञान करके मूल सहित उपाधि हरकर
गोते सर्वत्र पूर्ण भये ब्रह्म करके पूर्णभया जो जीव भाव तिसमें कल्पन करी पूर्णता

नि.
वा.सा.
६८२

तिसके लय होनेतें तिस जीव भावकी शरणासो पहिले जो स्थित भई ब्रह्म तिसकी शरणा सोही शेष बाकी रहती है ६४ श्रीवसिष्ठजी श्रीरामजी प्रतिकहते हैं ॥ हे रामजी हूँ सभगवानजीनें कही असंगता वाली मतीकों धारण करके पांडुराजेका पुत्र अर्जुन नामा पांडव महा सुनि नरका अवतार जीवनेकों जैसे चलावेगा तैसें तूं भी अपने जीवनेकों सुख करके जीवन युक्त होय करके वर्तमान कर ६५ श्रीरामजीका प्रश्रवसिष्ठ जी प्रति ॥ हे महाराजजी सो अर्जुन पांडुराजे का पुत्र कब होवेगा श्रीहूँ सभगवान उ सकों असंगताकों कैसें कहेगा इसको मेरे प्रतिकहो ६६ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी यह प्रपंच नाम करके कल्पित भया केवल सत्ता मात्र आत्माही आत्मा विषं स्थित भया है कैसा है आत्मा आद अंतसे रहित है जैसे आकाशमें महा आकाश नाम करके स्थित है ६७ तिस निर्मल आत्मा में यह संसारका भ्रम स्थित भया है जै

नि. में सुवर्णों और जलमें कंकणादि भूषण और तरंग बुद बुदे नाम मात्र करके ।
वा. सा. स्थित हैं ६७ तिस संसार नृपी जालमें देवता ऋषि यक्ष गंधर्व भूत प्रेत राक्षस मनु
१८३ ष्य पशु पंछी सर्प कीट तृण वृक्षादिक प्राणियों की चौथा प्रकार की जाती वर्तमान है
जैसे जालमें पंछी लगे होते हैं ६८ तिसमें यम और चंद्रमा सूर्य इंद्रादिक देवता पां
च भूतों से बने संसार की मर्यादा वर्तमान करणे वाले परमेश्वर की नियति तें लोक पा
ल बने हैं ७० हे रामजी तिन्ह देवताने इस जगतमें यह पाप है इसका ग्रहण करना
यह पाप है इसका त्याग करना इस प्रकार की लोक मर्यादा वेद मर्यादा करके धर्म
रक्षा वाले कल्पन करी है ७१ हे रामजी तिस धर्म मर्यादामें अब लग सभका चित्त
हाथी के कारी के अग्र की न्याई चंचल है तो भी जल प्रवाह मो कहने जैसे यथा यो
ग्य वर्तमान है ७२ हे रामजी तिसमें भगवान धर्म राजा प्राणियों का संहार करणे का

नि. अधिकारी है चारयुग प्रमाण समय गये संते पिछला किया प्राणियोंकों संहारका पा
वा.सा. प हर करणे वाले कदाचित् आठ वर्ष कदाचित् दश वर्ष अथवा द्वादश वर्ष अथवा
१५४ पंचवर्ष अथवा सप्तवर्ष अथवा सोडा वर्ष नियम धार करके तप यज्ञ करता है प्रजाके
संहारते उदास हो जाता है तिसकालमें मृत्यु प्रजाका संहार नहीं करता है ४७४ तिसकारण
ते यह पृथिवी प्राणियोंके समूह करके पूर्ण होजाती है जैसे वर्षा कालमें तृण लतादि
कों करके पूर्ण होती है जैसे हाथी मर्दियों करके घेरा जाता है ७५ इसते उपरांत देवता पृ
थिवीके भार उताने वाले प्रजाकों अनेक पुक्तियों करके बृद्ध भई प्रजाकों दाय कों प्राप्त क
रते हैं ४७६ हेरामजी इस प्रकार करके अनेक सहस्र युग पीछे चले गये हैं अनेक जग
तके सैंकड़े होगये हैं अनंत भूत होगये हैं अनेक प्राणी द्यतीत होगये हैं ४७७ हेरामजी अ
बभी जौनसा यम धर्मराज हैं संपूर्ण पितरोंका स्वामी है तिस करके केते प्राणियोंकों ॥

नि. लयकों प्राप्त भये संते अबके युगोंमें बारावर्ष प्रमाण यत्न लियें ब्रह्मचर्य व्रत धारणा है
वा. सा. लोकोंका संहार रूपी अपना कर्म त्यागना है ४७८ तिसरें यह पृथिवी प्राणीयोंके मरण बि
१८५ ना मनुष्यों करके पृथिवी भारी होवेगी जैसें बड़त बड़ तारों करके धरा होती है सो पृ
थिवी प्राणीयोंके भार करके पीड़ित भई विसुके शरणकों जावेगी जैसें रस्त्री चोरों करके पी
ड़त भई अपने भर्ताके पास शरण जाती है ४८ हेरामजी तिसरें उपरंत विसु भगवानजी दो
स्वरूप करके पृथिवीमें उतरेंगे एक नर रूप करके एक नारायण रूप करके तिसके साथ सं
स्था देवता पृथिवीमें उतरेंगे ४८० एक रूप करके वसुदेवके चर कृष्ण रूपी भगवान हो
वेंगे और दूसरे देह अर्जुननामा करके पांडुके चर होवेंगे ४८१ हेरामजी पांडुराजाका बड़ा
पुत्र युधिष्ठिर राजा धर्मके अंशते होवेगा सो पांडुका पुत्र युधिष्ठिर चक्रवर्ती राजा होवे
गा धर्म मर्यादाकों पालने हारा होवेगा ८२ हेरामजी पांडुका बड़ा भाई धृतराष्ट्र राजा होवे

नि. गा उस राजेका पुत्र उर्योधन युधिष्ठिरका भाई होवेगा और युधिष्ठिरका दूसरा भाई पवन का
वा. सा. पुत्र भीमसेन होवेगा सो उर्योधनका महा शत्रु होवेगा जैसे नीला सर्पका शत्रु होता है ८३
३८६ सो युधिष्ठिर भीमादिक और उर्योधन यह आपसमें पृथिवीका राज्य अपने अपने कारणों चाहें
जे तिस राज्यके वाले युद्धकों करेंगे तिनके सहाय निमित्त अद्वारह अक्षोणीसेना युद्ध क
रणों वाले आइ तियार होवेंगी ८४ हेरामजी विसुभगवान कृष्ण अवतार होय करके अर्जुन
नामा अपना स्वरूप नरका अवतार करके तिनसेनाका दाय करके पृथिवीका भार उतारेंगे ८५
हेरामजी विसु भगवान अर्जुन नामा अंश माया करके मनुष्य भावकों प्राप्त भया है सो
मायाके अधीन होय करके अपने बांधवोंके स्वरूपके निमित्त हर्षशोक युक्त होवेगा ४८६
युद्ध रूपी अपने धर्मको त्याग देवेगा विसु भगवान अर्जुन नामा करके अपने देहकों स
र्वज्ञता कृष्ण नाम देह करके पृथिवीका भार उतारणा रूपी अपने अवतार होनेका जो कार्य

नि. तिसके वास्ते अर्जुनकों तत्त्वज्ञान का उपदेश करेंगे ४८ श्रीभगवानजीकावचनअर्जुनप्र
वा. सा. नि ॥ हेअर्जुन यह आत्मा जन्मकों नहीं लेताहै मृतभी नहीं होताहै फेरभी यह उत्पन्न हो
३८७ य करके नहीं होवेगा यह जन्म रहितहै और नित्यहै और अनादहै और सभसे प्रथम पुरा
णाहै शरीरके मारणोमो भी मृत नहीं होताहै ४८ हेअर्जुन जो कोई इसकों मारणो हारे कों
जानता है जो कोई इसकों मृतभये कों जानता है सो दोनोंही कुछभी नहीं जानतेहैं का
हेतें यह किसी कों मारता नहींहै ना किसी करके मृत होताहै ४९ हेअर्जुन यह आत्मा अंत
रहितहै और सदा एक रूपहै और सत्रामात्र रूपहै और आकाशतेभी सूक्ष्महै और परमेश्व
रहै सो क्योंकर किसी करके नष्ट होताहै ५० तिसते हे अर्जुन आत्मा कैसाहै अनंतहै और इं
द्रियों करके प्रत्यक्ष दृष्ट नहीं होताहै इसते अव्यक्तहै और आदि उत्पत्तितें रहितहै और
मध्यते भी रहितहै तिस आत्माकों तं अंतःकरण वृत्ति करके देख तंभी तान स्वरूप हैं

नि. और जन्म रहित हैं और नित्य हैं और निर्विकार हैं ८१ हे अर्जुन तूं मेरा स्वरूप है दृष्टाही धारण
 ना. सा. किये अभिमानकों त्याग कर तूं जरा मरण ते रहित है आप अविनाशी आत्मा है ८२ हे अर्जुन जि
 १८८ सकों देहादिक में अहंकार नहीं है और कर्म फलों करके जिसकी बुद्धि लिप्त नहीं होती है
 सो पुरुष संसार इन लोकों को मार करके भी मारन वाला नहीं है और हत्या दोष करके
 बड़ भी नहीं होता है ८३ हे अर्जुन जोंन सा करण मन से प्रकट होता है सोही अनुभव में आ
 वे हैं तिस ते यह हमारा शत्रु है में इसको मारण हाराहं यह पदार्थ मेरा है ऐसे करणों को
 मन से त्याग दे अपने पराये भेदवाली दृष्टि करके तूं बड़ भया है तिस ते तूं अपने आपको न
 दृ भयाहं ऐसे मानता है इस करके ही तूं पराधीन है और सुख दुःखों करके पीड़ित भया है ८४
 हे अर्जुन नेत्र अपने रूप विषयों देखता है और कर्ण अपने शब्द विषयों सुने हैं त्वचा
 अपने स्पर्श विषयों देखे है जिह्वा अपने रस विषयों लेवे हैं में कौन हूं ऐसी भ्रमा

नि. दृष्टि की स्थिति कहाँ है आप तू सभसे असंग हैं ८५ हे अर्जुन मन भी अपने संकल्प की
वा. सा. रचनाओं लगा है इसमें मैं करता हूँ ऐसी कल्पना ही एक आत्मा को लेश करती है ४८६
१८६ हे अर्जुन देह इंद्रियां मन यह सभ बढ़ते आपसमें मिलके अपने २ कार्यकों करते हैं और
एक आत्मा केवल अभिमान करके लोकमें उपहास वाले आत्मा पकड़ा जाता है ८७ हे अर्जु
न योगी पुरुष अंतःकरण को शुद्ध करणे वाले देह करके मन करके बुद्धि करके केवल
इंद्रियों करके कर्म फलके संगको त्याग करके भी कर्मोंको करते हैं ८८ हे अर्जुन पुरुष अ
म बुद्धि भी होवे और बृहत् शास्त्रों जानने द्वारा भी होवे तदभी देह गेहादिकमें ममता अ
हंकार रूपी मल करके युक्त होवे तो ऊबुद्धि पुरुष की न्याई नहीं शोभता है ८९ हे अर्जुन जो
पुरुष ममता रहित होवे और अहंकार रहित होवे सुख दुःखोंको समान जाने और क्षमायु
क्त होवे सो भावें शुभ कार्य को भावें दुष्ट कार्यको करता है तो भी दोष गुण करके युक्त

नि. नही होता है हे पांडु पुत्र यह राम मंडल तेरे को अपने कर्म को क्षत्री धर्म का उत्तम को
वा. सा. ३ महातीर्थ की न्याई प्राप्त भया है उसमें क्रूर मति करके भी तूं युद्ध स्वी अपने धर्म को
३९. करेगा तो भी यह क्षत्री धर्म का युद्ध भी तेरे को परम कल्याण को और परम सुख को और
परम ऐश्वर्य के उदय को देवेगा ५.२ हे अर्जुन अपने धर्म का कर्म सर्व पुरुषों भी क
ल्याण को देता है और अष्ट बुद्धि को अपना धर्म कर्म क्यों कल्याण नहीं देवे और जिस
की बुद्धि अहंकार में रहित होवे सो पुरुष अपने कर्म करके पतित होवे तो भी दोष क
रके लिप्त नहीं होता है ५.३ हे अर्जुन तूं अपने धर्म के कर्म योग में स्थित होइ करके
कर्मों को करता रहो और अहंकार को और कर्म फल की वांछा के संग को त्याग कर जो पुरु
ष कर्म फल की असंगता को प्राप्त भया है सो कर्म करता है तो भी कर्म फल करके बद्ध
नहीं होता है ५.४ हे अर्जुन तूं शांत परब्रह्म स्वरूप होय करके अपने किये कर्म को ब्रह्म

नि. रूपकों कर और अपने आचारकों ब्रह्मकों अर्पण कर इस प्रकार करके क्षण मात्र में ब्रह्म
वा. सा. ही होवेंगा ५ हे अर्जुन संपूर्ण अर्थोंको ईश्वरको अर्पण कर ईश्वर रूप बन और उपाधि
रहित हो आप भी ईश्वरता करके सभ भूतोंका आत्मावन अपने स्वरूप करके पृथिवीको शो
भायमान कर ६ सर्व संकल्पोंको संन्यास कर सदा समदृष्टि बन मन करके शांतियों या
रण कर अंतःकरणमें कर्म संन्यास करके युक्त हो कर्मको करताही रहो और फल आ
शातें मुक्त मति बनें ७ अर्जुनका प्रश्न श्रीकृष्णमहाराज प्रति ॥ हे ब्रह्म संन्यासका और ब्र
ह्मार्पणका और ईश्वरार्पणका और कर्म संन्यासका और ज्ञानका और योगका भिन्न भिन्न वि
भाग जैसा है तिसको मेरी मोहकी निवृत्ति वास्ते कम करके कहो ८ श्रीभगवान् जी अर्जु
नप्रतिकहते हैं ॥ हे अर्जुन संपूर्ण संकल्पोंकी शांति भई संते विशेष करके चुनिश्रां वास
ना सभ शांत होजावें और ब्रह्म स्वरूप भावनाका कोई आकार उदय होना तिसको ब्रह्म

नि. परमा कहते हैं ८ तिसके उद्योग करणेको ज्ञान कहते हैं तिसीकों कुशल बुद्धि जोगभी कहते हैं
वा. सा. संसारी जगत् और हमभी ब्रह्म हैं इसकों ब्रह्मार्पण कहते हैं ९ और कर्मोंके फलोंका तो त्याग
३५२ गहे तिसकों ब्रह्मवेत्ता संन्यास कहते हैं संसारी संकल्पोंका जो त्याग है तिसकों असंगता क
हते हैं ११ हे अर्जुन संसारी कर्मनकी कल्पना जालकों एक ईश्वरकों अर्पण करणेकी भावना
करणी और कर्म करणेके समयमें कर्ता कर्म करणेकी सामग्रीमें ईश्वर बिना दूसरे की
भावना गल जावे जिसमें सोईश्वरार्पण कहा है १२ हे अर्जुन तू मेरे विषे मनकों कर और
मेरा भक्त हो मेरे निमित्त यज्ञ करणे हारा हो मेरेकों नमस्कार कर इस युक्ति करके तू
मेरेकोंही प्राप्त होवेंगा अपने आपको मेरे विषे परायण कर १३ अर्जुन का प्रश्न श्रीभगवानप्र
ति॥ श्रीकृष्णजी तुम्हारे दोय रूप है एक पर रूप है जौनसा सनातन है दूसरा अपर है जौनसा
देखणे अवगण करणेमें नहीं है सो पर रूप तुम्हारा कैसा है तिसकों में किस कालमें आश्रित हो

नि. रहो मोक्ष सिद्धि वासों कव उसकोंमें आश्रित कहूं ॥ श्रीभगवानजी कहते हैं ॥ हे अर्जुन पहिले क
वा. सा. हाहै फेरभी जो में तेरे हितकी कामना करके कहता हूं तिसकों तूं अवण कर तूं मेरे वचनके अ
२६३ र्थमें प्रीतिकों धारण करता है १५ मेरे दोनों ही रूप हैं एक सभके समान दृश्य है एक पर है जौन
सा मन वाली और इंद्रियोंके गोचर नहीं है जौनसा हस्त पादादि युक्त और शंखचक्र गदा पद्मा
दि धारण हाता है सो अपर रूप है सगुण है १६ जौनसा मेरा पर रूप है सो आदि अंतसे रहित है औ
र निरगुण है सो ब्रह्म कहा है परमात्मा कहा है इत्यादि नाम करके कहा जाता है १७ हे अर्जुन ज
ब लग तूं बोधकों नहीं प्राप्त भया और देहादिकों को आत्मा जानता है आत्मा जानतें रहित हैं तब
ब लग मेरे चतुर्भुज रूपकी सृजामें तत्पर रहो १८ हे अर्जुन तिसतें क्रमतें ज्ञान पावेगा तो तिस
रूपकों तूं जानेंगा सो रूप मेरा आदि अंततें रहित है जिसकों जान करके नहीं जन्म नहीं प्राप्त
होता है १९ तिसतें तूं सर्व भूतोंविषे स्थित भये आत्माकों जान सर्वभूतोंको आत्मा विषे जाने।

नि. योग करके बुद्धि को युक्त कर सर्वत्र सम रहिहो २० हे अर्जुन जो पुरुष सर्व भूतों में स्थि
वा. सा. त भये आत्मा को एक रूपता धार करके भजता है सो सर्व प्रकार करके संसार दशामें वर्त्त
३१४ मान है तो भी फेर जन्म को नहीं पावता है २१ हे अर्जुन जैसे चूडे अनेक सहस्र हैं परंतु आका
श तिन्ह के बाहिर और अंदर एक जैसा व्याप्त है तैसे ही त्रैलोक्य अनेक सहस्र हैं में आत्मा
रूप करके बाहिर अरु अंदर एक ही व्याप्त भया है २२ हे अर्जुन अनेक प्रति विंकों में दर्पण
की न्याई सादि रूप वाला आत्मा को प्रति विंकों के नाश भये संते भी नहीं नष्ट भये मेरे को
देखता है सोही देखता है २३ हे अर्जुन जो पुरुष मान और मोहतें रहित भये हैं जिनोंने इंद्रि
य संगो के दोष जीते हैं और आत्म ज्ञान को नित्य स्थित भये हैं सुख दुःखों के द्वंद्व संगो तें मु
क्त भये हैं सो पुरुष मूढ नहीं है तत्त्ववेत्ता है ऐसे ब्रह्मज्ञ तिस अविनाशी परमपद को प्रा
प्त होते हैं २४ हे अर्जुन जौ न सो इंद्रियों की मात्रा है शब्द स्पर्शादिक तिन्ह के जो स्पर्श संग हैं

नि.
वा. सा.
३५

सो शीत उष्ण के सुख दुःखों के देने हारे हैं और आगम निर्गम वाले हैं तिनको तूं दृष्ट
ता करके सहले तिनके अधीन नहीं हो २४ हे अर्जुन असत्य पदार्थ का सत्तात्मी भावना
ही होता है और सत्य पदार्थ का असत्य रूपी अभाव नहीं होती है तिसमें सुखादिक सत्य नहीं
हैं और आत्मा सदा सत्य है और सर्व व्यापी है २५ हे अर्जुन तूं मानकों त्याग मद को त्याग शो
ककों भयकों सुख दुःखों को त्याग यही द्वैत के रूप हैं और असत्य हैं तूं एक सत्य रूप वा
ला हो २६ यह पुरुषों की अक्षोहिणी के क्षय करके अपने अनुभव के स्वरूप ब्रह्म करके
विस्तार भये को जान केवल शुद्ध ब्रह्म को ही ब्रह्म में एक कर २७ हे अर्जुन तूं सुख दुःख
कों नहीं जानता ऊँचा लाभ खर्चों जीत हारों एक समान करता ऊँचा युद्धों कर
ब्रह्म की एकता को प्राप्त हो तूं ही ब्रह्मता का एक समुद्र है २८ हे अर्जुन जो तूं करता है
जो भोजन करता है जो होम करता है जो देता है जो आगे करेगा तिसको सभ आत्मा

वि. वा. सा. ३१६
जान करके युद्ध में स्थिर हों २८ हे अर्जुन सभके अंत में जो जैसे भाव वाला हो ताहे सो तिस
भावकों प्राप्त होता है तू ब्रह्म सत्य है इस भावकों प्राप्त हो इसमें ब्रह्मकी सत्यता वाला हो ब्रह्म
कोही प्राप्त होवेगा ३० हे अर्जुन जो कोई कर्म करणे में अपने कर्म करणे का अहंकार को त्याग
करके अकर्म क्या कर्म संग रहित जानता है और अकर्म में क्या नहीं कर्म करणे में कर्मकों क्या
अपने वर्ण अम का कर्म अवश्य करण ऐसे देखता है सो मनुष्यों में बुद्धिमान है संसार कर्म
करणों में युक्त है ३१ हे अर्जुन मेरे कर्मों का फल होवे इस प्रकार कर्मफल का निमित्त कारण तू
मत होवे कर्मके त्याग में तेरी बुद्धि का संग नहीं होवे कर्म अवश्य करण इस प्रकार कर्म योग में
स्थित होय करके कर्मों को करता रहो और कर्मफलके संग को त्याग कर ६१ हे अर्जुन अहंका
र द्वारा फल करके कर्म करणे में आसक्तियों त्याग करके और कर्म नहीं करणे की बुद्धि को त्या
ग करके समता को धारण करके अपनी रुचि करके सुख करके वर्तमान रहो ६२ हे अर्जुन जो

नि. वा. सा. ३९७
उरुष कर्म फलके प्रसंगकों त्याग करके नित्यही संतोष करके तृप्त है और ममताते रहित है सो भावें अनेक कर्म जालमें प्रवृत्त होवे तो भी ऊँछ नहीं करता है बंधों रहित है ६३ हे अर्जुन आसक्ति किसकों कहे हैं में कर्ता हों सो नहीं कर्म करणे वालेकों भी होवे है सो कब होवे है जब मन संकल्प वासना करके मूछता उक्त होवे है तिसमें मन की मूछताकों त्याग देवे ६४ हे अर्जुन कर्म करणेमें आपको कर्ता नहीं माननेमें कर्म का भोक्ता नहीं बननेमें समान एकता होती है समता एकतामें अनंतता होती है अंत रहित होनेमें ब्रह्मता विस्तार सहित होती है ६५ हे अर्जुन तिसमें तूं भी अनेक चिन्ता रूपी मलकों त्याग करके परमात्मा की एकताकों प्राप्त होवे तो भावें शुभ कार्यकों करता है भावें अशुभ कार्यकों करता है तो भी तूं कर्ता नहीं है ६६ हे अर्जुन जिस उरुषके संपूर्ण कार्योंके आरंभ फल कामना के संकल्पमें रहित भये हैं तिसके कर्म बंधन ज्ञानरूपी अग्नि करके दग्ध हो जाते हैं तिसकों तत्त्ववेत्ता उरुष

नि. पाँच कहते हैं ६८ हे अर्जुन तं सुख उः खारि द्वंद्वों तें रहित हो नित्य ही आत्मतत्त्व में स्थित
वा. सा. हो और पदार्थ की प्राप्ति के उद्यम तें रहित हो जैसा प्राप्ति होवे तिस करके वर्तमान हो इसम
६९ कार से संसार के सभ जीवों का भूषण की न्याई शोभा करणे वाला हो ६९ हे अर्जुन जो कर्म कर
णे हारी इंद्रियों को कर्म नहीं करणें संयम कर्ता है और मन करके तिन्ह के भोगों को चाहता
है सो मूढ तपस्वी है उसका तप करण जूठा आचार है सो पावेंडी है ७० हे अर्जुन जो पुरुष मन
करके इंद्रियों को भोग पदार्थों ते रोक करके कर्म इंद्रियों करके कर्मयोग को पालकी आसक्ति ते र
हित कर्ता है सो विशेष करके उत्तम पुरुष है ७१ हे अर्जुन जैसें समुद्र संघर्ष नदियों के ज
लों करके भरा जाता है संघर्ष जल तिसमें प्रवेश करते है तदभी अपनी मर्यादा के स्थान तें
बाहिर नहीं चड़ता है तैसे ही जिस पुरुष को संघर्ष काम भोग प्राप्त होते हैं और नहीं भी प्राप्त हो
ते हैं तिन्ह की प्राप्ति करके हर्ष शोक को नहीं प्राप्त होता है सो पुरुष शांति को प्राप्ति होता है ॥

नि. जो पुरुष काम भोगोंकी कामना करता है तिसको शांति नहीं प्राप्त होती है ७२ हे अर्जुन तत्त्व
वेत्ता पुरुष काम भोगोंको त्याग भी नहीं करे और अंतःकरणमें भोगोंकी भावनाको भी नहीं क
रे भोगोंकी प्राप्ति नहीं प्राप्तिमें सम दृष्टि रहे जैसा भोग मिले तैसे करके वर्त्त जावे ७३ हे महा
बाहू देहके नाश भये संते आत्माका कुछ भी नष्ट नहीं होता है आत्माका नाश ही नाश कहा है
तो आत्मा नष्ट नहीं होता है केवल स्वरूपको विस्मरण ही आत्म नाश कहा है ७४ हे अर्जुन
सत्य पदार्थका सत्तात्त्विकी भाव नहीं होता है और सत्य पदार्थका असत्यता रूपी अभाव नहीं
होता है तत्त्ववेत्ता पुरुषोंने इन्ह दोनोंका अंतर जाना है ७५ हे अर्जुन अविनाशी तिसको जान
जिस करके यह संसार विश्व व्याप्त भया है तिस अविनाशीको नाश करणोंको कोई भी स
मर्थ नहीं है ७६ हे अर्जुन यह देह सदा अविनाशी देह धारण करणो हारे आत्माके हैं तो
अंत वाले हैं तुम कैसे है आत्मा अविनाशी है और स्थूल सूक्ष्मतादि प्रमाणोंमें रहित है और

नि. नित्य है तिसमें तं अपने पुद्गल रूपी तन्त्री धर्मकों निशंक करते ७८ अर्जुन का मन्त्र हेमहाराज
वा. सा. जो देह अनित्य है और आत्मा नित्य है तो में नष्ट भयाहं ऐसी स्थिति मर्यादा मनुष्यों की कैसे क
री और लोकों को स्वर्ग और नरक यह कैसे स्थित भये हैं ८० श्री भगवान् जी कहते हैं हे अर्जुन
पृथिवी और जल और तेज और पवन और आकाश मन और बुद्धि यह सूक्ष्म अंशों करके सहि
त सूक्ष्म शरीर करके जीव देहों में स्थित रहता है ८१ सो जीव सूक्ष्म शरीर करके सहित वा
सना करके खेंचा जाता है जैसे रज्जु करके गोकुल वद्धा खेंचा जाता है सोही शरीर में रहता है जे
में पिंजरे में पंखी रहता है ८२ हे अर्जुन कर्ण और नेत्र और त्वचा और जिह्वा और नासिका
यह जीव शरीर में इनको ले करके जाता है जैसे पवन पुष्प में सुगंधी को ले जाता है तिस क
रके स्थूल शरीर ही प्राण चेष्टा में रहित होता है तिसमें इसको मर गया है ऐसे कहते हैं ८३
हे अर्जुन वासना सहित होना ही इसका देह है दूसरा देह कोई नहीं है जो वासना रूपी ।

नि. देह शुक्ति विवाचारतें दीए जाता है तिसके दाय भये संते परमपद प्राप्त होता है ८४ हे अर्जुन
वा. सा. पिछले कालमें भयी वासना का मूल अब के यत्न करके पुरुषार्थ करके जीता जाता है जैसे
४१ मूल खोदनें ते हृदय गिर जाता है ८५ हे अर्जुन भावें पर्वत रूर करके गिर जाये भावें प्रलय काल
के पवन चले तदभी शास्त्रमें कहा अपना पौरुष नहीं त्यागना विचार वाली बुद्धि करके युक्त भ
ये पुरुषनें अपना पौरुषही करना ८६ हे अर्जुन जो पुरुष वासना रहित नहीं भया है और पाप क
र्मभी करता है सो सभ प्रकार करके बड़ भया है जैसे पिंजरेमें पंछी चारों तरफ से घेरा होता है ८७
इस कर्मकों में त्याग देता हूं इस कर्मकों आश्रय करता हूं मूढ मन का यही निर्णय है और स्त्रा
नी पुरुष की सदा एक समान स्थिति है ८८ हे अर्जुन ^{जो} पुरुष माया करके संसार के प्रवाहमें आप
पड़े है तिस कर्मकों कर्ते हैं सिद्ध होनेमें नहीं सिद्ध होनेमें सभ चित्त रहते हैं सो जीवन्मुक्त
होते हैं अंतःकारण करके सुषुप्ति अवस्थामें है और लोकोकांभी सुषुप्ति अवस्था की न्याई भासते

नि. हैं हठ और दृढ किसीमें नहीं करते हैं आत्म तत्वमें मगन रहते हैं ८१ हे अर्जुन सो पुरुष अप-
वा. सा. ने अंतःकरण करके अचल स्थितियों प्राप्त होता है जैसे कछु अपने अंगोंको संगोल लेता है ते
४२ से सभ विषयोंते इंद्रियोंके स्वभाव करके खिंच लेते हैं ८२ हे अर्जुन जैसे सुंदर चित्र है रूप करके
सारा पूर्ण है सो चित्रमें स्थित भया है तो आकाशमें भी शून्य होता है कुछ कार्य नहीं करता है ते
सैही तत्ववेत्ता पुरुषको संपूर्ण जगत् आकाशमें भी शून्य प्रतीत होता है कुछ भी नहीं करता है ८३
हे अर्जुन जैसे मन असत्य पदार्थों को भी संकल्प करके मनोरथ द्वारा रच लेता है ते सैही क्षण
को कल्प बरोबर कर लेता है ८४ हे अर्जुन जिसको वासना का बीज अत्यंत तुच्छ भी है चैतन्य स-
त्ता रूपी दृष्टिविधों प्राप्त भया तो सरे तुच्छ वासना बीज ही बड़ा संसार का कारण होता है ८५
हे अर्जुन सत्य रूप परमात्मा का तत्वज्ञान रूपी अग्नि हृदयमें आनूढ भये करके वासना
का बीज एक कालमें दग्ध भया फेर उदय नहीं होता है ८६ हे अर्जुन सो वासना बीज दग्ध

नि. भया तो पुरुष फेर पदार्थोंमें मगन नहीं होता है संसर्ग सुख दुःखोंमें लिप्त नहीं होता है जे
सा. सें कमलका पत्र जल करके लिप्त नहीं होता है ८५ हे अर्जुन तूं शान्त अंतःकरण हो और भ
यते रहित हो और संसर्ग आशाका त्याग कर और वासना रहित हो निर्वाण बोध करके म
हा मनके मोहकों गलित कर जो कुछ मैंने तेरे प्रति पवित्र आत्मा तत्व कहा है उस को
भले प्रकार विचार करके सत्वात्मा एक शान्त रूप होइ करके स्थिर बुद्धि हो ८६ अर्जुन का वचन
न श्रीभगवानजी प्रति ॥ हे कृष्ण तुम्हारे प्रसादतें मेरा मोह संसर्ग नष्ट भया है और आत्माके
स्वरूप का स्मरण अब डग भया है अब संदेह रहित भया हूं अब मैं तुम्हारे वचनकों कर
ता हूं ८७ श्रीभगवानजी कहते हैं। हे अर्जुन जो आत्मा स्वरूप जानने करके अंतःकरण की
वृत्ति शान्त हो जावे तिसका चित्त शान्त हो जाता है तो जानना अंतःकरणों तत्वज्ञान व
धा है ८८ हे अर्जुन जिसकी प्राप्ति में यह सभही चर पदार्थों के ज्ञान तुच्छ हो जाते हैं।

नि. तो वासना महा नीचभी है पद पद मोक्ष दाण दाणों उदय होती भी है तो भी क्या करे ।
वा. सा. गी ८८ हे अर्जुन जैसे अग्नि के पर्वत को प्राप्त होइ करके वर्ष का दुकड़ा दाणों लीन होजाता
४४ है तैसे उड चेतन्य तत्वों प्राप्त होइ करके अविद्या लीन होजाती है ८० हे अर्जुन महातुच्छ
रजोगुण ते भई ऐसी वासना भोगों करके बंधन कारण हारी कहा है और जिस करके संसारी
विष का जाल अखंड व्याप्त होइ रहा है ऐसा चेतन्य तत्व रूपी महा अग्नि कहा है जिस तत्व
के किंचिन्मात्र स्मरण करके वासना सहित अविद्या अपने कार्य कारण समूह के जाल स
हित दग्ध होजाती है जैसे अग्नि के पास तृण समूह दग्ध होजाता है ६० हे अर्जुन इले तूं अहं
कार करके हे स्थिति जिसकी ऐसी वासना करके बृद्ध भई विषय रूपी विषकों बधाओने हा
री भोगा शास्त्रणी विसूचिकाओं संकल्प विकल्प का त्याग रूपी मंत्र करके हर करके के
वल परमात्मा रूप बन कैसा है संसारी भय निवृत्ति का स्थान है ६१ अर्जुन का वचन ॥ ॥

नि. हे भगवन् मेरी बुद्धि सर्व प्रकार करके संसारी मलों से रहित भई है और थीर भई है परम उद
वा. सा. यकों प्राप्त भई है तुम्हारे वचन करके सावधान भई है वैसे जैसे सूर्य ने प्रकाश करी कर्मल
४५ नी प्रकाशित होई है ६२ श्री वसिष्ठ जी श्री रामचंद्र जी के प्रति कहते हैं। अर्जुन इतना कहि
करके गांडीव धनुषकों हाथ में लेता भया श्री कल महाराज जी है सारथी जिसके ऐसे
थके ऊपर बैठ करके अरु संदेह करके रहित भया युद्ध की लीला को करेगा ६३ इति श्री भ
गवद्गीता संसारी समाप्तम् ॥ वसिष्ठ जी श्री रामचंद्र प्रति कहते हैं ॥ हे राम जी ऐसी जो सा
न दृष्टि है सो पापकों नाश कारण हारी है जिसको धारण करके निरसंग होइ करके संन्या
स योग करके संसारी कर्मकों ब्रह्मार्पण कर ब्रह्मरूप करके स्थित हो ६४ हे राम जी जेते जग
तके भाव हैं विचार विनाही सुंदर भासते हैं अरु कैसे हैं जिनका सत्ता रूपी भाव है नही
विचार करके नष्ट होने वाले हैं ६५ हे राम जी जिसको हृदय में आत्म विचार का लेश नही

नि. है सुंदर व्यवहार भी करे तो भी दर्पणों प्रतिबिंबित पुरुषकी न्याईं जड़ है तिसकी मुक्ति
वा. सा. का नामभी नहीं है ६८ हेरामजी आत्म स्वरूपका केवल बोध मात्र करके भोग वासना दी
४६ होती है भोगोंकी भावना जो नहीं करणी यही परम तत्त्व ज्ञान का लक्षण है ६९ हेराम
जी तत्त्ववेत्ता पुरुषकों इस कारणतें भोग अभिमत नहीं है तत्त्ववेत्ता सर्व संसारके भोगों तें
परे स्वरूपा नंद करके तृप्त भया है तिनके अंतमें महा उःख है तिन भोगोंकी तत्त्ववेत्ता
क्यों उच्छा करेगा ६९ हेरामजी तत्त्ववेत्ता पुरुषका यही परम लक्षण है क्या स्वभाव कर
के भोगोंकी वांछा नहीं करणी ६११ हेरामजी जिस कालमें यह जगतकी सृष्टि संपदा
स्वप्नकी सृष्टि संपदाकी न्याईं वास्तव करके नहीं भासे तब ब्रह्म लोकभी असत्यही हो जाता
है तिसकी उच्छा नहीं रहती है ६१२ हेरामजी जगत का निरोध भी नहीं भासे और उत्पत्ति
भी नहीं भासे बंधनभी नहीं भासे मुक्तिभी नहीं भासे मुक्तिके साधनभी नहीं भासे।

नि. और मुक्ति को चाहने वाला भी नहीं भासे यही परमार्थता है ६१३ जो जो भाव जैसा दृष्ट होवे सो
ना. सो तैसा ही विद्यमान होता है सो व्यवहार में सत्य भी भासता है और स्वप्न भ्रम की रीतों ^{जो हैं सो} कदाचित्
४.५ भी सत्य नहीं मान लिया सो कहने में भी असत्य हैं ६१४ हे रामजी जगत में सो नहीं है कि
समों भ्रम नहीं है त्रैलोक्यों विचित्र रूप की वस्तु दृष्टी होता है ६१५ हे रामजी जल के मध्य
अग्नि प्रज्वलित दृष्ट होती है जैसे समुद्र में बड़वायि है अंबर में नगर दृष्ट होते हैं जैसे
देवतों के विमान होवें शिला में कमल दृष्ट होते हैं जैसे हिमालय में वृक्ष हैं एक स्थान
में संसार का फल प्राप्त होते हैं जैसे कल्पवृक्ष में ६१६ शिला वृक्षों की न्यारे फलती है
जैसे रत्न समूह है शिला के अंदर प्राणी होते हैं जैसे मीरक शिला में ही होते हैं पत्थरों में ज
ल निकसते हैं जैसे चंद्रकांत मणी में जल निकसे असत्य भी भोग में आवे है जैसे स्वप्न में
अपना मरण भोगीदा है अकस्मात् विना आधार जल भी धारण करीदा है जैसे बादलों में

नि.
वा.भा.
४०८

जल है वस्त्र की चांदनी की आकाश में जल रहता है जैसे देवतों की गंगा है ६१० भारी शिला
आकाश में उड़ती हैं जैसे परो वाले पर्वत उड़ते थे पत्थर में संघर्ष पदार्थ मन के चाहे प्राप्त
होते हैं जैसे चिंतामणि पत्थर में केवल देवने में मनोरथ फलते हैं जैसे स्वर्ग के बगीचों में
कहीं कहीं कोई चिंतन किये मनोरथ भी कदी भी सिद्ध नहीं होते हैं जैसे मोक्ष उत्पन्न होवे
ब्रह्म नष्ट होवे प्रपंच सत्य होवे भोग नित्य होवे ईश्वर की मर्यादा नष्ट होवे वेदा प्रमाण नहीं
होवे इत्यादिक चिंतन किये भी फलते नहीं हैं १८ हे रामजी इसमें तेरे प्रति एक प्राणा इति
हास कहते हैं जों न सा एक भिक्षुकों वर्तमान भया है केसा है भिक्षु कुछ मनन को धार
ण हारा है १९ तिस भिक्षु का मन समाधी के अभ्यास में सूक्ष्म संघर्ष स्वरूप धारणों से
मर्य होता भया तिसकों किसी काल में लीला वाले कल्पित किये जीवट नाम करके सा
मान्य जन ब्राह्मण राजा लोक में हरिणी वही भ्रमर हंस से लेकर ब्रह्मा परमहंस नारा

नि- याग रुद्रपर्यंत क्रम करके स्वप्ने का शत होता भया १० सो जब स्वप्नमें रुद्र भया तब अज्ञाना-
वा. सा. करके जो कुछ विलास किया तिसकों संपूर्णता करके अपनी बुद्धि के विचार करके विचार
४-२ कर्त्ता भया ६१ हे रामजी रुद्ररूप भया सो अखंड ज्ञान स्वरूप होइ करके अपने सेंकड़े सत्रों
करके विस्मित भया आपही एकांत बैठके आपही वचन कहता भया ६२ अहो आश्चर्य है
यह माया आश्चर्य रूप है फिर कैसी है विषयों मोहित करणे हारी है हे असत्य रूप परंतु
सत्यरूपही भासती है जैसे मारवाड़ देशकी रेतीमें जल भासता है ६३ इस माया में सहस्र
वर्ष हो गये हैं चार युगों के सेंकड़े व्यतीत भये हैं दिन और रातों के अनेक चरित्र भये हैं २४
यह जगत आकाशकी नीलता की न्यार्ई भया है इसका केवल नही फरणही दूर करणों
उपाय समर्थ हमारेकों होवे २५ यह माया असत्य भी है तदभी रूप वाली है चैतन्य सत्ताकी
न्यार्ई सर्व गत है सो परमात्मा के विलास वाले क्या कुछ नहीं करेगी २६ तिसकारणो जो

नि. स्वप्न संसार में भये कों भये हैं किन्तु सब कों उठ करके में देखता हूं भले प्रकार अपने स्वरूप
वा. सा. का दर्शन देखने करके अपने अंश रूप कों एक कर लेता हूं २० वसिष्ठ जी कहते हैं ॥ हे राम जी
४१ सो रुद्र रूप भिन्न ऐसा चिंतन करके जिस सृष्टि में सो भिन्न भया है तिस सृष्टि कों जाता भया
जहां सो भिन्न शरीर करके मृत मनुष्य जैसा शयन करके पड़ा है २८ तहां जाय करके ति-
स भिन्न के चित्त कों चेतन करण करके संयुक्त करणें जाग्रत करता भया सो भिन्न साक्षा-
त होइ करके अपने स्वप्न भ्रम कों स्मरण करता भया २९ सो भिन्न अपने कों रुद्र रूप देख
करके जीव भाव से लेकर परम हंस नारायण रुद्र भाव पर्यंत अपनी लीला की चेष्टा कों विचा-
र करके विस्मय कों प्राप्त होता भया ३० हे राम जी इस प्रकार के जेते स्वप्न के जो जो स्वरूप हैं ति-
न सब कों अपना रुद्र रूप अंश देने करके बोधन करता भया शत प्रमाण स्वप्न शरीर सभ ही
रुद्र रूप होते भये सो शत प्रमाण रुद्र शत नाम करके होते भये रुद्र रूप शोभित होते भये ३१

नि. इस प्रकार करके रुद्रों के दश शत १०० होते भये महा तेजस्वी होते भये सो पीछे होयगये
वा.सा. है अब के संसार में एकादश में रुद्रों का शत स्थित है १२ हे रामजी तिसते जौ नसे जीव समू
४११ ह बोध रहित हैं सो आपस में आपने आत्मा को नही देखते हैं मन करके बोध को प्राप्त भये
प्रेरण किये हुवे आपस में मिलते हैं जैसे समुद्र में तरंग आपस में मिलते हैं १३ श्री रुद्रजी
अपने अंशरूपी रुद्रों को कहते हैं अब तुम अपने स्थानों को सत्ता बीच ले जाओ तहां जाय क
रके पुत्र इस्त्री आदिकों को अपने अपने प्राप्य भोगों को भोग करके मेरे पास चले आओगे फे
र तुम सभही मेरे अंश होवोगे अरु मेरे गए होवोगे मेरे पुरके भूषण होवोगे तिसते उपरान्त
महा प्रलय होनेते परमपद को हम सभ प्राप्त होवेंगे १४ श्री वसिष्ठजी श्री रामजी प्रतिकहते हैं
सो रुद्र भगवान तिन्हें को ऐसे कहि करके छिप जाते भये सो भी सभ जीवर नाम जिसका
सा भिक्षु ब्राह्मण से लेकर अपने अपने स्थान में जाय करके अपनी स्त्री पुत्रादिकों करके

नि.
वा.सा.
४१२

मारच्य भोगोंको भोग करके अपने अपने देहोंको त्याग करके रुद्रलोकको प्राप्त होय करके
रुद्र जीके गए होवेंगे किसी समय में आकाशमें तारियोंके स्वरूप करके दृष्ट होतेहैं ३५ हे
रामजी तपस्वी दो प्रकारके श्रेष्ठ मुनीश्वरोंने कहे हैं एक काष्ठ तपस्वी होताहै दूसरा जीवमु-
क्त कहीदा है ३६ जौनसी सुद्ध भावनातें रहित और शास्त्र विधिसे रहित शांति शीलादिकोंतें
रहित ऐसी सुकीहै क्रियामो दृढ निश्चय बाला और हठ करके इंद्रियोंको जीतने हाराहे पंचा-
ग्नि जलशय्या उर्ध्वबाहू इस प्रकारकी चोर तपस्वियोंको करणे हारा जो मुनिहै सो काष्ठ तपस्वी
कहाहै ३७ और जौनसा व्यवहारमें संसारी लोकों जैसा वर्तमानहै तोभी साधनों करके इं-
द्रियोंको जीतने हारा और अंतःकरणमें आनंद करके पूर्णहै सो मुनि जीवन मुक्त कहाहै
जिसको तत्त्व निश्चयमें दृढ भावना नही भईहै और आनंद प्राप्ति विना शीतलता रहित
है इसी कारणतें सुकहै ऐसी भावना बालाहै और तत्त्वज्ञानकी साधन क्रियामें दृढ नि-

नि. श्रय वाला है और तत्व जानने वाले हठ करके इंद्रियों को जीत लेता है सो भी काष्ट तपसी क
वा. सा. हा है ३९ यह दो प्रकार के मुनियों के नाथों का जो मौन भाव है वह कैसा है चित्त का जो नि
४१ श्रय है सो ही है स्वरूप जिसका सो भाव मौन शब्द करके कहा है ऐसे भाव करके ही मुनि कहे जा
ते हैं ४० तिस मौनों में मौन के स्वरूप को जानने हारे चार प्रकार करके कहते हैं एक इंद्रियों का
मौन है एक वाणी का मौन है तीसरा काष्ट मौन है चौथा सोपुत्र मौन है ४१ हे रामजी वाणी
का जो संयम करण तिसकों वाउ मौन कहते हैं और बल करके इंद्रियों का संयम करण
तिसकों अक्ष मौन कहते हैं देह इंद्रियां मन कियां चेष्टा जो त्याग देनी तिसको काष्ट मौन
कहते हैं और सुषुप्ति अवस्था की न्याई संसर्ग विश्व का फरण जो नही होना सोही सोपुत्र मौ
न कहा है तिसको ही जीवन मुक्ती कहते हैं ४२ हे रामजी तिसके स्वरूपों तुम मेरे से अवगा
हों वह कैसा है कर्णों में अवगा करणों में भूषण की न्याई आनंद को करता है इसमें सुरा

नि. क रेचक जंभक भेद करके तीन प्रकारका प्राणायाम भी नहीं करण बनता है इसमें इन्द्रिय
या.सा. भोग विषयों की वासना उदय नहीं होती है नष्ट भी नहीं होती जानने परती है इसका स्थूल
४१४ सूक्ष्मादि विभाग नहीं बनता है और अभ्यास भी नहीं करण बनता है और आद अंत के भेद तं
रहित है ४४ इसमें ध्यान करणे में नहीं ध्यान करणे में भी आत्मा की एकाग्रता स्वरूपानंद में
एक जैसी स्थित होती है ४४ हे रामजी यह सौष्ठव मौन कहा है इसका अंत नहीं है सदा आत्म
बोध सहित है यही तुरीया पद है अथवा इसी को तुरीया ते परे जानो ॥ श्री रामचंद्रजी का प्र
प्रवसिष्टजी प्रति ॥ हे गुरुजी एक यह मेरे को संदेह है तिस को तुम कृपा करके हर करो
सदा शिवजी ईश्वर हैं अपने भक्तों को ऐश्वर्य भोग देणे हारे हैं सो शिवजी मनुष्यों के कपा
लें की माला को भूषण करके धारण सदैव भस्म धारण करते हैं और नम्र रहते हैं और श्म
शान में निवास करते हैं ऐसा जगत में विरुद्ध कार्य को किस कामना करके करते हैं ४५

नि. वसिष्ठजी श्रीरामजी प्रतिकहते हैं ॥ महान् जो जगतके ईश्वर है सो स्वभाव करके ही सिद्ध होता है
वा. सा. हैं तिन्हकों काम संकल्प नहीं होता है सो जीवनमुक्त स्वरूप होते हैं तिन्हकों कर्म किया करणे का
४१५ नियम नहीं होता है कियाका नियम अज्ञानी पुरुषकों ही कल्पित किया है ४६ हे रामजी अज्ञानी पुरुषका चित्त ज्ञान बिना स्वरूपके प्रकाश बिना जड होता है तिसमें कियाके नियम बिना कुमार्गमें प्रवृत्त होने करके परम दुःखकों प्राप्त होता है ४७ हे रामजी यह संसार रूप स्वप्न है इसमें एक वैतालने एक राजा प्रति प्रश्न कहते हैं सो प्रसंग करके मेरेकों स्मरण भये हैं सो सुभकों करणे हारे हैं तिन्हकों तुम श्रवण करो ४८ हे रामजी बिंध्याचल पर्वतकी जाड़ी में एक वैताल था तिसका महा विराल स्वरूप था सो वैताल महागर्व करके मुक्त भया प्राणीओंकों मारणेकी इच्छा करके कोई एक देशमें चला आवता भया ४९ उसका यह एक नियम था जो प्राणी अपना अपराध नहीं करे सो भावें अपने मुखके पास आवे तो लुथाकरके

नि. पीडित भयाहै तोभी तिस प्राणीकों नही भक्षण करे ५० हेरामजी तहां एक राजा रात्रियों न
श.सा. गर की रक्षा करणे वाले भ्रमण करता तिस वेतालको राजा प्राप्त भया तिस राजेकों वेताला
४१६ कहता भया ५१ वेतालकावचन-हेराजन् में वेताल हूं महा भयानक हूं तूं मेरेको प्राप्त भया
हैं अब कहां जाताहै अब तूं नष्ट भयाहैं मेरा भोजन तूं बन ५२ राजाकावचवेतालप्रति-हेवे
ताल रात्रियों चलने वाले तूं मेरेकों विना अपराध बलसें खावेगा तो तेरा शिरसओटूक हो
य करके फूट जावेगा ५३ वेतालकावचन-में तोको नही भक्षण करताहूं मेरेकों न्यायही
रुचदाहै में तेरेसें न्याय वार्ताकोही रखताहूं में तेरा न्यायका अर्थी हूं मेरे न्यायके प्रश्नतेनें
हर्ण करणे ५४ मेरी संभावनाके प्रश्नोंकों तूं भली तरासें कहदे राजा लोक न्याय करते हैं
और अर्थी जनोंके अर्थ पूरे करतेहैं तिसते तूं न्याय कहो ५५ हेराजन् ऐसा सूर्यकोणहै नि
सकी किरणोंमें ब्रह्माओंके सहस्र सूक्ष्म किराके सिरीषे प्रकाशमानहैं ऐसा पवनकोण

नि. हैं जिसमें महा आकाश की रेणु उड़ते हैं ऐसा पुरुष कोण है जो एक स्वयंते इस
वा. सा. २ स्वयंतर में दूसरे ते तीसरे को तीसरे ते चौथे को इस प्रकार सेंकड़े स्वयंतरों को जाता
४१७ है फिर अपने स्वरूप को त्याग करता है जो भी नहीं त्याग करता है ५६ और ऐसा कौनसा
अंडा है जिसमें केलेके लंबकी त्वचा को बाहिर के उतारो से उसके अंदर और त्वचा
निकसती है तिसके अंदर और निकसती है उसके अंदर से भी और इस प्रकार करके
अनेक त्वचा निकसती है तैसे एक ब्रह्मांड के अंदर दूसरा दूसरे के अंदर से तीसरा तीसरे के
अंदर चौथा इस प्रकार करके अनेक ब्रह्मांड जिसके अंदर से भी अंदर वर्तमान हैं ऐसा
ब्रह्मांड कौन है आणु है जिसमें ब्रह्मांड और आकाशादिक भूतों के समूह और सूर्य में
उल सुमेरु आदि पर्वतादिक वर्तमान हैं जिसके ऐसे कौनसे आणु के परमाणु रूप है और
अपने अंड भाव को त्यागते नहीं है ५७ और ऐसा कौन पर्वत है जिसके एक परिमाण

नि.
वा.सा.
४१८

मैं एकत्र होय करके अनेक त्रैलोक्य गौरीमन शिला धातु रूप करके स्थित है ५८ हेराजन्म य
ह मेरे प्रभोंकों तं नही शरेगा तो डबुडे तेरेकों में खाय लेऊंगा तो तेरेकों आत्म घात दोष आ
वेया और तेरे राज मंडलकों एक फलकी न्याई भक्षण करलेवोंगा ५९ राजा हस करके
कहता है हे वेताल किसी कालमें यह ब्रह्मांड चैतन्य परि पक्का फल जैसा होता है उ
ह कैसा है जिसके ऊपर दशगुणा पृथिवी दशगुणा जल जलते दशगुणा तेज तेज
ते दशगुणा पवन पवनते दशगुणा आकाश आकाशते दशगुणा अहंकार इस प्रकार
ऊपर वस्त्रके वेष्टनकी न्याई लपेटणे युक्त है ६० तैसैं फलोंके सहस्र जिसमें लगे है
ऐसी एक शाखा है कैसी है विशाल पत्र है जिसके तैसी अनेक सहस्र शाखा जिस में
है ऐसा एक महावृक्ष है महा विस्तार वाला जिसकी छाया का मंडल है तैसे वृक्षों
के सहस्र हैं जिसमें ऐसा एक बन है जिसमें अनेक वृक्ष तृण सतादिकों करके

नि. ४१ तैसे बनोंके जिसमें सहस्र हैं ऐसा एक पर्वतका महा शिखर है अत्यंत ऊं
चा है विशाल विस्तार युक्त है तैसे शिखरोंके सहस्र जिसमें हैं ऐसा एक देशमहा
विस्तार युक्त है तैसे देश सहस्र जिसमें है ऐसा एक दीप है महा नदियां महा सरोवरों
करके युक्त है तैसें दीपोंके सहस्र जहां हैं ऐसा एक चोंतरा है अनेक रचना युक्त है ऐसे
चोंतरे सहस्र जहां है ऐसा महा अंश है तैसे अंडेओंके सहस्रोंके करंडियां जिसमें तरे हैं
ऐसा एक विशाल जलों करके भरा एक समुद्र है ४२ तैसे समुद्रोंके लक्ष जिसमें हैं ऐ
सा एक तरंग है तैसे तरंगोंकी अनेक कोटि जिसमें हैं ऐसा एक महा समुद्र है तैसे महा
समुद्रोंके सहस्र जिसके उदरमें जलकी ग्याई रहें हैं ऐसा महा पुरुष एक है महा वि
शाल स्वरूप वाला है तैसें महा पुरुषों के लक्षोंकी माला जिसके हृदयमें शोभे है ऐसा
संपूर्ण जीवों का प्रधान पुरुष है ऐसे प्रधान पुरुषोंके सहस्र जिसके मंडल में

नि. एक रोम सिरीखे भासते हैं ऐसा महा सूर्य है जिसके प्रकाश में ऐसी सेंकड़ी दृष्टि होती
ग. सा. है ६३ हेवेताल जेती कल्पना मैंने तेरे प्रति पीछे कही है सो संसार तिसकी प्रकाश शक्ति
४२. है जिसके प्रकाश कियों व्यापके ब्रह्मांड असरेण सिरीखे महा अण रूप है ६४ माया है कि
रण जिसकी ऐसा परमात्मा सूर्य है सो सभकों प्रकाशमान करता है कालकी सत्ता और
आकाशकी सत्ता और इनके प्रवाहकी सत्ता संसार चैतन्य सत्ता और शुद्ध चैतन्य सत्ता यह
संसार पवित्र है ६५ हेवेताल परमात्मा रूपी महा पवन है तिसमें महा आकाशदिकरे
ए चंचल होय करके चलती है और जगत नामा महा स्वप्न है तिसमें अनेक स्वप्नंतर है
तिन्हों जाता भी है तदभी अपने सच्चिदानंद स्वरूपकों नहीं त्यागता है सो परब्रह्म है स
दा शांत है और प्रकट होना लय होना वृद्ध होना क्षय होना इन्हें रहित है ६६ जैसे के
लेका स्तंभ ऊपर से त्वचा उतारोते अंदर और और त्वचाकों प्रकट करता है एककाही

नि. अनेक बना है तैसे यह विश्व एक अस्रका ही अनेक बना है बाहिरसे असार असार भ्रम
वा.सा. रूप ऊपर के पदार्थ त्यागनेतें अंदर अंदरतें सारतें सार पदार्थ प्रतीत होता है ६७ हेवेता
४२१ ल यह चैतन्य आपसेभी सूक्ष्म रूप है और अनंत है तिसके एक अंशके अणुमें ब्रह्मांड
आकाश समस्त भूत समूह सूर्य मंडल और सुमेरु परमाणु की न्याई प्रतीत होते हैं कैसा है
रूप रहित जैसे हैं स्वप्नके ब्रह्मांडकी न्याई ६८ हेवेताल नही प्राप्त होनेतें यह पुरुष परम अणु
रूप है और सबको सत्ता देनेतें सत्ताका महा पर्वत है संसार विश्व तिसका अवयव अंग रूप है
तोभी इसके नाश विषे नही नष्ट होनेतें निरवयव है इसकी यह त्रैलोक्य केवल नाम मात्र कर
के सत्ता मात्र है इसको केवल ज्ञान मात्र कोही जान ६९ वसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी सो वेताल ति
स राजाके मुखतें ऐसा वचन अवण करके परम शांतिकों प्राप्त होता भया अवल ध्यानमें
स्थित होता भया अत्यंत सुधा जो लगी थी तिसको विसार देता भया ६७ अब भगीरथ राजा

नि. के प्रसंगकों सुनावते हैं हे रामजी सो राजा भगीरथ संतजनों की सेवा वास्ते निरंतर धनों कों
वा.सा. देता भया आप किसीसें तृण मात्र भी नहीं लेता है जैसें चिंतामणि रत्न जो चाहे तिसकों देता
४२२ है आप पदार्थ ग्रहणके करणों रहित है ७१ सो राजा यौवनकों प्राप्त भया है तो भी इस लोक
की उलट पलट होती व्यवस्थाको देखनेका विचार करके यौवन मोही वैराग्य उदय होता
भया जैसें मारवाड देशमें लता प्रकट होवे ७२ सो राजा भगीरथ एक समयमें उदास म
न होइ करके अपने तितल नामें गुरुकों एकांतमें संसारतें भय भीत होइ करके श्रद्धा भया ७३
हे गुरुजी संसारकों प्राप्त करणो हारे जरा मृत्यु और मोह तृपी सब दुःखोंका अंत कैसें हो
ता है ७४ तितल गुरु कहता है ॥ हे राजन् यह चित्त ज्ञान करके ज्ञेय चैतन्य वस्तु में
एक निष्ठाकों प्राप्त होवे तो जीव सर्वत्र परब्रह्म रूपकों जानता है फेर संसार दुःखकों नहीं प्राप्त
होता है ७५ तिस ज्ञानकों हम अब कहते हैं ॥ पुत्र और स्त्री शृह और धनादिक इनसे संग और

नि. श्रीति नहीं करणी सुख दुःखकी प्राप्तिमें सम चित रहना आत्म ज्ञानमें नित्यही निष्ठा करणी त
वा.सा. त्वज्ञानका अर्थ विचारणा और आत्माकी एकांत भावना करणी निर्जन पवित्र देशमें रहना संसार
४२३ लोकोंकी संगति त्यागनी यह ज्ञान कहाहै इसमें विरुद्ध अज्ञानहै ७६ हेराजन् सो ज्ञान कैसे है रा
ग द्वेष को क्षय करणे हाराहै संसार रोग हर करणे की औषध है सो ज्ञान देहादिकमें अहं भाव
की शांति भई संते होताहै ७७ हेराजन् अपने पौरुष के यत्न करके और भोग समूहकी भावना
त्यागनेतें आत्माकी सत्ताको सदा प्रकाशमान पाइ करके अहंकार लयको प्राप्त होताहै ७८
हेराजन् जब लग लजा और स्नेह मोहादिकों का बंधन नष्टी यंत्र नहीं टूटा जिसमें परे कुछ
नहीं ऐसी ब्रह्मचैतन्य की सत्ता मात्र जगतके अभावकी शेष नहीं जानी तब लग अहंकार
बनाहै ७९ हेराजन् तूं संसारी संसारके सुख दुःख हर्ष शोकादि विशेषणों को शांत कर
और जरा मरणादि भयमें रहित हो लोकेषणा पुत्रेषणा विनेषणातें रहित हो और निर्वि-

नि. चन पुरुषकी न्याईं समर्पें ममताकों त्याग कर संपूर्ण संपदाकों भी त्याग कर अहंकार
वा. सा. कों भी शान्तिकर और देहकी रक्षातें रहित हों लोकोमें भिक्षाटन करके सर्व त्यागकों धा
४२४ रण करेगा तो ऊंचेसे भी ऊंचे पदकों पावेगा ८. वसिष्ठजी कहते हैं। हे रामजी तिलिल गुरुने
राजा भगीरथकों ऐसा कहा तो सो राजा के ते दिन गये संते सर्व त्यागकी सिद्धि वास्ते अ
ग्रिष्टो मयज्ञ कों करता भया एक धोती मात्र बाकी वस्त्रकों लेकर सर्व त्याग करके अ
पने नगरतें और राज्यतें बाहिर निकस जाता भया जहां अपने कों नाम करके भी नहीं बुला
वे और जाने भी नहीं तहां जाय रहता भया ९ तहां जाइ कर्के ग्रामों विषें बनों विषें नदी तीरों विषें आ
श्रमों विषें पर्वतों की कंदरों में निवास करता भया और आत्म विचारमें धैर्य करके सावधान
होता भया और तीन प्रकारकी इषाणा पुत्र और लोक और द्रव्य इनकी इच्छा उसकी आंशों प्रीति होजा नियां
भईयां १३ हे रामजी सो राजा भगीरथ परम उपशम करके आत्म स्वरूपमें विश्रान्तिकों प्राप्त होता

नि. भया पृथिवी अनेक नगरों देशोंमें कितना काल व्यतीत करके अपने नगरकों आवृत्ता भ
वा.सा. या बुद्ध के साहे नगर अपने वशमें नहीं है और शत्रुजनों करके आक्रांत किया है ८३ तिस न
४२५ गरमें प्रवाह करके जो आगे आजावे तिस मंदिरमें चला जाता है अनेक नगरके लोकोंके
घरोंमें मंत्रियोंके घरोंमें भिन्नान करता भया ८४ और जिस शत्रुने राज्य लिया है सो राजा कों
कहता भया हेमहाराज अपने राज्यों ग्रहण करो ऐसे कहने से भी राज्यों ग्रहण न
ही करता भया जिसकारण तें तिसनें सर्व त्याग किया है सो भोजन मात्र तें अधिक कों नहीं
लेता भया ८५ किसी कालमें प्रशांत मन भया सर्व प्रकार करके प्रशांत भई बुद्धि जिसकी
और परम सुखकों प्राप्त भया सो एक कालमें आत्मानंदमें मग्न भये तितिल गुरुके पास प्रा
प्त होता भया ८६ सो तितिल गुरु और राजा भगीरथ शिखा दोनों मुनियों की सभामें प्राप्त भये
आपसमें ब्रह्मविचार करके कालकों व्यतीत करते भये अथा चित अनपान करके देह

नि.
वा. सा.
४२६

यात्राकों करते भये ८६ सो दोनों धनोको हाथी घोड़े रथोंको और अष्ट प्रकारके श्रेष्ठ्यकों सि
द्धजनों करके सेवित किया है जिसको भी तृण समान जानते भये ८७ सो दोनों मुनि होत भये
जो कुछ काल जोगते सुख अथवा दुःख जो चला आवता है तिसको आनंद करके अंगीकार
करते भये अरु उह कैसे हैं चाहनातें रहित हैं सम रस अवस्थामें दोनों समान होत भये ८८
सो राजा भागीरथ किसी कालमें किसी देशमें कोई कितने राजे नष्ट होगये तब मंत्रियोंने प्रजा
ने बेनती करी तो लोकोंके उपकारके वास्ते अपने पराये राज्यकों करता भया सप्तद्वीप पृथिवी
का एक चक्रवर्ती होता भया फेर महातपस्या करके ब्रह्म लोकसे गंगाको पृथिवी लोकमें उतार
ता भया तिसते उपरांत मन हूषी हंसकों उपशम करके परम गतिकों प्राप्त भया ८९ इति श्री
भागीरथ राजा का मसंगः ॥ श्रीवसिष्ठजी श्रीरामजी प्रतिकहते हैं हे रामजी तुमभी मन करके
यह संसार संसार जालकों त्याग करके मन हूषी पंछीकों अपने वश करके राजा पृथिवी

नि. ध्वजकी न्याई शान्त हृति होय करके आत्म सुखमें अचल स्थितियों प्राप्त हो ८. हे रामजी ए
सा. क राजा शीखिध्वज मालवे देशका होता भया बूडाला तिसकी रानी होती भई सो दोनों उन्न
४२४ म गुणों करके संयुक्त होते भये चिरकाल राज्य भोगों को अपनी इच्छा करके ^{भोग करके} फेर विचार
कों करते भये ९. यह संसारमें ऐसा कौन स्थिर और सुंदर पदार्थ है जिसको पाय करके
चित्त दुःख दशा करके संतापकों नहीं प्राप्त होता है १० सो राजा और रानी ऐसा मन में
निर्णय करके संसार रोगकी औषध रूपी वेदांत शास्त्रकों चिरकाल विचार करके मन में
निश्चय करते भये संसार रूपी विस्तृचिका आत्म ज्ञान करके शान्त होती है ऐसा निश्चय कर
के आत्मज्ञान में परायण होते भये ११ हे रामजी इसमें अनंतर सो बूडाला रानी तत्त्वज्ञ
पुरुषोंके सुखमें सुंदर पदों करके शास्त्रोंके अर्थोंको संसारमें तारतों हारे कों सुन करके
इस प्रकार करके आपने आपको ऐसे विचार करती भई १२ संसार के कर्मोंको करती।

नि. ऊई अथवा नही करती ऊई निरंतर आपने में विचार करती भई में देवत सही में आपा
सा. कौनहं यह मोह किसको प्राप्त भया है और कहाँ से उठ खड़ा भया है ८५ जो में देह को आ
४२८ त्मा जानों ता देह तो जड़ है और मूढ़ है यह आत्मा नही है किसते जिसते वालपने तेही में
ने अनुभव करके जाना है यह कर्मेन्द्रियों करके कर्म को है तो में कर्मेन्द्रियों को आत्मा जाना
नों तो कर्मेन्द्रियां भी आत्मा नही है जिसते कर्मेन्द्रियां देह के अंग हैं और ज्ञानेन्द्रियों की प्रेरणा
करी ऊई कर्म करने में प्रवृत्त होवे हैं ८६ जो ज्ञानेन्द्रियों आत्मा हैं नही ज्ञानेन्द्रियां भी जड़ है
जिसते मन की प्रेरणा करी ऊई प्रवृत्त होवे यह भी शरीर के अवयव हैं जैसे लाठी करके बल
करके लोक काम को है तेसे प्रवृत्त होवे हैं तो मन आत्मा है सो भी नही जिसते मन भी जड़
है जैसे खमानी करके पत्थर फेंकीदा है तेसे मन बुद्धिने प्रेरणा किया ^{हुआ} संकल्प को है ८७
तो बुद्धि निश्चय रूप है सो बुद्धि आत्मा है नही सो बुद्धि भी जड़ है सो भी अहंकारो प्रेरणा

नि. करी निश्चय करेहै जैसे पृथिवी को खोदने के मार्ग करके नदी चलेहै ६८ तो अहंकार आत्मा
वा.सा. है सो भी नहीं जिसमें अहंकार भी जड़ है मुर्दे के सिरीषा है जैसे बालक ने अपने भ्रम करके
४१६ जड़ कल्पन किया है सो बालक को ही उरावे है तैसें अहंकार भी जीवने कल्पन किया है ६९ तो
जीव आत्मा है सो भी नहीं सो जीव भी चैतन्य का अंश रूप करके हृदय में स्थित है अनात्म पदार्थ
के हृदय में स्थित भया है और अत्यंत सूक्ष्म है और किसी परमात्मा चैतन्य करके अपने जीव
भाव को करेहै ७० अहो इति महा आनंद है अब मैंने जानिया है जीव जिस करके देहादिकों
को चेतै है और जड़ पदार्थों में जीव भाव को कर्ता है परंतु जड़ पदार्थों के नाश में नाश को न
ही प्राप्त होता है जिस चैतन्य रूप करके प्रकाशिया है जिसके चेतने बिना जड़ पदार्थेंति सु
क्ष्म नहीं होता है सो परमात्मा चैतन्य मैंने अब जानिया है ७१ यह जीव जो है सो असत्य औ
र जड़ जो देहादिक है और चिदाभास इन्हें संबंधते अपना जो चैतन्यता स्वरूप है जिस

नि. कौ आप शुद्ध चैतन्य स्वरूप भी है अपने स्वरूप को त्याग करके जड़ रूप हो जाना है जैसे जल
वा. सा. के महा सरोवर में प्राप्त भया अग्नि अपने प्रकाश रूप को उल्लता पुष्पों को त्याग देता है ७२ यह जो
४३ मन बुद्धि आदिक हैं सो विदाभासत कर सम ही असत्य हैं ध्रुम करके सिद्ध भये हैं जैसे ध्रुम
करके एक चंद्रमा के दो चंद्रमा की प्रतीत होती है तैसे दूसरे चंद्रमा के स्थान हैं ३ सत्य रूप ए
क महा चैतन्य परमात्मा है जिसको महा सत्ता कहते हैं सो सदा अज्ञानादि कलंक से रहि
त है सर्वत्र सदा समान है अहंकार से रहित स्वरूप युक्त है ७४ वसिष्ठ जी कहते हैं हे राम जी सो
छूडाला अपने विवक का घने अभ्यास तें और घना आत्म स्वरूप के उदय तें कांति करके अ
त्यंत शोभित होती भई जैसे लता नई प्रकट होती है सो फल और नवदलों के उदय होने तें शो
भित होती है ५ हे राम जी राजा शिखि ध्वज तिस छूडाला को देखता भया कैसा है उत्तम है
अंग तिसके तिसको अर्ध शोभा युक्त भई को देख करके मंदहास करके युक्त वचन

नि. कों कहता भया हे प्रिये तू अब फेर नये यौवनकों प्राप्त भई जैसी शोभे हे बारंबार उत्तम
वा.सा. शृंगार रचना युक्त जैसी शोभती है अपनी शोभा करके संसारी जगतकों शोभाय मान कर
४४१ ती है ८ हे प्रिये मानो तैने अमृत पान किया है अथवा मानो उत्तम वस्तुकों प्राप्त होई है मानो आ
नंद समुद्रमें मगन भई है ९ हे प्रिये चक्रवर्ती राज्यसे और विंता मणिते त्रैलोक्यके इंद्र पद
वीते तेरेकों क्या अधिक वस्तु प्राप्त भया है ऐसी आनंद करके अत्यंत शोभाकों प्राप्त अपने
आनंदके कारणकों मेरे प्रति कहदे १० छुडालारानी का वचन। हे राजन मेरे स्वामिनू में इस ज
गतकों कुछ स्वरूप करके युक्त भयेको अथवा कुछ स्वरूप रहित भयेकों कुछ भी नहीं जान
ती हूं तिस कारणते मैं अत्यंत शोभाकों प्राप्त भई हूं ११ हे स्वामिनू भोगोंकों भोगने करके
अथवा मही भोगने करके हर्ष नहीं करती हूं और शोक भी नहीं करती हूं मेरेकों भोग या
स प्राप्त भये भी हर गये जैसे है तिसते आनंद युक्त भई हूं १२ हे नाथ यह में हूं यह में

नहीं हूं सत्य में हूं असत्य में हूं संसारी में हूं में कुछ नहीं ऐसे संकल्पों रहित होने करके या
 नंद युक्त में भई हूं १३ हेनाथ निश्चय करके उत्तम शास्त्रों की विचार दृष्टि करके उत्तम बुद्धि करके
 राग द्वेषों रहित भई हूं सबी जनों साथ कीडा भी करती हूं तिसते सुखी भई हूं १४ हेनाथ जो क
 छ में नेत्रों करके देखती हूं सो इहां जगत में सत्य कुछ दृष्ट नहीं होता है तिस परमात्मा के
 तन्त्रों में भली तरा से देखती हूं तिसते चिरकाल परम उदयकों प्राप्त भई हूं १५ वसिष्ठजी रा
 मजी प्रतिकहते हैं। हे रामजी सो झुआला रानी आत्म स्वरूप में विभ्रान्त भई राजा को आत्मज्ञा
 न का मार्ग कहती भई सो राजा तिसके वचनों के अर्थ को नहीं जान करके शिखिध्वज राज्य
 कहता भया १६ हे प्रिये तूं संबंध रहित वचनों को कहती है तूं अज्ञान है बाल बुद्धि है राज भोगों
 को भोगने योग्य है राज कन्या है भोगों को भोग ऐसे वचन कहने को तूं योग्य नहीं है १७
 हे प्रिये जो कोई कुछ प्रत्यक्ष पदार्थों त्याग करके जो देखने भोगने में नहीं आवे तिसको

नि. विचारे और प्रत्यक्ष भोगको असत्य कहे सो कैसें शोभाकों पावेहैं १८ हेप्रिये जो कोई भोगों।
वा.सा. कों विन भोगें त्यागे जो कुछ नहीं तिसमें प्रीत करे सभ कुछ त्याग करके अकेला रहे सो कै
४३३ सं शोभता है १९ हेप्रिये जो कहे ना में देह हूं में देहते और हूं यह सभ कुछ नहीं ऐसा जिसका
कहना है सो कैसें शोभता है २० हेप्रिये जो में देखता हूं तिसकों में नहीं देखता हूं तिस कों
में देखता हूं सो इसते और है ऐसा कहना जिसने नहीं त्यागिया है सो कैसें शोभता है २१
तिसते हेप्रिये तूं बाला है और मूछ है और चंचल है ऐसे मत कहे तूं विलास भोगने योग्य
है अनेक विलास वाले वचनों कों कहो और विलास युक्त भोग क्रीडा कों कर २२ श्रीवसिष्ठीजी क
हते हैं ॥ सो रानी छुआला राजा कों आत्मज्ञानते रहित देख करके दया करके तिसके द्वार वास्ते
आधि और व्याधितें मुक्त होइ करके आत्मज्ञान की योग सिद्धितें आकाशमें उउ जाने कों सम
र्थ भी है तदभी राजाके द्वार करणे वास्ते योगाभ्यास कों करती भई ॥ २३ ॥ श्रीरामजी का प्रभव

नि. सिद्धजी प्रतिक्रमते हैं ॥ हे महाराज इह देह में विनाश क्या है और उत्पात क्या है और आधी क्या
वा. सा. है और व्याधी क्या है इसको तुम क्रम से कहो २३ वसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी आधी और व्या
४३४ धी यह दोनों उःख का कारण हैं तिन्हकी निवृत्ति को तं सुख जान तिन्हके क्षय को तं मोक्ष जा
न २४ हे रामजी यह दोनों आधी व्याधी किसी काल में इकट्ठे शरीर में होते हैं कदाचित् क्रम
से होते हैं कदाचित् आगे पीछे होते हैं २५ हे रामजी देह के उःख को व्याधी जानते हैं वासना के
उःख को आधी न कहते हैं तिन्ह दोनों की अपनी मूर्खता ही मूल है तत्त्वज्ञान तें दोनों का क्षय हो
ता है २६ हे रामजी तत्त्वज्ञान नहीं होने तें और इंद्रियों के जीतने बिना और हृदय तें राग द्वेषों के
नहीं त्यागने तें और जड़ता तें घने मोह को देने हारी आधी प्रवृत्त होती है जैसे वर्षा ऋतु में ज
ल धारा होती है २७ हे रामजी भोगों की हृदय में निरंतर बाध करणें और मूडता तें चित्त के न
ही जीतने तें उःख करणें हारे क्रूर व्यवहार करके उष्ट्र देश में भ्रमणें क्रूर काल में व्यवहार

नि. कारणोंमें क्रूर किया कारणोंमें दुर्जनोंकी संगति दोष करके दुर्जनोंकी सेवा कारणोंमें नाशियोंके
वा. सा. मार्गमें पवनके बधने चलनेमें देहकी व्याकुलता करके अत्यंत दुःख देने लारी चित्तकों व्या
४३५ कुलता कारणे हारी शरीरमें व्याधी होती है २५ हे रामजी जैसें नदीके स्वल्पकी वर्षावृत्त में
और ग्रीष्मऋतुमें क्षीणता और वृद्धि होती है तैसें व्याधी व्याधी यह दोनों पंचभूतों से बने हु
ई शरीरमें उदय होती है २६ हे रघुकुल के पुरंधर जैसें व्याधी व्याधी नाशकों प्राप्त होती है नि
सकों तुम अवगण करो व्याधी दो प्रकारकी है एक साधारण है एक सार है व्यवहारकी व्या
धी सामान्य है जन्मकी व्याधी सार है जो प्राप्त होय गया भोग पदार्थ नित करके शरीर
का प्रयोजन कारणोंमें व्यवहारकी व्याधी नष्ट होती है २७ हे रामजी जौं नसी व्याधि मानसी चिं
तातें भई है सो मानसी चिंताके नाश भयेते नष्ट होती है और जन्म इसी सार व्याधी जो है सो
आत्मज्ञान विना नष्ट नहीं होती है २८ हे रामजी मानसी दुःखही व्याधी कहा है सो संकल्प

नि. रूप है और वासना मय है सो जैसे रज्जु का ज्ञान करके रज्जु का सर्प नष्ट होता है तैसे ही सभ
का सा. का अधिष्ठान आत्मा को जानने तें वासना सहित मानसी आधी नष्ट होती है ३२ हे रामजी जैसे व
४३६ धीकृत में बधी जो नदी सो अपने तट के बृक्षों के मूलों को उखाड़ देती है आत्मज्ञान संघर्ष आ
धी व्याधी के मूल कारण अविद्या को दूर कर देता है ३४ और जो न सी मानसी चिन्ता ते व्याधी हैं
सो मंत्र औषधी क्रमों करके चिकित्सा शास्त्र में कहे उपाय करणें और आहार व्यवहार का
संयम तें नष्ट होती है ३४ श्री रामजी का प्रश्न वसिष्ठजी प्रति ॥ हे गुरुजी आधी से व्याधी कैसे हो
ती हैं सो औषधी द्रव्यों करके और मंत्र की सुक्ती करके और पथ्य करणें कैसे नष्ट होती है
यह तुम मेरे प्रति कहो ॥ ३५ ॥ श्री वसिष्ठजी रामजी कहते हैं ॥ हे रामजी चित्त व्याकुल भये संते
देह भी क्षोभ को प्राप्त होता है तब यह प्राणी क्रोध को प्राप्त भया अपने आगे मार्ग कुमार्ग को
ऊँछ नही देखता है वेग करके युक्त भया जैसे बाण करके पीड़ित भया मृग वेग करके सिता-

वि.
सा.
४.

विना आत्मज्ञान की सिद्धि को राजा को नहीं दिखावती भई जैसे शूद्र को वेदोक्त यज्ञों की क्रिया न
ही दिखावते हैं ५५ श्रीरामजी का प्रश्न वसिष्ठ जी प्रति ॥ हे गुरुजी सो छूटाला रानी आत्मज्ञान की महा
सिद्ध योगिनी है तिसके बोधन करणो ते भी राजा बोध को नहीं प्राप्त भया तो और कोई और किसी ने
कैसे बोधन करण है ५६ श्रीवसिष्ठ जी श्रीरामजी प्रति कहते हैं ॥ हे रामजी उपदेश का यही क
म है क्या जो व्यवस्था मात्र कहनी शास्त्र द्वार करके आत्मज्ञान का मार्ग कहना और ज्ञान हो
ने का कारण शिष्य की केवल शुद्ध बुद्धि है जो बुद्धि निर्मल नहीं होवे तो ज्ञान नहीं होता है
हे रामजी विंध्याचल पर्वत की छाया में कोई एक महाकृपण किराउ था तिसकी एक कौड़ी
मार्ग में गिर पड़ी सो किराउ तिस कौड़ी को तीन दिन खूं उठा भया तिसको मार्ग में चिंता मणि
हाथ लगी तिसकी संसारी कृपा जाता रही तैसे ही गुरु मुख से शास्त्र का उपदेश श्रवण
करणों में भावना में एकाग्र होने में आत्मज्ञान भी प्राप्त होता है ५७ हे रामजी पदार्थ कुछ और

प्राप्त करती है जो नहीं होवे तो भी तत्त्ववेत्ता को भी मूछकी न्याईं उःखकों प्राप्त करती है यह अपनी भावना विषकों अमृत करती है अमृतको विष करती है ४० हेरामजी यह देह सत्यभाव ना करके देखा होवे तो फेर देहकों करता है और असत्य भावना करके देखा होवे तो आकाश की न्याईं शून्य होजाता है ४१ हेरामजी सो रानी छूडाला अपने भर्ता राजा शिखिध्वजकों संपूर्ण यत्न करके बहूत करके आत्मज्ञान रूपी अमृत प्राप्त होनेकों बोधन करती भई तदभी राजा बोधकों नहीं प्राप्त होता भया ४० सो राजा छूडालाकों आत्मज्ञानकी पुक्ति कहती कों ऐसे जानता भया यह मेरी राणी काम भोगकी कलामें चतुर है जो कहती है तिस ज्ञानमें मूछ है और बाला है उस्त्रीयों कों ज्ञान नहीं होता है ऐसे केवल जानता भया और आत्मज्ञान करके सिद्ध भईको नहीं जानता भया ४१ हेरामजी सो छूडाला आप सिद्ध भई है परंतु राजाकों आत्मज्ञान की सिद्धि नहीं भई देख करके मनमें विस्मयों नही प्राप्त होती भई और अधिकार

नि- ४३८
सा-
सैं हरीड़ां भक्षण करणोंतें स्वभाव करके मलकों पचाय करके उदरतें निकास देती है तैसैं प्रा
णायाम करके मांसा लवण लवण मृदा आदिक मंत्रोंके आवर्तन करणोंतें ब्याधी शरीरतें निकस जा
ती है ४३ हेरामजी भावनाके वशतें और अज्ञा करके उत्तम किया करके साधुजनों की सेवा क
रके मन निर्मल जानीदा है जैसे कसोरीमें सुवर्ण अड जानीदा है ४४ हेरामजी मन अड भ
ये संते देहमें आनंद वधता है जैसे पूर्ण चंद्रमा उदय भये संते मंदिरमें निर्मलता शोभती
है ४५ हेरामजी मनकी अदिते मंत्र क्रम करके प्राण पवन यथा योग्य देहमें चलते हैं
और भोजन किये सभही अन्नकों पचाइ देते हैं अन्न पचनेतें ब्याधि नष्ट होती है ४६ हेराम
जी यह शरीरादिक आत्मा नहीं है इहमें जो आत्म भावना है सोही हृदयमें अज्ञानका ग्रंथ
कार है सो अज्ञान रूपी ग्रंथकार है सो सूर्य चंद्रमा अग्निके प्रकाशते हर करण उदय करके
भी नहीं बनता है ४७ हेरामजी सत्तात्प आत्माकी दृढ भावना जो है सो मुखोंको भी आनंद को

वि. भी चला जाता है तैसें बहूत वेग की गति करके आकुल होता है तब तिसके देह का प्राण प
वा. सा. वन लोभकों प्राप्त भये तो अपने समान चलने के मार्गकों त्याग उलटे चलते हैं जैसे हाथी
४१७ के प्रवेश करणों नदी के किनारे में जल चढ़ आवते हैं ७३८ प्राण के उलटे चलने तें देह
की नाड़ी उलट जाती है जैसे राजा की आकुलता करके लोक में जातिके धर्म उलटे हो जाते हैं ३९
हे रामजी इस देह में कोई नाड़ीयां प्राण पवन करके पूर्ण होती है कोई खाली होती है प्राण
विगड़ने में नाड़ी विगड़ जाती है जैसे वर्षा ऋतु में नदियां विगड़ जातियां हैं ४० हे रामजी प्रा
ण का संचार विगड़ने तें अन्न विकार करके कम पचे है कबहूँ नहीं पचे है कबहूँ बहूत पचे
है इस प्रकार करके अन्न खाया हुआ देह में दोष करणो वास्ते होवे है ४१ हे रामजी इस प्रका
र करके मानसी चिंता रूपी आधितें व्याधी होवे है तिस तें आधी के नाश तें व्याधी का नाश
होवे है और जैसे मंत्रों करके व्याधि नष्ट होवे है तिस क्रमकों तुम सुनो ४२ हे रामजी जे

नि.
वा.सा.
४४१

छूडीदा है और सज्जु रु सेवामें और कृपातें कुछ और पदार्थ प्राप्त होता है जैसे किराड प
क कौड़ीकों छूडताया सो चिंतामणिकों प्राप्त होता भया ५६ हे रामजी सो राजा शिविध्व
ज तप और तीर्थ दान करणेतें सुखकों नही प्राप्त भया सो एक समयमें पास बैठी रानी
झूडाला कों वचन कहता भया ५७ राजा शिविध्वजका वचन रानी झूडाला प्रति॥ हे
प्रिये राजमेंने चिरकाल भोगिया है और ऐश्वर्यकियां संपदांभी चिरकालतक भोगियां
हैं अब मैं वैराग्य करके युक्त भयाहूं वनकों जाताहूं ५८ हे रानी वनमें गयेतें मुनिज
नोंकों भोग सुखभी वश नही करते हैं और दुःखभी वश नही करते हैं आपदा और सं
पदाभी वश नही करतीहे देश भंग और पदार्थोंकी हानी का मोह और युद्धमें प्राणियों
का दाय वन वास करणे वालेकों दुःख नही करतेहैं तिसतें राज्यमेंभी वन वास करणे
वालेकों अधिक सुखकों में जानताहूं ६० हे सुंदरी जैसें एकांत वन रहणे वालेकों सुख

नि. भी चला जाता है तैसें बड़त वेग की गति करके आकुल होता है तब तिसके देह के प्राण प
वा. सा. वन लोभकों प्राप्त भये तो अपने समान चलने के मार्गकों त्याग उलटे चलने हैं जैसे हाथी
४३७ के प्रवेश करणों नदी के किनारे में जल चढ़ आवते हैं ७३८ प्राण के उलटे चलने तें देह
की नाड़ी उलट जाती है जैसे राजा की आकुलता करके लोक में जातिके धर्म उलटे हो जाते हैं ३९
हे रामजी इस देह में कोई नाड़ीयां प्राण पवन करके मरती होती है कोई खाली होती है प्राण
विगड़ने में नाड़ी विगड़ जाती है जैसे वर्षा ऋतु में नदियां विगड़ जातियां हैं ४० हे रामजी प्रा
ण का संचार विगड़ने तें अन्न विकार करके कम पचे है कबहूँ नहीं पचे है कबहूँ बड़त पचे
है इस प्रकार करके अन्न खाया हुआ देह में दोष करण बाँटे होवे है ४१ हे रामजी इस प्रका
र करके मानसी चिंता रूपी आधितें आधी होवे है तिस तें आधी के नाश तें आधी का नाश
होवे है और जैसे मंत्रों करके आधि नष्ट होवे है तिस क्रमकों तुम सुनो ४२ हे रामजी जै

नि.
वा.सा.
४४१

छूडीदा है और सज्जु रु सेवामें और कृपातें कुछ और पदार्थ प्राप्त होता है जैसे किराड प
क कौड़ीकों छूडताया सो चिंतामणिकों प्राप्त होता भया ५६ हेरामजी सो राजा शिविध्व
ज तप और तीर्थ दान करणेतें सुखकों नही प्राप्त भया सो एक समयमें पास बैठी रानी
झराला कों वचन कहता भया ५७ राजा शिविध्वजका वचन रानी झराला प्रति॥ हे
प्रिये राजमेंने चिरकाल भोगिया है और ऐश्वर्यकियां संपदाभी चिरकालतक भोगियां
हैं अब मैं वैराग्य करके युक्त भयाहूं वनकों जाताहूं ५८ हेरानी वनमें गयेतें मुनिज
नोंकों भोग सुखभी वश नही करते हैं और दुःखभी वश नही करते हैं आपदा और सं
पदाभी वश नही करतीहै देश भंग और पदार्थोंकी हानी का मोह और युद्धमें प्राणियों
का दाय वन वास करणे वालेकों दुःख नही करतेहैं तिसतें राज्यमेंभी वन वास करणे
वालेकों अधिक सुखकों में जानताहूं ६० हे सुंदरी जैसे एकांत वन रहणे वालेकों सुख

नि
का सा
४४२

होता है तैसा सुख स्वर्ग में चंद्र मंडल में ब्रह्माविष्णु रुद्र लोकों में सुख नहीं होता है ६१
हे रानी जो तू मेरा प्रिय चाहती है तो मेरे बन जाने में विघ्नकों नहीं करों योग्य हैं जिसका
रातें उत्तम कुल की इस्त्रियां भर्ता के मनोरथ करणों में स्वप्ने में भी विघ्न नहीं करती हैं ६२
रानी छूटाला राजा शिविध्वज प्रतिकहती है ॥ हे नाथ योग्य काल में किया कार्य शोभता है
अयोग्य काल में किया नहीं शोभता है जैसे वसंत ऋतु में वृक्षों को पुष्प शोभा करते हैं और
शरद ऋतु में फल शोभा करते हैं ६३ तिसरें हे राजन वृद्धा वस्था करके जर्जर देह वाले
पुरुषों को बन बास शोभता है और तुम्हारे सिरीषे युवा पुरुषों को बन बास करण मेरे को यो
ग्यता बिना नहीं रुचता है ६४ हे राजन अब तेरे को प्रजापालने का समय है बन जाने का स
मय नहीं है अब तू राजा होकर प्रजा को पालना छोड़ करके बन को जावेगा तो राजा बि
ना राज्य में पाप होने तेरे से पाप तेरे को प्राप्त होवेगा ६५ हे राजा जो राजा समय की मर्यादा

नि. को उलंघन करके वर्तमान होवे तिसको प्रजा और मंत्री से बक रोक लेते हैं अयोग्य कार्य
ना. सा. को नहीं करणे देते हैं ६६ शिखिध्वज राजा का वचन रानी छूआला प्रति ॥ हे रानी अब तेरा क
४४३ हुना होइ रहा अब मेरे चाहे कार्य में बिनु मत करे मेरे को अब दूर एकांत बन में गये को
समझ ६७ श्री वसिष्ठ जी श्री राम जी प्रतिकहते हैं ॥ हे राम जी एक दिन में अर्थ रात्रि में शय्या प
र सोइ गई छूआला को त्याग करके मैं चौरों को मारने को जाता हूं ऐसे पहरे वाले चाकरो को
कह करके हे राज्य लक्ष्मी तेरे को मेरी नमस्कार होवे इस प्रकार राज्य लक्ष्मी को भी त्याग
करके बन को चला जाता भया ६८ हे राम जी तिसते उपरांत छूआला रानी जाग्रत भई राजा
को नहीं देखती भई चाकरो से भी खबर राजा की नहीं पाई तब योग सिद्धि करके आकाश
में चउकरके एकाकी बन में जाते राजा को ध्यान करके देखती भई आप नहीं गई ६९ सोरा
जा भी अपना द्वादश राजमंडल को त्याग करके जहां आपको कोई नहीं जाने तहा जाइ करके

नि.

वा. स.
४४४

एक कुदियामें निवास करता भया ७० हेरामजी सो राजा तहां बैठ करके नियम करता भया
दिनके प्रथम पहरमें संध्या जपकों करता भया दूसरेमें पुष्पांका संग्रह करके देवता पूजन
करता भया तीसरे पहरमें फलमूलका भोजन करता भया चौथे पहरमें सत्संग शास्त्र श्रव
णकों करता भया सायंकालमें संध्या जप करता भया इस प्रकारका सात्विक तप करते राजा
कों अष्टादश वर्ष काल होता भया तिसके पीछे छूडाला राज्यको पालन करती भई ७१ हेरामजी ति
सतें उपरांत छूडाला रानी अपने पतिकों निष्काम सात्विक तप करतोतें निर्विकार अद्व अंतः करता
भयेकों ध्यान करके जानती भई ७२ तिसकों आत्मज्ञान का उपदेश करतोकों तिसके पास जाती
भई मुनि पुत्र का स्वरूप धार करके राजाके आश्रम में प्राप्त भई राजा तिसकों देख करके आदर
सत्कारकों करता भया ७३ फेर राजा नाम गोत्रकों पूछता भया हे मुनि पुत्र तेरा नाम और जन्म
गोत्र क्या है ऐसा सुन करके मुनि पुत्र रूपका अपना जन्म नाम गोत्रकों कहती भई ७४ हे

नि.
दा. मा.
४४५

राजन् एक समयमें सुमेरु पर्वतमें नारदजी जाते भये तहां देवतोंकी गंगामें रभातिलो
नमादि अपरा स्नान करतीथी तिन्हके वस्त्र रहित देहोंकों देखते नारदजी का वीर्य पात हो
ता भया सो वीर्य नारदजीने फटिकके कमंडलू में गुप्त किया तिसमें मेरा जन्म भया है
पिता नारद हो और पितामह मेरा ब्रह्मा है तिन्ह दोनोंने श्रुति करके वेद शास्त्र सहित
संपूर्ण ज्ञान दिया और कुंभ मेरा नाम किया ७५ जो तुम रखो जो नारदजी सदा ब्रह्मचारी हैं
तिनका वीर्य पात कैसे भया तो अवण करो परमात्मा का स्वरूप सदा निर्मल है और सदा सत्य
है एक लव मात्रा करकेभी विस्मरण होजावे तोभी तिसमें विकार सहित विश्व उदय भया भासता है
जैसे वर्षा ऋतुमें बादल उदय होते हैं ७६ शिविध्वज का वचन हे मुनिपुत्र आजसे महात्मा सतजनोंकी
मिनतीमें आया हूं अमृतके प्रवाह सिरीषे वचन कहने वाले तेरे साथ जो मेरा समागम भया है ७७ हे मुनिपुत्र
जते जातमें राज्य लाभादिक उत्तम भाव हैं सो तैसैं आनंद को नहीं करते हैं जैसे सतजनोंका समागम आनंद

वि.
वा. सा.
४४६

करता है ७८ तिसते उपरांत झुडालाने मुनिपुत्र के स्वरूप करके प्रश्न किया तब कौन है कि सा-
वाले तुम्हारा तप है ऐसा प्रश्न किये सते राजा शिविध्वज कहता है ७९ हे मुनिपुत्र तू सर्वज्ञ है
संसार तेरे कों विदित है तदभी तेरी आत्मा में अपने वृत्तान्त कों कहता हूं मैं राजा शिविध्वज हूं
राज्य कों त्याग करके इहां वन में चला आया हूं हे तत्त्ववेत्ताजी तेरे दर्शन में अति प्रसन्न भ-
या हूं जन्म से अब कृतार्थ भया हूं ८० हे तत्त्वज्ञ रह संसार में बार बार सुख होते हैं और बार बार
जन्म मरण होते हैं तिस कारणों में बहुत संताप कों प्राप्त भया हूं वन में आया हूं पर हे ब्र-
ह्मन् में चारो दिशा में फिर करके भ्रमा हूं मेरे कों चित्त की विश्रान्ति नहीं प्राप्त होती है जैसे नि-
र्धन पुरुष निधि प्राप्त भई विना चारो दिशा भ्रम करके विश्रान्त नहीं होता है पर हे मुनिपुत्र चि-
त्त की विश्रान्ति वाले वन में आइ करके यह आवंट नियम क्रिया कों में करता भी हूं तब भी
उःख समूह कों प्राप्त होता हूं मेरे कों अमृत भी विष रूप भया है ८१ झुडाला रानी का वचन

नि.
वा. शा.
४४/३

हेराजन् में पहिलें अपने पितामह ब्रह्माजी को मुखता भया हे पितामह किया और ता
नमें जौनसा मुखा कल्याणकों करे तिस एककों निश्चय करके कहो ८४ ब्रह्माजीका व
चन। हे पुत्र तनही परम कल्याणका साधन है तिस करके मोक्ष होजावे तो कर्म वृथा है
कर्म जो कहा है सो ज्ञान रहित पुरुषोंकों काल दोष वाले कहा है ८५ हे पुत्र जिन्हकों ज्ञान
दृष्टि नहीं भई है तिनकों कर्मही आश्रय है जैसे जिस पुरुषके पास शाल दुशाला नहीं है
सो अपने कंबल वस्त्रकों नहीं त्यागता है उसकों कंबलही दुशाला है तैसें जिसकों ज्ञान न
ही भया है तिसकों कर्म सेही कल्याण है ८६ जिसकी सर्वत्र ब्रह्मभावनातें मूछता दूर भई है
तिसकों वासना उदय नहीं होती है जैसे चतुर पुरुषकों मारवाड देशमें जल समुद्रकी भाव
ना नहीं होती है ८७ ब्रह्मालारानीका वचन। हेराजन् तनही परम कल्याणकों देता है ऐसें म
हात्मा ब्रह्मादिक कहते हैं॥ तूं क्यों अज्ञान बान बना है कहता है इहां हमारा कर्म उल है

नि.
ग.सा.
३४८

यहां देउहे यहां हमारा आसन है इस प्रकार करके अनर्थ के विलास में क्यों आशक्त भया
हे ८८ हे राजन तूं ऐसा विचार क्यों नहीं करता है ऐसा कैसा मैं कौन हूं यह संसार दुःख के
सें भया है और शांत कैसें होवेगा ऐसे विचार बिना मूछ जैसा कैसें रहा है ८९ यह बंध कैसें है
और मोक्ष कैसें होता है ऐसे प्रश्नों को करता तूं तत्व वेत्ता पुरुषों के चरणों की सेवा करता क्यों
नहीं शोभा को लेता है ९० हे राजन जिस युक्ति करके मुक्ति होती है सो युक्ति सम दृष्टि वाले में
तजनों की सेवा करके और प्रश्न कारण करके प्राप्ति होती है ९१ राजा शिविध्वज आनंद के अ
संश्रय छोड़के कहता है हे मुनि पुत्र आज महा आनंद भया है तेने मेरे को चिरकाल से बोध
न किया है ऐसी ही मेरे को अपने चरणों रानी झुडालाने कहा है परंतु मैंने इसी जान करके
तिसका कहा नहीं माना मैं मूर्खता ते तिसको भी त्याग करके चला आया हूं ९२ हे मुनि पु
त्र तूं मेरा गुरु है तूं मेरा पिता है तूं मेरा मित्र है हे सुंदर मुख वाले मैं तेरा शिष्य हूं तेरे।

नि- चरणोंकों नमस्कार करता हूं कृपा करो जो कुछ उत्तम जानते हो जिसके जाननेमें फेर सोचना
वा. स. नहीं बने जिस करके मैं आनंदकों प्राप्त होवों तिस ब्रह्मका उपदेश मेरेकों कर ८२ हे मुनिपुत्र व
४४४ यदिकों के ज्ञान अनेक हैं आपसमें भिन्न हैं जौनसा ज्ञानोमें परम ज्ञान है और संसारमें ताणोहा
सहे सो कौनसा ज्ञान है तिसकों कहो ८३ छूडालाका वचन। हे राजन् जो तेने मेरा वचन मा
नना होवे तो मैं कहूं जैसा ज्ञान मेरेकों है तैसा मैं कहता हूं और जैसें वृक्षके ऊपर काक को
लेहे वृक्षकों काक भाषाका कोई ज्ञान नहीं है तैसें मेरा कहना वृथा नहीं होवे तो मैं कहूं ८४
हे राजन् आपही प्रश्न किया और कहने वालेने वचन कहा अवण करणो वाला वचनकों न
ही ग्रहण करे तो सो कहने वाले कियों उत्तम वानियां निष्फल होती है जैसें अंधेरेमें नेत्रों
कियों दृष्टि निष्फ होती हैं ८५ शिखिध्वजका वचन। हे ब्रह्मन् जो तूं कहेंगा सो मैने वेदकी
विधि वाक्यकी न्याई विचार बिनाही तुरत ग्रहण करण है यह मेरा वचन सत्य है ८६

नि.
ग. स्म.
४५.

बूढ़ात्मा का वचन। हे राजन् जैसे बालक पिता के वचनों निमित्त कारणों विचारो बिना
ही ग्रहण करता है तैसें तू भी मेरे वचनों ग्रहण कर ८७ श्रवण करो उपरांत बुद्धि क
रके शुभ जान करके भावनाओं कर जैसे संगीत के श्रवणों त्याग करके हितकारी मित्रों के
वचनों श्रवण करते हैं तैसें और प्रसंग वार्त्ता श्रवणों त्याग करके सुन ८८ हे राजन् में
तेरे प्रति कथा के क्रम करके वचनों कहता हूँ कैसा है मेरे चरित्र जैसा है जैसे मैंने उस
करके बोध भया है और उदय होती जो बुद्धि है तिसकों विचारो करके चिरकाल करके ठ
छ बोध करो हारा है और संसार के भय समुद्रों तुरत तारो हारा है महा बोध वाली
बुद्धि को आनंद करो हारा है ८९ हे राजन् कोई एक पुरुष द्रव्य उपार्जन को महा चतुर
था और आत्मज्ञान से रहित था तिस पुरुषों चिंतामणि सिद्ध करों वाले प्रवृत्त भये स
ने किसी सिद्धने चिंतामणि दर्श कहा भार्य यह चिंतामणि प्राणोंत कष्ट करके महा यत्न

नि. करके सिद्ध होने वाला है इसको सो पुरुष लेकरके विश्वास नहीं करता भया क्या जानिये
वा. सा. सितावी मणि सिद्ध होवेगी नहीं ऐसा विचारते संते सो मणि तिसके हाथते उडाई फे
४५१ र तिस बासे महा यत्न करणे लगा तद लोकोंने इस करके काचकी मणि दर्द कहा यह
चिंता मणि है सो तिसको लेकरके अपने घरसे संझरी द्रव्यादिक लुगार देता भया और
ऊठी मणी याद करके और अपने द्रव्यके नाशको प्राप्त भया तब तिसको महा आपदा प्रा
प्त भई ८० हे राजन जौं नसी आपदा अपनी मूर्खताते होती है तिरुके तुल्य जरा मरणदि
क दुःख नहीं होते हैं तिरुं संझरी आपदा की शिरोमणि अपनी मूर्खता सभके शिर प
र चडी है जैसे संझरी मनुष्योंके शिर उपर काले केशोंका भार सदाही चला रहता है ८१
हे राजन यह एक और वृत्तांत मेरा कहा सुन कैसा है महा रमणी कहै बुद्धिकों उत्तम बो
ध करणे हारा है और मैने अपने वृत्तांतके समान अनुभव किया है ८२ एक विंध्याचल

नि.
वा. सा.
४४२

की जाड़ीमें महागजराज था तिसकों पकड़ने वाले एक महावत यत्न करता भया ताल ह
वाके ऊपर चढ़ करके संगलीयों के जालकों पसारता भया हाथीने संगलियां तोड़ दीनी वज्र
की न्यारि दांतों करके तालघुदा भी तोड़ दिया फेर महावतको भी मारने लगा फेर सो गजराज
दया करके महावतकों अपने शिरपर चढ़ा करके जहां महावतकी उछाले जाने की थी त
हां गया तिस महावतने बड़े शोषों गोर करके महा दुःख देने लगा सो हाथी अपनी मूछता
करके आपही महा दुःखकों भोगता भया ८३ तिसते हेराजनू जो संशर्ण शास्त्रार्थमें कुशल
पुरुष था धनकी उपार्जनको करता था सो तूं है और चिंतामणि क्या है जो तेने सर्व त्याग किया
है सो कैसा है संशर्ण दुःखों के अंत करणे हारा है अबतं छुड़ उड़ी वाला भया है ८४ हेरा
जनू यो पुरुष शुद्ध सर्व त्याग करके सर्व सार मोक्षकों सिद्ध नहीं करता है तिसकों सर्व
त्याग करके और चिंतामणी करके क्या प्राप्त होवेगा ८५ हेराजनू तेने पुत्र स्त्री धन बायव

नि. उक्त राज्यकों त्यागिया है तेरेकों सर्व त्याग भया है तिसमें केवल अहंकार शेष बाकी ३
वा. सा. हा है अब तूं तिस अहंमति को भी त्याग दे ४ जो कोई सुख करके सिद्ध होने हारे और प्र
४५३ माणातें रहित ऐसे अखंड आत्मा नंदकों त्याग करके दुःख करके साधने योग्य तुझ सु
खकों साधने चाहता है सो आत्म जाती है और महा दुष्ट कहा है ५ हे राजन तूं महा दुःखों
करके भरे हुए ऐसे राज्य बंधनसे मुक्त भया है अब अपनी अहंमति करके बनवास न
पी दुष्ट बंधन करके वृद्ध भया है ६ हे राजन अब तेरेकों शीत वातादि सहनेकी हनी चिं
ता भई है तिसमें जो ज्ञान रहित पुरुष हैं तिनकों संसार दुःखोंके बंधनसे भी बनवास म
हा दुःखोंको देणो हारा है ७ हे राजन तूं बनवास करके अपनेमें ऐसा जानता है कि मेरेकों
चिंतामणि प्राप्त भया है मेरे जाननेमें तेरेकों एकस्फटिक का खंड भी नहीं प्राप्त भया है ८
हे राजन जौनसा बिंध्या चलकी जाडीमें हाथी है सो संसारमें तूं है जो तिसके दो दांत हैं सो

तो ज्ञान वैराग्य हैं जो न सा हाथी को पकड़ने चाहता महावत है सो तो अज्ञान है जो महावत ने
 तिस हाथी के ऊपर आरोहण किया है सो अज्ञान ने तेरे को आकांत कर लिया है सो बड़े डोये
 में गेर करके हाथी को पीडा दर्द है सो ही अज्ञान करके संसार दुःख तेरे को भये हैं सो हाथी में
 हा बलवान है और निर्वल महावत ने खंच करके हाथी को दुःख से भी दुःख की दशा को
 प्राप्त किया है सो तेरे को मूर्खत्व ने महा दुःख में प्राप्त किया है जो महावत ने हाथी को व
 न बरोबर दृढ संगलीयां करके बांधा है सो तेरे को ही अज्ञान ने आशा पाश करके बांधा
 है ११ हे राजन् आशा जो है सो लोहे की संगली ते भी बड़ी दृढ है तिस ते लोहे की संगली
 किसी काल करके टूट जावे आशा रूपी संगली तूला करके दृढ बांधती है १२ हे राजन्
 जो हाथी संगली तो उ देता भया सो तेने भोगों की खान रूपी निस कंटक राज्य बंधनों
 त्यागिया है जो सुख करके हाथी ने संगलीयां तोड़िया हैं सो तेने भोगों की आशा को

नि. त्यागन किया है जो हाथीनें महाबतकों चरणोंसें पकड़ करके पृथिवीमें गिराया है सो तेनें रा
दा. सा. ज्य त्यागने करके अज्ञान हर किया है जैसी हाथीने तालवृक्ष कों जोर करके कंपाय मान कि
७५५ या है तेसें तेनें भोगाशाकी त्यागन करके अज्ञानको शिथिल किया है ८१४ हेराजनू जब विवे
की पुरुष भोगोंको त्याग करके स्थित होता है तब अज्ञान कंपाय मान होता है जैसे वृक्षके
छेदनेमें तिस वृक्षका पिशाच कंपाय मान होता है ८१५ जब तं बनकों आया तब तेने अ
ज्ञानकों जीत लिया है फेर बनवास के अभिमान करके उदय होने लगा है तिसकों मनते
अहंकार को त्याग रूपी खड्ग करके छेदन कर ८१६ जबसें तं बनवास की साधनामें आस
क्त भया है तबसें रोये रूपी मोहमें गिरा है ८१७ हेराजनू सो रानी तेरी छूडालया कैसी है
राजनीत कों जानने हारी और परमतत्व कों जानने हारी जो ज्ञानतेरे कों कहाथा सो तेनें
क्यों अंगीकार नहीं किया ८१८ सो छूडाला तत्त्वज्ञानियों में अष्ट है सो जो ऊछ करती है।

नि.
बा.सा.
४५६

अरु जो कुछ कहती है सो सत्य है आदरतें करतो योग्य है १८ जो तेने तिसका वचन नहीं
किया तो तेरा सर्व त्याग करणा अच्छीतरा नहीं भया है सभ कुछ तेरा किया ऊठ है २२ रा
जाका वचन। मेनें राज्य त्यागा है चर त्यागा है सो देश त्यागा है इसीयां त्यागी हैं भोग त्यागे
हैं मेरा सर्व त्याग कैसें नहीं बना है २१ छूडालाका वचन। हे राजन धन और चर और राज्य
और पृथिवी राजछत्र और बांधव यह तेरे साथ नहीं हैं तिसतें सो तेरे नहीं हैं जो कुछ तेरा
है सो तेने त्यागा है सर्व त्याग तेरे कों कहाते भया है २२ हे राजन जो त्यागना है सो तेने ना
ही त्यागिया है तिसकों त्यागे तो बाकी शेष तूं आप रहेगा तो शोक रहित होवेंगा २३ रा
जाका वचन। राज्य तो मेरा नहीं क्यों सो मेरे कों बनमें नहीं है अब बनमें पर्वत वृक्षादिक
मेरे पास हैं तिन्हें कों भी मैं त्यागता हूं २४ छूडालाका वचन। पर्वत की छाया और बन औ
र कंदरा और वृक्ष और स्थान यह तेरे नहीं हैं क्यों यह तेरे से आगे बने हैं तिसतें तेरे साथ

नि.
रा. सा.
४५०

यह नहीं हैं तेने सर्वत्याग कहानें किया है २५ राजा का वचन। जो बन पर्वतादिक मेरे न
ही है यह आश्रम ही मेरा सभ कुछ है अरु कैसा है वाओड़ी स्थान कुटिया संयुक्त है ३
सकों भी में त्याग करता हूं २६ रानी का वचन। हे राजनू हृद वाओड़ी स्थान कुटियादिक।
भी तेरे साथ नहीं हैं तिसने यह तेरे नहीं हैं सर्वत्याग तेने कैसें किया है २७ राजा का वचन।
जो कुटिया भी मेरी नहीं तो कमंडुलु और मृजाके वर्तन और कंथा भूर्ज वस्त्र यह मेरे हैं
इनहकों भी में त्याग देता हूं २८ वसिष्ठजी का वचन। हे रामजी शिविध्वज ऐसा कहि करके जो कु
छ कमंडुलु कंथादिक बनवास की सामग्री थी तिसकों अग्निमें जलाय देता भया २९ राजा का व
चन। अब में बन वास की वासनाकों त्याग करके सर्व त्यागी भया हूं हे देवपुत्र अब मेरेकों आ
नंद भया है तेने यह चिरकाल में बोध कराया है ३० जैसें जैसें यह बंधनके परार्थ चरते जाते
हैं तैसें तैसें मेरा मन परम आनंदकों प्राप्त होता है अब शान्त मन भया हूं निर्वाणकों प्राप्त भया हूं ॥

नि. समबंध मेरे लयकों प्राप्त भये हैं अब मैंने सर्वत्याग किया है ८३१ कुंभ नामा मुनि पुत्र के रूप
वा. सा. करके झूठाला कहती है हे राजन् शिविध्वज तू कहता है मैंने सर्व त्याग किया है जैसे मत
४५८ कहो तेनें कुछ नहीं त्यागा है जो त्यागना है सो नहीं त्यागा है सर्व त्याग के आनंद के स्वरूप को
मत दिखामें ८३२ राजा कहता है हे मुनि पुत्र यह देह इंद्रियाद्वयी सर्व समूह का निवास है औ
र रक्त मांस अस्थियों का स्वरूप बना है सर्व त्याग में यह शेष रहा है जिसमें उठ करके निशंक
होय करके बड़े गंभीर होये मों गौर करके सर्व त्यागी होता है ८३३ वसिष्ठजी कहते हैं हे रामजी
राजा ऐसा कह करके उठ करके बड़े गर्त में पड़ने वाले खडा भया वेगते जब पर्वत से गिरने
लगा १४ तब कुंभकवचन कहता भया हे राजन् देहने तेरा अपराध नहीं किया है इसको
अपराध बिना क्यों गेरता है तू अज्ञानी है जैसे बड़ा बलद निरापराध बछे को मारता है देह त्या
गते सर्व त्याग नहीं बनता है १५ जिसने यह देह दोष को प्राप्त करीदा है जैसे मतवारे हाथी ने

नि.
वा.सा.
४५२

हुल कं पित करीदा है तिस पापीकों जो तूं त्यागेगा तो महा त्यागी बनेगा तिसके त्यागनेमें देहा
दिकों का त्याग आपही होजावेगा तिसकों नही त्यागनेते देह फेर फेर नष्ट और नयेआउत पत
होवेगा ३६ राजाका प्रश्न। हे ऊंभक यह किस करके चलायमान है और जन्म कर्मों का कौन बी
ज है तिसकों तुम कहों। ३७ जो सभ उःखों का मूल है जो सर्व प्रकार करके सर्व बंध रूप बना
है तिसकों सर्व संसार के कारण रूप भये संते सर्व त्याग नही बनता है सोही सर्व स्व है ति
सके त्यागमें सर्व त्याग करा जाता है तिसकों मेरे प्रति कहो ३८ सर्व क्या है सर्वगत क्या
है सर्वसर्वदा प्रकार करके त्यागने योग्य क्या है सो सर्व करके क्या कहीदा है हे तत्त्वज्ञा
नीमें श्रेष्ठ तूं मेरे प्रति तिसकों कहो ३९ ऊंभक कहता है। हे राजन् सो सर्वगत रूप है जी
व प्राणादि नाम करके प्रसिद्ध है सोना जड़ है ना नही जड़ है सो चित्त स्वरूप करके कहा
है ४० हे राजन् सभका बीज मन है जैसे हुल का हुलही बीज होता है सभका बीज मनके

नि.
सा.
४६०

त्यागनेमें सर्व त्याग होता है ४१ हे राजनू चित्रके त्यागनमें एक बार संसर्ग देतका त्या
ग होता है बाकी शेष शांतरूप एक निर्मल चैतन्य रहता है ४२ हे राजनू सर्व त्याग करण
परमानंद है तिस बिना संसर्ग दारुण दुःख है ऐसा वचन श्रुतीकार करके जो चाहे सो कर ४३
हे महाराज सर्व त्याग संसर्ग संपदाका आश्रय है यही लोकमें प्रकट है सो पुरुष कुछ नहीं
मांगे है लोक तिसकों सर्वस्व देते हैं ४४ हे महाराज चित्रका स्वरूप वासनाकोही जानें चित्र
शब्द वासना का नाम भेद कहा है तिसका त्यागना अत्यंत सुखाला है नेत्रके मीचनेतें भी सु
खाला है राज्यते भी अधिक आनंद करता है पुष्पतें भी सुंदर है ४५ हे राज्यनू मूर्खों तो म
नका त्याग महा असाध्य है जैसे निर्धन पुरुषकों चक्रवर्ती राज्य असाध्य है और तदण
कों सुखे रु बनना असाध्य है ४६ हे राज्यनू जो पुरुष मनकों कही भी आशक्त नहीं करता
है अनेक प्रकारके कृतकाके वादकों शांत करके स्थित रहता है सो पुरुष देह करके युक्त

नि. हे तो भी तिसकी चित्र रूपी लता छिन्न होजाती है ८५ हेराजन मैं कौन हूं मेरा क्या स्व
वा.सा. रूप है इस प्रकार करके अपने स्वरूप का जो विचार करणोंमें चित्र रूपी उष्ट वृक्षके द
५८१ ग्य करणोंको अग्नि रूप है ४८ राजाकावचन॥ हे कुंभ चित्र रूपी वृक्षका अहंभाव मूल में
ने जाना है तिसको मैं त्याग करणो नहीं जानता हूं जैसे जैसे त्याग करता हूं तैसे तै
में फेर आद प्राप्त होता है ४९ कुंभकावचन हेराजन कारणते कार्य होता है और अ
हंभावते संसार का अंश होता है इसकारण कों छूंट करके मेरे प्रति कहो ४० राजा
कावचन॥ हे मुनि अहंभाव महा दोष है तिसके कारणकों मैं जानता हूं क्या इसका सं
वेद नहीं कारण है परंतु जैसे सो अहंभाव शांत होवे तिस उपायकों मेरे प्रति कहो ५१
कुंभकावचन॥ हेराजन तूं कारणकों जानता है तो अहंभाव का स्थान कहो तदसें
कारण और नहीं कारण कों सम कहता हूं ५२ राजाकावचन॥ चेतने योग्य और चेतन

नि. करणों का स्वरूप जानने योग्य और जानने का स्वरूप तिष्ठ का कारण पदार्थ सत्ता है ति
॥ सा. सत्ता में देहादिक का कारण है देहादिकों करके अहंभाव का संवेदन है ८५३ कुंभ का वच
४६२ न॥ हे राजन अहंभाव के संवेदन का कारण देहादिक पदार्थों की सत्ता है तो देहादिक
पदार्थों की वस्तु सत्ता को असत्य करके फेर तेरा अहंभाव का संवेदन किसमें स्थित है ५६
राजा का वचन॥ हे मुने जिसका स्वरूप और क्रियादिकल्पना प्रत्यक्ष दृष्टि होती है सो देहा
दिक असत्य रूप कैसे है जैसे सूर्यादिकों का प्रकाश प्रत्यक्ष है तिसको अंधकार कहना
नहीं बनता है ५७ जिसके हस्त पादादिक अंग प्रत्यक्ष हैं क्रिया के फल के विलास वाला है
सदा जिसका अनुभव होता है सो देह सत्य रूप के में नहीं है ५८ कुंभ का वचन॥ हे राजन
जिस कार्य का कारण नहीं है सो कार्य यहां कोई नहीं है तिसमें अहंभाव का संवेदन
भ्रम मात्र है ५९ राजा का वचन॥ हे मुनीश्वर यह शरीर हस्त पादादि संयुक्त है नित्य ही

नि. प्रत्यक्ष लाक्षित होता है पिता कारण है तिस देहकों तुम कारण रहित कैसे कहते हो ६.
वा. सा. कुंभकावचन॥ हे राजन् कारण के अभाव में कार्य नहीं रहता है तो तुम्हारे देह कारण तु
४६३ हारा पिता नहीं रहा है शरीर तुम्हारा असत्य क्यों नहीं भया यह तुम कहो ६१ राजाकावच
न॥ हे मुनीश्वर पिता और पितामह और पुत्रादिक तिन्दु का कारण सृष्टि करणे हारा ब्रह्मा
सर्व शरीरों का कारण क्यों नहीं है ६२ कुंभकावचन॥ हे राजन् जो तुमने सर्व शरीरों का का
रण ब्रह्मा कहा है सो भी अब प्रत्यक्ष नहीं है तिसके प्रत्यक्ष नहीं होने में शरीर का अभा
व क्यों नहीं भया सो तुम कहो ६३ हे राजन् कारण जो होता है सो कार्य का बीज होता
है सो कार्य के साथ होता है जैसे चरादिकों के मृत्तिकादिक कारण होते हैं
सो तिनके साथ ही है जो शरीर का कारण है सो अनित्य है तिसके कार्य शरीरादिक अनि
त्य हैं तिसमें ब्रह्मा भी कथन मात्र है शरीर की न्याई अनित्य शरीर का कारण और है सो

नि.
वा.सा.
४६४

कौन है अविद्या है सो अविद्या ज्ञान करके निवृत्त होती है तिसके निवृत्त होनेमें देहादि बंध
सभ निवृत्त होते हैं ४४ राजा का वचन ॥ हे भगन मैं अब बोधकों प्राप्त भयाहूं तेने युक्ति करके
युक्त उत्तम वचन कहा है कारण के अभावमें कर्त्ता भी नहीं है यह सभ ब्रह्म ही है ४५
कर्त्ता के अभावमें जगत नहीं है सो जगत किस करके भासता है और पदार्थों को देखने हारा
कौन है इस कारणमें चित्तादिकभी इसके बीज नहीं हैं और अहंतादिकभी कोई नहीं है ४६ अ
स होनेमें मैं शुद्ध भयाहूं और बोध प्राप्त भयाहूं और शिव रूप भयाहूं तिसमें मेरेको मेरी न
मस्कार है मेरेमें परे और कुछ भी नहीं है ४७ इस प्रकार करके वस्तु पदार्थ जाननेमें यह स
भ असत्य ही भासता है अद्वैत भी अंत भी मैं हूं आकाश की न्याई शान्त भयाहूं ४८ जगत के प
दार्थों के विभाग दृष्टि और देशकाल और दिशा और संख्या काल के समूह यह सभ ही वि
रकाल करके शान्त हो जाते हैं एक शान्त रूप ब्रह्म ही अविनाशी है ४९ वसिष्ठ जी कहते हैं ॥

नि. हेरामजी सो राजा शिविध्वज इस प्रकार करके विश्रान्तिकों प्राप्त होता भया क्षणमा
वा.सा. ४६५ त्र शांत मन होता भया जैसें पवनते रहित दीपक अचल प्रकाश मान होता है ७७.
कुंभकावचन॥ हेराजन अब तूं अज्ञान रूपी निद्राते जाग्रत भया है शांत शिवरूप स्थि
त भया है तेरेकों जगतके अस्त होने से और नही अस्त होनेसे कार्य कोई नही है ७८.
अब तेरेकों आत्म स्वरूपका प्रकाश भया है और अनिष्ट पदार्थ समझी नष्ट भये हैं।
चित्तकी संकल्प रचनाते मुक्त भया है अब तूं जीवन मुक्त भया है ७९ राजाकावचन॥ हे
मुनीश्वर मेरा मोह नष्ट भया है और आत्म स्वरूपकी स्मृति भई है मे तेरे प्रसादते सं
देह रहित भया हूं ८० कुंभकावचन॥ हेराजन यहां जगतही नही है तहां अहं और त्वं
ऐसी भावना वाला संसार कहां है काहेते उदय भया है और कैसा है और किस प्रकार
होता है ८१ यह संसार नाम करके समझी स्थिति रहित है केवल चित बना मात्ररूप

नि. है जैसे आकाश नील वर्ण वाला भ्रम करके भासता है ७५ मेरा जा हूं ऐसा जो संकल्प
वा. सा. है सो आवंड बंधन वास्ते है मे कोई नहीं ऐसा संकल्प निर्मल मोक्ष वास्ते है ७६ यह वि
४६६ श्व केवल नाम मात्र करके कहीदा है और केवल असत्य रूप है सो सत्य रूप कैसे होवे
तिसते यह भ्रम मात्र है ७७ जो पुरुष दोनों हाथ उठाइ करके आपही कहे मैं शूद्र हूं
सो ब्राह्मण कैसे होवे है तिसते अपनी संकल्प की कल्पना करके अपने को बंध माना है
सो संकल्प त्यागने ते निवृत्त होता है ७८ हे राजन इच्छा और नहीं इच्छा यह दोनों बंध
मोक्ष की शक्ती हैं इन्ह करके बंध मोक्ष होते हैं जैसे चंद्रमा अपनी किरणों के प्रकाश
बिना दृष्ट नहीं होता है ७९ तिसते हे मित्र तेरा कुछ नष्ट नहीं होता है ना कुछ बढ़ता
है तूं आकाश न्यारि निर्मल रूप है और केवल अनंत रूप है ८० श्रीवसिष्ठजी कहते हैं
हे रामजी सो शिविध्वज राजा ऐसा कुंभके वचन को सत्य जान करके अपने में आत्म

नि. तत्वकी भावना करता भया आपही तिसमें द्वाणमात्र मगन होता भया ८१ द्वाणमात्र
वा. सा. निश्चल मन होय करके नेत्रोंको मूंद लेता भया बानीको शांत करके मौन धारण करता
४६७ भया जैसे शिलामें प्रत्यक्ष लिखी भई अंग प्रत्यंग वाली पुतली निश्चल होती है तैसें नि
श्चल होता भया ८२ हे रामजी तिसमें उपरांत द्वाणमात्रमें ध्यानमें जाग्रत भये राजा को
कुंभ कहता भया हे राजनू मैं तेरेको प्रश्न करता हूं तूं इस सुद्ध और विशाल और प्रकाश
मान ऐसे आत्मपदमें विश्रांत भया है कि नहीं ८३ राजा कहता है ॥ हे भगवानू तेरे प्रसा
दमें मैंने महती महाश्रेष्ठ्य भूमिका रूपी महा पदवी देखी है कैसी है सभके उपर वि
राजमान है ८४ हे भगवानू जिन्होंने जानने योग्य तत्ववस्तु जानी है ऐसे महात्मा संत
जन तिन्हका सतसंग महा आनंदको करणों द्वारा है अमृत रूप है और प्रमाण रहित है
और मोक्ष फलको देने द्वारा है सो कहांतें मिलता है महा उल्लभ है सो अब मेरेको भया

नि. है ८५ जो मैंने जन्मते निश्चय करके नाम करके भी पाया है सो अमृत आज तेरे समागम में
वा. सा. आप ही पाया है ८६ अब मैं सबों हूं यह ज्ञान रूपी अमृत मैंने जैसा अब पाया है तैसा प
४६८ हिलें कैसे क्यों नहीं पाया है जैसा आत्म स्वरूप का आनंद अब स्वाद में आया तैसा पहि
ले क्यों नहीं आसादन किया है ८७ कुंभ कहता है ॥ हे राजन जब मन उपशमकों प्राप्त
होवे होर भोगों की दृष्टियों त्यागे संसारी इंद्रियों की वासना रूपी मल परि पक्क हो जावे
तब सतगुरु के उपदेश किये उक्तियां चित्त में स्थित होती हैं जैसे मल रहित निर्मल
श्वेत वस्त्र में केसर के जल के रंग वाली बुंदा शोभे हैं ८८ हे राजन आज तू परि पक्क दोष
मल भया है आज ही ज्ञान की कथा का श्रोता भया है आज ही उपदेश के योग्य भया है आ
ज ही मैंने बोधकों प्राप्ति किया है ८९ हे राजन आज तेरे शुभ और अशुभ कर्मों का संसारी
क्षय भया है तिस ते ही सतसंग के प्रसंग करके ज्ञान के उपदेश की सिद्धि तेरे कों भई है ९०

नि. हेराजन् मेनें आज पर्वमें जाइ करके इंद्रकी सभामें आया हुआ पिता नारद देखना में त
वा. सा. हां जाता हूं इतना कहि करके कुंभ चला गया फेर तीन दिन उपरांत आया और सिंहनाद क
४६९ रके समाधीते उठे हुए राजाके पास अंदर प्रवेश करके राजाकों उठाव करके राजाकों साथ
लेकरके और वनकों दोनों चले गये ८१ सो राजा और कुंभ दोनों मित्र वनमें विचरण करते भ
ये किसी कालमें विभूतिलगाइ करके दिगंबर रहते भये कबही चंदनकालेपन करते हैं कबही नमस्ते
इ रहते हैं कबही दिव्य वस्त्रोंको धारे हैं कबही अनेक रंगके वस्त्र धारे हैं कबही भूर्ज पत्र धा
रते हैं कबही पुष्पमाला कों धारते हैं ८२ इस तें उपरांत कुंभ राजाकों कहता भया हे
राजन् मेरे कों डकीसा मुनिके आपतें इसी भाव होना है ऐसा कहि करके इसी उपधा
र करके राजाके साथ विवाह करके फेर किसी समयमें राजाकों इंद्र हुए धारण कर
के कहा हेराजा स्वर्गकों चल ८३ तब राजा कहता हे देव राज में स्वर्गके संसारा समा

नि. चारकों जानता हूं मेरेकों सर्वत्र स्वर्ग है यह स्वर्गादिक भोग अनित्य हैं में आत्म विचार के आ-
वा.सा. नंद करके सर्वत्र स्वर्ग में भी अधिक आनंदकों भोगता हूं मेरा मन भोग वांछाते रहित भया
४७. है तिसमें मैं सर्वत्र आनंद उक्त रहता हूं ८४ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी इसमें उपान्त
हृजालासानी सर्व हंगार युक्त आपना स्वरूप प्रत्यक्ष दिखावती भई उह कैसा रूप दिखा-
वती भई अपनी माया के संकल्प से सुंदर पुरुषकों रचत करती भई उस पुरुष ने व्यभिचा-
र करके भोगी जब राजाने देखी तो भय भीत होइ करके राजाकों कहती भई ८५ हे राजन ते
ने वन में आवने में मेरा त्याग किया है तिसमें मैं यौवन में कामरूपी अधिकों सहि नहीं स-
की तिसमें मैंने यह व्यभिचार किया है ८६ हे राजन मैं अबला हूं ये र्ये विचारते रहित हूं
इसी हूं इसियां भर्ता का वियोग चिरकाल सहि नहीं सकती हूं और बालकी न्याई मूढ बु-
द्धि हूं तिसमें मैंने व्यभिचार रूपी अपराध किया है इसकों तूं क्षमा करणे योग्य है तूं मेरा

नि. नाथ हैं मैं तेरी इस्वी हूँ महात्मा लोकोंमें महत्त्व का सार दामा होती है ८९७ राजा का बचन
वा. सा. हे बाले मेरे में क्रोध नहीं है जैसे आकाश में धूल नहीं होता है परंतु विचार कर लो हारी
४७१ इस्वी का अंगीकार कर लो कों साधु लोक निंदा करते हैं तिसमें तेरे कों मैं नहीं चाहता हूँ ८९८ अ
च्छ मित्रता करके बनों में पहिले की न्याई रागद्वेष रहित होइ करके इकट्ठे मिलके आनंद
से रमण करेंगे ८९९ विचारण करते हूँ तब हूडाला मन में विचार करती भई अहो आज बह
त आनंद भया है अब यह राजा समदृष्टि कों प्राप्त भया है और ज्ञानवान भया है और रागद्वेष
तें रहित भया है अरु क्रोध सें भी रहित भया है और जीवन मुक्त भया है ९०० अब इस राजा
कों राज्यभोग भी अपने वश नहीं करेंगे महा सिद्धि भी वश नहीं करेंगी सुख और दुःख आपदा
और संपदा भी अपने वश नहीं करेंगी ९ इसमें उपरांत हूडाला अपने अहं रूप को दिखाइ
करके कहती भई हे राजन अपने पहिले वृत्तों को ध्यान करके देख तब राजा ध्यान करके

नि. अपने पहिले वृत्तांतकों ध्यान करके देखता भया ८२ राजा छूडालाके प्रसंग करके तत्त्वत
श. सा. भया तिसकों तत्त्वज्ञान संयुक्त छद्म स्वरूप जान करके आनंद करके आलिंगन करता भया ३
४७२ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी सो राजा आनंदके अस्तुजल छोड़नेकरके अंगोंके स्नेहकों प्रका
ट करता हुआ और समागमकी इच्छाओंभी प्रकट करता हुआ छूडालाके साथ चिरकाल त
क आलिंगन करता भया जैसे नकुल नकुलीके साथ आलिंगन करता है ८४ हे रामजी नि
रु राजा रानीके आलिंगनमें हर्ष करके जो आनंदका भाव होता भया सो वासुकीकी दो सो १०
जिह्वा करके भी कहा नहीं जाता है ८५ राजा कहता है ॥ हे कल्याणी अरुंधती अरु इंद्राणी
पार्वती और लक्ष्मी अरु सरस्वती यह सभी तेरे शीलके गुण संपदाके सुंदरता के तुल्य यत्न
करके भी नहीं होती हैं ६ जैसे भर्ताकों उत्तम कुलकियां इस्त्रियां प्रेम करके तारण समर्थ हो
ती हैं तैसे शास्त्रोंके अर्थ और गुरुसेवा और मंत्र देवतादिक तारणोंको नहीं समर्थ होते हैं ८७

नि. हे कल्याणी तेनें जो मेरे ऊपर उपकार किया है तिसका तेरे प्रति उपकारके उत्तर तू भी
वा.सा. उपकार करणोंकों मैं कैसें समर्थ होवां अरु कैसी है तूं इच्छातें रहित है और संसार स
४५३ मुद्रकों पार तर गई हैं ८८ छूडाला कहती है ॥ हे महाराज तूं फल रहित अशक कर्म जा
लमें व्याकुल था ऐसे तोकों देख करके तेरे वास्ते में वारंवार दुःखी होती भई ८९ हे महा
राज मैं तेरेकों बोध कराणोंके स्वरूप करके आपनेकों आत्मज्ञान दृढ करणों करके अपना
अर्थ सिद्ध किया है तिसतें तूं क्यों इतनी मेरी स्तुती और गौरवकों करता है ९० हे प्राणना
थ हे महा बुद्ध इस प्रकार मैंने तेरेकों आत्मज्ञान दृढ किया है अब कहो तेरेकों क्या रुचि
करूं है सो मैं हूं ११ राजा कहता है ॥ हे प्रिये अब मैं विधिकों नहीं जानता हूं और निषेधकों
भी नहीं जानता हूं जो कहेगी तिसकों मैं जान लेवांगा १२ छूडाला कहती है ॥ हे राजनू हम
पृथिवीके आद अंतमें मध्यमें राजे हैं एक मोहकों त्याग करके फेर राजा होवेंगे १३

नि.
वा.सा.
४७४

हे राजन् तिस नगरमें अपने आसनके ऊपर स्थित होइ करके राज्य कर और संपत्ति इक्षियों
में शिरोमणी में ही तेरी रानी होती हूं १४ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ सो राजा ऐसा छूडाला का वच
न सुनके हस करके मधुर वचनकों कहता भया १५ राजा कहता है ॥ हे विशालनेत्रे जो तेरे
कों भोगोंकी इच्छा है तो योग सिद्धि करके स्वर्गके भोगोंकी संपदा हमारे अधीन नहीं है क्या
हम फेर राज्यकों भोगें स्वर्गमें क्यों निवास नहीं करेंगे १६ छूडाला कहती है ॥ हे राजन् अब रा
ज्य भोगोंमें इच्छा नहीं है और संपदामें भी बांछा नहीं है जैसा कालके स्वभाव करके आजा
वे तिस करके ही मनकी स्थिति करणे चाहती हूं १७ राजा कहता है ॥ हे विशालनयने ॥ तेने
समान बुद्धि करके योग्य वचन कहा है हमकों अब राज्य करके क्या अर्थ है और घर त्या
गनेमें भी क्या अर्थ है १८ वसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी तिसने उपरांत राजा और रानी
अपने संकल्प करके ही कल्पना करके सात समुद्रोंके जल करके पूर्ण रत्न कलशों के

नि. करके आपसमें अभिषेक करके राज्य तिलककों धारण करके मन्त्रबारे महागजके ऊपर
वा. सा. र चढ़ करके बड़ी सेना साथ लेकरके अपनी नगरीकों प्राप्त होइ करके सात दिन नग
४०५ रमें महा उत्सव करते भये ९ तिसरें उपरांत दश हजार वर्ष राज्य करके राजा शिखिध्वज
झुडालारानी के साथ देहधारणसें विरक्त होता भया ९१० सो राजा शिखिध्वज झुडालारानी
संयुक्त भयतें और चिंतातें रहित होता भया अभिमान और रागद्वेषतें रहित होता भया अपने
वर्ण श्रमधर्मको करता भया भोग भोगता भया परंतु आशक्तितें रहित होता भया इस
प्रकार करके सम दृष्टि होय करके मृत्युकोंभी अपने वश करता भया दशहजार वर्ष रा
ज्यकों करता भया ९११ हेरामजी सो राजा शिखिध्वज इस प्रकार करके संघर्ष राज्योंका च
कवर्ती राजा होइ करके विरकाल पर्यंत राज्यकों पालन करके आत्मस्वरूप में मगन भ
या परमपदकों प्राप्त होता भया तैसें हेरामजी तूंभी जो समय करके प्राप्त होवे तिसकार्य

कों करता हुआ शोकादिक से रहित भया आप ही सावधान होइ करके भोग मोक्ष की संपा-
दाकों भोग ॥ इति शिखि ध्वजोपाख्यानं ॥ श्री वसिष्ठ जी कहते हैं ॥ हे राम जी जैसे राजा शिखि
ध्वज बोधकों प्राप्त होता भया तैसें बृहस्पति का पुत्र कच भी तत्त्वज्ञान करके आत्मरूप के बो-
धकों प्राप्त होता भया तिस क्रम करके तू भी बोधकों प्राप्त हो ८२३ हे राम जी सो कच बाल्य
वस्था जब गई तब ही विद्या पढ़ के पदों के पदार्थों को जानने हारा और संसार तरल में स-
मर्थ भया बृहस्पति को वचन कहता भया २४ कच का प्रश्न ॥ हे भगवन् हे पिताजी तुम से
एतने धर्मों को जानने हारे हो मेरे प्रति कहो यह संसार नाम पिंजरा तें जीव रूपी पंखी ने
कैसे निकलना बनता है २५ बृहस्पति जी का वचन ॥ हे पुत्र यह संसार समुद्र है इसमें म-
हा मोह बड़ा मकर है सो जीवों को संसार समुद्र में डुबाइ देता है तिस तें जीव रूपी पंखी
ने सर्व त्याग कर लोतें उड़ करके सुख करके रही दा है २६ श्री वसिष्ठ जी कहते हैं ॥ हे राम जी

नि. सो कच अपने पिताके वचनकों सुन करके सर्वस्वकों त्याग करके एकांत बनमें चला
वा.सा. जाता भया १२० हेरामजी तिस कचका बन जाना बृहस्पतिजीकों पुत्रशोक करणोंकों न
४७७ ही होता भया जिस कारणते महात्मा पुरुष संयोगमें क्या वियोगमें समान चित्र होते हैं १२१
एक वर्षके अनंतर बृहस्पति कचकों देखने वाले बनमें जातेभये तब कचने पिताकों प्रश्न
किया हेमहाराज सर्वत्याग कियेते भी मन मेरा विश्रान्त नहीं भया तब बृहस्पति कहते भ
ये इहां भी तूं सर्वस्वकों त्याग कर तिसते उपरांत कंधा कमंडलू दंडादिकभी कचने त्याग
दिये तब तीन वर्षमें उपरांत बृहस्पति फेर कचके पास प्राप्तभया तो फेर कचने दृष्ट्वा म
हाराज चित्र विश्रान्त नहीं भया तो बृहस्पतिजी कहते भये १२२ बृहस्पतिका वचन ॥ हे पुत्र
चित्रही सर्वस्व है तिसके त्यागनेते विश्रान्तिको प्राप्त होवेगा चित्रके त्यागनेकों ही त्यागी पु
रुष सर्वत्याग कहते हैं १ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ हेरामजी ऐसा कहि करके बृहस्पति चले

नि.
वा. सा.
४७८

गये तब कचने चित्रका स्वरूप नहीं जाना तिसके जानने वाले स्वर्गमें जाय करके पिता अपना
मुख्य ८३१ ब्रह्मस्यति कहते भये ॥ हे पुत्र यह चित्र अपने चरकी न्याई स्वरूप वाला है चित्रकों जान
ने हारे लोक कहते हैं अंतःकरण की अनेक वासना जालका सूक्ष्म जो स्वभाव है तिसकों चि
त्र कहते हैं ३२ इसका त्यागना कठिन है ऐसा प्रश्न किये ते पिता कहते भये हे पुत्र पुष्पके तोड़
ने तें और नेत्रके निमीलने तें अहंकार का त्यागना सुखाला है इसमें वेद कुछ नहीं है ८३३
यह चित्रका भाव अहंकारके बल करके अज्ञान तें भया है तत्त्व वस्तु जानने तें नष्ट होता है
वस्तु चैतन्य मात्र जानने तें अहंकार नहीं रहता है जैसे शत्रु जानने तें सर्पका भ्रम नहीं रहता है ८३४
हे पुत्र चैतन्य वस्तु एक ही है आद अंत ते रहित है निर्मलता करके धरा है आकाश ते भी असंग
है केवल सत्ता मात्र है ३५ हे पुत्र यह पुरुष है यह मैं हूं यह तूं है ऐसे जूरी प्रतीतिकों त्याग क
र यह मेरा है यह तेरा है यह ऐसा है यह हम हैं यह तुम ही ऐसा जो भेद वाला ज्ञान है

नि.
सा.
४७८

सो तब है अरु तब स्वरूप वाला है देश काल करके नष्ट होने हारा है ३६ जो देश काल व
सुके भेद से रहित है और निर्मल है और सदा प्रकाशमान है सर्व पदार्थों में एक रूप है सोचि
मात्र रूप तब है १३ श्री वसिष्ठ जी श्री राम जी प्रतिकहते हैं ॥ हे राम जी सो कच इस प्रकार का पि
ता तें उन्नम उपदेशकों पाइ करके सो ब्रह्मस्यनिका उत्र तिस उपदेशकों धारण करके जीवन
मुक्त होता भया ३७ हे राम जी जैसे कच ममता तें रहित होता भया और अहंकार तें रहित भया
और संदेह ग्रंथितें रहित भया और शान्त बुद्धि होता भया तैसें तू भी निर्विकार होइ करके स्थि
त हो १३८ हे राम जी अहंकार को असत्य जान और आत्म विचार तें भया सर्व भूतों में मित्र भावकों
धारण कर अहंकार सहेके शृंग की न्याई असत्य है तिसके त्याग और ग्रहण कहां बनतें हैं ४
हे राम जी द्वैत की भावना और अद्वैत की भावना तिन्ह दोनों को त्याग करके जो इन्ह तें शेष
उद्भूत चैतन्य सत्ता मात्र रहे तिसमें स्थित होइ करके अखंड सुख में मग्न रहो माया पुरुष

नि. की न्याईं दृष्टा दुःखी मत होवों ४१ हेरामजी जो तुम कहो सो माया पुरुष कौन है तो तुम सु
वा. सा. नो एक पुरुष मायाके यंत्रका बन है सो बालककी न्याईं तुच्छ बुड़ी भया और मूढ भया केवल
४८. मूर्खिता युक्त भया ४२ सो एकां तमें कहूं गया तहां मूल्य स्थानमें रहा तिसमें दूसरा तहां और
कोई नही था जो कुछ है सो आप ही है ४२ तिसकों तहां आप हृदिकों प्राप्त होने का संकल्प हो
ता भया सो ऐसा चिंतन करता भया मैं आकाश का हूं और आकाश रूप हूं आकाश मेरा है औ
र एकाग्र होइ करके आकाश की रक्षा कों करता हूं ऐसा चिंतन करता हुआ आकाश की रक्षा
कों एक मंदिर कों करता भया तिसमें ऐसी टूट बुद्धिकों करता भया मैंने आकाश की रक्षा क
री है ४३ इसमें उपरांत कितने काल करके सो तिसका आकाश रूपी घर नष्ट होता भया तब सो
माया पुरुष विलाप करता भया हे मेरे घर के आकाश तूं कैसे नष्ट भया है मैंने तेरी रक्षा
करी तूं मेरे कों त्याग करके दाण मात्र में कहा गया है ऐसे सत्रों प्रकार के विलाप करता ॥

नि- भया ८४४ फेर सो डुबुडि तिसकी रत्ता के वास्ते ऊहा करता भया कुहे नाश भयेतें फेर वि
वा. सा. लाप करता भया एक कुंड बनावता भया तिसके विनाशमें विलाप करता भया फेर माटी का
४८१ कोहल बनावता भया तिसके विनाशमें भी विलाप करता भया फेर चारहाल का कोट बना
वता भया तिसके विनाशमें भी विलाप करता भया इस प्रकार करके आकाशकी रत्ताके वा
स्ते अनेक उपाय करता भया उपाय के विनाशमें बहुत विलाप करता भया ८४५ हेरामा
जी सो माया का पुरुष कौन है वह अहंकार है सो आधार विना आकाशकी त्यांई अन्य में
ही रहता है अनात्मा पदार्थोंको आत्मा जान करके तिरुकी रत्ताके वास्ते नाना प्रकार के देहों
को सृष्ट करता है तिरुके नाशमें व्याकुल होइ करके शोक कर्ता है ४६ हेरामजी जैसे माया
का पुरुष अहंकार अज्ञान रूपी अनात्म पदार्थ की रत्ता करता हुआ तिसकी रत्ताके उपाय
रूपी मंदिरादिक स्थानीय देहादिकों के नाशमें लेशकों प्राप्त भया है तैसैं तूंभी लेश कों

नि.
ग. सा.
४८२

धारण मत करे ४७ हेरामजी जो आकाशतेभी विशाल रूप है और शुद्ध है और सूक्ष्मतेभी सूक्ष्म है और अखंड है और आनंद रूप है ऐसा आत्मा नष्ट कैसे होता है और ग्रहण कैसे होता है रक्षा कारणों में कैसे शक्य होता है ४८ हेरामजी देह के क्षय होने करके केवल हृदय काश मात्र नष्ट होता है और प्राणी हृथा शोक करते हैं क्या कहते हैं मैं मर गया हूं मेरा आत्मा नष्ट भया है ४९ हेरामजी जैसे चरादिकों के नाश भये संते आकाश अखंड रहता है तैसे देहादिकों के नाश भये संते आत्मा निर्लेप रहता है ५० आत्मा मृत नहीं होता है जन्म नहीं लेता है और कदाचित् किसी प्रकार करकेभी आत्माहानि दृष्टिकों नहीं प्राप्त होता है यह केवल ब्रह्म ही जगत के रूप करके भासता है ५१ सो ब्रह्म सत्य है केवल सत्ता मात्र है और शांत रूप है आद अंत मध्य तें रहित है भाव रूप अभाव रूप तें रहित है और अद्वैत मात्र रूप है ऐसे जान करके सुखी रहो ८५२ हेरामजी यह अहंकार संस्पर्ण आपदा की खान है और असत्य

नि.
वा.सा.
४८३

हे और पराधीन है सिताभी नाश होने हारा है अविवेक की निधी है अरु महाउष्ट्र है और अ
ज्ञानरूप है इसको आत्मस्वरूप के बोध करके त्याग करके शेष रही जो आत्मसत्ता तिस में
सावधान होइ करके उत्तम पद को प्राप्त हो ५३ श्रीवसिष्ठजी श्रीरामजी प्रतिकहते हैं ॥ हे राम
जी तूं महा कर्ता हो और महा भोक्ता हो और महा त्यागी हो संसारी मन की शंका का परित्याग
कर अखंडधीर्य को धारण कर ५४ हे रामजी यह तीन व्रत पहिले समय में शिवजी ने अ
पने भृगी गणकों कहे हैं इन्हें व्रतों करके भृगीगण भी चिंता ज्वर से रहित होता भया ५५ शु
भ और अशुभ कार्य में पाप पुण्य की शंका करके जिसकी बुद्धि लिप्त नहीं होती है सो महा
कर्ता है ५६ जो पुरुष सर्वत्र स्नेह बंधन ते रहित है कार्य करणों में इच्छा रहित वर्तमान है
सो भी महा कर्ता कहा है वह कैसा है साक्षी की न्याई असंग है ५७ जो पुरुष कटु ए रस को
सत्त्वने को तीक्ष्ण रसकों शुद्धकों और नहीं शुद्धकों चाहे को अथवा नहीं चाहेकों ऐसे

नि. श्रुत पानकों समान वृत्ती करके भोजन करता है सो महाभोक्ता कहा है ५८ जो पुरुष आपदा
श्री. सा. कों और संपदाकों मोहकों और आनंदकों श्रेष्ठकों अथवा नही श्रेष्ठकों सम बुद्धि करके भोगता है
४५४ सो महाभोक्ता है ५९ जो पुरुष ऐसे निश्चय वाला है कैसे न मेरा देह ना मेरा जन्म है योग्य और
र अयोग्य कर्म भी मेरेको नही हैं ऐसे विचार वालेको महा त्यागी कहते हैं ६० जिसने धर्म और
र अधर्म और मनका चाहिया संकल्प अंतःकरणसे त्यागिया है सो महा त्यागी कहा है ६१ हे राम
जी जो पुरुष उत्तम विश्रान्तिकों चाहता है और दुःख तृषी रत्नों की खान ऐसे जन्म मरण तृषी स
मुद्रकों तरण चाहता है तिसको ऐसी मति तरण का उपाय है कैसी मती है मैं कौन हूं और य
ह जगत क्या है कैसे उदय भया है और भोगों करके मेरा क्या प्रयोजन ६२ श्रीवसिष्ठजी कह
ते हैं ॥ हे रामजी इच्छाकु राजाने पिता मनुवेवस्वत को प्रश्न किया है पिता यह जगत क्या है तो
मनु कहता भया इह जो कुछ जगत दृष्ट होता है हे राजन सो सत्य कुछ भी नही है जैसे

नि. गंधर्व नगर असत्य है और जैसे मारवाड़ की रेती में जल की प्रतीति असत्य है ६३ हेरा-
वा. सा. जनू यहां कुछ सत्य दृष्ट नहीं होता है तहां जो कुछ शेष सत्ता मात्र जैसा प्रतीत होता
४८५ है सो अविनाशी है सो सत्य रूप आत्मा है ६३ हेराजनू जैसे राह दृष्ट नहीं होता है परं
तु चंद्र मंडल में ग्रहण करके दृष्ट होता है तैसें असत्य रूप दृश्य करके सत्य रूप अ-
दृष्ट आत्मा प्रतीत होता है ६४ हेराजनू आत्मा केवल गुरु करके भी प्रतीत नहीं होवे है के-
वल शास्त्रों करके भी प्रतीत नहीं होता है सो आत्मा केवल अपनी निर्मल बुद्धि करके प्रती-
त होता है ६६ हेराजनू जैसे मार्ग में मुसाफिर रागद्वेषों मुक्त भई बुद्धि करके देखी दे-
हें तैसें ही यह इंद्रिय देहादिक रागद्वेष से रहित बुद्धि करके देखने योग्य है ६७ हेरा-
जनू में आदर नहीं करण और सत्ता का निश्चय नहीं करण यह केवल पदार्थ भावना मा-
त्रते देखे हवे केवल नाम मात्र रहते हैं अरु सुख रूप हो जाते हैं ६८ हेराजनू यह देहादिक

नि.

वा.सा.

४८६

केवल नाम मात्रतें पदार्थ हैं सत्य नहीं है इन्हकी भावनाकों हरतें त्याग करके शीतल अंतः
करणा होइ करके केवल आत्म विचारमें स्थित रहो ६८ हे पुत्र जैसे निर्मल भये जलाशयोंमें
सर्वत्र शीतलता और निर्मलता है तैसें ही आत्मा सर्वत्र पदार्थोंमें सत्ता मात्रता करके व्याप्त है ६९
हे पुत्र जैसे माता अपने कुचोंके नीचे अपने कुच्छुडोंमें सुप्त भये बालकों विस्मरण करके मे
रा पुत्र कहाँ गया है पुत्रके बाले रोदन करती है तैसें यह लोक सत्ता मात्र सर्वत्र व्याप्त भये आ
त्माके बाले लोक अज्ञानसे भये मोहसे भ्रान्त भया दुःख कों प्राप्त होता है ७० हे पुत्र यह माया
महा आश्चर्य रूप है सर्व जगतकों मोहित करणो हारी है जिस माया करके अपने अंगोंमें सर्वा
त्र व्याप्त भये आत्माकों नहीं जानता है ७१ हे पुत्र यह जगत् चैतन्यताका दर्पण है ऐसी जो भाव
ना करता है सो पुरुष ब्रह्म कवच करके आच्छादित भया है ७२ हे पुत्र जगतके सर्व भावोंकी
भावना त्यागने करके कर्म जालके बन्कों छेद करके परम सूक्ष्म रूप आत्म भावना कों

नि.
धा. सा.
४५

धार करके शोक रहित स्थित रहो ७३ हे पुत्र शास्त्रों करके सत्संगों करके पहिले बुद्धि को वि
शाल करे जों नसा पुरुष नया योग करणे लगा है तिसकी यह पहिली भूमिका है ७४ इस
री तत्व विचारणा है तिसरी असंभावना है चौथी पदार्थों की विलापनी भावना है पंचमी ५
अद्वैत ज्ञान स्वरूप है जिसमें आधे सुप्त भये और आधे जाग्रत भये जैसा पुरुष जीवन्मुक्त स्थि
त होता है इसमें किंचित् प्रपंच का भान भी होता है और अद्वैत चैतन्य का बोध प्रत्यक्ष प्रतीत
होता है ७५ और छठी स्वसंवेदन रूपा भूमिका होती है यह केवल घने आनंद के स्वरूप वा
ली होती है इसमें जीवन्मुक्तों सुषुप्ति जैसी गाढ आनंद में स्थिति होती है ७६ जिसमें तुरी
या वस्था करके उपशम होता है सो केवल मुक्ति रूप है ऐसी सप्तमी भूमिका होती है इसमें
समता और सौम्यता केवल होती है ७७ पहिली तीन भूमिका जाग्रत अवस्था जैसी हैं जिनमें
प्रपंच भावना प्रतीत होती है और चौथी भूमिका स्वप्नावस्था जैसी है जिसमें वासना लय हो

नि. ती है परंतु प्रपंच स्वप्न जैसा प्रतीत होता है ७८ जिसमें केवल गाढी आनंद की भावना होती है सुषुप्तिकी चारों पंचमी भूमिका है जिसमें आनंद की संवेदना भी नहीं होती है अपनी प ७८ राई प्रतीत नहीं होती है सोच्छती भूमिका तृतीयावस्था जैसी होती है ८० और सप्तमी भूमिका तृतीया तीत केवल चैतन्यमय होती है जौन सी मन वाली करके चिंतन में कहने में नहीं आवे है ८० हेतुत्र इस सप्तमी भूमिकामें तत्त्वज्ञ पुरुष निर्लेप होता है खोशुण के भाव मंद हो ता है और रागादिकों से रहित है वासना मूल सहित शांत होती है अपने को निर्मल विदाका शमान करके शोक रहित होता है ८१ हेराजन् जीवकों संसारी कला अभ्यास विना शांत होती है और यह ज्ञान की कला एक बारत होवे तो दिन दिन उदय होती जाती है हेराजन् जौन सी करी जाती जो कर्म संपदा है जौन सी पीछे करी है सो देह रूपी सिंबल हृदय में दूर की छेरी सिरीखी ज्ञान रूपी पवन करके उड़ गई वह कहां गई है ऐसे लक्षित नहीं होती है ८२

वि.

भा. सा.

४८८

हेराजन् यद्द संसाररूपी अरुहट है इसमें चिंतारूपी रज्जु बनी है तिसमें जीव रूपी बड़िया है
सो कबही नीचे जावे है कबही ऊपर को आवे है तिसमें तूंभी संसार रूपी अरुहटमें चिंता रूपी
रज्जु करके बड़ी सिरीखा मत बांधा जावे ५३ ऐसी भावना करके क्या है ब्रह्मा इंद्र विष्णु वरुण य
ह जो कुछ करणे चाहते हैं सो सब कुछमें करता हूं और चैतन्यरूप हूं ऐसी भावना को धा
रण कर ८४ हे पुत्र जो पुरुष चैतन्यमात्रता को प्राप्त भया है और मृत्यु संसार को लंच गया है
तिसको जो परमानंद होता है सो किसके बरोबर कहा जाता है ८५ हेराजन् जो शुद्ध चैतन्यका
स्वरूप है सो सर्वत्र व्याप्त है और अखंड है इसको जब जाने तबही संसार समुद्र तरा जाता है
और परमेश्वर रूप होता है ८६ जो पुरुष जैसे तैसे वस्त्र करके अपने को आच्छादन करे जो जो
मिल जावे तिस तिसको भोजन करे जहां होवे तहां तहां निद्रा को करे सो पुरुष चक्र वर्ती में
भी अधिक आनंद को भोगता है ८७ हे पुत्र जो पुरुष संसार शास्त्रों के अर्थ के विचार करके

नि.
सा.सा.
४६.

शांत भयाहै चंचलतातें रहित भयाहै और अनेक प्रकारके काव्य शास्त्रोंके रसतें निवृत्त भयाहै
और जिसके संपूर्ण संकल्प विकल्प उपद्रव शांत भयेहै सो समदृष्टि और समचित्त होइ कर
के अखंड सुखमें मगन होताहै ६८ श्रीवसिष्ठजीकहतेहैं॥ हे रामजी सो इत्वाकूराजा अपने
पिता वैवस्वतमनू का वचन सुन करके आत्म विचार करके परमआनंदको प्राप्त होता भया ६९
हे रामजी जो पुरुष आत्म विचार करके वर्णाश्रम आचार के बंधनसे मुक्त भयाहै सो पुरुष
जैसें पिंजरातें सिंह निकल जाताहै तैसें संसार तूपी जालतें मुक्त होता है ७० हे रामजी सो
पुरुष लोकोंके समान जो में विहार कर्ता हुवा देहका छेदन करण और पूजन करणो क
रके कुछ नही जानताहै जैसें चंद्रमा आकाशमें है अरु जलके साथ प्रतिबिंब प्रकट
होने और गुप्त होने करके उदय अस्त नही होताहै ७१ हे रामजी जिसतें लोक दुःखी नही
होताहै लोकतें सो दुःखी नही होताहै अरु रागद्वेष और भय और आनंदों करके संयुक्त

नि.
सा.
४६१

नही होता है और रहित नहीं होता है ८२ हेरामजी ऐसा महात्मा पुरुष किसीके प्रमाण में
नही आवता है जो तुच्छ बुद्धि पुरुष हैं सो बालकों के भी प्रमाण में आउ जाता है ८३ हेरामजी सो
पुरुष भा में मुक्ति पुरी काशी में शरीर को त्यागे भा में उष्ट्रस्थान चंडाल के घर में शरीर त्यागे।
जिस समय में तिसको ज्ञान प्राप्त भया जिस समय में मुक्त भया है जिसने सो निर्मल चित्त हो गया
है ८४ हेरामजी जो पुरुष ऐश्वर्य विभूतिको चाहे जिसने ऐसा पुरुष स्तुतनीय है और बंदनीय है
और यत्न करके देखने योग्य है ८५ हेरामजी ऐसा फलपत्तों करके तीर्थों करके तपो करके दानों
करके परम पवित्र नहीं प्राप्त होता है जैसा फल तत्वज्ञों की भक्ती करके होता है कैसे हैं तत्त्वज्ञ
दीए भया है संसार रोग जिह्वा और आत्मवेत्ता है ८६ हेरामजी तू ग्रहण करणे योग्य पदार्थों
की भावनाओं नहीं कर और मैं ग्रहण करता हूँ ऐसी भावना को भी मत कर संसारी भावना
को त्याग करके जो शेष रहे तिसमें एकाग्र चित्त रहो ८७ हेरामजी जो तू कर्म कर्ता है जो भोजन

नि.
१० सा.
३६२

कर्ता है जो होम करता है जो दान करता है तिसको नामे कर्ता हूं नामें भोक्ता हूं इस प्रकार
करके मुक्त मति हो ८८८ हे रामजी संतजन पीछे भयेकों शोच नहीं करते हैं आगे होने हारे
कों चिंतन नहीं करते हैं वर्तमान जैसा होवे तैसें ग्रहण की इच्छा नहीं करता है सबको आवंड
संसार के प्रवाह में अनित्य मानते हैं ८८९ हे रामजी हम लोक जो मुनी हैं सो समशील भये हैं
और बन में निवास करते हैं हमको अहंकार कुछ नहीं करता है जौ न सा देहाभिमान करणो वा
लेकों दुःख देणो हारा है १००० हे रामजी जितने इंद्रियों के कर्म है तिनको अहंकार करके मुक्त
मन ही करता है सो अहंकार और मन मेरे गलित हो गये हैं १००१ हे रामजी जाग्रत और स्वप्न
और सुषुप्ति यह तीनों अवस्थाओं में नहीं जानता हूं तुरीया मोही में स्थित हूं तिसमें यह
दृश्यमान जगत नहीं है १००२ हे रामजी मनु राजाने बाण करके वेधा मृग मुनिके साम्हने व
नकों गया तिसके पीछे बंधी गया तिसनें मुनिकों छुड़ा हेम हाराज तुमने मृग देखा है

नि. तब सो मुनि बधकीकों कहता भया १ हेच्याध जो नेत्र इंद्रि देखतीहैं सो कहती नहीं जो
वा. सा. कर्ण इंद्रि कहताहै सो देखती नहीं ऐसा मुनीका वचन बधकीने नहीं समजा सो बधकी
४८३ फिर गया २ हेरामजी जाग्रत अवस्थामें चित्त चोर रूप होताहै और स्वप्नेमें शांतरूप होताहै
और सुषुप्तिमें मूछरूप होताहै तीनोंमें रहित होवे तो मृतरूप होताहै ३ हेरामजी वेदांत
शास्त्रोंका यह सिद्धांतहै सो और संपूर्ण शास्त्रोंमें उपदेहै सो क्याहै नातो कोई अविद्याहै अ
रु ना कोई मायाहै संपूर्ण क्रमसे रहित शांत परब्रह्मही है ३ श्रीवसिष्ठजीकहतेभये। अ
सा वचन मनुवैवस्वतनें अपने पुत्र इक्ष्वाकु कों कहाहै सो हमने तुमकों कहाहै अवजो तु
म्हारी इच्छा होवे सो कहो ४ बाल्मीकीमुनिजीभरद्वाजप्रति कहतेहैं॥ हेभरद्वाजजीऐसा सुन
के श्रीरामचंद्रजी आत्म स्वरूपके आनंदकी समाधिमें स्थित होतेभये ५ श्रीभरद्वाजजी
काप्रश्न॥ हेगुरुजी श्रीरामचंद्रजी जब समाधिमें स्थितभये फेर वसिष्ठजीने व्यवहार में

नि. वा. सा. ४८४
कैसें तत्पर करे यह तुम मेरेकों कहो ६ श्रीबाल्मीकीजी कहते हैं ॥ हे भरद्वाज यह जेते सं
सारके भाव हैं सो संसारी अवियासें भये हैं दाणमात्रमें उदय होते हैं और ज्ञानरूपी समुद्रमें
लय होजाते हैं ७ हे भरद्वाज तूंभी केवल ज्ञानरूपी अमृत समुद्रमें मग्न होजा ब्रह्म केसा
हे ज्ञानामृत समुद्र प्रशांत भईहे अमृतकी लहर जिसमें ऐसा निश्चल है और दैतके खारे
समुद्रमें क्यों मग्न होता है ८ हे भरद्वाज यह जगत वाल बुद्धि वालेकों ब्रह्मही रूपांतर
कों प्राप्त भया प्रतीत होता है और तत्व विचारकी बुद्धि वाले एक रूप ब्रह्मकों देखते ऊँचे
सुखकों पाइ कर स्थित भये हैं ९ जिन्ह पुरुषोंका चित्र देवताकी ब्राह्मणोंकी भक्ति करके सं
युक्त भया है और गुरुकी सेवाकी श्रद्धा करके युक्त भया है और उन्नमशास्त्रों कों प्रमाण कर
के मानते हैं तिन्हके ऊपर ईश्वरकी कृपाते आत्मज्ञान दृढ होता है १० हे भरद्वाज जबत
ग तेरा चित्र अद्व नहीं भया तब लग सगुण ईश्वरकों भज जब चित्र अद्व होवेगा तब नि

नि.
वा. सा.
२२५

रकारमें स्वभाव करके ही तेरी स्थिति होवेगी ११ भारद्वाज का वचन ॥ हे गुरुजी तुम्हारे प्रसाद
में यह संस्पर्श जाना है वैराग्य में परे मित्र नहीं अरु संसार में परे शत्रु नहीं है १२ विद्यामि
त्रजी का वचन वसिष्ठजी प्रतिकहते हैं ॥ हे वसिष्ठजी हे महाभाग तुम ब्रह्माजी के पुत्र हो स
भ में तुम महात्मा हो तुमने अपनी शक्ति देने करके अपना गुरु भाव दिखाया है १३ जो कोई
दर्शन में अरु स्पर्श करणों में शब्द सुनावने में कृपा करके शिष्य के शरीर में ज्ञान का चमत्कार
दिखावे सो उत्तम गुरु कहा है १४ हे वसिष्ठजी यह रामचंद्रजी आप स्वभाव करके विरक्त हैं
केवल चित्रकी विश्रान्तियों चाहता था सो तुम्हारे साथ संवाद करणों में चित्रकी विश्रान्तियों प्रा
प्त भया है १५ हे वसिष्ठजी गुरु के वाक्यों में बोध जो होता है जिसका कारण शिष्यकी निर्मल बु
द्धि है जिसके मन बानी देह के मल परि पक्व नहीं भये हैं सो निर्मल बुद्धि की न्याई बोध को
कैसे प्राप्त होवे १६ हे रामजी अब कथा को समाप्त करके व्यवहार कार्य कारण वाले उठने

योग्य है वसिष्ठजी विश्वामित्रकों प्रश्न करते भये हे विश्वामित्रजी इह श्रीरामचंद्र पहिले देव
 ताथे अथवा मनुष्यथे १७ विश्वामित्रजीका वचन ॥ हे वसिष्ठजी इहा यही विश्वास करो य
 ह रामचंद्रजी परम पुरुष है पूर्ण स्वरूप है परमानंद रूप है सभमें समान सत्ता युक्त है सा
 दातृ विसृष्ट रूप है १८ श्रीवसिष्ठजीका वचन ॥ हे रामजी हे रामचंद्रजी यह विश्रामका समय
 नहीं है लोकों को आनंद करणे वाले संसार व्यवहारमें तत्पर हो १९ ऐसा वचन सुन के
 भी श्रीरामचंद्रजी नहीं उठे तब वसिष्ठजीने हृदयमें प्रवेश करके उठाया तब श्रीरामचंद्र
 जी कहते भये १० हे गुरुजी अब मेरे कौं विधियों कार्य नहीं है और निषेध से भी कार्य नहीं
 है तुम्हारे प्रसादतें में पूर्ण भया हूं तब भी गुरुओंका वचन अवश्य करण योग्य है २० वेदशास्
 त्रों आगम शास्त्रों अरु पुराणशास्त्रों धर्म शास्त्रों भी कहा है जो गुरुजीका वचन है
 सो विधि है जो गुरु निषेधक है सो निषेध है २१ ऐसा कहि करके श्रीरामचंद्रजी गुरुओं के

नि. चरणों को शिरपर राख करके सभकों कहते भये हे सभामें बैठे संघर्ष लोक मेरा वचन स
वा. सा. नों में निश्चय करके कहता हूं आत्मज्ञानसे परे ज्ञान नहीं है आत्मवेत्ता गुरुसे परे दूसरा गुरु न
हो है २२ सिद्ध मुनी देवता ऋषि सभ कहते हैं ॥ हे रामजी हमारे सभके मनमें ऐसा ही विचार
था परंतु तेरे प्रसादनें तुम्हारे संवादनें अब कुछ निश्चय भया है । हे रामचंद्र हे महाराज तुम
सुखी रहो तुम्हारे को नमस्कार है २३ ऐसा कह करके सभही वसिष्ठजी की आज्ञाले करके अग्र
ने चरणों जाने लगे तब रामचंद्रजी के शिरपर पुष्पों की वर्षा होती भई २४ बाल्मीकीजी कहते हैं हे भरद्वाज यह
रामचंद्रजी की आत्मज्ञान की सिद्धी तुम्हारे प्रति मैने कही है जैसे राजारघु को सिद्धी भई थी यह कैसी है वचन रचन की
त माला है संघर्ष कविकुलो करके सेवने योग्य है और योगी जनों को भी सेवने योग्य है यह
सज्जुओं की कृपा कदादाते प्राप्त होती है और मुक्ति के मार्ग को देती है २५ जो पुरुष यह वसि
ष्ठ रामजी के संवाद को अवगण करता है सो भावे कैसा होवे अवगणते ही मुक्त होता है और पर

नि. ब्रह्मकों प्राप्त होता है २६ भावें मोह करके मलिन बुद्धि होवे रागद्वेष युक्त होवे महापात।
श. सा. क युक्त होवे संसारी दोषों करके युक्त होवे सो पुरुष इसके अवगते सर्व दोषों से मुक्त होता
४६ है शान्तियों प्राप्त होइ करके ब्रह्मज्ञानकों प्राप्त होता है जो इसका उत्तम अधिकारी होवे सो
के से मुक्त नहीं होवे २७ इति श्री वासिष्ठ सारे निर्वीण प्रकरण स्पष्टवार्द्ध समाप्त सारः ॥ १२४ श्री
वासिष्ठजी फेर श्री रामचंद्रजी को सर्व सार उपदेश करते हैं हे रामजी संसार कल्याणों जानने
हारे जानी पुरुष पदार्थों के रस की भावनाओं ही संसार कल्याणों कहते हैं तिस पदार्थ रस
की नहीं भावना का संकल्प का त्याग करण कारण कहा है १ मंभुजा उवाइ करके कहनाहं सं
कल्प का त्याग ही परम कल्याण का मूल है तिसकों श्रंतः कारण करके क्यों नहीं सेवते हैं २
हे रामजी मोह का महात्म महा आश्चर्य रूप है जिस करके संसारी दुःखों को हरण वाला तत्त्व
विचार नामा चिंतामणि अपने हृदय में भी है तदभी तिसकों लोक त्याग देते हैं ३ हे रामजी।

नि. जोंनसे ऊठे ज्ञानीहैं सो संकल्प त्यागकों नही जानतेहैं और दृष्टाही कर्मका त्याग करतेहैं
वा. सा. सो पश्यहैं और अज्ञानीहै निरुकों कर्म त्याग रूपी पिशाचनी भक्षण करतीहै ४ हेरामजी जोंन
४२५ सें पुरुष मोह लक्ष्मी रूपी इस्त्रीके वशभये हैं सो जैसे कामी पुरुष सुंदर इस्त्रीके वश होतेहैं तैसें
आधे सुप्तभये आधे जाग्रतभये आनंदरूपी निद्राके वशभये अपनेकों नही जानतेहैं हम कह्या
हैं और कोंनहैं ऐसे सत्त्वानंदमें मग्न होतेहैं ५ हेरामजी जिसकों उपशमकी प्राप्ति भईहै तिसकों अपना
घर कुटुंब धन सहित बन सिरीखा होताहै सो पुरुष ममता रहित होताहै और जिसकों उपशम
की प्राप्ति नही भईहै तिसकों ममता संकल्प करके निर्जन बनभी कुटुंब सहित घर जैसा होता
है ६ हेरामजी जिसनें काम क्रोध लोभ मोह मदमात्सर्य यह छे शत्रु जीतेहैं स्वभाव करके ही
हर कियेहैं ऐसा उत्तमज्ञानी पुरुष जोहै सो ज्ञान वैराग्यादि उन्नम गुणोंका पात्र होताहै और
षट् शत्रुओंकों नही जीतदाहै सो मनुष्योंमें गथाहै तिसकों तत्त्वज्ञान वैराग्यादि महा गुणान

नि.
वा.सा.
५०

ही होते हैं ७ हेरामजी सुद्ध चित्रवालेकों अल्प उपदेशभी विस्तार करके लग जाता है जैसे तैल
में जलकी छंद विस्तारकों प्राप्त होती है और मलिन चित्रवालेकों उपदेश नहीं लगता है जैसे तये
झवे लोहेकों जलकी छंद नहीं लगती है ८ हेरामजी मैंनें भुखंडकाककों प्रश्न किया था हे महा
राज्य तुम तत्त्वज्ञानके विचारतें चिरंजीवि भये हो परंतु जौनसा तत्त्वज्ञानतें रहित है और मूछा
बुद्धि है ऐसाभी तुमनें कोई चिरंजीवी जाना होवे तो कहो इतना सुनके भुखंडकाक कहते भये
हे सुने एक कोई विद्याधर होता भया वह कैसा है तत्त्वज्ञान से रहित और संसार सुखोंकों भोग
करके बृद्ध भया हुआ लोका लोकाचल पर्वतके शिखरमें निवास करता भया सुद्ध विचार वा
ला सो विद्याधर ब्रह्म प्रकारके तप करके और यम नियम करके चार कल्प पर्यंत स्थिर आशु
षा वाला होता भया ९ सो चौथे कल्पके अंतमो विवेक युक्त होता भया संसारकों असार जानता भ
या मेरेकों प्रश्न करणोंकों आवता भया ११ आय करके सुद्धता भया हे महाराज जो सभका आधर

नि-
सा-
५१

है और उःख क्लेशमें रहित है दाय हृदीते रहित है और आद अंत रहित जो पद है तिसकों मे
३ प्रति कहो १२ पताकाल में जड़ता करके सोया जैसा रहा हूं अब मेरे को आत्मा की प्रसन्नता में
बोध युक्त भया हूं १३ संसार में अनेक प्राणी केवल जन्म मरण को भोगते हुवे जीएँ होगये हैं
न धर्म वास्ते कुछ करते हैं नामोदा वास्ते कुछ करते हैं जैसे मछर कमल में रहते हैं १४ हे म
हाराज मैंने कुवेर के चैत्र रथ वगीची किया भूमिका देवियां हैं बुरह कैसी है प्रफुलित हैं ऊँज
लता जिन्ह में कल्पवृक्षों को कल्पना चढ़ी है मन की चाही ऐश्वर्य संपदा को देणे हारी है १५
मैंने सुमेरु पर्वत के ऊँजों में और विद्याथरों के नगरों में और विमानों की सुंदर माला में औ
र मंद सुगंध शीतल पवन चलता है जहां जिन्ह में चिरकाल विहार किये हैं और देवत्यों की
सेना साथ चलती है दिव्य इक्षियों किश्रां भुजा रूपी लता में विहार किये हैं मुक्ता मणि के हा
रों करके युक्त मन को हरणे हारा रूप और शील जिन्ह का ऐसी अंगना सहित लोकपालों की

नि. परिधियोंमें बिहार कीयेहैं १६ हेमहाराज तिन्हमें मेरेको सुंदर सुख करणोहारा कुछ अनुभा
वा.सा. वमें नही आयाहै संसर्ग मनका विनाश होने करके दग्ध भया भस्मकी न्याईं दृष्टा मैंनें अब
५.२ जानाहै १७ जो कुछ मैंने सुनाहै और स्पर्श कियाहै संगिआ है स्वर्गादिकमें सो सब रस रहि
त भयाहै अबमें क्या कुछ सेवन कहूं तिसकों शिताबी कहो १८ जिसके प्राप्त भये फेर प्राप्तहो
नेकी शेष वांछा नरहे तिसकी प्राप्तिमें में कष्ट करकेभी यत्नकों करताहूं १९ जिसने सुंदर इ
स्त्रियां भोग सहित भोगीहैं तिसकों तिन्ह भोगोंने भोगलियाहै भोग वालाभी मैंनें ऊपरकी पद
वीकों चखता नही देखाहै और आकाशमें उछताभी नही देखाहै समझी नरकों जाते देखे
हैं २० यह डष्ट इंद्रियों की सेनाहै शरीरके अंत पर्यंत जीवोंकों अभावतीहै जो इसके जीत
नेकों उद्यम करते हैं सोही महाजोधा शूरवीर हैं २१ जो नसें जतेंद्री पुरुषहैं सोही महापु
रुष हैं बाकीके देह रूपी मांसके पिंजराके काकोंके बरोबर हैं मैं इन्ह इंद्रियोंनें उडाइ कस्के

नि. भ्रमायाहं जैसे महा बनमें चौरों करके इकेला मुसाफिर उराइ डुडाई भ्रमायाजाताहै २२ हे।
सा. महाराज जैसे कोई महा आपदामें मग्न होताहै ऐसे मैभी आपदामें मग्न भयाहं और साथनों
४३ से रहित हूं मेरेको शील दयाके उदय करके उद्धारण करो तुम उद्धारण करणो हारेहो जौनसे ज
गतमें उन्नम संतजन होतेहैं सो त्रैलोक्यकों जीतने हारेहोतेहैं तिहके समागमकों अरु परम
शोककों हरणोहारे कों कहतेहैं २३ काकभुसुंडीजीकहतेहैं॥ हेविद्याधरोमें श्रेष्ठ तं उन्नमशील
वालाहै देवयोगतें तेरेकों संसार दुःखका बोध भयाहै अब तेरा कल्याणका समय आयाहै संसा
र रुपी कहेतें चिरकालसे निकलने कों योग्य भयाहैं २४ यह विश्व मारबाड़की रेतीमें जल की
प्रतीतीकी न्याई वास्तव नही होनेतें दृश्यमान है तदभी असत्यहै जो कुछ यह भासता है
सो संझाई ब्रह्मही है और कुछ नहीहै २५ जो पुरुष गुरोंका वचन सुनकरके मूल सहित सं
कल्प त्यागकों यत्न करके उद्यम करतेहैं सोही संसारकों जीततेहैं २६ हेविद्याधर संकल्पके उ।

वि

श. सा.

५४

दय पात्रों जगत रूपी चित्र दृष्टि होता है संकल्पके लय होनेते लयकों प्राप्त होता है जैसे वि
 चर रचनेवालेके संकल्पों चित्र होता है २० जो पुरुष अनपानादिकमें अनादरकों प्राप्त भया है नि
 सका यह पिछला जन्म है दूसरा जन्म तिसकों नहीं होता है सो पुरुष कर्मकों त्यागन नहीं करता है
 कर्म तिसकों आप त्यागन करजाते हैं जैसे पुराने पत्र छूटते आपही गिरजाते हैं २१ यह जगत चि
 त्रके संकल्पका चमत्कार है नहीं संकल्प कारणों लयकों प्राप्त होता है और अतिशय करके अपने
 हाथके वस्तु जैसा अपने अधीन है जब चाहें तबही त्याग कर २२ संसारी शास्त्र आत्माकों जानने
 में अंग है वासना रहित पुरुषके अंगमें लगते हैं जो इन्हें वारं वार जानता है फेर सम बुद्धि हो
 ता है सो परमपदमें स्थित होता है २३ हे विद्याधर जब लग पदार्थोंके उदयके प्रति सुषुप्ति जैसी वि
 स्मृति नहीं भई तब लग अपने पुरुषके यत्न करके अभ्यास करता है २४ हे विद्याधर अविद्याका
 आधा भाग आपसमें शास्त्र विचारण करके निवृत्त होता है और आधा भाग आत्म ज्ञान के

नि. दृढ निश्चय करके निवृत्त होता है ३२ तिसतें शास्त्र विचारणे वास्ते जहां तहांते वैराग्य सहित।
वा. सा. और बीतराग और आत्मवेत्ता जैसे तत्त्वज्ञ पुरुषकों छूछ करके यत्न करके तिसकों आराधन करे ३३
५५ हे विद्याधर तिसतें उपरांत आधा अविद्याका भाग संतसंग करके निवृत्त होता है आधे में आधा शा
स्त्र विचार करके निवृत्त होता है चौथा भाग अपने निश्चय यत्न करके निवृत्त होता है ३४ हे विद्याध
र संतजनों की संगति करके शास्त्रार्थ विचार करके अपने यत्न पूर्वक निश्चय करके अविद्याद्वारे
मल दायकों प्राप्त होती है तिसतें क्रम करके एक एककों सेवे अथवा एक बार इकठ्ठे ही सेवन क
रे ३५ हे विद्याधर जगत के पसरणे का कोई और देश नहीं है काल भी और नहीं है धारणे का आधा
र भी नहीं है जैसे अंधेरा और प्रकाश आकाश में ही होते हैं तैसें जगत का उदय और दाय एक अंतः
करणों में ही हैं ३६ इसमें तेरे प्रति पुरातन इतिहासकों कहते हैं जो न सा त्रसरेण के अंदर पहिले
इंद्र का वृत्तांत भया है तिसकों तूं सुन ३७ एक कल्पांतर में इंद्र त्रैलोक्य का राजा होता भया सो इंद्र

नि.
आ. सा.
५६

गुरोंके उपदेश करके अपने अभ्यासमें अज्ञानरूपी आवरणमें रहित होता भया ३० नागायणसे ले
कर महा पराक्रमी दैवता तिसके सहाय करणे हारे होते भये सो कही छिप जाते भये तद इन्द्र
इकेला रहा महाशस्त्र अस्त्रों करके दैत्योंके साथ युद्ध करता भया सो महा पराक्रमी दैत्योंते जीत
लिया तिन्हमें शिताबी भाग जाता भया ३१ तिन्ह दैत्योंकी दृष्टि जब भ्रम गई तब छिद्र पाइ करके इंद्र
सूर्यकी किरणोंमें दृष्ट होता एक वसरेणूके किरणोंमें सूक्ष्म रूप होइ करके प्रवेश करके छि
प जाता भया ४० इसते उपरांत युद्धकों विसार करके निवृत्तिकों प्राप्त भया इंद्र तिस वसरेणूके
अंदर मंदिर कल्पन करके निवास करता भया तिस मंदिरमें बैठा इंद्र बाहिर नगरकों कल्पन
करता भया तिसके बाहिर अनेक देशानकों कल्पन करता भया ४१ हे विद्याधर तहां रहते भये
इंद्र संसारी त्रैलोक्यकों कल्पन करके अपने इंद्रत्वके अधिकारकों करता भया इस प्रकार कर
के तहां इंद्रके हजारों पुत्र पौत्र होते भये तहां आजतकर भी तिस इंद्रका अंश राज्यमें स्थित है ४२

नि. नि.स इन्द्रके कुलके सभही तहां इन्द्रके अधिकार को करते भये नि.स ते उपरांत सो इन्द्र नि.सके
वा. सा. पुत्र पौत्र कुंटंवादिक परमपद कों प्राप्त होते भये ४४ हे विद्याधर जौनसा इन्द्र इस सृष्टिका ब्रह्म
५७ रेणुओं माया करके छिपाया नि.सके कुलका कोई इहांभी इन्द्रके राज्य कों करता भया नि.स कों भी
बृहस्पती के वचन करके ज्ञानकी प्राप्ति होती भई ४५ सोभी दैत्यों के साथ युद्ध करता भया संघ
र्ष प्राचुर्यों को जीत लेता भया सो १०० अश्वमेध यज्ञ करता भया मन करके अज्ञान कों तर जाता
भया सो किसी कार्य के वशतें कमल के नाल के तंतूमो चिरकाल निवास करता भया और भी सैंक
डे इन्द्रभाव के वृत्तों को अनुभव करता भया ४६ सो इन्द्रभी माया कों जानने हारा यह इच्छा क
रता भया ब्रह्मतत्त्व कों मै देखों सो ब्रह्म कों देखता भया वह कैसा है परब्रह्म सर्वशक्ति युक्त है सर्व
वस्तुओं व्याप्त है सर्वकाल में सर्व प्रकार करके सर्वत्र सर्वजनों ने देखिआ है ४७ फेर वह कैसा
है सर्वदिशा में है हाथ पायों नि.सके सर्वत्र हैं नेत्र और मुख शिर नि.सके सर्वत्र अवगा बाला है

नि.
वा.सा.
५८

सभकों व्याप्त होइ करके स्थित भया है ४८ ध्यान करके सर्वत्र एक रूपकों देवता भया के सा है ३
द्वार बुझी युक्त है संशर्ण सृष्टिकों तिसमें हमारी इस सृष्टिकों भी देवता भया तिसमें ३ परांत इहों के
इंद्र का राज्य के अंत में फेर इंद्र होता भया जगत के राज्यकों करता भया संशर्ण वृत्तों का अनुभव क
रता भया ४९ इस प्रकार की माया करके अनेक इंद्रों के वृत्तों भये हैं यह माया अनेक प्रकार की प्रती
तियों करणो हारी है सत्य परब्रह्म के विचार करके लीन हो जाती है ५० हे विद्याधर जो पदार्थ सत्य न
ही है सो कदाचित भी सत्य नहीं जानना तूं केवल शांत रूप है सभके लय होने में शेष रहणो वाला
है अब तूं बोध को प्राप्त भया है अब फेर मूल रहित आंतिके मत धारण करे ५१ हे विद्याधर तूं संशर्ण
कल्पना कर्त्तते रहित है और शुद्ध रूप है और आनंद रूप है और शांत रूप है और ईश्वर है और शुद्ध
तन्य है माया के विलास में आकाश शून्य स्वरूप है सो स्वरूप करके पर्वत प्रमाण दृश्य रूप होता
है संशर्ण जगत परमाणु रूप होता है आत्म विचार विना जीती नहीं जाती है ५२ वसिष्ठ जी श्रीराम

नि.
सा.
५

चंद्रजीप्रतिकहतेहैं॥ हेरामजी फेर मुछुंउकाक मेरेकों कहता भया हे वसिष्ठजी ऐसे मैनें क
हते संते सो विद्याधर राजा शांत ज्ञान स्वरूप होता भया समाधीमें स्थित होता भया आत्म स्वरूप
के ध्यानमें एकाग्र होता भया ५३ सो आत्म स्वरूपको ध्यान में वारंवार कराहे तिस तिसतें जो
जो मैनें कहा है तिस तिसतें बोधकी दृष्टताकों पाइ करके फेर दृश्य परार्थमें मग्न नहीं होता
भया और परम निर्वाणकों प्राप्त होता भया ५४ वसिष्ठजी कहतेहैं॥ इसतें मैनें कहाहे निर्मल
चित्रबाले पुरुषकों किया उपदेश जलमें तेल बूंदकी न्यार्ड विस्तारकों प्राप्त होता है ५५ यहत्या
गनेको योग्य है यह ग्रहण करने के योग्य है ऐसी जिसके चित्रमें कल्पना है सो पुरुष संसार
से मुक्त नहीं होता है सो सर्वज्ञ है तोभी मूछ है ५६ हेरामजी धर्मात्तानी सदा होने योग्य है
और ज्ञानबंधु नहीं बने योग्य है मै अज्ञानीकों भला मानता हूं ज्ञानबंधुकों भला नहीं मा
नता हूं ५७ हेरामजी ज्ञानबंधु कौन होता है ज्ञानबंधु तिसकों कहतेहैं जो पुरुष शास्त्रों को

नि. लेकेकों सुनावता है आप भी पढ़ता है कारीगिर सिराखा उपजीविका वाले शास्त्र के प्रसंगकों क
ग. सा. रता है शास्त्र की विधिमें आप वर्तमान नहीं होता है सो ज्ञान बंधु कहा है ५८ जो पुरुष अन्न व
११ स्त्रमात्र प्राप्त होनेते प्रसन्न भये हैं शास्त्रों के फलकों जानते हैं हमको शास्त्र आई गये हैं और
मज्जरी करणे हारी की न्याई अन्न वस्त्र लाभ वाले ही शास्त्रार्थकों जानने हारे सो ज्ञान बंधु कहे
हैं ५९ जो नसें पुरुष शास्त्रों कहे प्रवृत्ति मार्गकों सिद्ध करणे हारे धर्मों प्रवृत्त होते हैं और नि
वृत्ति करके ज्ञानकों देने हारे शास्त्रार्थों नहीं प्रवृत्त होते हैं सो ज्ञान बंधु कहे हैं ६० हे रामजी
आहार वाले उत्तम कर्मको करण प्राण धारणे वाले आहार भी करण तत्त्व जानने वाले प्राण
धारण भी करणी जन्म मरण दुःख निवृत्त करणे वाले तत्त्व जानने का अभ्यास करने योग्य है ६१
हे रामजी माया के प्रवाह मो जैसा बने तैसे कार्यकों जो करता है और कामना कैसे कल्पते रहि
तहै और राग द्वेष में शून्य है अंतः करण जिसका सो पंडित कहा है ६२ हे रामजी जीवको केवल

नि. अहंता ममता के ऊरण मात्र कहते हैं तिसका पसरण जगत का रूप है और आत्मा में निश
1. सा. शोकों जगत के लयकों कहते हैं यह उपदेश की मुख्य भूमिका है ६३ हेरामजी वैराग्य की वा
151 सना करके संसारी जगत को त्याग करके इस जगत की माया की प्रकृति में उठ करके मंकी ब्राह्मण की
न्याई कलंक रहित होइ करके परम पदवा को चले जाओ ६४ हेरामजी एक मंकी नामा ब्राह्मण
होता भया सो मारवाड़ देश के मार्ग में चलता हुआ महा गरमी करके तपा हुआ भी लोकों के ग्राम
को प्रवेश करता हुआ मैंने देखिया ६५ हेरामजी तुम्हारे दादा राजा अज के यज्ञ करणो वास्ते में अ
पने आश्रम ते आकाश मार्ग करके जाता था तब मैं मंकी ब्राह्मणों धूप करके व्याकुल भ
यों देख करके दया करके वचन कहता भया ६६ हे मारवाड़ की जाड़ी के सुसाफिर तेरे को
कशल होवे यह ग्राम नीच लोकों के बसने वाला है इसमें तेरा विश्राम नहीं बनेगा और ए
री रेनी पड़ने करके और महा उग्र धूप करके तूषा तो अत्यंत बछती जाती है ६७ परंतु इस

नि. ग्राममें प्रवेश करण भला नहीं जिस कारणते महा अंधकार वाली कंदरामें सर्प बनना अच्छा
सा है पत्थरों में कीड़ा बनना अच्छा है मारवाड़ देशकी जाड़ीमें लंगड़ा मृग बनना अच्छा है परन्तु
ग्रामके मूठ जनोंकी संगती भली नहीं दण्ड मंत्री ब्राह्मण कहता है हे भगवन् तूं कौन है अ
रु कैसा है सारी बुद्धि है और महात्मा है और महा धैर्यवान है जिस कारण ते बाकुल नहीं है
संसार लोकके घुत्तांतकों देखता है जैसे सुसाफिर ग्रामके घुत्तांतकों असंगत करके देखता
है ६८ हे महा मुने क्या तुमने अमृत पान किया है अथवा तूं महा सिद्ध है जिस कारण ते
यह संसार संसार उन्मत्त अणते रहित है इसमें तूं सर्वार्थ सारी जैसा विराजमान होता है
हे मुने तूं दोषों से अम्य है और आनंद करके सारी है और सारी होइ करके भी स्थिर मति है
तूं सभते असंग है तो भी सर्व रूप है तेरे कों जगत कुछ भी प्रतीत नहीं होता है और कुछ न
त्व अंतः कारणों प्रतीत होता है ७ हे मुने तेरी बानी और रूप उपशमकों प्राप्त भया है और

सुंदर है और प्रगट प्रकाशमान है परंतु विरोधी किसीका भी नहीं है और निवृत्ति को प्रा
प्त भया है तो भी सर्वत्र प्रवृत्त है यह किस कारण से है ०१ हे मुने मैं शाश्वत के कुल में प्रक
ट भया हूं मंकी मेरा नाम है तीर्थ यात्रा के प्रसंग से बहते देशों में फिरा हूं बहते तीर्थों को दे
ख करके अब घरों जाने वाले उद्यत भया हूं ०२ परंतु मैं विरक्त मन भया हूं घर के जाने को
उद्यम नहीं भी करता हूं यह संसार में भूतों के समागमों को मैंने देखि आ है ब्रह्म समागम
कैसे हैं विजुली के चमत्कार की न्याई चंचल है ०३ हे भगवन तुम मेरे को कृपा करके अपने
आपको सत्य करके कहो आप कौन हो सतजनों के मनरूपी सरोवर गंभीर होते हैं और नि
मिल भी होते हैं ०४ महात्मा लोक दर्शन ते ही मित्रता करते हैं तिरु के दर्शन ते कमलों की
न्याई संसारी प्राणीओं के मन तत्परा प्रकाशमान होते हैं और प्रसन्न होते हैं ०५ मेरा यह
मन संसार के मोहते मुक्त होने को समर्थ नहीं होता है तिसको बोध कराने की कृपा ते

नि. मोहते छुटावनेकों योग्यहो ॥६ श्रीवसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे महाबुद्धे मैं वसिष्ठमुनी हूं आकाशमें
वा.सा. ही मेरा घर है किसी राजकृषिके कार्यनिमित्त इस मार्गकों आया हूं तं अब विंताको मत करें तत्त्ववे
५९४ ता जनोंके मार्गकों आयगयाहैं निश्चय करके संसारसमुद्रके तटमें प्राप्त भयाहैं ॥७० हे मंकि वैरा
ग्यादिक युक्त भई ऐसी मति और शांतरूपा आकृति यह तुच्छ बुद्धियोंको नहीं होतीहै ॥७८ मं
कि कावचन ॥ हे भगवन मैंने बहुत प्रकारकी दश दिशा भ्रमीहै परंतु संशयकों नाश कर
तो हारा उत्तम जन मेरे कों कोई नहीं मिला अब मेरे कों संसारमें अनेक जन्मोंके पुण्य क
रणोंका फल प्राप्त भयाहै ॥७९ हे भगवन बहुत दोषोंकों देनेहारी संसारकी बहुत दशा दे
खतामैं बहुत दुःखी भयाहूं यह संसारके सुख फेर २ उत्पन्न होतेहैं फेर २ नष्ट होतेहैं अवश्य इन्हें दुःख
होताहै तिसमें यह दुःखरूपी भासतेहैं ८० यह संसारमें सुखहि दुःखरूपहैं तिसमें मैं
दुःखोंकों भले मानताहूं तिसमें दुःखोंमें फेर दुःख नहीं होतेहैं और सुखोंके अंत में

नि. मैंने उःखही देखेहैं तिसतें सुख मेरेकों उःखकों करतेहैं मेरा चित्त सुखउःखों के तरं
वा.सा. गों करके व्याकुल भयाहै खुशक चिंता करके व्यास भयाहै ८१ मैं इंद्रिय सुखोंमें तत्पर भ
५१५ याहूं मेरेको विवेकी जनस्पर्श भी नहीं करते हैं जो विवेक रूपी सूर्य उदय नहीं होवे तो
वासना रूपी रात्रिका क्षय नहीं होताहै यह चित्तरूपी हाथी मदोन्मत्त भयाहै जिसने जो
सत्य वस्तु नहींहैं तिसकों सत्य वस्तु जान करके गलेमें बांधाहै जैसे बालक काचकी मा
लाकों गले बांधताहै ८२ हेसाधो जैसे शरद ऋतुमें चन चटाका ग्रंथकार हर होताहै औ
र दश दिशा निर्मल होतीहैं तैसें विवेकके उदयमें मोहका ग्रंथकार नष्ट होताहै और
चित्तकी वृत्ति निर्मल होतीहै यहमें सत्य जानताहूं साधुजनोंकी कही बानी बोधकों प्र
प्त करतीहै तिसतें तुमने भी मेरेको संसारकी शान्तियों देने हारे बोध कराएतें मेरेकों
संसार उःखकी शान्ति करणे योग्यहै ८४ श्रीवसिष्ठजीकहतेहैं ॥ हे मंकि पहिले इंद्रियों

नि. करके विषयोंका भोग जो लक्षत करण लखना सो संवेदन कहा है विषय नष्ट भये ते फेर
वा. सा. तिसका संबंध विचारण सो भावन कहा है विषयकार चित्तकी घृति करणी वासना कही है
५१६ फेर मरणदिक में भी दृढ वासना करके दूसरे देहके आरंभमें भोग चाहना सो कल्पना कही है
यह चारों अपने नामके अर्थ करके महा अनर्थकों करते हैं विचार करणों अर्थ रहित होते हैं
अपने अर्थकों नहीं करते हैं ८५ तिसमें है मंकि विषयोंका संवेद नहीं भावन जान सो कैसा है
संस्पर्ण दोषोंका आश्रय है तिसमेंही संस्पर्ण आपदा रहती है जैसे वसंत ऋतु में लता होती है ८६
विवेकी पुरुषकों संसारका भ्रम वासना सहित क्षीण होता है जैसे वैशाखमासके अंतमें शीघ्र
ऋतुमें पृथिवीका रस सूक जाता है ८७ है मंकि जिस बोध करके तत्त्व वस्तुका बोध होवे तिस
कों बोध कहते है तत्त्व वस्तुका बोध नहीं होवे तो बोधने क्या करण है जिस कारणतें तत्त्वके बोध बिना जो बो
है सो बोधका विरोधी है ८८ है मंकि देखने द्वारा और देखणेकी क्रिया और देखने योग्य जो पदार्थ

नि. है यह तीनोंमें एक एक प्रति केवल बोध मात्रही प्रतीत होवे तो सारका बोध होता है
वा. सा. तो बोधका अंत होता है और जैसे आकाश पुष्पका नाम जाननेमें आकाश पुष्पकी प्रती
५१ ति कदाचित भी नहीं होती है तिसमें तत्त्व जाननेकों ही बोध कहते हैं ८१ हेमं कि जो जि
सके समान जाती वाला होता है सो तिसके साथ एक रूप होता है जैसे जल जलके सा
थ दूध दूधके साथ आकाश आकाशके साथ मिल जाता है तैसें बोध सर्वत्र एक जैसा है
सो आपसमें एक जैसा होनेमें एक रूप होता है ८२ जो कहो काष्ठ पाषाणादिक में बो
ध नहीं है और बोध रूप आत्मा एक अद्वितीय है काष्ठ पाषाणादिक जड़ हैं तिनमें बोध
रूप सत्ता रूप परमब्रह्म नहीं है इस करके एक अद्वितीयता की हानि होती है ऐसा नहीं क
हो जैसे और पदार्थ ज्ञान करके असत्य भासते हैं तैसें काष्ठ पाषाणादिक बोध विना स्वभाव
ते जड़ हैं और असत्य हैं ८३ हेमं कि अहं ब्राह्मणः में ब्राह्मण हूं ऐसा फरण बंधकों करता है में

नि. देहादिक नही ऐसा करण मुक्तिकों देता है एताही बंध है और एताही मोक्ष है और स्थायी न
वा. सा. है इसमें क्या असामर्थ है ८२ हेमंकि यह मनुष्य रूपी तृण है सो वासना रूपी पवनों करके
५१८ उड़ाए हैं तिरु के ऊपर जोंन से डः एव आइ पड़ते हैं सो कहने कों समर्थ नही होते हैं ८३ हेमंकि
यह मनुष्य लोक आंति करके सुक्त भये विषय भोगों के रसमें आसक्त भये हैं जैसे हाथ कर
के ताउन किये गर्द के गोले उपर कों चढ़ के नीचे पड़ते हैं तैसे इहां भोगों कों भोग करके नर
क में पड़ते हैं फेर काल्पांतर करके और देहांतर पार करके और जैसे होजाते हैं ८४ हेमंकि य
ह संसार जगत के भाव आपसमें असंग हैं जैसे वन में पत्थर होते हैं इन्हें कों एकत्र करके बंध
धन करणों कों भावना ही संगली है ८५ हेमंकि विचार करण मात्र ते बंध की तृच्छ वासना भी
नही है जैसे कठिन मार्ग में चलने हारे कों अपने हाथ में दीपक का उजाला करणो वाले कों
मार्ग सुगम होता है ८६ हेमंकि जितने यह देह इसी धन पुत्रादिक जगत के भाव हैं सो

नि. विचार करके सुकी रेतीकी न्यार्द क्षणमें पीथिल होजातेहैं ८० हेमंकि संसारी भावोंको मि
सा. म्याही चैतन्य स्वप्नता मानीहै जैसें स्वप्नेके पर्वतोंको मिय्याही पदार्थता मानीहै ८१ हेमंकि
पदार्थोंकी जो अपेक्षा इच्छाहै सोही बंधहै और उपेक्षा जो है नहीं इच्छा सोही मुक्तहै तिस
उपेक्षामें जो विश्रांत भयाहै तिसने क्या पदार्थ चाहीदाहै सो पूर्णकाम भयाहै ८२ श्रीवसिष्ठ
जीकहतेहैं॥ हे रामजी मं किनें इस प्रकार अवण करते हवे तिसतें उपरांत अत्यंत बलवानभी
मोहकों निशेष करके त्याग कर दिया जैसें सर्प अपनी त्वचाको त्यागदेता है ८३ हे रामजी जैसा
संसार प्रवाहमें कार्य आजावे तिसकों करता हवे तिसने संसारी वासनाको त्याग करके शत
वर्ष पर्यंत आत्म विचारकी समाधीमें स्थिति करीहै ८४ सो मं कि अवतकर पाषाण के बरो
बर स्थिरता धारण करके अंतः करणोंको शांत करके महा योगीश्वर भयाहै हम लोक तिस
के ध्यानमें अंतः करणमें प्रवेश करके बोधन करते हैं तो सावधान होताहै नहीं तो ध्यान

नि. ५२. ॥ १ ॥
 ॥ २ ॥
 ॥ ३ ॥
 ॥ ४ ॥
 ॥ ५ ॥
 ॥ ६ ॥
 ॥ ७ ॥
 ॥ ८ ॥
 ॥ ९ ॥
 ॥ १० ॥
 ॥ ११ ॥
 ॥ १२ ॥
 ॥ १३ ॥
 ॥ १४ ॥
 ॥ १५ ॥
 ॥ १६ ॥
 ॥ १७ ॥
 ॥ १८ ॥
 ॥ १९ ॥
 ॥ २० ॥
 ॥ २१ ॥
 ॥ २२ ॥
 ॥ २३ ॥
 ॥ २४ ॥
 ॥ २५ ॥
 ॥ २६ ॥
 ॥ २७ ॥
 ॥ २८ ॥
 ॥ २९ ॥
 ॥ ३० ॥
 ॥ ३१ ॥
 ॥ ३२ ॥
 ॥ ३३ ॥
 ॥ ३४ ॥
 ॥ ३५ ॥
 ॥ ३६ ॥
 ॥ ३७ ॥
 ॥ ३८ ॥
 ॥ ३९ ॥
 ॥ ४० ॥
 ॥ ४१ ॥
 ॥ ४२ ॥
 ॥ ४३ ॥
 ॥ ४४ ॥
 ॥ ४५ ॥
 ॥ ४६ ॥
 ॥ ४७ ॥
 ॥ ४८ ॥
 ॥ ४९ ॥
 ॥ ५० ॥
 ॥ ५१ ॥
 ॥ ५२ ॥
 ॥ ५३ ॥
 ॥ ५४ ॥
 ॥ ५५ ॥
 ॥ ५६ ॥
 ॥ ५७ ॥
 ॥ ५८ ॥
 ॥ ५९ ॥
 ॥ ६० ॥
 ॥ ६१ ॥
 ॥ ६२ ॥
 ॥ ६३ ॥
 ॥ ६४ ॥
 ॥ ६५ ॥
 ॥ ६६ ॥
 ॥ ६७ ॥
 ॥ ६८ ॥
 ॥ ६९ ॥
 ॥ ७० ॥
 ॥ ७१ ॥
 ॥ ७२ ॥
 ॥ ७३ ॥
 ॥ ७४ ॥
 ॥ ७५ ॥
 ॥ ७६ ॥
 ॥ ७७ ॥
 ॥ ७८ ॥
 ॥ ७९ ॥
 ॥ ८० ॥
 ॥ ८१ ॥
 ॥ ८२ ॥
 ॥ ८३ ॥
 ॥ ८४ ॥
 ॥ ८५ ॥
 ॥ ८६ ॥
 ॥ ८७ ॥
 ॥ ८८ ॥
 ॥ ८९ ॥
 ॥ ९० ॥
 ॥ ९१ ॥
 ॥ ९२ ॥
 ॥ ९३ ॥
 ॥ ९४ ॥
 ॥ ९५ ॥
 ॥ ९६ ॥
 ॥ ९७ ॥
 ॥ ९८ ॥
 ॥ ९९ ॥
 ॥ १०० ॥

नि. हेरामजी मृत्यू के कार्य उद्धारिकों में शत्रु हरी प्राणी गणोंको बनकी अग्नि तृणोंकी न्या
वा. सा. ईदयासे रहित जैसा होइ करके क्रोध हरी अग्नि करके वासना सहित मूख पुरुषकी न्याईं द
५२१ ग्य करता रहो ८८ हेरामजी द्रव्य प्राप्तिके कार्योंमें कम करके भये और विद करके रहित भया
तं वासना सहित मूख पुरुषकी न्याईं जैसे वगुला मछरी वासे ध्यान स्थित होता है तैसें द्रव्य
की प्राप्तिकों विचारण कर ८९ हेरामजी दया करणे योग्य दीन जनोंमें दया कर महात्मा पुरु
षोंमें धैर्य और आदरकों कर अंतःकरण में आत्म विचारके आनंद सहित ऊंचा तं बाहिर के
कार्यों का वासना सहित मूख पुरुषकी न्याईं वर्तमान हो ९० हेरामजी अंतःकरणमें नित्य
आत्माकी भावना सहित होने करके स्थित होवें तो तेरे उपर वृजकी धारा पड़े सो भी कुंठि
त होजाती है ९१ हेरामजी तेरे चित्तकी वृत्ति संकल्प त्याग करके लीन भई जैसी और बाहिर
के कार्यमें आसक्त भई है तं अब और अंतःकरणमें अत्यंत सुप्त भये जैसे चित्त करके

नि. विंता ज्वरसें रहित स्थित हो २ हे रामजी जो तूं सुषुप्ति में है तो जाग्रत की न्याई हो जो जाग्रत
वा. सा. है तो सुषुप्तिकी न्याई हो और जाग्रत सुषुप्ति दोनों में एक वृत्ति होवे तो तूं निर्विकार होवेगा ३
५२२ हे रामजी तूं इस जगत को दैत भी नहीं जान और एक अद्वैत भी नहीं जान ऐसे निश्चय
करके परम विभ्रान्तियों प्राप्त हो आकाश की न्याई निर्मल चित्त हो ४ श्रीरामचंद्रजी का वचन
श्रीमुनिप्रति॥ हे मुनि श्रेष्ठ जो जगत दैत भी नहीं है और अद्वैत भी नहीं है तो मैं राम हूं तूं व
सिष्ठ हैं ऐसी प्रतीति कैसे हैं सो मेरे प्रति कहो ५ श्रीबाल्मीकीजी श्रीभरद्वाजप्रति कहते हैं
हे भरद्वाज श्रीरामचंद्रजी ऐसा वचन कहें संतें प्रसन्न उत्तर कहने वाले में श्रेष्ठ वसिष्ठजी
सभके प्रत्यक्ष प्रकट दारण मात्र मौन करके तू सी होते भये ६ तिस वसिष्ठजी के तू सी स्थित हो
त संते अब कैसे उत्तर होवेगा ऐसे संशय समुद्र में सभाके लोकों मग्न भये संते ७ श्रीरा
मचंद्रजी श्रीवसिष्ठजी प्रति कहते हैं॥ हे मुनि श्रेष्ठ तूम मेरे न्याई क्यों तू सी स्थित भये हो श्रे

वि.
वा. सा.
५२३

सा जगतमें कोई प्रश्न नहीं है जिसका उत्तर तुम्हारे मनमें नहीं फुराए होता है ८ श्रीवसिष्ठ
जी कहते हैं। हे रामजी मैं कुछ कहने की अशक्यता करके पुक्ति के दाय करके तूझी स्थित नहीं
भयाहूँ किंतु इस प्रश्न की कोटी का तूझी होना उत्तर है तदभी तुम्हारे संशय की निवृत्ति वाले कुछ
उत्तर कहता हूँ ९ हे रामजी दो प्रकार का प्रश्न करणे द्वारा होता है उसमें एक तत्त्वज्ञ होता है
एक अज्ञानी होता है अज्ञानी को अज्ञानी के समझने योग्य उत्तर देना और ज्ञानी को ज्ञानी के समझ
ने योग्य उत्तर देना १० हे रामजी इतना कालतुं तत्त्वज्ञान को नहीं जानता था तिसमें विकल्प सहित
उत्तरों का अधिकारी था ११ अब तो तत्त्वज्ञानी भयाहूँ परम पद में विष्णु भयाहूँ तिसमें सविकल्प।
उत्तरों का पात्र नहीं है १२ हे रामजी पुरुष जैसी दृष्टिवाला होता है सो तैसे वचन को कहता है
तिसमें मैं तो बानी से परे परम पद में विष्णु भयाहूँ तो अब तैसा ही उत्तर कहने योग्य है १३
हे रामजी जो पुरुष जीवता ही शांत दृष्टि भयाहूँ व्यवहार करता भी मृत पुरुष की न्याई जड़

नि. वृत्ति ऐसा है तिसकों परमपदमें प्राप्त भये को जानते हैं १४ हे रामजी अहंताही परम अविद्या है
वा. सा. निरवाण पद का विरोध करणे हारी है तिस करके ही मूढ पुरुष जानीदा है सो ही विदीप्त पुरु
५२४ ष की चेष्टा है १५ हे रामजी ऐसा शरदऋतु का आकाश नहीं शोभता है और गंभीर निश्चल भ
या क्षीर समुद्र भी नहीं शोभता है और क्षरमासी का चंद्रमा भी ऐसा नहीं शोभता है जैसा त
त्त्वज्ञ पुरुष शोभता है १६ हे रामजी जैसे चित्रमें लिखी युद्ध करती सेना का युद्ध क्षोभकों न
ही करता है तैसे तत्त्वज्ञानी पुरुष व्यवहारकों करता भी क्षोभकों नहीं प्राप्त होता १७ जो पुरुष
द्रष्टृ प्राप्तिमें और अनिष्ट प्राप्तिमें शांत होइ करके व्यवहार करता है तो भी मृत पुरुष की न्या
ई जिसके अंतःकरण में व्यवहार का फुरण नहीं होता है सो निरवाण सुख को अनुभव करता
है १८ हे रामजी तिसमें संक्षर कल्पना के आश्रयकों त्याग करके आकाश की न्याई अंतःकरण में
व्यवहार की अन्यताओं सेवन कर व्यवहार का नहीं फुरण ही परम कल्याण कहा है इस का

नि.

1. सा.

424

विस्मरण होना परम उन्नम पद है १९ हेरामजी जो पुरुष परम तत्वमें विघात भया है
जिसकों समष्टी भई है और रागद्वेष से रहित भया है तिसकों शान्तता होनी और व्यव
हार दोनों एक सिरीषे हैं २० अथवा इसकों निर्वाणकी प्राप्ति में शान्तता ही शेष रहती है जौन
सा मुनि निश्चय करके वासना रहित होवेगा सो व्यवहारकों कैसे करेगा २१ हेरामजी जबल
ग तत्वज्ञानी पुरुषकों निरवाण पृष्ट नहीं भया तबलग सो व्यवहारकों करता है और राग
द्वेष भयादिकों का तिसकों उदय होता है २२ हेरामजी सोही ध्यान जानना अथवा समाधि जा
ननी जो अहंभाव का नहीं फुराणा है जौनसे जड़ नहीं हैं तिन्हको जड़ताकी न्याई निरवाण सिद्ध
होता है बुद्ध के सा हैं सम चित्तता शान्त चित्तता सहित निर्विकार हैं २३ हेरामादिक तत्ववेत्ता
जी वाक्य समूहके विस्तार करके प्रकट भये जो दैत मार्ग और अदैत मार्ग हैं तिनके भेदों
करके भ्रमकों प्रकट करणे हारे मत भेदों करके उःखकी प्राप्ति वाले मूढ पुरुषोंकी न्याई

नि.
वा. सा.
५२६

वेदकों मत प्राप्त होवो तुम तत्ववेत्ता होइ करके भेद दृष्टिकों त्याग न करो २४ तत्ववेत्ता पंडितों
की संगति करके बुद्धि रूपी तलवार कों तीक्ष्ण करके अज्ञान रूपी लताकों तिल तिल प्रमाण
करके खंडित करो २५ हे रामजी देह धारी जीवोंको दो रोग महा जोर हैं इस लोक की बाँछा और प
रलोक की बाँछा जिन्ह रोगों करके यह जीव संसार पीडित भये महा जोर दुःखों कों भोगते हैं २६
हे रामजी अज्ञानी जीव इस लोक के दुःख हर करणे वाले भोग रूपी दुष्ट औषधीओं करके यत्न क
रते हैं जब लग जीवते हैं तब लग इस लोक वाले यत्न करते हैं और परलोक के सुख वाले यत्न
नही करते हैं २७ हे रामजी जौन से उत्तम पुरुष हैं सो परलोक की महा व्याधी की चिकित्सा वाले
शम और सत्संग और आत्म बोध कि अमृत रूपी औषधीओं करके यत्न करते हैं २८ हे रामजी जो
कोई अवश्य परलोक में होने वाली नरक रूपी व्याधि की चिकित्सा कों इहां ही नही करता है
सो पुरुष यहां औषध नही मिले तहां परलोक में जाइ करके क्या करेगा जैसे रोगी औषध

नि. मिलनेके स्थानमें चिकित्सा नहीं करे और जहां औषध नहीं मिले तहां जाई करके क्या चिकि-
ग. सा. त्सा करेगा २९ हे मूछजनों यह लोक की चिकित्सा करके आयुषाकों दृष्टा मत दीणा करो आत्मज्ञान
प. ५२७ रूपी औषधों करके परलोक की चिकित्साकों शताबी करो ३० यह आयुषा पवन करके हलाय पिप
लके पत्रके अग्रमें लगे जल बिंड की न्याई चंचल है इस कारणतें परलोक की नरकरूपी व्याधी
हरणे वाले यत्न करके शताबी चिकित्सा करो ३१ परलोक की महा व्याधी की यत्न करके चिकि-
त्सा किये संते इस लोक की व्याधि आपही शताबी नाशकों प्राप्त होती है ३२ हे रामजी यह आत्मा
भोगरूपी की चड़के समुद्र में मग्न भया है सो अपने पौरुषके चमत्कार करके नहीं तारा जावे तो
तिसके तरणका और उपाइ कोई नहीं है ३३ हे रामजी जो पुरुष अपने मनकों नहीं जीते हैं और आ-
त्म ज्ञानतें रहित है और भोगरूपी की चड़ में मग्न भया है ऐसा मूड है सो आपदों का पात्र हो
ता है जैसें जलों का पात्र समुद्र है ३४ हे रामजी जैसें जीवने का पहिला भाग भोग पदार्थों का

त्याग है कैसा है वह त्याग रागद्वेष की शांतियों देणे हारा है ३५ हे रामजी अनेक सुख दुःखों की प्राप्ति में जोंन सा पुरुष आत्म स्वरूप के विचारतें नष्ट नहीं होता है सो कदाचित भी नष्ट नहीं होता है जो सुख दुःखों की प्राप्ति में नष्ट होता है सो स्वरूप करके नष्ट होता है और शास्त्रों के उपदेश करके क्या प्रयोजन है ३६ हे रामजी जिसकों भोगों में इच्छा का उदय भया है तिसकों सुख दुःखादिक बन है इच्छा करके फेर चिकित्सा नहीं बनती है पहिले इच्छा दूर करणे वाले चित्त की चिकित्सा करणी ३७ हे रामजी जो पुरुष भोग रस रूपी विषय को खाई करके तिसके स्वाद में दिनो दिन प्रीति करता है सो विनाश रूपी अग्नि प्रज्वलित भई में अपने स्वरूपकों अक्षय तृण बनाई करके तिसके वधाओं ने वाले जे रता है ३८ हे रामजी चित्त के समाधान करणों को इच्छा का त्याग करण कहा है जैसे इच्छा त्यागने तें चित्त शांत होता है तैसैं सेंकड़े उपदेशों करके नहीं होता है ३९ हे रामजी इच्छा का उदय होना जैसा दुःख है तैसा नरक में भी नहीं है इच्छा की शांतियों जैसा सुख है तैसा ब्रह्मलोक में भी नहीं है १४

नि. हेरामजी इच्छाके उदय होनेकों चित्त नाम करके कहतेहैं इच्छाकी शांतियों मोक्ष कहतेहैं
वा.सा. इतने मोही शास्त्रहैं और तप और नियम और इसमें ही संस्कार होतेहैं ४१ हेरामजी जो पुरुष
५२६ इच्छाके शांत करणोंमें यत्न नहीं करता है सो नरोंमें नीचहै अपने आत्माको आपही दिनो दि
न ग्रंथ रूपमें गेरताहै ४२ हेरामजी यह लोक अपने तरण वास्ते शास्त्रोंको और गुप्तके उप
देशकों क्यों चाहतेहैं वृथाही चाहतेहैं क्यों तिनहकों इच्छाके त्यागनेजें विना आत्म चिंतनकी
समाधी नहीं प्राप्त होतीहै ४३ हेरामजी जिसकी बुद्धि केवल इच्छा मात्र त्यागने में असाध्य
भईहै तिसकों पुरुषोंका शास्त्रोंका उपदेश व्यर्थहै ४४ हेरामजी इच्छा त्याग बिना एक क्षण भी
जावे तिसके वास्ते चौरों करके लूटे पुरुषकी न्याई मेरी चोरी भईहै ऐसे करलाओने योग्यहै ४५
हेरामजी विवेक रहित आत्माकी जो इच्छाका पूर्ण करण सोही संसाररूपी वृक्षके पोषण वा
स्ते अखंड जलों करके सिंचन बनाहै ४६ हेरामजी तत्त्व विवेकी पुरुष शास्त्रके विधि निषेधों

नि. का पात्र नहीं है जिसको सर्व पदार्थों की इच्छा शांत भई है तिसको विधि निषेधों का प्रयोजन
1. सा. है ४७ हेरामजी तत्त्वज्ञ का यही लक्षण है जो इच्छा की शांति होवे सो इच्छा त्याग कैसा है सर्व
४३. लोकों को आनंद करता है और अपने को आत्मा के स्वरूप के अनुभव को करता है ४८ हेरामजी
जब दृश्य पदार्थों से रहित जाना तब चित्त नहीं फुरता है तब ही इच्छा त्याग प्रकट होता है
सो ही मुक्ति का रूप है ४९ हेरामजी जो दुःखों सुख की भावना होवे तो विष भी अमृत रूप हो
ता है धीर बुद्धि पुरुष ऐसा निश्चय करके बोध को प्राप्त भया प्रसिद्ध कही दा है ५० हेरामजी त
त्वेत्ता पुरुष को इच्छा और अनीच्छा दोनों समान भई हैं और शांत भई हैं तब भी अनीच्छा के
उदय को मैं परम कल्याण के उदय वाले मानता हूँ ५१ हेरामजी चित्त का विषय भोगों को चे
तने के समुख होना ही रूप है तिसको चित्त कहते हैं सो ही संसार है अरु सो ही इच्छा है ति
समें रहित होना ही मुक्ति है ऐसे जान करके इच्छा की शांतियों धारण करो ५२ हेरामजी।

नि. ४३१
वा. सा.
४३१
इच्छा तृपी छुरी करके बेधे ऊपर हृदयमें शूल जैसी पीडा होती है जिसमें मणि और मंत्र और
औषध यह कुछ नहीं कर सकते हैं ५३ हेरामजी योगीश्वर जो जन है सो आत्मज्ञान के फल
लोक जगतकों आकाशकी न्याई शून्य करते हैं फेर आकाशको ही सत्ता के फलण करके त्रैलो
क्यों करते हैं ५४ हेरामजी जैसे आकाशमें सिद्धों के संकल्प रचना के अनेक नगर हैं तैसे
चेतन्य तृपी आकाशमें हजारों सृष्टि हैं ५५ हेरामजी तत्त्वतः पुरुष अहंता से रहित भया
चेतन्य सत्ता की एकता में वर्तमान भया तिसकों अणिमादी अष्ट सिद्धिओं सूके इवे पत्र के
बरो बर तुच्छ ही भासती हैं ५६ हेरामजी देवता असुर मनुष्यों करके सहित त्रैलोक्यमें सो
वस्तु मेरेकों दृष्ट नहीं होता है जो वस्तु विवेकी पुरुषों लोभका एक रोम मात्र भी अंश
कों करे ५७ हेरामजी अविचार करके अहमस्मि अहंभाव है विचार करके अहमस्मी ऐसा
अहंभाव नहीं है हेरामजी अहंभावको अभाव भये संते जगत कहा है और संसार क

नि. हांहे १५८ हे रामजी बुद्धिसें आद लेकरके जगत जिसके फ़रामों नही है सो आकाशकी न्याई
दा. सा. फ़रामों तें शांत भया है उन्नम पुरुष तिसकों मुक्त भयेकों कहते हैं ५९ हे रामजी संसारी अर्थों
५१२ तें जिसका मन रहित भया है सर्वात्मा रूप होइ करके जो स्थित भया है तिसकों सर्व प्रकार
करके सर्वदा कालमें सर्व विश्व शिवरूप चारों तरफ बना है ६० हे रामजी जो पुरुष वासना
रहित भया है भोग पदार्थों के रसते रहित भया है और सर्वप्रकार की यह लोक परलोक की
इच्छा तें रहित भया है तिसकों वेदांत शास्त्र विना और विनोद के कारण निमित्त कौन है तिसमें
शास्त्रार्थका विचार सत्तज्ज्ञोंका सतसंग युक्त भया है और निर्मल अंतर करण वाले पुरुषकों प
दार्थोंके फ़रामोंका संबंध नही है यही तत्त्वोंका स्वरूप हम लोकोनें माना है ६१ हे रामजी तत्त्वत
पुरुषका स्वभाव रूपी सूर्य जैसें जैसें स्थिर होता है तैसें तैसें भोग वासना का अंधकार गति
त होता है सत्य है असत्य है ऐसी प्रतीतमें नही होता है ६२ हे रामजी यह जगत विवेक और

नि. विवेक करके प्रकाशमान और असत्य रूप है अविवेक करके भासमान है और विवेक क
वा. सा. रके असत्य है ६३ हेरामजी विवेक करके पूजित किया यह आत्मा तत्काल महा बरको दे
५६३ ता है जिसके वर प्रदान में विष्णु रुद्र इंद्रादिकों की पूजाके फल सूके तृणके तुल्य भी नहीं
होते हैं ६४ हेरामजी यह आत्मा ही परम देवता है सो विचार और सत संग और शमादिक पु
ष्टों करके पूजन किया हुआ तत्काल मोक्षरूपी बरकों देता है तिसमें अपना आत्मा ही परमो
च्चर है ६५ हेरामजी महात्मा पुरुषों को भी देवता पूजन और तप और तीर्थ और दान किये
हुवे अविवेकतें भस्म में होमके न्याईं दृष्टा होते हैं ६६ हेरामजी और जो विवेक करके देव पू
जादिक अष्ट फलकों करते हैं तो विवेककों ही अंतःकरणों सिद्ध क्यों नहीं करिये ६७ हे
रामजी जिस तिस प्रकार करके विवेक अंतःकरणों दृढता को प्राप्त करण जैसे जैसे
पैर अनेक भ्रमों करके नाश को प्राप्त नहीं होवे ६८ हेरामजी विचारवान पुरुष जैसे मिले

नि. तैसं स्थित होतेहैं जैसें बने तैसं जातेहैं जैसा बने तैसा कर्म कर्म करते मोक्ष सिद्धि को प्राप्त
वा. सा. होतेहैं ६९ हेरामजी अथवा सैतजन जो हैं सो सर्व त्याग करके शांत और उज्ज्वल भयेहैं अंतः
५३४ करण जिहका एक एकांतमें ही स्थित होवे चित्रमें लिखे जैसे आत्म चिंतन की समाधि में
स्थित होवे १० हेरामजी जैसें जन्मसें अंधा पुरुष लोकोसें सुन करके नेत्र सहित पुरुष की
रूपके अनुभव को वर्णन करता है आप नहीं जानता है और अंतःकरणों में संताप को प्राप्त हो
ता है तैसं अज्ञानी पुरुष निरबाल को वर्णन करता हुआ आप नहीं जानता है संताप को प्रा
प्त होता है ११ हेरामजी जो पुरुष अज्ञानरूपी ज्वरतें मुक्त भया है बोध करके जिसका अंतःकर
ण शीतल भया है यही तिसका प्रगट लक्षण होता है जो भोग रूपी जल उसको रुचि नहीं क
रता है १२ हेरामजी तुम चैतन्य सत्ताके आकाश बन जाओ परमानंद रसका पान करो संसर्ग शंका
त्याग करके स्थित हो जाओ और निर्वाण नाम आनंदन बन में स्थित हो जाओ १३ हेरामजी चित्र

नि.
वा.सा.
५३५

रूपी भूमिकामें समाधी का बीज जो है सो संसारके निरवाण सुख करके पड़ता है सो चित्त भू-
मिका कैसी है विवेक सहित है अरु जहां विवेकी जनों का बन है तहां सो चित्त रूपी निरवाण
बीजके उगाड़ने वाले बुद्ध और उष्ट तरोतकर करणो हारे और मधुर और अपने को हित करणो
हारा ऐसा बोधका अभ्यास रूपी अमृत जलों का के सिंचन करणो योग्य है ७४ सो कौन है अमृत
जल सत्संग रूपी नवां क्षीर है चंद्रमाके किरणों की न्याई शीतल है अंतःकरणों में संसार की सू-
न्यता को कर देते हैं और आनंद करके दूर हैं और निर्मल हैं और अमृत की न्याई शीतल हैं अमृ-
त रूपी नहिरते प्रकट भये हैं ऐसे शास्त्रार्थ रूपी उत्तम जल हैं और संसार की निरवाण शान्ति को
करते हैं ऐसे ध्यान रूपी रस है सो यत्न करके सेवने योग्य है ७५ हे रामजी उसको तप रूपी कम-
र कोट देना है और पदार्थ चिंता रूपी कांटे तोड़ने योग्य हैं और तीर्थों में विश्राम करणो रूपी
वायु देने योग्य है ऐसे करणों में निरवाण का अंकुर उठ खड़ा होता है ७६ हे रामजी इस की

नि. स्ता करणे द्वारा मली गुरु शास्त्रके उपदेश वाला शीतल अंतःकरण वाला मुमुक्षु पुरुष।
वा. सा. है सो संतोष नाम वाला है आत्म तृष्टिको देणे हारी मुदिता नामी इस्त्री करके युक्त है ७७ हेरा।
५३६ मजी और संपदा रूप जो इस्त्री है सो तरंगों की फरों के न्याइ चंचल है सोही पाप कर्म रूपी च
न मंडल तें प्रगट भई भोग तृष्णा रूपी विजुली पड़ती है तिन्ह करके निरवाण ब्रह्म दग्ध हो
जाता है ७८ हेरामजी निरवाण ब्रह्मकों सुकाउने वाले संसारकी आपदा और संपदा विघ्न है नि
न्हकों हर करणे वास्ते धीरता और उदारता और जप स्नान दान ओंकारादि मंत्र और शिवजी के
ध्यान करणे करके विघ्न हरिअने और निरवाण ब्रह्मकी रक्षा करणी ७९ हेरामजी इसप्रका
र करके रक्षा किये ध्यान बीज तें विवेक रूपी अंकुर होता है सो अपनी शोभा करके प्रसिद्ध
होता है समृद्धि युक्त होता है जिस अंकुर ते दो पत्र निकसते हैं एक शास्त्र विचार दूसरा सत
संग होता है अंतःकरण की स्थिरता रूपी इसका पेड़ निकसता है संतोष करके विस्तार।

नि.
वा. सा.
५३

कों प्राप्त होता है वैराग्य रस करके पूर्ण होता है शास्त्रार्थ और सतसंग और वैराग्य रस करके
स्थूल होता है रागद्वेष रूपी वानरों के लोभ करके भी किंविन्मात्र भी कंपाड़ मान नहीं होता है
हेरामजी प्रकट वचन कहना और सत्य बोलना सत्यरूप भासना और धीरता और निर्विकल्पता
और समता और शांतता और मैत्री और करुणा और कीर्ति और विशालता और आधीनता ऐसी उ
त्तम गुणों वाले पत्र जिन्हें कीर्ति लता है जिन्हें कायशुष्य है तिन्हें करके युक्त होता है जैसे
कल्पवृक्ष कल्पलता युक्त होता है पर हेरामजी ऐसे निर्बीण हृदयों सुमुक्षुरूपी सुसाफर छाया
में आन वैचते हैं जिन्हें देव योगतें पिछले प्रारब्ध कर्म रूपी यात्रा की मजल घरी होती है औ
र पुण्य कर्मों करके भोगों विषे विरक्तता होती है जैसे सुसाफर मारवाड के स्थलों में विरक्त होता
है पर अंतःकरण में तत्त्व विचार करके पूर्ण भया है व्यवहार में क्षीण भया जैसा है संसार की
हृत्तिश्रेयों में सोपश्रा जैसा है अंतःकरण में आनंद करके पूर्ण मन भया और इंद्रियों की विषय

नि. वा. सा. ५३८
वासनाओं मोनकों प्राप्त भया ऐसा पुरुष विवेक बुद्ध की छाया में स्थिती करणों जाता है ८३
हे रामजी विषयों में परम वित्त सत्ताओं समाधान कहते हैं सो जिसने धारण किया है सो मनुष्य
रूप करके परब्रह्म है तिसकों नमस्कार करते हैं ८४ हे रामजी विषयों में अत्यंत तृप्ता जो त्याग
नी है सो वज्र की न्याई अभेद्य और संस्मरण वासना जालकों छूटी करणों द्वारा वज्र नाम करके ध्यान
कहा है तिस ध्यान करके और तत्त्वज्ञान करके भेद गलित भये संते तृप्ता समान और ध्यान करके
क्या कार्य है ८५ हे रामजी तत्त्व विवेकी पुरुष शास्त्र अवण पाठ करण जप करणों को अंत में
समाधी में तत्पर होवे समाधी के अंत में शास्त्र अवण पाठ जपों को करे वृथा और कृत्य में आस
क्त नही हो ८६ हे रामजी बाग बगीचों में पुष्प समूह करके शोभायमान बुद्ध लता के कुंजन में
धूप गरमी रहित आनंद युक्त ऐसा विश्राम नही प्राप्त होता है जैसा संतजनों के समागम में हो
ता है ८७ हे रामजी वसंत ऋतु और नंदन बन और शरद ऋतु का पूर्ण चंद्रमा और स्वर्ग किया

नि. अपरा इन्ह सबका आनंद एक तर्फ होए और संतोषरूपी अमृतका आनंद एक तर्फ होवे
या. सा. तदभी संतोषामृतके आनंद समान नहीं होता है ८८ हेरामजी द्रव्यकी उपार्जन और रक्षा कर
पर ५३८ गोमों महा कृपाता और दीनताको जानता भी है तो भी जो मूछ पुरुष द्रव्यमें इच्छाकों धारण
करता है सो मनुष्योंमें पस्यहैं तिसकों स्पर्श नहीं करणा ८९ हेरामजी हे महा बुद्धे रामजी जो
कोई परमेश्वरकों चिरकालकी भक्ति करके दिनरात्र प्रसन्न करे तिसकों परमेश्वर निर्वाणकों
देता है ९० हेरामजी जो पुरुष मनके बाहिरके प्रारंभकों और अंदरके प्रारंभको तृप्ता त्याग रूपी
शस्त्र करके छेदन करता है तिसकों खेती छेदनेतें जैसे खेतीका क्षेत्र प्रकट देखा जाता है तैसे
इच्छा द्वेष सुख दुःख बुद्धि धृति महाभूत और अहंकार चित्त महत्तत्त्व इस प्रकारका क्षेत्र तत्त्वज्ञा
न करके प्रकट प्रतीतिद्वारा प्रकाशमान होता है तिसतें सो पुरुष क्षेत्रज्ञ होता है ९१ हे महा
बुद्धे श्रीरामचंद्रजी ईश्वर दूर नहीं है और उलभ नहीं है महा तत्त्वबोधही तिसका रूप है ऐसा

नि. अपना आत्मा ही परमेश्वर है ८ हे रामजी सो महात्मा प्रसन्न होता है सोही महादेव है सोही पर
सा. मेश्वर है प्रसन्न होइ करके विवेक रूपी हत को प्रेरण करता है सुभ चरित्रों करके पवित्र जानता है ८
५४. सो विवेक रूपी हत इसको सुद्ध जान करके इसके हृदय रूपी मंदिर में आत्मा रूपी परमेश्वर को प्राप्त
करता है तद आत्मा हृदय में आनंद करके निवास करता है जैसे निर्मल आकाश में चंद्रमा प्रगल्भा ८
हे रामजी इस तत्त्ववेत्ता विवेकी पुरुष ने विवेक केवल ते आत्मा को हृदय में स्थित करण और मो
ह निद्रा को त्यागना और वासना समूह का मिल दूर करण और संसार की वासना का चन पिंजरा
बोध मुझर करके तोड़ करके अपने स्वप्नानंद के उदय में सावधान रहण अज्ञानी पुरुष की न्या
ई जड नहीं होना ८५ हे रामजी यह जो दशदिशों में दृष्ट होते हैं मनुष्य और नाग और देवता असु
र पर्वत गंधर्वादि नाम करके प्रसिद्ध हैं सो केते स्वप्न जागरण वाले हैं केते संकल्प जागरण मो
ह हैं केते केवल जागरण मो हैं केते चिरकाल ते जागरण में हैं केते चने जागरण में हैं केते।

नि. जाग्रत स्वप्न मो हैं केते क्षीण जागरण मो हैं इस प्रकारते सात प्रकारके जीव हैं १४ हे रामजी
वा. सा. कोई किसी कल्पमें किसी सृष्टिमें भये कोई किसी जगतमें भये केते पिछले कल्पमें सोये हैं
५४१ अब लग जागे नहीं हैं १५ जो इस जगतकों स्वप्न जानते हैं तिनकों यह जगत स्वप्न है तिन
जीवोंकों तं स्वप्न जागरणों जान जीवनकी कथा प्रसंगकी न्यार्ई जीवते हैं जीवनेका अभिमान
जिनकों नहीं है जीवनेकों स्वप्न जानते हैं १६ जो पुरुष कहीं कल्पमें सोइ गये हैं और तिस सृ
ष्टिमें तिनकों जो स्वप्न भया है सो यह हमारी सृष्टिका व्यवहार है उनके स्वप्नके मनुष्य ह
म हैं १७ हे रामजी किसी पिछले कल्पमें किसी लोकमें किसी देशमें कोई प्राणी निद्रा रहित है
केवल मनके संकल्पमें तत्पर हैं फेर तिस संकल्पके अंतमें और संकल्पकों करते हैं तिनके सं
कल्पके पुरुष यह हम लोक स्थित भये हैं १८ हे रामजी केते ज्ञानके अथवा योगके आदि सृ
ष्टिमें सृष्टि कर्ता ब्रह्माके साथ अवतार को प्राप्त भये हैं और ब्रह्माके दिन तृपी कल्पके आद अंत

नि. मां उत्पत्ति विनाश रहित हैं और सृष्टिके प्रवाह करके जगत में अरु की बड़ी सिरीषे आई प्राप्त
वा. सा. होते हैं पहिली सृष्टिके जन्मवाले हैं सो केवल जाग्रत अवस्था वाले हैं ११ हे रामजी जो जीव जन्म
५४२ जन्मांतरकों प्राप्त भये हैं अपने स्वभावके संस्कार करके पिछले जन्म जन्मांतरोंके ज्ञान करके सहि
त भये हैं किसी कार्यके कारण करके संसार में प्राप्त भये हैं आत्मज्ञानके प्रकाशकों प्राप्त हैं सो चिरका
लके जाग्रत में हैं १० हे रामजी कोई प्राणी ज्ञानकों प्राप्त भये हैं परंतु कोई उष्ट्र कर्मके वेगते ब्रह्मा
दिक जड़ भावकों प्राप्त भये हैं तदभी अंतःकरण में ज्ञान करके चनी जाग्रत जैसी जिह्वकी अवस्था है
सो चन जाग्रत में हैं ९ हे रामजी जो जीव शास्त्रार्थका विचार करके सत्संग करके बोधकों प्राप्त भये हैं
ऐसे तत्त्ववेत्ता हैं सो जाग्रतकों स्वप्नकी न्याई देखते हैं सो जाग्रत स्वप्न में हैं और ज्ञानकी छठी भूमि
कामों हैं ८ हे रामजी जो नसें बोधकों भली तरासे पाइ रहे हैं और परमपद में विश्रामकों प्राप्त भये हैं
जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति में रहित हैं सो तृतीयावस्था में हैं सो जीवनमुक्त हैं ७ हे रामजी इह सात प्रकारका

नि.
वा. सा.
५४३

जीवोंका भेद मैंने तुम्हारे प्रति कहा है कैसा है समुद्रोंके समान कहने जाननेमें अगाध है इस
कों जान करके अपने कल्याणों सावधान रहो ४ हे रामजी जितना स्थावर जंगम जड़ चैतन्य जग
तके पदार्थोंका समूह है जैसे और जाग्रत अवस्थामें प्रतीत होता है जैसे स्वप्नमें नगरादिक असा-
त्य प्रतीत होते हैं संपूर्ण केवल स्वप्नमात्र है जैसे यह केवल चैतन्य ही परम आकाश रूप है ५ हे
रामजी यह प्रसंगमें एक मेरे सें पाषाणाख्यान कथा प्रसंगकों अवगण करो वह कैसा है कथाके रस
वाला है पहिलें मैंने देखा है आश्चर्य रूप है और प्रसंगके योग्य है ६ हे रामजी मैं किसी कालमें अत्यं-
त विरक्त भया त्रिलोकी में अनेक प्रकारके विक्षेपों करके व्याकुल भया मनमें चिंतन करता हुआ
दूर देशमें विक्षेप रहित स्थानमें आकाशके कोणोंमें सुंदर कुटिया बनाइ करके टूछ समाधिमें
स्थित भया शतवर्ष सें उपरांत समाधी सें जाग्रत भया ७ तिस कालमें प्राणायाम उतार करके जा-
ग्रत अवस्थाके ज्ञानके अंशकोंमें प्राप्त भया तब अहंकार नामा प्रसिद्ध पिशाच इसी रूपी अंगना-

नि.
वा. सा.
५४४

करके सहित देह रूपी चरमों आइ प्राप्त भया ज्ञानके अंशके लयकों प्राप्त करता भया जैसें उग्र प
वन वृक्षकों उखाड़ देता है ८ श्रीरामजी का प्रश्न ॥ हे ब्रह्मन् त्वम सदा निर्वाणके उदय सहित हो ऐसे
से त्वमको भी अहंकार नाम पिशाच बाधा करता है यह मेरे को संदेह भया है तिसको शांत करो ९
श्रीवसिष्ठजी का वचन ॥ हे रामजी अहंभाव बिना ज्ञानी की क्या अज्ञानी की देह स्थिति आधार
बिना नहीं बनती है १० हे रामजी अज्ञानीते विष्णुत चित्त वाले ज्ञानीके इस विशेषको तूं अवणकर
जिसके अवण करके तेरा अहंभाव पिशाच शांत होवेगा ११ हे रामजी यह अहंकार पिशाच अस
त्य है तो भी अज्ञानरूपी बालकने कल्पित किया है तिस करके स्थित रहा है १२ हे रामजी अज्ञान भी
सत्य नहीं है विचार वाले पुरुषकों देखने मात्रते दीण होता है जैसे दीपवाले से अंधेरा दूर होता
है १३ हे रामजी अज्ञानरूपी पिशाचनी जैसें जैसें विचार सर्वक देखी दी है तैसें तैसें लीन होती है १४
हे रामजी यह अज्ञान छठे मन सहित पांच इंद्रियोंके स्वरूप वाला है और इंद्रियों करके प्रत्यक्ष

नि. स्वरूप करके साकार प्रतीत होता है जिस साकार का निराकार किस प्रकार करके कारण हो
वा. सा. ता है के सा है निराकार छठे मन सहित पांच इंद्रियों की गोचर तांते परे है १६ हेरामजी सं
५४५ कल्प रूपी आकाश में जो कुछ वृक्षादिक अथवा संस्पर्श आकाशादिक दृष्ट होता है सो संकल्प
ही जिस रूप करके प्रतीत भया है जिस संकल्प के पदार्थ में पदार्थ सत्ता नहीं है १७ हेरामजी
इसी प्रकार करके चैतन्य रूपी आकाश में जों न सी सृष्टि से आद जगत का अनुभूत होता है सो इत्य
रूपी आकाश में सृष्टि की आवंड स्थिति संकल्पते ही भासती है वास्तव नहीं है १८ हेरामजी ऐसी भा
वना स्थित भये संते सृष्टि कहा है और अविद्या कहा है और अज्ञान की मूढता कहा है १९ हेरामजी
मैंने आत्म विचार करके संस्पर्श प्रशांत और चित्त सत्ता करके परिस्पर्श और आनंद चन ब्रह्म जाना
है तहां अहंकारादिक कहा है इस प्रकार करके संस्पर्श निष्फल जाना है जिसते अहंकार वर्त
मान है तो भी शरद ऋतु के चन चटा की न्याई निष्फल जानिया है २० हेरामजी जब मैं सत्ता वर्ष

नि. समाधी करताभया तिस कालमें प्राणायामके बेग करके एक शब्द होताभया तिस शब्दके का-
वा. स्म. राणे हारेकों जानने वाले चिदाकाश की धारणा में स्थित होइ करके तिस चिदाकाश की धारणा में
५४६ अनेक सृष्टी आपसमें भिन्न भिन्न लक्षण वालियोंको देखताभया तिनमें एक सुंदरीकों आ-
र्याब्द पढ़तीकों देखताभया १२ हे मुने यह संसारकी प्रतीति असत्यही प्रतीत है और चै-
तन्यताते रहितही मोह वालेकों व्याप्त होती है में इसकों अवलंबन करके जैसे कोई आकाश
में नृत्य करे तैसे भ्रमती भई तुम्हारेकों उलावती हूं १२ हे रामजी ऐसे कहती तिस इसीकों अना-
दर करके में फेर चिदाकाश की धारणा करताभया तहां चिदाकाश की सत्ता में प्रलयादिकों
देखताभया १३ तिस चिदाकाश में रुद्रोंके अनेक सहस्र और ब्रह्मा की अनेक शतकोटी और वि-
ष्णुके अनेक लक्षोंकों और कल्पोंकी कोटि पद्मोंकों प्रलयकों प्राप्त भयेकों देखताभया १४
तिसकों कही सूर्य बिनाही दिन रात्रि ज्ञानतें रहित भूलोक में कल्पयुग वर्ष मर्यादा रहित।

नि.
वा. सा.
५४७

जगतके उदय अस्तकों देखता भया २५ तिसमें मेरे न्यारे वसिष्ठ नाम वाले ब्रह्माके पुत्र अनेक।
मुनीश्वर मेरे से भी उत्तम मैने देखे हैं २६ तहां अनेक ब्रह्माओं में जगत के लक्ष्यों में अनेक नाम नृ-
पकों धारण करते अनेक प्राणी देखे हैं २७ तहां मैने चंद्रमाके बिंब गरमी सहित देखे हैं और सूर्य
बिंब शीतल देखे हैं और विष खाने करके जीवते देखे हैं और अमृत पान करके मृत होते देखे
हैं और पत्र पुष्पों करके शोभित वृक्षों के बन आकाश में देखे हैं और रेतीशों के पीरने में तैल घृत नि-
कसते देखे हैं अरु पाषाण शिला में कमल उदय होते देखे हैं २८ हे रामजी चिदाकाश कैसा है अं-
तर से रहित है आकाशका भी परम आकाश है अंतर से रहित है उदय से रहित है जिसमें अनेक
चिंतों की संख्याते रहित है और अनेक जगत सृष्टियों ते रहित है २९ हे रामजी तहां एक एक आका-
श प्रति अनेक संसारों के मंडल हैं तिह संसार मंडलों में अनेक लोक हैं अरु तिह में अनेक द्वी-
प हैं तिह द्वीपों में अनेक पर्वत हैं अरु तिह पर्वतों में अनेक देश हैं तिह देशों में अनेक ग्राम।

नि. और नगर है ३ हेरामजी तिरुमों एक एक प्रति अनेक और अनेकोमों और अनेक कल्प औ
रा. सा. र अनेक युगोंके सहस्र देविहैं ३ हेरामजी जेते जीवतत्व ज्ञानसे रहितहैं और मोक्षकों प्राप्त न
१४८ ही भयेहैं सो सभही जो जो मृतभये हैं सो तिरु सृष्टियोंमें सभही अनेक प्रकारके वर्तमान हैं ३२
हेरामजी इस कारणतें सो संसारी संसार आपसमें भिन्न भिन्नहै और अपने अपने प्रवाह रूप
करके अखंड वर्तमानहैं ३३ हेरामजी तिरुके अंदर जो जीवहैं तिरुमों एक एक प्रति एक एक
मनहै अरु एक एक मन प्रति एक एक जगतहै और एक एक जगत जगत प्रति अनेक अनेक
मनहै ३४ हेरामजी इस प्रकार करके यह जगतका भ्रम आद अंतसे रहितहै सो ब्रह्मवेत्ताजनों
के पक्षमें संसारी ब्रह्मही है इसकी संख्या की मर्यादा नहीं है ३५ हेरामजी इस प्रकार करके मैं
चिदाकाशमें अनेक प्रकार करके संसारके भ्रमकों देखता रहाहूं सो विद्याधरी इस्त्री मेरे पास
स्थित रहीहै तिसकों देख करके मैने कहा तूं कौनहैं इहां क्यों आईहैं अरु कहां तेरा अस्थानहै

नि. सो कहो ३३५ हे रामजी तद सो विद्याधरी कहती भई हे मुने लोका लोक पर्वत की उत्तरा
रा. सा. दिशा के किनारे पहिले शृंग की शिला में संसार है तिस में एक ब्राह्मण है तिस की मनसैं
५४९ कल्पन करी में इसी हूं सर्व सिद्धि युक्त हूं और सर्व सिद्धि मती मेरा नाम है तिस ब्राह्मण ने
मेरे विषे विरक्ति करी है तिस को विरक्त भये को देख कर के में भी विरक्त भई हूं तेरे पास
प्राप्त भई हूं ३६ हे मुने सो मेरा भर्ता वेदों के अर्थ को एकांत में चिंतन करता है संसार विषय
भावना ते रहित भया है काल कर के जगत के आवने जाने को नहीं जानता है ३७ हे मुने तिस
सते मेरा भर्ता तत्त्व वेत्ता भी है परंतु केवल वेदों के अर्थ मात्र ही विचारता है आत्म चिंतन ते र
हित है इस ते परम पद को प्राप्त नहीं भया है तिस ते में भी मेरा भर्ता भी हम दोनों ही यत्न कर के
परम पद को चाहते हैं ३८ हे मुने हे ब्रह्मन् तिस ते में तुम्हारी प्रार्थना करती हूं तिस को तू स
फल करणों को योग्य हो महात्मा पुरुषों विषे प्रार्थना निष्फल नहीं होती है ३९ हे मान को देणे

नि. हारे में अनेक सिद्धोंकी मंडलीयोंमें भ्रमती भई तुम्हारे पास आई हूं तेरे बिना संसार दुःख।
वा. सा. कों निवारण करणेहारा मेरेकों प्रतीत कोई नहीं भया २४ हेमुने संतजन अपने कार्यके निमित्त
५५. विनाही अर्थीजनोंकी बांछाकों सए करतेहैं तिसतें मेंभी शरणागत भईहूं मेरा अनादर करणेकों
तुम योग्य नहींहो ४१ श्रीवासिष्ठीजीकहतेहैं ॥ हेरामजी शिलामें संसार कैसे होवे इस आश्चर्य
करके व्याकुल भया में तिस विद्याधरीके साथही इस संसारकों लंच करके लोकालोकाचल
के शिखरकी शिलाकों प्राप्त होइ करके विद्याधरी मेंनं पछी इहां संसार कहेंहैं ४२ विद्याधरी
कहतीहै ॥ हेमुने यह हमारेकों जगत पहिले बनाहै सो मेरेको प्रकट प्रतीत होताहै जैसे
दर्पणमें प्रतिबिंब होताहै तैसें अंतःकरणमें प्रतीत होताहै २४३ हेमुने यह अंतःकरण
में संकल्पकी कथा रूपी चिरकालसें पीडा दृष्टाही उदय भईहै इस करके आत्म सुख नि-
र्मलभीहै और विशालभी है तोभी विस्मृतभयाहै ४४ हेमुने तिसतें यह संसार भ्रमजड़

नि. रूपी अंतःकरणों संकल्पके अभ्यासमें प्रतीत भया है और जौनसा अइ चैतन्यमात्र आकाश
वा. सा. रूपी है तिसके चिंतनका जो अभ्यास है तिसके आनंदका जो रस है तिस कर्के पुरुष तद्रूप हो
५५२ ता है तो संकल्प करणे की अवधी हो जाती है ४५ हे मुने जो अइ चैतन्य सत्ता करके जो आनंद रस
स नहीं होवे तो शास्त्रों करके संन्यास करके कुछ नहीं होता है आत्मचिंतन बिना जो आनंद रस
होता है सो नहीं भये जैसा है तिसते अइ चित्कला चिंतनके अभ्यासकों करे ४६ हे मुने तूं सभ
का पुरु है मैं तेरी शिष्य हूं और अवला हूं और बाला हूं मैं तेरे को देखती हूं अरु तूं मेरे को नहीं
देखता है तूं सर्वज्ञ है तो भी तूं मेरे को नहीं देखता है यह अंतःकरण शिला जैसा जड़ है इसमें
संकल्पके अभ्यासमें प्रपंच विस्तारकों प्राप्त भया है ४७ हे मुने अभ्यासमें अज्ञानी भी तत्त्ववेत्ता हो
ता है और जड़ भी कार्यकों करता है जैसें बान भी अभ्यासमें निशानेकों जाड़ लगता है यह संघ
र्ण अभ्यासका विलास है ४८ हे मुने पुण्य भी अभ्यास बिना निष्फल होते हैं और संघर्ण कला

नि. भी अभ्यास बिना निष्फल होती है भाग्यभी निष्फल होते हैं तिसने अभ्यास कदाचित् निष्फल न
वा. सा. ही है २४९ हे मुने जिसने अभ्यास त्याग दिया है सो इष्ट वस्तुओं कदाचित् भी नहीं प्राप्त होता है जे
५५२ सें बंध्या इसी अपने पुत्रों नहीं प्राप्त होती है ५० हे मुने अभ्यासते असाध्य भी सिद्ध होते हैं शत्रु
भी मित्र होते हैं विष अमृत होते हैं यह अभ्यास नामा सूर्य लोकमें प्रकाश भये सते वनमें स
मुद्रमो क्या हर देशांतरमें स्वर्गादिकमें नहीं है जो अभ्यास करणे हारे महावीर पुरुषों सिद्ध
नहीं होवे ऐसा कोई नहीं है अभ्यासते लोकमें भय भी अभय रूप होता है अभ्यासते ही संसार
पर्वतों की निर्जन कंदरामों निर्भय निवास होता है ५१ हे मुने जिसने प्राचीन संस्कारते बोध की धा
रणा का अभ्यास करणे ते जगत तेरे को शिलामों कमल की न्याई असंभव वाला प्रतीत होवेगा ५२
हे मुने प्राचीन वासना का अभ्यासते यह जगत शिलामों कमल जैसा प्रतीत होता है और बोध के अ
भ्यास बिना असत्य प्रतीत नहीं होता है तिसने बोध का अभ्यास अवश्य करणे योग्य है ५३ श्रीवसिष्ठ

नि. जी कहते हैं ॥ हे रामजी तिस विद्यापरीने ऐसी युक्ति युक्त वचन कहे संते तिसते उपरांत में पमा।
वा. सा. सन बांध करके समाधीके अभ्यासमें उद्यत होता भया ५४ हे रामजी केवल चैतन्य मात्र की एकांत।
५५३ भावना करके संसर्ग पदार्थों की भावनाको त्यागने ते जितना जो नाम मात्र अहंभाव या तिस अहंभा
वके अभ्यासकों में त्यागन करता भया ५४ हे रामजी तिसते सत्यरूप एक आत्मा की एकांत दृष्ट
भावनाके अभ्यासते समाधी स्थिर होती भई अहंभाव की भ्रांति अस्त होती भई ५५ इसते उ
परांत जब मैंने अपने आत्मा का निर्मल प्रकाश देखा तब मेरे कों आकाश और अहंभाव शिला
में कमल की भ्रांति जैसा लयको प्राप्त होता भया केवल परम ब्रह्म स्वरूप प्रतीत होता भया ५६
जैसे स्वप्ने में अपने चरमों महाशिला दृष्ट होती है सो केवल अपने अंतःकरण का चैतन्य ही
तद्रूप भया है शिला तहां कोई नहीं है तैसें यह संसर्ग विषय शुद्ध चैतन्य ही है सो तद्रूप प्रतीत
भया है ५७ हे रामजी अपने संकल्प का ऊरणा ही आति बाह्य शरीर करके प्रत्यक्ष पहिले

नि. कहा है सोही माया करके सत्यरूप सर्वत्र व्याप्त होता है तिसकों ही तं आधि भौतिक शरीर
वा. सा. प भये को जान ५८ हेरामजी यह आधि भौतिक देह आत्मविचार करके कुछ नहीं प्रतीत हो
५५४ ता है जैसे मारवाड के थल में सूर्य की किरणों करके समुद्र जो प्रतीत होता है सो अपने चित्र
की भांति ही तद्रूप प्रतीत होती है वास्तव विचारतें मिथ्या प्रतीत भई है ५९ हेरामजी सभका आ
द और सत्य और प्रत्यक्ष प्रतीत ऐसे आत्म विचारके सुखकों त्याग करके जो कोई असत्य रूप
और भ्रम करके मध्य में ही प्रतीत भये कल्पना मात्र सुख में दृढता मान करके मग्न भया है सो
प्रत्यक्ष प्राप्त भये शीतल जलकों त्याग करके रेती की चमक में आति करके प्रतीत भये जल
करके तृप्ति को चाहता है २६ हेरामजी जौं नसा सुख क्षण में नष्ट होवे और क्षण मात्र ही अ
सुभव होवे है सो दुःख रूप ही है जौं नसा सुख स्वभाव करके है और आद अंत में एक जैसा है
सोही सुख कहा है ६१ हेरामजी जिसमें प्रत्यक्ष ही असत्यता प्रतीत होवे तिसमें सत्यता और

नि.
वा.सा.
५५५

अखंड आनंदता कहाने होवेगी जो वस्तु असत्य सामग्री करके सिद्ध होवे सो सत्य कहाने हो
वे ६२ हेरामजी यहां प्रत्यक्षही अभाव प्रतीत होवेहै तहां अखंड सुखकी क्या वार्ताहै जहां हा
यी वहिजाते हैं तहां मेढेके वहिनेकी क्या गिनतीहै ६३ हेरामजी यह परमात्मा सर्वत्र ए
क जैसा निरंतर व्याप्तभयाहै और बोधरूपहै और चैतन्य रूपहै तिसकों जानने बिना जो कोई अ
सत्यरूप और तुच्छ सुखवाले पदार्थमें दृढमान रहेहैं सो मूढ पुरुषहैं और तृण समानरूपहैं और
कपटी हैं तिहकी संगती नही करणी ६४ हेरामजी ऐसा विचार कारणोंतें उपरांत चैतन्यमें प्रति
बिंबितभये जगतमें विद्याधरीके साथही मैं प्रवेश करताभया तब विद्याधरी ब्रह्मलोकमें प्राप्त
होइ करके मेरेकों कहती भई ६५ विद्याधरीका वचन॥ हेमुने यह ब्रह्मा मेरेको विवाह करणे
वास्ते प्रकट करताभया मैं ब्रह्म भी होइ गई तदभी नही व्याही इसकारणोंतें मैं विरक्त भई हूं
तिसोंतें तूं मेरे व्याहके कारण ब्रह्माकों बोधनकर ६६ श्रीवसिष्ठजीका वचन॥ हेरामजी सो विद्या

नि. धरी ऐसा कहि करके ब्रह्मा को कहती भई हे स्वामिन् वसिष्ठ मुनि तुम्हारे चर आया है इसका आद
वा. सा. र सत्कार करो ऐसा कहि करके ब्रह्मा को समाधीते उदाइ करके सावधान करती भई ६० तब श्री ब्र
५५६ ह्माजी का वचन ॥ हे वसिष्ठजी तेने इस विश्व को हाथ में आमल के फल जैसा सार रहित देखा है और तु
म बोधरूपी अमृत के समुद्र हो तुम्हारे को इहां आउने करके सुख होवे तुम को कुशल है ६८
हे वसिष्ठजी तुम ब्रह्म हर मार्ग से चल करके आये हो अरु तुम मार्ग के खेद को विश्राम करके दू
र करो और इहां आसन में बैठो ७० श्री वसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी तिसते अनंतर में आसन ऊपर बे
ठा ब्रह्माजी ने देव गणों करके मेरी पायादिक सजा कराई तब में ब्रह्माजी को प्रणमिया हे भगवन् तुम
भूत भविष्यत् वर्तमान काल ज्ञान के स्वामी हो यह विद्या धरी तुम्हारे को बोध कराने वाले मेरे को को
प्रेरणा करती है अरु कहती है हे वसिष्ठजी तुम अपनी बाणी करके अरु ज्ञान करके ब्रह्माजी को बोध
न करो ७० हे महाराज तुम सभ भूतों के ईश्वर हो संसार ज्ञान के पार को देखो हारे हो तुमने यह विद्या

नि.

सा. सा.
५५०

धरी विवाह वास्ते प्रकट करी ऐसा यह कहती है तो तुमने ब्याही कैसे नहीं है यह विरक्तभ
इ कैसे भ्रमती है इसका कारण कहो २०३ श्रीब्रह्माजी कहते हैं ॥ हे मुने जैसा वृत्तांत भया है तिस
कों तू सुन मैं सभही कहता हूं जिसमें संतजनों के आगे सभही सत्य कहने योग्य होता है २०४
हे मुने आद सभका एक परब्रह्म है सो जन्मसे रहित है और शांत है जीर्ण होने में रहित है किंचि
त मात्र है कहने में चिंतन करणे में अवण करणे में द्वेषणे में नहीं आवे है और सत्ता मात्र रूप है
और चैतन्य मात्र है तिस चिन्मात्र स्वरूप का एक चैतन्यता का अंश मात्र रूप में जगत में कय
न मात्र ही हूं २०५ सो मैं भी पहिले आकाश रूपी हूं अपनी स्वरूप सत्ता में सदा रहता हूं मेरे आगे
सृष्टि होती है तो मेरे को स्वयंभू कहते हैं २०६ वास्तव विचार में उत्पत्त नहीं भया ना कुछ द्वेष
ता हूं विदाकाश रूपी मैं विदाकाश में ही रहता हूं २०७ जो कुछ हम है तुम हो ऐसा जो आपस
में कहना है सो जैसे तरंग के आगे और तरंग कहा जाता है तैसे वृथा कहना मात्र है वास्तव

नि. नहीं है ऐसी मेरी मति का विचारण है १०८ हे मुने ऐसे रूप वाले शुद्ध चैतन्य रूप को काल के वेग
वा. सा. तें मैं हूँ यह मेरी है ऐसी वासना उदय भई है परंतु आत्मस्वरूप विचारण तें नहीं उदय भई जैसी
५५८ है १०९ हे मुने सो अहं भाव की वासना है तिसकी भांति जगत की स्थिति करके सिद्ध भई है तिसका
स्वरूप यह विद्याथरी है ८० यह विद्याथरी अपनी वासना के वेग ते मे ब्रह्मा की चर वाली हूँ ऐसी
भाव को प्राप्त भई है यह आप ही अपने भाव करके दृष्टा उःख को प्राप्त भई है जिस कारण तें यही मे
रे अंतःकरण की वासना है ८१ हे मुने अब मैं चिदाकाश रूप भया हूँ तिस तें अब चिदाकाश रूप की
स्थितियों ग्रहण करण चाहता हूँ तिस ते अब विश्व के क्षय का काल प्राप्त भया है ८२ हे मुनींद्र अब
महाप्रलय का समय प्राप्त भया है अब मैं वासना रूपी इस विद्याथरी को त्यागने का प्रारंभ किया है तिस तें यह मे
रे विचार ते रस करके वर्जित भई है अब उसको मैं नहीं चाहता हूँ ८३ हे मुने अब ही कल्प का अंत प्राप्त भया है और महा कल्प
ब्रह्मा का प्रलय काल सो भी प्राप्त भया है अब मेरी वासना का अंत प्राप्त भया है और मेरा देह

नि. आकाशमें लय होवेगा पर हेवसिष्ट तिसर्तें अब तूंभी अपने आसनमें अपने ब्रह्मांडकों च
दा. सा. लाजा और शांतिकों प्राप्त हो और जेते अहंकार बुद्धितें आदि मन सहित इंद्रियां हैं सो सभी अ
५५२ पने अपने अस्थानको जाविं हम अब ब्रह्म पदकों जाते हैं ८४ हे रामजी सो ब्रह्मा भगवन् ये
सा कहिके ब्रह्मलोक वासी जनों करके सहित पद्मासनकों बांध करके समाधिमें स्थित होता
भया १८५ हे रामजी ओंकारकी तीन मात्रा हैं उदात्त अनुदात्त स्वरित नाम वाली हैं चौथी अर्द्ध मा
त्रा है जाग्रत स्वप्न सुषुप्ती वाली है और अर्द्ध मात्रा तरिया अवस्था है सृष्टिस्थिति लय रूप हैं आ
नंदरूप हैं ब्रह्मा विष्णु रुद्र जिनके देवता हैं चौथी का देवता ईश्वर है ८६ सो ब्रह्मा तीन मात्रा
में परे चौथी अर्द्ध मात्राके अंतमें ध्यानावस्था करके स्थित होता भया संसर्ग मनकी वासना म
न सहित लीन होतीयां भइयां जैसे चित्र लिखा होता है तैसें निश्चल होता भया और अहंभाव
की वेदना शांत होती भई ८७ हे रामजी सो वासनारूपी विद्याधरी तिसके ध्यानमें शांत होती

नि. भई संसर्ग अंशो करके सहित आकाशकी न्याई शून्य होइ करके शांत होती भई ८८ हेरामजी ज
॥ सा. व संकल्प करके ब्रह्मा रहित होता भया तब मैं भी सर्व व्यापी अनंत चैतन्याकाश रूप होता भया
५६. रूप होइ करके पृथिवीकों देखता भया २८९ तब पृथिवीमें मनुष्यलोक अपने वर्ण अथ धर्म से
रहित भये केवल अन्नकी उपजीवका वास्ते खेती व्यापार सेवाकों करने लगे और देश नगर ग्राम
समझी संपदासे रहित भये शृगाल और चौर भय करके उजाड़ होय गये २९० और इस्त्रीयां अपने
कुलकी मर्यादाकों और पतिव्रताधर्मकों त्याग करके केशोंका शृंगा करके वेश्याके धर्म में
वर्तमान होती भई और राजे लोक प्रजापालन रूपी राजधर्मकों त्याग करके केवल द्रव्यके संग्रह
में प्रवृत्त होते भये २९१ हेरामजी सबका आचार शूलकी न्याई दुःखकों बधाउने हारा होता भया और
प्रजाके राजोंकी विगाड करके पीडित भई जैसी दुःख रूपी शूल करके व्याकुल होती भई और इस्त्री
यां शूलकी न्याई महा कठिन अधर्म मर्यादामें वर्तमान होती भई और राजेशूलकी न्याई महा उग्र

नि.
घा. सा.
५६१

दंड करण और अभिमान करके संतजनोंके अनादरमें प्रवृत्त होतेभये २९ हेरामजी इस प्रकार
के औरभी जगतके नाश होनेके निमित्त महा उत्थात होतेभये मैंने देखेहैं ९३ हेरामजी तिस
ते उपरांत संसार भेरव संघर्ष ब्रह्मांडको निगल करके महा विशाल आकाशमें कालरात्रि
के साथ नृत्य करताभया और डिम डिम करके उमरू बजावता भया ९४ हेरामजी तिसते उपरां
त कालरात्री महा भेरवमें लीन होतीभई सो महा भेरव परमात्मामें लीन होताभया ९५ हेराम
जी तिसते उपरांत मैंने सूक्ष्म दृष्टि करके तिस अहंकार रूपी शिलामें अनेक वृक्षोंमें एक एक
प्रति अनेक पत्र देखे तिन्ह वासनारूपी पत्रोंमें अनेक संकल्परूपी तृण देखे तिन्ह तृणोंमें अने
क जगत देखेहैं ९६ हेरामजी जो कुछ निर्मल शुद्ध सात्विक बुद्धि करके दृष्टि होताहै तिसको तीन
नेत्रों करके शिवदेवनेकोभी समर्थ नहीं होताहै और इंद्रसहस्र नेत्रों करके देवनेको समर्थ नहींहै ९७ हेरामजी इसते उपरांत तिस
संसारका प्रलय देख करके अपने चित्रके फरणों के यन्त्रोंमें पिछले संसारमें हट करके चला आया तहां आइ

नि.
सा.
५६३

करके तिस संसारमें आकाश कोणकी कुटियाकों प्राप्त भया ८८ हेरामजी तहां अपने देहकों ध्या
नावस्था करके जड भयेको जब देखने लगा तबही तहां एक सुदृस्वरूप एकांत वैठे और सिद्ध
कों समाधिमें स्थित भयेकों देखता भया सो सिद्ध मेरे हट करके आवनेकों चिंतन करता भया और
मृत भये अपने शरीरको त्याग करके स्थिति करता है ८९ तिसते उपरांत जब मैं तहां रहनेके संक
ल्पकों त्याग करके अपने स्थान प्राप्त होने को प्रवृत्त भया तब मेरी कल्पन करी कुटिया नष्ट भ
ई सो सिद्ध भी आश्रय विना सात समुद्रसे परे दिव्य स्थिती में पतित भया तब मैने तिसकी स
माधी उतारणे वास्ते अहिन की वर्षा करणे हारे बदलकी न्याई गर्जना करी तब तिसकी समाधी
उतरी फिर मैने तिसकों प्रश्न किया ३० हे सिद्ध तूं कौन है और कहाँसे आया है ऐसा वचन सु
नके तिस सिद्धने ध्यान करके संपूर्ण हृत्तांत जान करके मेरे प्रति वचन कहा ३१ सिद्धजी का व
चन ॥ हे मुने मैने अब तुमको पहिचाना है मै तुमको बंदना करता हूं तुम्हारे को पहिले नही

नि. जानने का अपराध मेरेसें भयाहै जिस अपराधको आप क्षमा करो संतोकी क्षमाही स्वभावहै ३०२
पा. सा. हे मुने मैं देवताजन के नगरके बाग बगीचेमें बहुत भ्रमाहूं तिन्हमें भोगवासना मोहित क
५४३ रतीहै जैसे भ्रमर कमल बनमें भ्रमण करताहै तैसें मैंभी भोगवासना करके तिन्हमें बहुत
काल भ्रमण करताभया परंतु शांति नहीभई ४ हे मुने संसार समुद्रमें दृश्य पदार्थोंकी वासना
पी तरंगों करके मैं बहुत व्याकुलभया कालके वेग करके दुःखीभया जैसे चात्रक वर्षाकेविना
व्याकुल होइ करके दुःखी होताहै ५ इह संसारमें शब्दमात्रा रूपमात्रा रसमात्रा स्पर्शमात्रा गंधमा
ज्ञाते परे और कुछ पदार्थ नहीहै पतन्मात्रा में क्यों प्रीति युक्त विलास करें ६ इह समझी चित्त
लामात्र आकाशमें है अथवा चित्तला रूपहैं चिन्मात्रा बिना संघर्ष असत्य रूपहै इसमें मैं
नष्ट बुद्धि पुरुषकी न्याई किस अर्थके वास्ते प्रीतिको करताहूं ७ इसमें जोनसे विषय हैं सोवि
षके बरोबर विपरीत रस वालेहैं और उच्छ्रियां कामके मोहको देने हारीहैं इसके संघर्षों

नि. ५६५
वा. सा.
रस अंत कालमें उलटे जुःख तूपी रसको देते हैं इन्हें आसक्त भया कौन पुरुष नहीं मरा है ३८
हे ब्रह्मन् यह देह कैसा है समुद्र में बुद बुदे की न्याईं सताबी नष्ट होने वाला है इसके आगे पी
छे मृत्यु रहता है जैसे दीप की शिखा के साथ पवन रहता है ९ इसमें बड़े चतुर विषय वासना तूपी
महा शत्रु चौर रहते हैं सो सभही इसकी आयुषा तूपी सर्वस्वकों हरते हैं इसवास्ते में सदा जागरण
कों करता हूं मोह तूपी निद्रा करके सोइ नहीं रहता हूं १० हे मुने दिन दिन करके इसकी आयुषा
के भाग काल करके चले जाते हैं तिन्हें बां वार चले जाते को कोई पुरुष नहीं जानता है ११ यह मे
रे को आज प्राप्त भया है यह फेर मेरे को आज मिलेगा ऐसी कल्पना में लगा भया लोक गत भये कों
प्राप्त भये काल के वेग कों नहीं जानता है १२ भोगों के समूह भोगे हैं सो चले जाते हैं तिन्हें अनित्य
ता को नहीं जानता है इसमें शान्ति प्राप्त कहीं भी नहीं होती है १३ हे ब्रह्मन् में विदित पुरुष की
न्याईं सुमेरु पर्वत के बगीचे की पृथिवी पर्यंत भ्रमा हूं और इंद्रादिक दशलोक पालों की परियों में

नि.

वी. सा.

५६५

अच्छी तरांसे फिरा हूं मेरेकों अखंड सुख कहीं नहीं मिलाहै १४ हेमुने जहां देखे तहां सर्वत्र
काष्टके हृदहैं और प्राणी सर्वत्र मांस रक्तके देखेहैं पृथिवी सर्वत्र मृत्तिकाकी देखीहै और सर्व
त्र उःख और अनित्यता देखीहै यह कहो किसमें स्थिरताका विश्वास बनेहै १५ हेमुने काल
करके व्याकुल भये लोके कों धन और मित्र और सुख और बांधव रक्षा करणोंको समर्थ नहीं हैं १६
हेमुने मेरेकों सुंदर इस्त्रियांभी प्रिय नहींहैं और उत्तम संपदाभी प्रीति नहीं करतीहै और इ
स्त्रीके चतुर कटाक्षकी न्याई चंचल जीवनाभी रुचिकों नहीं करताहै १७ हेमुने यह शरीर
पुराने पत्तोंके बरोबर गिरने हाराहै और तिसका जीवना सूके झुके पत्तोंके बरोबर गिरने
हाराहै और बुद्धि अधीरता करके ग्रहण करीहै और विषय रस समझी रस करके रहित
हैं १८ हेमुने तिसमें आज मेरा मोह मंद भयाहै और देह पुराणे मंदिर जैसा उदासीनताको
प्राप्त भयाहै अब इहकी अवस्था जों नसी करणी सोही उत्तम अवस्थाहै और इह देहादिकों

नि. की अवस्था करणीही नीचली अवस्थाहै १९ हेमुने इस संसारमें ऐसा मानना आपदा यह आ
वा. सा. ३ भईहै वह आपदा कैसीहै महा मोहकों वधाउने हारीहै और नित्य प्रतिऐसाही मानने योग्य
५६६ है और संसारमें आसक्त नहीं होना २० हेमुने यह विषय रूपी विषके पवनहैं वह कैसेहैं चित्त
रूपी कमल पुष्पतें विवेकरूपी सुगंधीकों हर करके मूर्च्छाकों कर देतेहैं २१ हेमुने चित्तरूपी बान
हृदयतें छुट करके विषयरूपी निशानेकों धाड़ करके प्राप्त होतेहैं और उत्तम गुणोंकों स्पर्श न
ही करतेहै जैसें कृतञ्ज पुरुष उत्तम गुणोंको स्पर्श नहीं करतेहैं अरु दोषोंकोंभी ग्रहण करते
हैं २२ हेमुने आयुषा उत्पात पवनकी न्यार्ई चली जातीहै जो मित्रहैं सो शत्रुरूप हैं और भाईवं
धुलोक बंधनरूप हैं और धनही मृत्युका रूपहै २३ हेमुने सुख संसारके दुःखरूपहैं संसारकी
संपदा परम आपदाहै और संसारके भोग महा रोगोंके रूपहै और प्रीति जोहै सो अप्रीति कर
णे हारीहै २४ हेमुने कालके अनेक प्रकारके उलट पलट होतेहैं और इष्ट जोहै सो अनिष्ट।

नि.
वा. सा.
५६७

होइ करके प्राप्त होते हैं और प्रेम वाले जनों के वियोगों को देख करके मेरा मन जर्जर जैसा
होता है ३२५ हे मुने यह जो भोग हैं सो विषयों के भोगने तैं हैं जैसे सर्पों की फाणी होती है किंचि
न्मात्रस्पर्श करणो तैं भी उंश करके मारते हैं अरु भलीतरा विचार युक्त देखने तें नष्ट होते हैं ३२६
हे मुने भोगों की आशा करके जो पुरुष बांधे गये हैं तिन्ह का पद पदमें अनुमान होता है जैसे
वन के काम करके मत्त हाथी हथनी को देखते ही बांधे जाते हैं तिन्ह को काम भोग की तृप्ता क
रके बंधन होता है ३२७ हे मुने संपदा और इस्त्रियां तरंगों के संग बरोबर क्षण भंगुर हैं ऐसे को
न चतुर पंडित पुरुष हैं जो सर्प की फाणी की छाया में प्रीति करता है ३२८ हे मुने यह विषय के
सह देखने में अच्छे हैं परंतु देह विनाश समय में दुःख देते हैं जैसे अपक्व अन्न भोजन कर्के
रोगी पीड़ा को लोक प्राप्त होते हैं जैसे भोगों ते नरक को प्राप्त होते हैं ३२९ हे मुने धन कैसे हैं सु
ख दुःख के मूल हैं और क्षय को प्राप्त होने हारे हैं जान रहित मूछ पुरुषों करके सेव्य माने हैं यह

नि.
वा.सा.
५६८

मेरेकों प्रीति नहीं करतेहैं ३३ हेमुने और पौवनकी संपदा कैसीहै शरदऋतुके बादलकी सा-
मान सताबीजाने हारीहै अंतमें ऊख देने हारीहैं विरकाल संताप करणे हारीहै ३१ हेमुने य-
ह मनुष्यके जीवनेकी आयुषा हाथ लिये जलकी न्यार्ई क्षणोंमें अंश अंश मात्र चलने करके गल-
तीजातीहै फेर नदीमें बहे जल सिरीखी फिर फिरती नहींहै ३२ हेमुने मन शांत भये संते आत्मस्व-
यमें विश्रान्त होनेतें जो सुख होताहै सो पाताल स्वर्ग पृथिवी लोकके भोगोंमें नहीं होताहै ३३
हेमुने बहूत दीर्घ काल करके अहंकार रहित होनेतें अपनी शुद्ध भई बुद्धि करके स्वर्ग और
मोक्षकी तृप्ताका त्याग मने धारण कियाहै ३४ हेमुने यह वृत्तान्त मैने तुमकों वर्णन करके
सुनायाहै जो मेहूं और जैसी मेरीस्थितिहै सो मैने कहाहै अब जैसा तुम जानतेहो तैसा करो ३५
हेमुने सिद्ध पुरुष आत्म विचारमें तत्पर होइ करके और उत्तम बुद्धि करके निर्णय करके वा-
स्तव वस्तुका विचार जब लग प्रमाण नहीं करा तब लग त्रिकाल तानीभी हैं तद भी।

नि.

सा. सा.
५६५

दृढ निश्चयको नहीं करते हैं यह ब्रह्मादि देवता जनों के मन का स्वभाव है ३० हेरामजी तब मैंने कहा है सिद्ध मुने निश्चय दृढ हृदय में नहीं होना यह अविचारका अपराध है केवल तुमको ही नहीं है यह अविचारका अपराध स्वभाव मेरे में भी तुल्य है जिस कारणों यह ऊटिआ मेरी है तेरे चिरकाल रहणे वालें नहीं स्थिर करी है ऐसा अविचार मेरे में भी है ३८ हेरामजी इसते उपरांत मैं भी और सो सिद्ध भी अपने अपने चाहे देशको चले जाते भये ३९ हेरामजी यह महाराज या मात्र शास्त्रके केवल देखने अंतःकरणों में सभ पदार्थों में शीतलता उदय होती है जैसे वर्षों में शीतलता होवे है ३४ हेरामजी चित्रकी शीतलता मोक्ष है चित्रकी संतप्तता बंधन है जिन्हें इतना भी अर्थका ज्ञान नहीं है यह लोकोकी मूढता महा आश्चर्य द्रष्टे ४१ हेरामजी यह लोक अपनी प्रकृति करके विषयोंके वश हैं परस्त्री परधन में लोभ सहित है इस को संसारके पदार्थोंका उपदेश नहीं करण यह यथा योग्य अर्थ विचारते सुखी होता है।

नि. और मुक्त होने चाहे तो सत संग शास्त्र विचारतें सदा सुखी होवे ३४२ इति पाषाणोपा-
वा. सा. ध्यानं ॥ वसिष्ठजी कहते हैं ॥ हे रामजी जो पुरुष इस प्रकार दृढ निश्चय करता है क्या मे-
५७. चिदाकाश मात्र हूं ऐसी भावना स्थिर होत सते भावें वज्रपात होवे भावें प्रलय की अग्नि लगे ॥
तिरुका दाह प्रप्य वृष्टिके कमल बन की न्यारि शीतल होता है ४३ हे रामजी में चिन्मात्र नहीं अरु में
अमर नहीं में नष्ट होता हूं ऐसा जो रोवे है तिसको पहिला किया उपदेश सभ भस्म के विवेक
ने तुल्य है ४४ हे रामजी में चिन्मात्र हूं और अमर हूं में नष्ट नहीं होता हूं ऐसे भाव वाले पुरुषको
उपदेश किया अमृत की वर्षा के तुल्य होता है ४५ हे रामजी सो वस्तु नहीं है जो सत्य नहीं है सो
वस्तु नहीं है जो संसार में वृथा नहीं है जैसा जिसको निर्णय भया है तिसको तैसा ही दृढ भाव
होता है ४६ हे रामजी नष्ट बुद्धि पुरुष जो हैं सो भोग रूपी अग्नि में भले प्रकार दग्ध होते हैं जे
सं देव योगतें पर्वत में अग्नि लगनेतें पर्वत के वृक्ष दग्ध होते हैं ४७ हे रामजी भोगी पुरुष

नि. जो हैं सो खान पानादिक भोगपदार्थों के कीचड़ में पड़े हैं जैसे विदित पुरुष उर्गाधि मलमूत्र
वा. सा. वाले कुंड में पड़ जाते हैं ४८ हेरामजी यह पुरुष केवल अन्न के किण के खातर दिन रात्र पड़े भ
५०१ मते हैं सो पुरुष पिपीलिका समान तुच्छ हृत्ति वाले हैं ४९ हेरामजी सभही दिशामें अनेक प्रकार
के प्राणी हैं परंतु तत्व बोध करके युक्त कोई विरले प्राणी हैं जैसे वृक्ष सभही फल पुष्पां करके
अनेक पृथिवी में देखे हैं और कल्पवृक्ष कहीं विरले हैं ५० हेरामजी पराया चित्र रूपी महासमु
द्र है सो अनेक तर्क वितर्क रूपी तरंगों करके चंचल है तिसके बहिराणों के किनारे में स्थित प
र्वत की न्याई संतजन समर्थ होते हैं ५१ हेरामजी बुद्धि को नाश करणे हारी महा आपदा में
और चित्र के अनेक तर्क कुतर्कों की व्याकुलता में और महा दुस्तर संकटों में संतजनों को तार
णे की गति संतजन ही हैं ५२ हेरामजी ऐसा मन में दृढ नहीं करण कैसा है मेरे को विचार क
रके क्या अर्थ है जो होना है सो मेरे को होवे ऐसी कल्पना धार करके गढे में कीड़े की न्याई अयम

नि. पुरुषार्थसे रहित नहीं होना ३५३ हेरामजी गुणोंके और दोषोंके समझनेके अर्थ बालपनेसे लेकर
वा. सा. २ यत्न करके जैसे बने तैसेही शास्त्रके प्रसंग करके बुद्धिकों बधावे ५४ हेरामजी दोष क्लेश
५५२ कों त्याग करके सज्जनोंकी संगतिकों करे जिह्न करके निरवाण पदकी प्राप्ति नहीं होवे ऐसे दोषों
को अरु गुणोंदोभी यत्न करके क्रमसे त्यागदेवे ५५ हेरामजी नीच संगति करके उत्तम वस्तु प
दार्थ अधम रूपकों प्राप्त होता है और स्थिर पदार्थ चंचलताकों प्राप्त होता है जैसा प्रसंग मिले तै
साही स्वभाव होता है और साधुजन असाधुजनके स्वभावकों प्राप्त होता है ५६ हेरामजी यहम
हा आश्चर्य है जो साधुजन दुष्टजन जैसा होवे देशकालके वशते पाप पुरुषोंके संगते पुण्या
त्माभी पाप पुरुष होता है जैसे देशकालके प्रभावते लोकोमें आश्चर्यरूपी उत्पातभी होते हैं ५७
हेरामजी सभही काम त्याग करके सज्जनोंकी संगतिकरे यही दुःखदाई कर्मोंको दूर करणे
का उपाय है इस सत्संग करके इह लोक अरु परलोककों सिद्ध करणेका साधन करणे योग्य

नि. है ५८ हेरामजी सज्जन पुरुषसें कदाचित् दूर नहीं रहे बृहत्त प्रेम बेनती करके सज्जन पुरुष
सा. की सेवा करे सज्जन पुरुष और उत्तम वृत्त एक स्वभाव वाले होते हैं जैसे उत्तम वृत्त के पुष्पों
५०३ की रेणू जिसको लगे तिसको सुगंधि युक्त करती है तैसें सज्जन पुरुष की संगति करके नीच
पुरुषकों भी सज्जनता होती है ५९ हेरामजी सत्संग वाला पुरुष समाधी करणे बिना भी
समाधानकों प्राप्त होता है महा दुःखी होवे तो भी महा सुखकों प्राप्त होता है और व्यवहार
करे तो भी मोन धारणों के फलकों प्राप्त होता है कर्म करे तो भी कर्म बंधनतें रहित होता
है ६० हेरामजी जो पुरुष ज्ञेय वस्तु परमात्माकों जानते हैं सो निर्मल चित्त होते हैं सो
ही संतजनों के भावकों जानते हैं जैसे सर्प के चरणों को सर्प ही जानते हैं ६१ हेरामजी जो उ
त्तम पुरुष हैं सो अपने अंतःकरण के भावकों गुप्त करते हैं तिनको उत्तमतें भी उत्तम जा
नना जिस कारणतें चिंतामणि पाषाण की कीमत बजार के लोकोंसें नहीं होती है तैसे ही

नि. १० सा. ५७४
उत्तमजनोंके भावकों जानने हारे कोई विरले उत्तमजन हैं १६२ हेरामजी पकांतमों रह
ना और अभिमान रहित होना और पदार्थ संग्रहते रहित होना और लोकोंकी स्तुति बेनती ते
रहित होना यह उत्तमजनोंके गुण उत्तमजनोंको जैसा आनंद करे हैं तैसें जगतकी आप संप
दा आनंद नहीं करती है ६३ हेरामजी अहंकार वाले पुरुषोंको यह इच्छा रहे है क्या लोक मेरे
उत्तम गुणोंको जाने और लोक मेरी पूजाको करे ऐसी वासना निरंतर रहती है जोंनसे अहंका
र रहित हैं तिरुकों यह वासना नहीं होती है उसते आपने भावकों छिपाई रखते हैं ६४ हेराम
जी जिसको संपूर्ण जगत दृष्टा समान होता है किंचित् गर्दके किएके समानभी प्रीति नहीं क
रती है तिसको और जगतके पदार्थ ग्रहण करणकी इच्छा सों कहां होवेगी ६५ हेरामजी तत्त्ववे
त्ता पुरुष अपने देहमें प्राप्त भये शीत वातादिक दुःखोंको पराये देहकी न्याई अनादरसें देखता
है ६६ हेरामजी जो पुरुष तत्त्ववेत्ता है सो निर्मल सात्विक बुद्धि रूपी ऊंचे शिखर पर चडा है आ

नि. पसो कैसे रहिता है और शोच करण योग्य अज्ञानी पुरुषों को संसार समुद्र में मग्न भये को दे
ता. सा. ख करके दया करके शोच करता है जैसे पर्वत में स्थित भया पुरुष पृथिवी में स्थित जनों को
नीचे स्थान में देखता है सो उनको तुच्छ जानता है तैसे तत्ववेत्ता पुरुष संसारी लोकों को देख
ता है तृण समान तुच्छ जानता है ३६० हे रामजी तत्ववेत्ता पुरुष शान्तियों प्राप्त होने ते आत्मयो
गते प्राप्त भई अष्ट सिद्धी को मानता नहीं है ३६० हे रामजी आठ प्रकार की योग सिद्धी हैं सो कौन
है ॥ अणिमा १ महिमा २ गिरीमा ३ लघिमा ४ प्राप्ति ५ प्राकाम्य ६ ईशित्व ७ वशित्व ८
यह आठ प्रकार का ऐश्वर्य हैं आए रूप होना १ पर्वत समान विशाल होना १ पर्वत समा
न भारी होना ३ तूट समान हलके होना ४ सर्व देशों प्राप्त होना ५ अपनी कामना का
सब रूप और पदार्थों प्राप्त होना ६ त्रैलोक्य का ईश्वर होना ७ सबको अपने वश करण ८
सो तत्ववेत्ता को तृण समान होती है दूसरे पुरुषों में देख करके भी मन में आश्चर्य नहीं।

नि. मानता है ३६८ हेरामजी इस प्रकार की आं और भी सिद्धि आं हैं कोई पर्वत की कंदरा में सिद्ध है।
सा. कोई पवित्र आश्रमों में सिद्ध है और कोई गृहस्थाश्रम में सिद्ध है कोई ब्रह्मभ्रमण में सिद्ध है
५७६ कोई भिक्षाटन करके सिद्ध है कोई केवल तपते सिद्ध है कोई मोनते सिद्ध है कोई ध्यानते सिद्ध है
कोई पंडिताई में सिद्ध है कोई शास्त्र अवणते सिद्ध है कोई राज करके सिद्ध है कोई मूढवृत्तिकी न्या
ई सिद्ध है कोई गुरुका करके सिद्ध है कोई आकाश में उड़ने में सिद्ध है कोई कला शास्त्र में सिद्ध है
कोई दीनरूप करके सिद्ध है कोई आचार त्यागने में सिद्ध है कोई वेद पाठ करके सिद्ध है कोई वि
दित्त होय करके सिद्ध है कोई संन्यास धार करके सिद्ध है परंतु अविद्या की शांति किसी को नहीं हो
ती है ३६९ हेरामजी तुमकों महा रामायण अवण करके अविद्या की शांति भई है तदभी निरंतर अ
भ्यास करणो बिना भली तरा में नहीं होती है ७० हेरामजी तिसते असत्य शास्त्रों के विचारते नि
वृत्त होना उत्तम शास्त्र के विचारते शांति प्राप्त होवेगी जैसें रणलीला करणों जीत प्राप्त होती है ७१

नि. देरामजी इस शास्त्रते विना कल्याणकों देने हारा और उपाय, न भया है और ना होवेगा तिस
वा. सा. तें परम उत्तम बोध बास्ते इसी शास्त्रकों विचारण करो ३०२ देरामजी वासनाके त्यागते विना
५५५ आत्माकों उद्धार करणों कोई और उपाय समर्थ नहीं है तिसतें यत्न करके वासनाका त्याग
करण ३३ देरामजी जो जगत के भाव सत्य विद्यमान होवे तो नाशों रहित होवे तिसते यह
सभ जगत के भाव सहेकी शृंगकी न्याई असत्यही हैं ३४ देरामजी संसारी भावोंकी तृष्णा
त्यागनेतें संसारी साधन करणोंकी समाप्ति होती है तिसते समाधान करके चित्त सिद्ध होता है
सोही निर्वाणकी प्राप्ति है ३५ देरामजी जो पुरुष शांत इच्छा वाले हैं और बोध करके वासना
रहित भये हैं तिनकों चाहे बिनाभी निर्वाण प्राप्त होता है ३६ देरामजी बोधकी यही अवध
है जो तृष्णा रहित होना और तृष्णा निवृत्त नहीं होवे तो पंडिताई भी मूर्खताई सी है ३७ दे
रामजी हजारोंमें भी हजारोंते कोई एक पुरुषार्थके उद्यमकों करता है तिसते वासनाके जाल

नि. बा. सा. ५७८
बंधनकों छेद करके संसारतें मुक्त होता है जैसे पिंजरे को तोड़ करके सेर निकसता है ३७८
हेरामजी सोही शास्त्रका अवगण है जो ज्ञानकों देवे सोही ज्ञान है जिसतें सम दृष्टि होवे सोही स
म दृष्टि है जिसतें सुष्ठु नि अवस्थाकी न्याई जाग्रत मो भी एकाग्रता होवे ३७९ हेरामजी सम दृष्टि
जो पुरुष हैं तिन्हकों महाघोर सुख दुःख विस्तार करके होवे तो भी एक रस आनंद ते उदासी
नता नहीं होती है ३८० हेरामजी राजासिंघ सम दृष्टि करके कबूतरकी रक्षा वास्ते अपने
मांस प्रसन्न मन करके बाज नामा पंछीकों छेदन कर देता भया ३८१ हेरामजी तैसे राजा जन
क संपदा करके संयुक्त अपनी नगरी दग्ध भये सते सम दृष्टि करके शोककों नहीं करता भ
या ३८२ हेरामजी तैसे मातंग नामा सम दृष्टि करके परोपकार वास्ते अपना देह त्यागने तें उ
त्तम विमान पर चढ़ करके परमपदकों जाता भया ८३ हेरामजी तैसे बालचंद्र नामा मुनि
सम दृष्टि करके गुड़के लडूकी न्याई प्राप्त भई अग्निकों खाइ लेता भया ८४ हेरामजी जिसतें

नि. सम दृष्टि वाला तत्त्ववेत्ता पुरुष मरणकों और जीवनकों नहीं चाहता है जैसा मिले तैसा आच
का. सा. रण करता हुआ रागद्वेषसे रहित विहार करे ३८५ हेरामजी जब लग आरबला है तब लग दे
५०६ ह सावधान विचरता है तिसते ऐसे विचार करके जैसे बने तैसे एकाग्र हुती करके विचरते रह
णा और किसीसे प्रयोजन क्यों करणा है ८६ हेरामजी जो कोई अपने वर्णाश्रमके कर्म क्रिया
के क्रममें त्याग करके तूसी भावकों धारण करे तो यह देह कर्मसे खाली नहीं रहता है ति
सते स्वतंत्रता करके विपरीत कर्ममें प्रवृत्त होवेगा तद लोक मर्यादा छीण होवेगी तिसका
रणमें सत्कर्म करणोंमें दोष नहीं मानता ८७ हेरामजी कर्म त्यागने हारे लोकोंके समाज में
नहीं रहते हैं जहां स्वप्नमें भी लोक देखनेमें न आवे ऐसी महामूढ मृग जहां रहते हैं ऐ
से वनमें ध्यानमें लगे रहते हैं ८८ हेरामजी केते पुरुष आधा ज्ञान पाइ करके और आधि
मार्गकों पाइ करके जैसे आधी सोई आधी जागती बुद्धिवाले ज्ञानके और ध्यानके गर्व करा

नि. के कर्मकों त्याग देते हैं सो पुरुष इह लोक परलोकमें भ्रष्ट होते हैं ८८ हे रामजी चित्तकों वि
वा. सा. तबनेतें रहित करण केवल आत्म सत्ताके चिंतनमें प्राप्त करके समान वृत्ति करके सुख में
५८. स्थित होइ करके परब्रह्मरूपी परमआकाश रूपकों धारण कर ८९ हे रामजी तुम परमार्थको प्रा
प्त भये हो और राग द्वेषादि दोषोंमें रहित भये हो और सम बुद्धि भये हो और आनंद करके उदि
त मन भये हो ऐसे तुम महात्माजनों के भी महात्मा हो अब शोकमें रहित हो और निरांक हो
और एक आत्मस्वरूप भये हो और जन्म मरणमें रहित ऐसे परमपवित्र परम निर्वाणपदमें
स्थित हो जावो ९० हे रामजी अब तुमकों ज्ञानके बोध वाले और अधिक वचन विस्तार करके
क्या प्रयोजन है यह हमने तुमकों सभ ज्ञान शास्त्रका आदि शिरोमणि सार ज्ञान उपदेश कि
या है इस करके तूं सर्व वेत्ता भया है और पूर्ण ज्ञान भया है ९१ श्री बाल्मीकीजी का वचन ॥ हे
मुनि अष्ट वसिष्ठजीने ऐसा वचन कह करके तूली भये संते श्री रामजी सर्व प्रकार की इच्छा

नि. रहित होते संते संपूर्ण सभाके जनभी ध्यानमें एकाग्र होते भये सभही विशाल बुद्धि क
वा. सा. रके ब्रह्मपदमें विश्रान्त होते भये जैसें भ्रमर गुंजार शब्द करके कमल पुष्पके बनमें रस
५८१ पान करनेमें प्रवृत्त होता है ३८२ हे भरद्वाज मुनि श्रेष्ठ वसिष्ठजी निर्वाण प्रकरण की
कथा समाप्तिमें समाप्तीका मंगला चरण करते भये तद संपूर्ण सभाके लोक शान्त ह
तिभये और निर्मल अंतःकरण होते भये और निर्विकल्प समाधीकी अवस्थाको प्राप्त
होते भये ३८३ हे भरद्वाज तिस कालमें संपूर्ण आकाशचारी और स्वर्गवासी सिद्धजनों के
मुखमें जय शब्द और स्तुति शब्द होते भये और सभामें स्थित भये विश्वामित्रादि मुनियों
के मुखमें भी पूर्ण भावनातें स्तुति शब्दवालीयां ^{वा नियां} प्रकट होनियां भईयां ८४ हे भरद्वाज तिस
कालमें महा उत्सवके कोलाहल शब्द करके संपूर्ण दिशां पूर्ण होती भई परदेका प्रति
शब्द अत्यंत मधुर होता भया जैसें पवन करके छिद्रद्वार करके पूर्ण भये कीचक जातीके

नि. वां सोते मधुर शब्द होते हैं ३९५ और आकाश में स्थित भये सिद्धजनों के जयशब्द होते भये
वा. सा. और देवतों के नगारे के शब्द होते भये और पुष्पांकी वर्षाकों देवता करते भये ९६ सिद्धस्तु
५८२ तिकरते हैं ॥ हमने ब्रह्मा के कल्प के प्रारंभते लेकर के सिद्धों के समाजों में हजारों मोक्ष के उपा
य सुने हैं और कहे भी हैं परंतु महारामायण दृष्टी मोक्ष के उपाय बरोबर कोई नहीं है ९७
यह वासिष्ठ मुनिजी के वचन के विलास कर के प्रकट भया महा रामायण दृष्टी मोक्ष के
उपाय कर के पञ्च पंखी इस्त्रियां और बालक और सर्प कीटादिक सभही परमानंदकों प्रा
प्त भये हैं ९८ श्री वासिष्ठजी ने युक्ति कर के और दृष्टांतों कर के और न्याय कर के जैसा श्री रा
मचंद्रजी को बोध करवाया है तैसा साक्षात् निकटवर्ती अपनी इस्त्री अरुंधती को भी बो
ध नहीं कराया है ९९ इस मोक्षो पाय कथा कर के पञ्चयोनी भी निर्विकार स्थितियों पा
इ कर के मुक्त होवेंगे और अधिकारी जो मनुष्य हैं सो कैसे मुक्त नहीं होवेंगे ४०० इस

नि. ज्ञानरूपी अमृतकों कार्णरूपी अंजलियों करके पान करनेतें संसार लोक नई सिद्धीकी
वा. सा. संपदाकों प्राप्तभयेहैं ४०१ विद्यामित्रजीकावचन ॥ अहो इति महा आनंदभयाहै वसिष्ठमु
५८३ नीजीके सुखतें परमपवित्र ज्ञान हमने सुनाहै इसके अवणते हमने हजार गंगास्नान के
फलकों प्राप्तभयेहैं ४०२ नारदजीकावचन ॥ जो हमने ब्रह्मलोकमें नहीं सुनाहै और स्वर्ग में
और मनुष्यलोकमें नहीं सुनाहै सो ज्ञान आज हमने सुनाहै आज हमारे कार्ण पवित्रताकों
प्राप्तभयेहैं ४०३ राजादशरथजीकावचन ॥ हेवसिष्ठ मैं अपने शरीर करके इक्षियों करके सैषु
क्त और यह लोक अरु परलोकमें सुखदेने हारे पाए करके अरु राज्य करके अपने भूत
त्यलोक सहित संपदाके देण करके तुम्हारी पूजा करताहूं ४०४ श्रीवसिष्ठजीकावचन ॥ हेराज
नू हम ब्राह्मणलोक केवल प्रणाम मात्रतें प्रसन्न होतेहैं सो तुमने हमकों प्रणाम करीहै और
पूजाकी वांछा नहींहै ४०५ श्रीरामजीकावचन ॥ हेमुने पूजा करणोंमें तुमने हमकों निरु

नि.
वा. सा.
५८४

त्र किया है तिसमें मेरेमें भी प्रणाम मात्र सार है इसमें तुम्हारे चरण कमलों में प्रणाम क
ता हूँ ४७ श्रीरामचंद्रजी ऐसा कहि करके पुष्पांकी अंजली लै करके वसिष्ठजी के चरण कमलों
पर चढ़ावते भये जैसे हिमचलके बनमें बर्फ शोभती है तैसे वसिष्ठजी के चरण कमलों
चढ़े हुवे पुष्प शोभते भये ८ सो नीतिको जानने हारे श्रीरामचंद्रजी आनंदके अस्तुजल कर
के पूर्ण नेत्र भये गुरुजी के चरण कमलों को बारं बार प्रणाम करते भये ९ श्रीवसिष्ठजी का
वचना हे राजन हे रामजी तुम रघु कुलके चंद्रमा हो जो मैं कहता हूँ तिसको करो इतिहा
स कथाकी समाप्तीमें ब्राह्मण अवश्यमेव दक्षिण भोजन वस्त्र भूषण गोदान और दृष्टि
वीदानादिकों करके पूजने योग्य हैं १० तिसमें आज सर्व प्रकार करके अद्भुत भक्ति विधिस
हित ब्राह्मणोंको प्रसन्न करो तब तुमको मोक्षोपाय वेदांत शास्त्र अवलोकन करणेका सांग
फल प्राप्त होवेगा ११ यह मोक्षोपाय कथाकी समाप्तीमें निर्धन पुरुषने भी अपनी यथा

नि. शक्ति ब्राह्मणों की पूजा करो योग्य है और राजाने क्यों नहीं पूजा करणी ४१२ श्रीबाल्मीकीजी
सा. सा. कावचन। हे भरद्वाज राजा दशरथ मोक्षोपाय कथा अवगतें संसारकी मोह निद्राके अंत हो
५८५ नेके हर्षितें सातदिन रात्र महा उत्सवकों करता भया जिसमें स्वर्गकी संपदा भी तुच्छ होती भ
ई ४१३ हे भरद्वाज तूं महा बुद्धि है मेरे शिष्योंमें अष्ट हैं श्रीरामचंद्र से आदि अज्ञा तत्त्व वस्तुकों
जान करके शोक मोहादि से रहित भये परमानंदमें मग्न होते भये १४ हे भरद्वाज इसी ज्ञा
न दृष्टीकों धारण करके तूं भी रागद्वेष रहित भया और संशय रहित भया और शान्तमति
भया अब जीवनमुक्त दशाकों प्राप्त हो जा ४१५ हे भरद्वाज जो महात्मा पुरुष मोक्षोपाय कथा
के भावकों जानेंगे सो तत्त्ववेत्ता जनोंमें अष्ट होते हैं फेर संसार बंधनको नहीं प्राप्त होते हैं
और बृहत् वचन विस्तार कहने करके क्या अर्थ बने है ४१६ जो कोई पुरुष बृहत् शास्त्र
अवण करो हारे हैं निहके आगे भली प्रकार करके आगे फेर व्याख्यान करेंगे सो फेर

नि. वाल भावकों नही पावेंगे और वचन कहनेतें क्या अर्थ है ४१० जो पुरुष इसका अर्थ १
वा. सा. जानने बिनाभी इच्छासें और अज्ञासें रहित भये भी इस कथाकों वाचेंगे और लिखेंगे अरु
५८६ लिखावेंगे अरु अवण करेंगे और लोकोकों पढ़ावेंगे उत्तम देश पुण्य तीर्थमें संतजनोंके आ
गे देवता के आगे कथा लगावेंगे सो भी पापसें रहित होवेंगे ४१८ जो पुरुष इस कथाके संब
धकों करेंगे सो राज सूर्य अश्वमेधादि यज्ञके फल करके युक्त होवेंगे और बड़्ड स्वर्गमें नि
वास करेंगे सो फेर दूसरे तीसरे जन्ममें तत्त्वज्ञान के अभ्यासतें मोक्षकों प्राप्त होवेंगे ४१९
हे भरद्वाज इस मोक्षोपाय कथा कों ब्रह्माजी पहिले आपही अनुभव सहित विचारणा
करके लोकों के उपकार वास्ते रचन करते भये और ब्रह्माजीते वसिष्ठजी प्राप्त होते भ
ये श्रीवसिष्ठजी श्रीरामचंद्रजी की सभामें प्रकट करके कहते और तद्भासें सुन कर
के मैने तुमकों प्रेम भक्तीतें कहीहैं ४२० हे भरद्वाज जिसका इस कथामें मन लगे

नि. तिसके माता पिता संपूर्ण कुल देश पवित्र होता है इस कारणतें इसमें अद्वा भक्ति सा
वा. सा. हित मनकों स्थिर करणे योग्य है ४२१ इति श्री महा रामायणे मोक्षोपाय कथायां वासिष्ठ सा
५८७ रे निर्वीण प्रकरणस्य उत्तरार्द्ध सारोद्धारः समाप्तः ॥ ६ ॥ शुभम्भूयात् सर्वजगताम् श्रीराम ॥
संवेया. ग्रंथ वसिष्ठरचो मुनि श्रात मतत्वं निहृपणाख्यात सभा वै. जोहि पड़े नर विद्य समस्त।
अतीत भजै पदनाक विहा वै. जंबुसती सर आदि हूं को नृप श्रीराम बीर नरेश सभा वै. सो अत्रुवा
दन लोक हूं के उपकार कर्ये न गूछ दिख वै ॥ दोहा. शिव शंकर पंडित कियो जिहि अत्रु
वादन सार। लेख कतल सीदा सलि पिछ पवा योजु विचार ॥ २ ॥ नयन वेदन वडुंड मित संवत।
विक्रम जान. मुद्रित इह हरण भयो वासिष्ठी व्याख्यान ॥ ३ ॥ संवत् १८४२ ज्येष्ठ शुदी १० बुधवास
रे शुभमस्तु राजा प्रजाया ॥

